

سلسلة النماهيج الكشفية

الكشافة والمرشدات

٣

جمعية كشافة المهدى (ع)





سلسلة المناهج الكشفية

الكشفة والمرشدات

(٣)

جمعية كشافة المهدى (ع)

الكتاب: سلسلة الناھج الکشفیة /الکشافۃ والمرشدات (٣).
إعداد وتألیف: لجنة الإعداد والتأليف في مفوضية التدريب والثقافة.
الناشر: جمعیة کشافۃ المہدی (عج).
تصميم وإخراج: م. عربابی للإنتاج الفني، ت: (٩٤٤٩٩٧/٠٢).
رسوم: الفنان حسين محازري.
تاريخ الطباعة: آب ٢٠٠١م.

حقوق الطبع محفوظة

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

تمثل المادة التدريسية ركناً أساسياً من أركان المناهج الكشفية التي تعتمد على سلسلة مطالب ضرورية يتلقاها الكشفي في كل مرحلة من تدرجه في الطريقة الكشفية، أي من بداية مرحلة البراعم وحتى آخر درجة في سلم القيادات.

وقد وضعت الحركة الكشفية تصوّراً شبه كامل لمطالب المواد التدريسية، إلا أن ذلك لم يصل إلى حد يمكن اعتباره نهائياً، خصوصاً مع ما لحق الحركة الكشفية ومنهجها الأولى من تطوير واجتهادات، وما أدخل عليها من ثقافات تمثل خصوصيات الأمم والشعوب التي مارست العمل الكشفي في حياتها الاجتماعية والتربوية.

ولما كانت المادة التدريسية لدى جمعية كشافة المهدى(عج) تأخذ قدرأً كبيراً وخاصاً من الأهمية والحساسية لكون الكشفية ليست هدفاً بحد ذاتها، بل هي تمثل وسيلة عصرية وحضارية لتبلیغ الفكر الإسلامي الأصيل، وللدعوة إلى بناء الإنسان والمجتمع على أسس دينية وأخلاقية، ولممارسة العمل والدور التربوي الذي يفرضه الإسلام، ولمساهمة في بناء المواطن الصالح وتطوير الحياة المدنية ومواجهة الضلال والفساد والانحراف.

فقد كان لا بدّ من العناية والاهتمام وتقديم إنتاج المادة التدريسية الأساسية لكل المراحل على غيرها من الأولويات، مما يوحّد المنهج والتربية، ويركز بشكل موجّه على المحتوى الضروري المناسب لكل مرحلة. وكان لا بدّ من القيام بدراسة شاملة للخصائص العمرية لكل حلقة من حلقات الكشاف، ودراسة الظروف التربوية والتعليمية المحيطة، وأخذها بعين الاعتبار، لتأتي المادة التدريسية متكاملة معها لا تتجاهلها ولا تكررها.

وهذا ما جعل المهمة شاقة ودقيقة وطويلة، وكان لا بدّ من الاعتماد على ذوي الاختصاص والخبرة والاطلاع على ما أمكن من إنتاجات الحركة الكشفية والمناهج التعليمية الحديثة.

وها هي جمعيتنا بعد ثلاثة أعوام تقريباً على البدء بالمشروع تصدر هذه السلسلة الهامة والكافلة من البرامج الكشفية التدريبية لكل الحلقات والتي تبلغ اثنين عشر كتاباً بمعدل ثلاثة كتب لكل حلقة من الحلقات الكشفية الأربع وبثوب أنيق وإخراج جميل. مع تقديم الشكر الجليل إلى كل الأشخاص والجهات التي ساهمت في إنتاج هذا الجهد المبارك لجهة الكتابة والتقييم وتقديم المشورة أو لجهة التمويل والدعم. وإن شكل هذا العمل حلماً وأملأ لكل العاملين كونه يستبطن حاجة فعلية ومساعدة فإننا نتمنى أن يشكل هذا المشروع المدار الفعلى الذي تدور حوله بقية البرامج والأنشطة التي حددتها الطريقة الكشفية لكل مرحلة.

والله من وراء القصد
المفوض العام

رسالة التدريب

﴿ادع الله سبيلاً به بالحكمة والمواعظ الحسنة﴾

قادة الكشافة، قائدات المرشدات:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إن مهمّة تدريب وتربيّة الأفراد تتطلّب اهتماماً عالياً، وقدرة وكفاءة قياديّة متميزة. لذا، علينا أن نتحلّى بأعلى درجات الوعي في تلبية احتياجاتهم، وأن نقدم صورة نموذجية عن أخلاقينا وشخصيتنا، وأخلاق المسيرة التي ننتمي إليها، وسلامة الخط الذي نسير عليه، كي نستطيع التأثير في نفوسهم، وذرع بذرة الإيمان الطاهرة في قلوبهم.

الأخوة القادة، الأخوات القائدات

إنَّ الأجيال إذا لم يتوفّر لها القائد الذي يقودها ويوجهها لا يمكن أن تؤتي ثمارها. نعم هو القائد المريّي الذي يجب أن يجسّد القلب الذي يحب، والخلق الذي يرشد، والعقل الذي يوجه، والمعرفة التي تثقّف، كي نستطيع الوصول بأجيالنا الطالعة إلى شاطئ الحجة بن الحسن المنتظر (عجل الله تعالى فرجه الشريف).

وفيما يلي نضع بين أيديكم أهداف مرحلة الكشافة والمرشدات لعمل جاهدين لتحقيقها سائلين المولى أن يسدّد خططنا.

أهداف مرحلة الكشافة والمرشدات:

- ١- اكتساب القيم الدينية، والتعرّف على الأئمّة(ع) لا سيما الإمام المهدي (ع).
- ٢- الربط بين التغيرات البدنية في هذه المرحلة ومتطلباتها.
- ٣- تنمية القدرات والمهارات البدنية والصحية.
- ٤- اكتساب وتنمية الميول والهوايات الشخصية.
- ٥- اكتساب مفاهيم جديدة نحو البيئة ومفرداتها (الطبيعة ، الشجر ، الحيوان) .
- ٦- اكتساب القيم الأخلاقية والاجتماعية.
- ٧- العلاقات الثقافية والاجتماعية والسلوك القوي مع الجماعة.
- ٨- التفكير بطريقة صحيحة لحل المشكلات.
- ٩- تنمية الولاء للوطن.
- ١٠- اكتساب المهارات القيادية في العمل الجماعي.
والحمد لله رب العالمين

مفوّضيّة التدريب والثقافة

حَلَامٌ مِنْ نُورٍ

﴿إِنَّ أَشَرَّ فِعْلَةٍ فِي الْعَالَمِ هُوَ تَرْبِيَةُ الْطَّفَلِ وَتَزْوِيدُهُ بِإِنْسَانٍ حَقِيقِيٍّ. وَيَجِدُ أَنْ تَنْتَبِهُ إِلَى أَنَّ تَرْبِيَةَ هُؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ تَشَرِّفُونَ عَلَى تَرْبِيَتِهِمْ يَجِدُ أَنْ تَكُونَ دِينِيَّةً وَتَرْبِيَّةً﴾
الإمام الخميني "قدّه"

﴿يَجِدُ أَنْ يَكُونَ الْمَجَمُوعُ كَالْمَدْرَسَةِ، سَاحَةً لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّعْلِيْمِ..﴾
الإمام الخامنئي "دام ظله"

﴿يَجِدُ أَنْ نَعْمَلَ عَلَى أَنْ نَرْبِي أَنفُسَنَا وَأَجِيالَنَا عَلَى الرُّوحِ الرَّسَالِيَّةِ، وَعَلَى الرُّوحِ الإِنْسَانِيَّةِ الْمُحِبَّةِ الْخَيْرَةِ، وَعَلَى رُوحِ الدُّعَوَةِ إِلَى اللَّهِ بِالْكَلْمَةِ الطَّيِّبَةِ وَبِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، وَبِالْحَوَارِ الْحَرِيصِ عَلَى الْوَصْولِ إِلَى نَتْيَاجَةٍ. وَأَحَبُّ أَنْ أَوْكِدَ أَنَّ الْأَخْوَةَ الْقَادِةَ وَالْأَخْوَاتِ الْقَائِدَاتِ فِي جَمِيعِيَّةِ كِشَافَةِ الْمَهْدِيِّ (عَجَ) يَجِدُ أَنْ يَنْتَبِهُوا وَيَرْكِزُوا عَلَى تَزْكِيَّةِ أَنفُسِهِمْ؛ لِأَنَّهُمْ مُنْصَبُونَ أَئِمَّةً وَقَدُوْةً لِلنَّاسِ﴾.

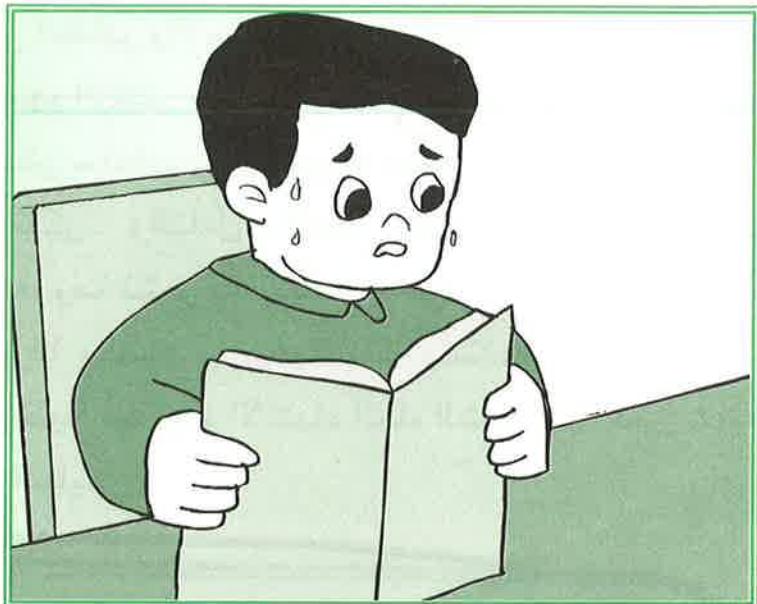
حجّة الإسلام والمسلمين
سماحة السيد حسن نصر الله "حفظه الله"

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

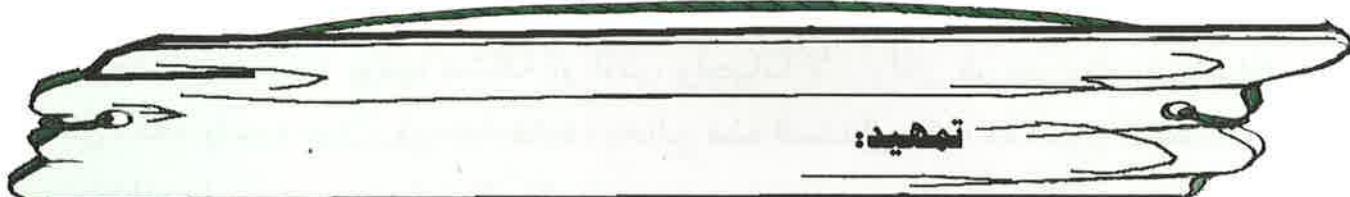
العقل السليم



تنمية المفهوم حول
أهمية التفكير والعقل والحفظ
على سلامة الجسم؛ لارتباط
العقل السليم بالجسم السليم.



العقل السليم في الجسم السليم



إنَّ انعدام التفكير عند بعض الناس ليس غباءً بقدر ما هو مرض، مثله كمثل أي مرض. وكثيراً ما تؤثِّر الأمراض الجسدية على القدرة العقلية عند الأطفال والكبار مهما كان العمر. فالمحصَّب بالمرض يشغلُه مرضه ووجعه وألمه عن التفكير الصحيح، وحتى عن التركيز والانتباه والتذكرة. وكذلك أي إصابة مرضية لأي من الحواس الأساسية كفقدان البصر، أو ضعفه، أو السمع، أو فقدان اليدين، أو القدرة على النطق، قد تؤخِّر من نمو العقل، أو تطُور الإنسان عملياً، إلا ما ندر، حيث شهد التاريخ العديد من عباقرة العلم والاختراع والأدب والفن والإبداع ممن كانوا محاسبين بفقدان إحدى الحواس.

ولأنَّه قيل: "العقل السليم في الجسم السليم"، تعالوا نحافظ على سلامة أجسامنا؛ كي لا يشغلنا المرض، ويُقعدنا عن التفكير والتعلم.



تركيز الانتباه ينمي الذهن:

يولد الإنسان وعنده المقدرة على التفكير والاستعداد للنمو الذهني. فكلما تلقى التعليم بطريقة أفضل، نما عقله أكثر. وليس المهم الإكثار من المعلومات بقدر الانتباه إلى المعلومات التي يسمعها، فلو خضع كلّ منا إلى عشر ساعات يومياً من الاستماع للعلم دون تركيز، فلن يستفيد بقدر ساعة واحدة مع انتباه وتفكير... والتأمل بالأفكار والعلوم التي تستمع وتدرب عليها، وتركيز الانتباه نحو ما نفكّر به، وما نشعر به ونتصوره في أذهاننا، كل هذه الأمور تساعدنا على حسن التعبير عن أفكارنا ومشاعرنا وخيالاتنا، وتساعدنا على الربط بين الأفكار والتحليل السليم للرياضيات العقلية. أمّا عدم الانتباه أثناء الشروحات، فمن شأنه أن يضعف القدرة على الفهم والاستيعاب السليم.

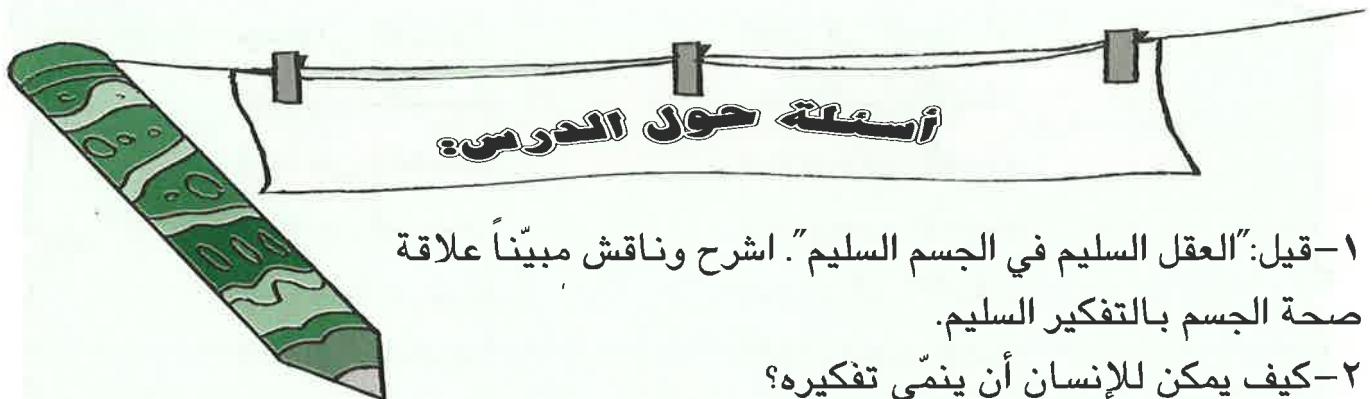
التفكير المنظم وحل المشكلات:

تعترض حياتنا يومياً مشكلة أو أكثر، وأحياناً لا... ولكن قد نمرُ بظروف تراكم عدة مشاكل دفعه فوق رؤوسنا، فكيف نعالج هذه المشاكل كلها معاً دون التسبب بأتعاب، ودون تفاقمها، ونخرج منها بسلامة؟

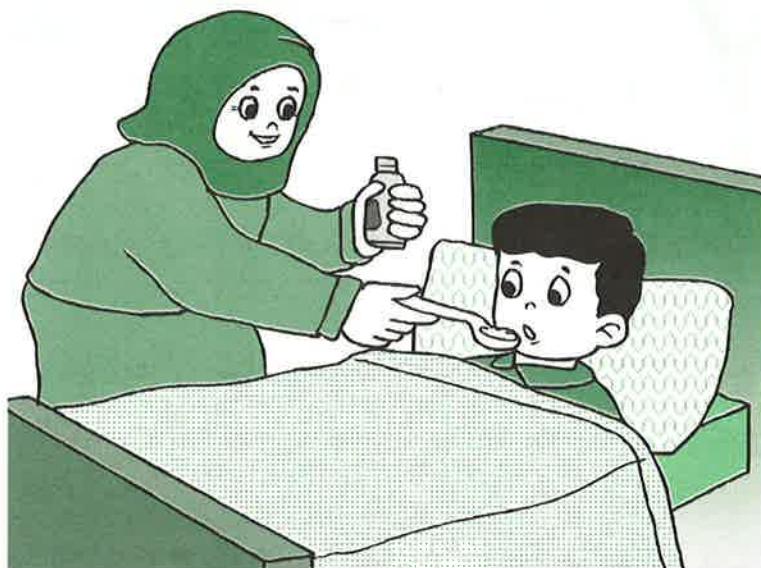
بالتمهل، وعدم التسرّع، والبحث عن الحلول. وأهم الحلول في استشارة الكبار. قال رسول الله (ص): (من شاور الرجال شاركها في عقولها). فالذى يقع متأثراً بمشكلة ما، أو تعرّضه بلية لا يعرف حلّها، لا يتركها دون حل، ولا يهرب منها، بل يستشير والديه أو إخوته الكبار، أو قادته في الكشاف، إذا لم يستطع أن يفكّر في حلٍ سليم لأمره. والبحث عن حل لمشكلة معينة يتطلّب معرفة الهدف الذي نريد بلوغه، وتنظيم الأفعال العملية والعقلية التي توصلنا إلى هذا الهدف قبل الشروع بالتنفيذ. وبهذا يكون البحث عن حل للمشاكل بطريقة منظمة وهادفة لتجنب المحاوّلات الفاشلة مبني على قواعد التفكير المنطقي السليم، الذي يتدرج من كل خطوة ناجحة إلى غيرها، ويقف عند الخطوة الخاطئة ويصوّبها قبل القيام بغيرها. وبهذا يكون الحل النهائي لأى فكرة أو سؤال أو استفهام أو مشكلة عملية أو عقلية معتمداً على الخطوات الصحيحة وأفضلها.

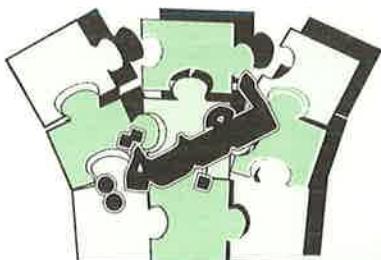
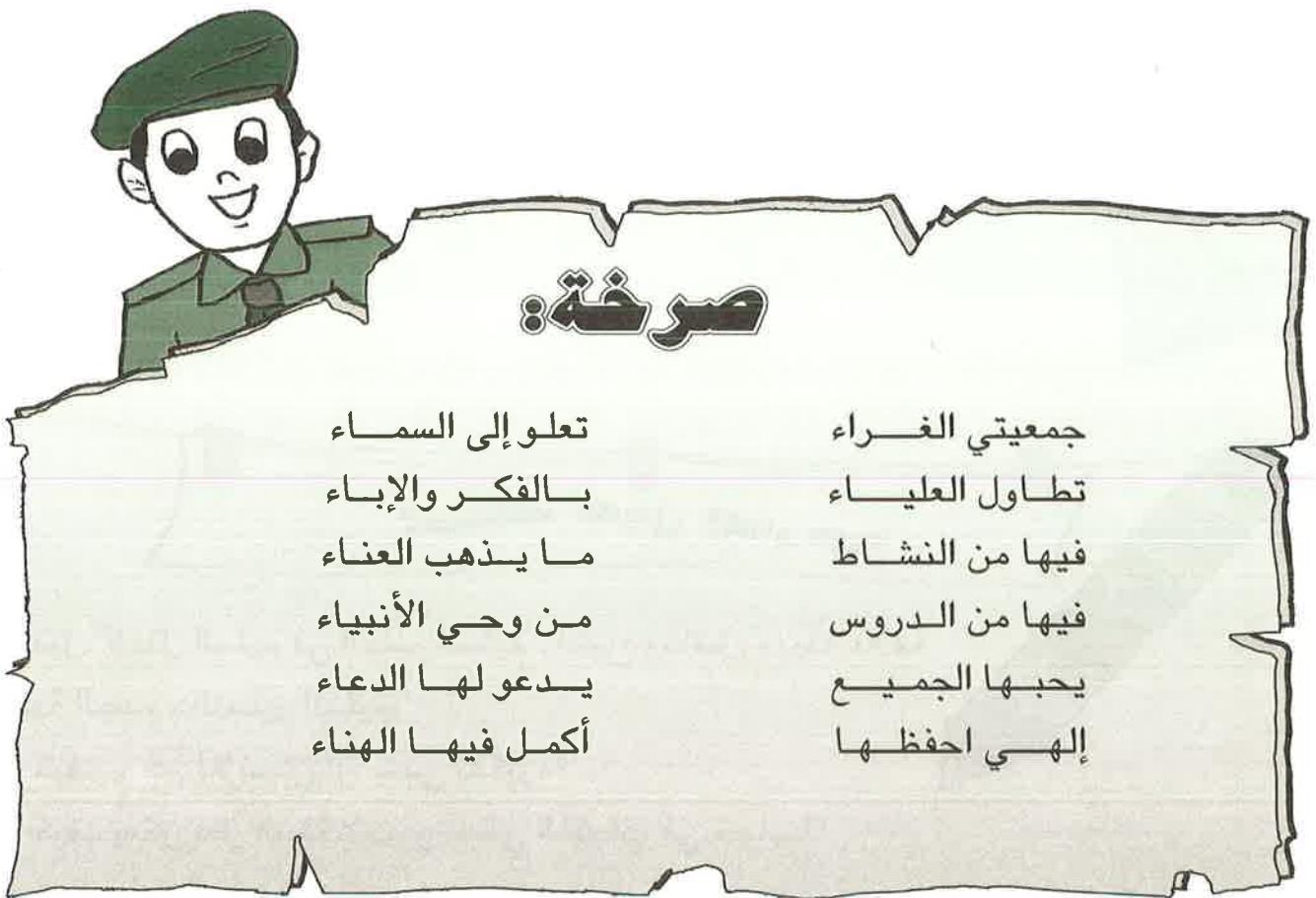


- العقل السليم في الجسم السليم.
- الانتباه للشرح ينمي الذهن، ويحفظ المعلومات.
- التفكير السليم يساعدنا على حل المشاكل، وتخطي العقبات.



- ١- قيل: "العقل السليم في الجسم السليم". اشرح وناقش مبيناً علاقة صحة الجسم بالتفكير السليم.
- ٢- كيف يمكن للإنسان أن ينمي تفكيره؟
- ٣- كيف يمكن حل المشكلات، وتخطي العقبات في حياتنا؟





البوسطة

الهدف: التيقّظ والانتباه.

الطريقة: يجلس الكشافة على كراسي بشكل دائرة، ويسمّي كل منهم نفسه باسم مدينة من المدن اللبنانيّة. يقود اللعبة أحد الأفراد، فيقف في وسط الدائرة، ويحذف كرسيه من الحلقة، ويقول: راحت البوسطة من بيروت إلى صيدا (مثلاً).

على اللاعب الحامل اسم بيروت أن يتبادل جلوسه مع اللاعب الحامل اسم صيدا، وحين انتقال بيروت وصيدا يحاول الكشفي القائد أن يجلس في أحد المكانين، والذي يبقى واقفاً يصبح قائد اللعبة.

وهنا يمكن لقائد اللعبة أن يصرخ بين حين وآخر (بوسطة عمومية)، فيتبادل جميع اللاعبين مقاعدهم، وحينها يمكن للقائد الواقف أن يفتتن الفرصة ليجد له مقعداً يجلس عليه، ويستمر اللعب وفق الوقت الذي يحدده قائد القطيع.

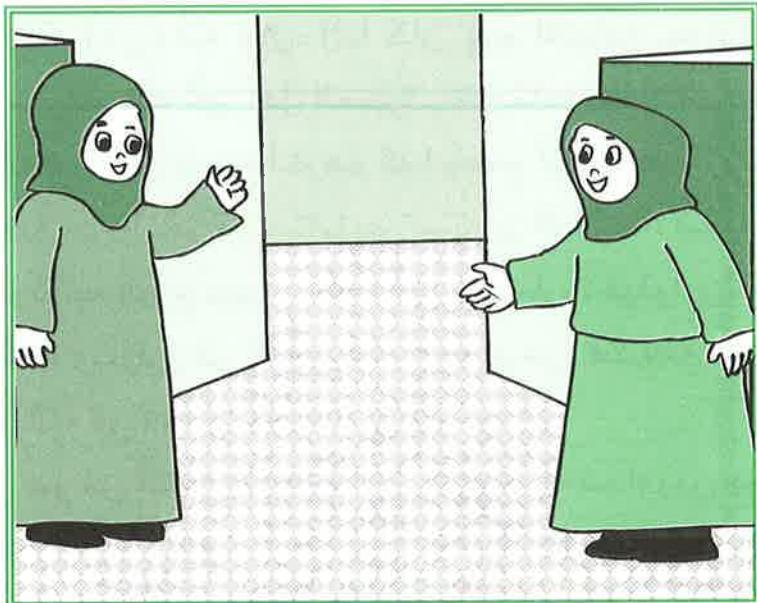


الدَّرْسُ الثَّانِي

الجَارُ قَبْلُ الدَّارِ



إبداء وجهة نظر الإسلام
في تمتين علاقاتنا
الاجتماعية، ومن بينها حسن
الجوار، والعلاقة بين الجيران.



سل عن الجار قبل الدار



أمّنا الإسلام بحسن الجوار... لأنّه مقدمة ضرورية لبناء علاقات اجتماعية سليمة بيننا... ولتقريب وجهات النظر، وخلق جوًّا من التواصل والتفاعل الحضاري بين الجيران، الذين يعيشون على أرض مشتركة، وفي ظلّ بيئة واحدة.
وعن الجار يحدّثنا القرآن قائلاً: ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً، وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا، وَبِذِي الْقُرْبَى، وَالْيَتَامَى، وَالْمَسَاكِينِ، وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى، وَالْجَارِ الْجَنْبِ، وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ﴾ (النساء: ٣٦).

فإِلْحَانٌ مطلوبٌ مع الجار... وقد ورد عن رسول الله (ص) قوله: (أَحْسَنْ مجاورةً من جاورك تكن مؤمناً).

وروي عن الإمام علي (ع) قوله: (سل عن الجار قبل الدار).





جيران الله تعالى:

في الحديث الشريف عن رسول الله (ص) أَنَّهُ قَالَ: (إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ جَمِيعُ الْخَلَائِقِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ، وَيَنادِي مَنَادٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ: أَينَ أَهْلُ الصَّبْرِ؟... ثُمَّ يَنادِي مَنَادٍ آخَرَ: أَينَ أَهْلُ الْفَضْلِ؟ ثُمَّ يَنادِي مَنَادٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يُسْمَعُ آخْرَهُمْ كَمَا يُسْمَعُ أَوْلَاهُمْ، فَيَقُولُ: أَينَ جِيرَانَ اللَّهِ جَلَّ جَلَالَهُ فِي دَارِهِ؟ فَيَقُولُونَ عَنْقُ مِنَ النَّاسِ، فَتَسْتَقْبِلُهُمْ زَمْرَةُ الْمَلَائِكَةِ، فَيَقُولُونَ لَهُمْ: مَاذَا كَانَ أَعْمَلُكُمْ فِي دَارِ الدُّنْيَا فَصَرَّتْمُ بِهِ الْيَوْمَ جِيرَانَ اللَّهِ تَعَالَى فِي دَارِهِ؟ فَيَقُولُونَ: كَنَّا نَتَحَابُ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَنَتَبَازِلُ فِي اللَّهِ، وَنَتَزَاوِرُ فِي اللَّهِ. فَيَنادِي مَنَادٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ صَدْقَ عَبْدِي، خَلْوَةِ سَبِيلِهِمْ لِيَنْطَلِقُوا إِلَى جَوَارِ اللَّهِ فِي الْجَنَّةِ بِغَيْرِ حِسَابِ).

وهنا نستفيد أن جوار الله تعالى هو من أفضل الثواب الذي يحصله المتباورون بحق

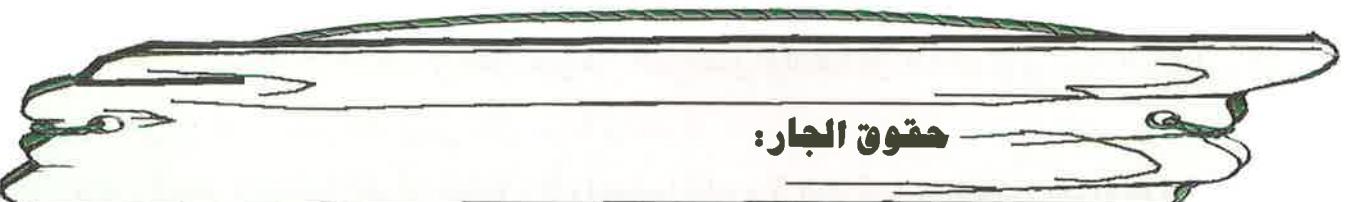
﴿فِي مَقْدُودٍ صَدْقَ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ﴾ (القمر: ٥٥).

وهذا الثواب لا يصل إليه هؤلاء إلا بسلوكهم وموافقهم الإنسانية تجاه بعضهم البعض، فهم أولاً يتباورون فيما بينهم.

ثانياً يبذلون العطاء واحدهم للأخر بكل محبة.

ثالثاً يتزاورون دائماً لأن تواصلهم يبعث على المودة وزيادة المحبة.

ولا ريب أن هذه الخصال الثلاث هي قوام العلاقات الاجتماعية المثالية لأي مجتمع بشري كبير أو صغير.



حقوق الجار:

يذكر الإمام زين العابدين (ع) في رسالة الحقوق، حقوق الجار في الإسلام. فيقول: أَمّا حق جارك فحفظه غائباً) أي أن تحفظه في غيبته فلا تذكره إلا بخير، وتحفظ له عياله إذا أوصاك وكان في السفر (وأكرامه شاهداً) أي حين شهوده وحضوره. (ونصرته إذا كان مظلوماً) لا ظالماً.



(ولا تتّبع له عورة) أي لا تتجسس عليه لتحقّي عليه معايبه.
(فإن علمت عليه سوءاً سترت عليه) كي لا يفشى سره بين الناس، وستتر عليه ما لا يرضي هو
بذكره بين الناس.

(وإن علمت أنه يقبل نصيحتك، نصحته فيما بينك وبينه) أي أنه إن لم يقبل النصيحة، ولا يريد
منك إرشاده، فلا تكرهه على الاستماع إليك، وإذا أراد النصح منك، فأأسده له، ولكن ليس أمام
الناس.

(ولا تسلمه عند شديدة) وإنما تحافظ على سلامته، وتصونه، وتدافع عنه.
(وتُقْيل عثرته) أي لا تحسب عليه خطواته وزلاته، وتعيّب بها عليه.

(وتغفر ذنبه) فإذا أخطأ بحقك، تغفره له، وتنسى ما بدر منه تجاهك، حفاظاً على العلاقة
الطيبة بينك وبينه.

(وتعاشره معاشرة كريمة) والعشرة الكريمة تعني موافلته بالحق، وإحسان القول معه،
وتوطيد الصحبة معه.

هذه الحقوق وما يلحق بها من تفاصيل، إذا ما روّعيت، فإنها ترسم آفاقاً واسعة للتعاطي
السليم بين أفراد المجتمع، وخصوصاً الجيران.

ونشير إلى أن حدود الجوار هي أربعون داراً من أربعة جوانب، كما ورد عن أمير المؤمنين (ع).

إيثار الجار:

ورد عن الإمام الباقر (ع) أنّ رسول الله (ص) قال: (ما آمن بي من بات شبعاناً وجاره
جائعاً)، وقوله: (... وما من أهل قرية يبيت فيهم جائع وينظر الله إليهم يوم القيمة).
فالإحساس - أيها الكشافة - بمن حولنا يميّزنا عن سوانا من الناس... ولكن ينظر الله إلينا
بعين الرحمة والمحبة، لا بدّ لنا من مساعدة الآخرين، وبذل العطاء لهم، والتحبّب إليهم...
ولنكون في الآخرة عند الله من جيرانه المقربين...

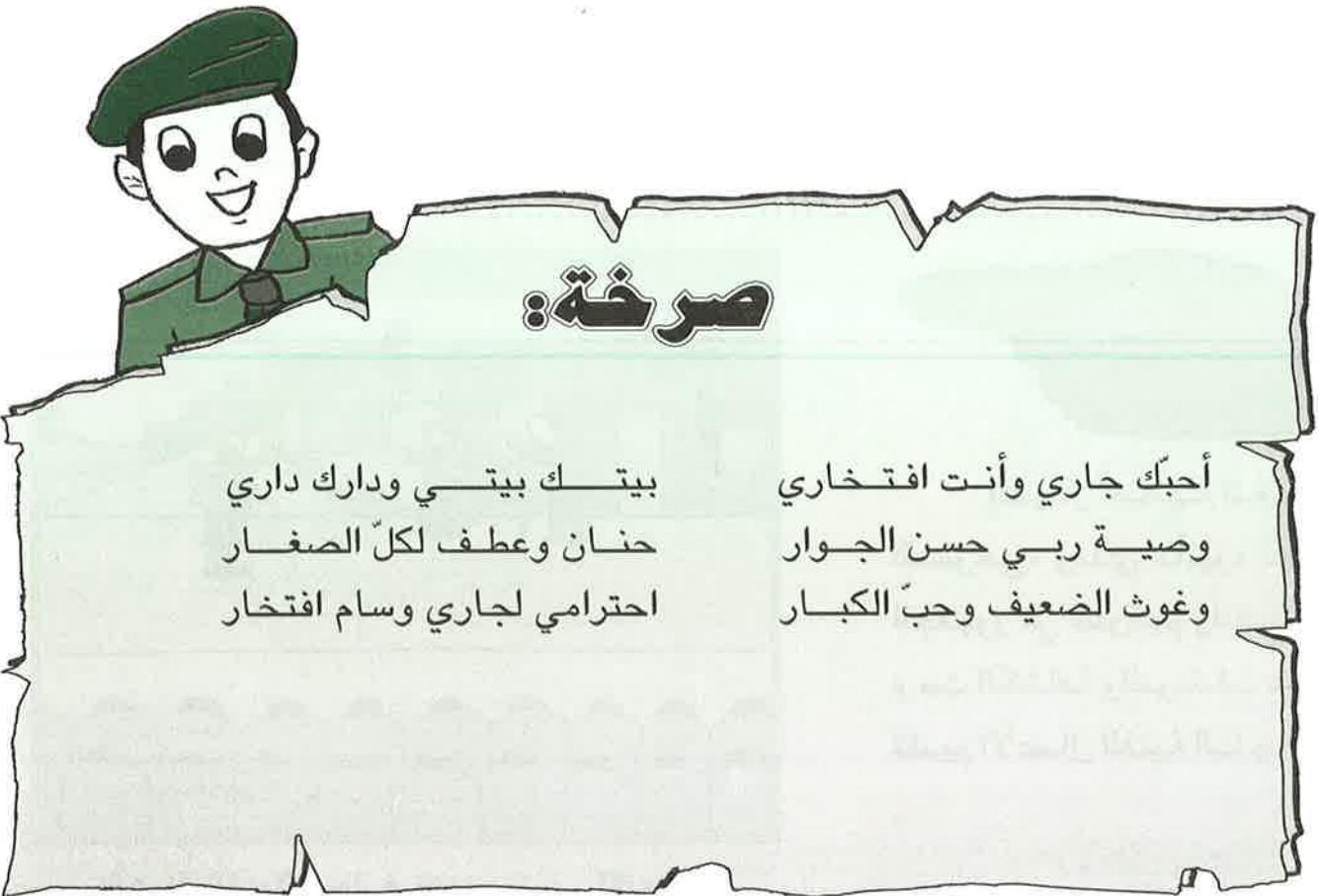
- 
- قال الرسول (ص): (أحسن مجاورة من جاوري، تكن مؤمناً).
 - قال الإمام علي (ع): (سل عن الجار قبل الدار).
 - جيران الله هم: المتحابون في الله، والمتباذلون في الله، والمتزاورون في الله.
 - من حقوق الجار: حفظه في غيبته، وإكرامه في حضوره، ونصرته مظلوماً، ونصحه بالحق...
 - الجار المسلم هو الذي ينظر إلى جيرانه بالمحبة، ويعطف عليهم ويحبّهم... ويمد لهم يد العون.



للتتأمل والعبرة:

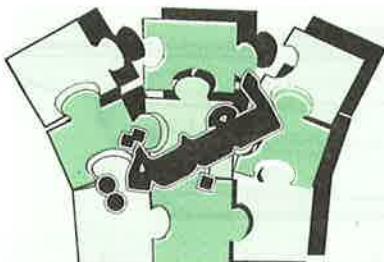
اليهودي ورسول الله (ص)

كان للرسول (ص) جارٌ يهودي خبيث. وكان هذا الجار يضع القمامات قرب منزل الرسول (ص)، إمعاناً في أذيته. ويوماً، لم يجد الرسول (ص) القمامات موجودة كما هو المعتمد، فاحتار لذلك... ولكنّه عرف فيما بعد أنَّ اليهودي مريض، فسارع إلى زيارته في مرضه...
 ولمَّا رأى اليهودي صنيع الرسول الكريم (ص) وأخلاقه الرفيعة، تأثر كثيراً، وعاد إلى رشده، وأعلن إسلامه.
 أجل! هذه هي أخلاق نبينا (ص).



بيتك بيتي ودارك داري
حنان وعطف لكل الصغار
احترامي لجاري وسام افتخار

أحبك جاري وأنت افتخاري
وصيحة ربي حسن الجوار
وغوث الضعيف وحب الكبار



الدائرة الخطرة

الهدف: تنمية روح المنافسة والنشاط للوصول إلى الأفضل والحماس بالعمل.

المطريقة: يرسم القائد دائرة كبيرة على الأرض.

يقف الكشافة حول الدائرة، ويحاول كل من اللاعبين إدخال زميله في الدائرة، وإذا اجتاز أحد اللاعبين خط الدائرة الخطرة، يتوقف عن اللعب.

تصغر الدائرة شيئاً فشيئاً إلى أن يبقى ثلاثة لاعبين، فيعتبرون الفائزين.

ويستطيع اللاعبين أن يركضوا حول الدائرة شرط أن لا يفلتوا أيدي رفاقهم، والشخص الذي يفلت يده فيقطع الدائرة يتوقف عن اللعب أيضاً.

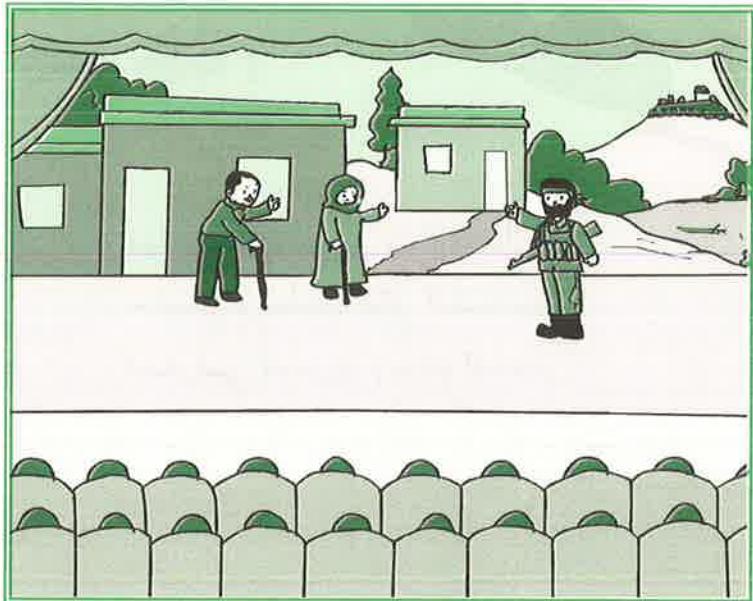


الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَعْمَالُ وِمَوَاضِعُ الْمَسْرُحِ

الْهَدْفُ مِنَ الدَّرْسِ:

إظهار أهمية العمل المسرحي، ومدى تأثيره على الجمهور في سلوكهم وأنفسهم، وتحث الكشافة والمرشدات على تقديم الأعمال الفنية الناجحة.



الأعمال الفنية المؤثرة، تصميم وتربيـة الإنسـانـات

تَوْهِيدُ:

الفن هو تعبير عن أحاسيس وأفكار وعقائد من يؤديه... والعمل الكشفي هو أهم وسيلة لإظهار الفن في المجتمع. وقد حث قادة الإسلام على إعداد الأعمال الفنية، وتعليمها، لما لها من تأثير في مختلف المجالات. وفي هذا الصدد يقول القائد الإمام علي الخامنئي (دام ظله): "أخاطب القادرين على إعداد الأعمال الفنية والأدبية المؤثرة.. بأن عليهم أن يجتهدوا في العمل في هذا المجال، ويستفيدوا من الأشكال والأساليب الفنية الجيدة والمؤثرة في مختلف الفروع وال المجالـات الفـنية والأـدـبـية".

المسرح:

من أهم الوسائل الفنية والأدبية التي تجعل القصة وعبرها راسخة، ومن أقصر الطرق التي تبلغ عبرها المفاهيم والعقائد والثقافات. إنه العمل المسرحي، يؤدي عبره الممثلون بأساليبهم الفنية رسالة ثقافة. ونرى الممثل يؤثر في المشاهدين كما تؤثر القصة في الطفل الصغير، أو أكثر.

ففي القصة نستمع ونتخيل، أما في المسرح، فنستمع ونشاهد ونتفاعل كلّما جدّ الممثل، وأحسن في تأدية دوره.

مواصفات العمل المسرحي:

التمثيل المسرحي يعتمد على تأدية الدور، و اختيار الممثل المناسب للشخصية التي تدور القصة حولها. وأهم ما فيه تفاعل الممثلين، و تجاوبهم مع بعضهم، وكذلك اختيار الديكور المناسب للأحداث وتواريخها، والملابس التي توافق الشخصيات، وأدوارها، والمكياج أيضاً. وبعد كل هذه الأمور، يبقى أن نقول بأن العمل المسرحي إذا لم تكن قصته متناسبة مع الوضع والفكر والعمر عند الجمهور الذي يستمع ويشاهد، فإن أي عمل سيكون غير ناجح... إلا إذا كنا نخاطب جمهوراً مناسباً، ونقدم له عملاً مناسباً.

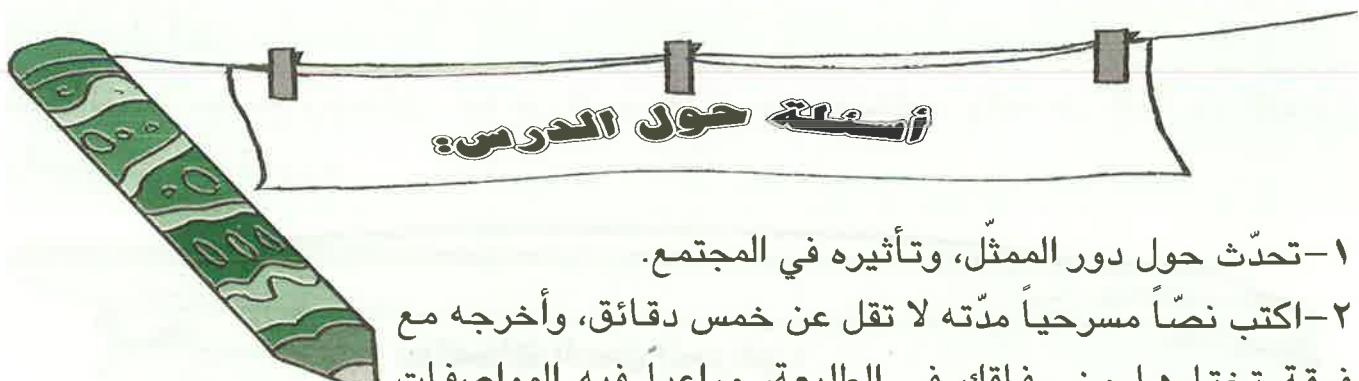
أعمال المسرح:

يجب على الممثل أن يختار الدور الذي يقتضي به ويحبه... وأن يجيد الممثل فن التمثيل، بمعنى أن يكون لديه المقدرة على التقليد والإيحاء، والتفاعل مع سيناريو القصة، ومعرفة التحاور، وأساليب تبديل نبرات الصوت، والإيحاءات الصوتية، ليكون صوت الممثل جزءاً من المؤثرات التي ترسّخ الفكرة، وتوصّل الهدف إلى الجمهور.





- التمثيل فن ينقل المفاهيم بشكل مصور وحي.
- الممثل يحب دوره، ويؤديه بأفضل ما يستطيع.
- المسرح أسلوب أدبي وفني مؤثر على الصغار والكبار.



- ١- تحدث حول دور الممثل، وتأثيره في المجتمع.
- ٢- اكتب نصاً مسرحياً مدته لا تقل عن خمس دقائق، وأخرجه مع فرقة تختارها من رفاقك في الطليعة، مراعياً فيه المواصفات المذكورة.

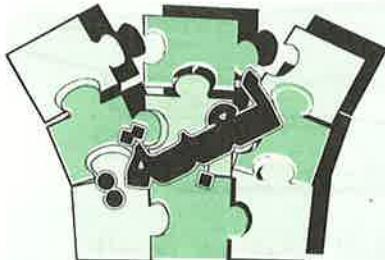




صرخة:

يحلى بعيوني ويكبر
عحدود بلادي بتسر
ولا همي إسمع وعود
خدني معك عل العسكرية
كبير النفس وعالى الراس
عحدود بلادي أسر
عحدود بلادي أسر

أنا بدّي هيدا الكشاف
هالكتشيفية ما بتخاف
مش همي قطف ورود
سمعني صوت البارود
شوف الكشفي عالمتراس
قسماً بالسيد عباس
قسماً بالسيد عباس



الأسير في الدائرة

الهدف: تنمية سرعة الحركة، وإيقاظ الانتباه.

الطريقة: يختار القائد دائرة وسط الملعب تمثل السجن، ويقف فيها أسير من الفرقة.

يقف الأفراد في دائرة متشابكي الأيدي حول الدائرة السجن، وعند إطلاق القائد صافرة الإنطلاق يهرب الأفراد بكل اتجاه؛ فيما يلحق بهم الأسير، ومن يستطع الأسير لمسه يصبح هو الأسير، ويلحق برفاقه؛ فيما يصبح الأسير في صفوف اللاعبين.

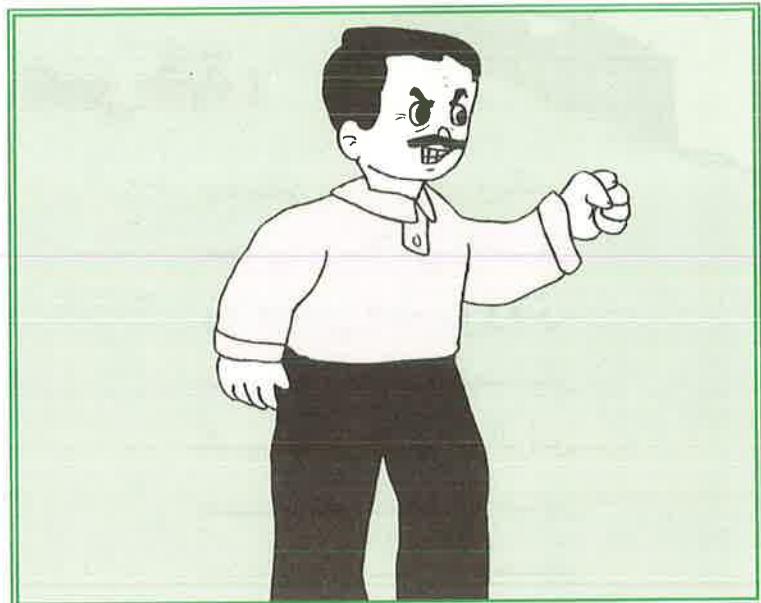


الدَّرْسُ الرَّابع

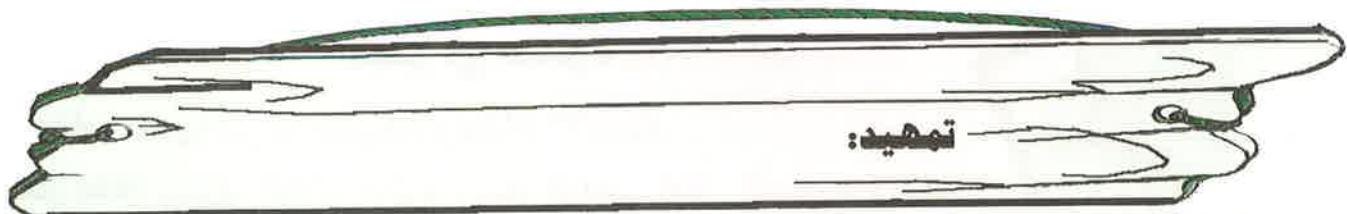
الصبر والغضب



تعويد الكشافة على تحمل المصائب، والصبر على البلاء، وتجنب الغضب، والاستفراز العصبي الذي يسهل الوقوع في المعصية.



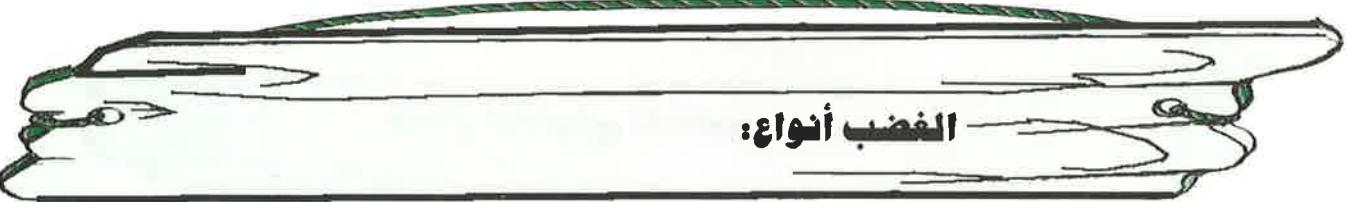
الغضب مفتاح كل شر



الصبر هو ثبات النفس وعدم اضطرابها في الشدائـ والمصائبـ، بحيث لا يتـكلـمـ بكلـامـ غيرـ عـادـيـةـ، ويـخـبـطـ أـعـضـاءـ عنـ فـعـلـ حـرـكـاتـ غـيرـ مـوـلـفـةـ. وهذاـ هوـ الصـبـرـ عـلـىـ الـمـكـروـهـ، وـضـدـهـ الـجـزـعـ.

أماـ الغـضـبـ، فهوـ إـظـهـارـ الـانـفعـالـاتـ، أوـ رـدـاتـ الـفـعـلـ، بـالتـفـوهـ بـكـلـامـ غـيرـ مـعـتـادـةـ، كـالـسـبـ وـالـشـتـمـ، وـكـسـرـ الـأـطـبـاقـ، أوـ الـخـربـ، وـماـ إـلـىـ ذـلـكـ... وـهـوـ مـنـ الـمـهـلـكـاتـ الـعـظـيمـةـ الـتـيـ تـؤـدـيـ إـلـىـ الشـقاـوةـ، وـقـدـ تـؤـدـيـ إـلـىـ الـقـتـلـ. فـعـنـ الصـادـقـ (عـ): (...أـنـ يـغـضـبـ فـيـقـتـلـ النـفـسـ الـتـيـ حـرـمـ اللـهـ). وـالـأـشـقـىـ مـنـ ذـلـكـ أـنـهـ يـدـخـلـ صـاحـبـهـ النـارـ.





الفحص أنواع:

قد لا يستطيع الإنسان أن يقلع بذرة الغضب من نفسه. ولكن الممكن والمستطاع حتماً هو كسر شدة الغضب وتضعيقه. واعلم أن هناك نوعاً من الغضب مطلوب، ويعبّر عنه بالشجاعة، بخلاف الغضب المذموم الذي يكون جنوناً.



كيف يمكن تضييف الغضب؟

- بإزالة أسباب الغضب الموجودة داخل الإنسان الغضبان، كالغدر والعجب وال الكبر...
 - أن يتذكر سوء الغضب وسوء عاقبته.
 - أن يتذكر مدح إبعاد الغضب ومقاومته، ففي الحديث المروي عن النبي (ص): (من كفَّ غضبه عن الناس كفَّ اللَّهُ تبارك وتعالى عنه عذاب يوم القيمة).
 - أن يتذكر فوائد الحلم والصبر وكظم الغيظ.
 - أن يتمتنع عن مصاحبة أرباب الغضب.
 - أن يعلم أن ما يحصل ويسبب له الغضب هو بعلم الله وقضائه، فيصبر ويتصرّف بحكمة.
 - أن يتذكر أن قدرة الله أشدّ من قدرته على الآخرين.
 - أن يتذكّر قبح صورة الغضبان وحركاته عند غضبه.
- هذا بالإضافة إلى حركات بسيطة لها أثر قوي في إخماد الغضب. فإذا كنت واقفاً فاجلس، وإذا كنت جالساً فقف، وإذا كان من يغضبك من رحمك فالمسه (احضنه)، وإذا غضبت فاشرب الماء، فإنه يطفئ شارة الغضب. ويكفيانا في الغضب قول الإمام الصادق (ع): (الغضب مفتاح كل شرّ).



العلاج الحقيقي للغضب:

إنَّ العلاج الحقيقي للغضب هو الصبر، فقد ورد ذكر الصبر والغضُّ على في مواضع كثيرة من القرآن الكريم مثل: ﴿... واصبروا إِنَّ اللَّهَ مُعَذِّبٌ الصابرين﴾ (الأنفال: ٤٦). وممَّا يميز الصبر عن غيره من حيث مطلوبيته وكونه ممدوداً ومحموداً، الأجر الوفير الذي يعطى للصابر، ففي الآية الكريمة: ﴿أُولَئِكَ يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَبَيْنَ بِمَا صَبَرُوا﴾ (القصص: ٥٤).

أهمية الصبر:

الصبر على أهمية كبرى في هذه الحياة، وهو جزء مهم من الإيمان، ولا إيمان بدونه. وهذا ما يبينه الحديث الشريف، فعن رسول الله (ص): (الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد، ولا جسد لمن لا رأس له، ولا إيمان لمن لا صبر له). ولكن ليس كلنا صابر، وكثير منا لم يخلق صبوراً، فكيف الطريق إلى الصبر وتحصيله، خاصة أنَّ ذلك ممكن ومتيسر؟

-أن يتذكر ما ورد من فضل في الإسلام، وتفكره بأنَّه يمر ببلاء أو مصيبة فيها خير له من حيث هي ابتلاء سيؤجر عليه، والأهم من ذلك أنَّها ستنتهي، ولن تبقى ملازمة له، وإنما ستزول.

-أن يعرف أنَّ الجزع لا يفيد ولا يثمر، بل يحبط ويزيده في حجم المصيبة ووقعها، كما أنه يجلب العقاب.

فعن أمير المؤمنين (ع): (إِنْ صَبَرْتَ جَرَتْ عَلَيْكَ الْمَقَادِيرُ وَإِنْ تَمْسَحْتَ جَرَتْ عَلَيْكَ الْمَقَادِيرُ وَإِنْ تَأْمُرْتَ مَأْزُورَ).

-أن يعود نفسه مغالبة الهوى ومصارعته، وهكذا يتغلب على مصيبة، ويقوى متنه على تحمل الصعب في هذه الحياة.





- الصبر هو التحكم بانفعالات وأهواء النفس من الثورة والغضب.
- الغضب هو إظهار ردود أفعال سيئة تجاه أمر لا يوافق الأهواء.
- كفّ الغضب عن الناس أمن من عذاب الله تعالى.
- علاج الغضب الحقيقي الصبر والتعلق بالله تعالى.
- للصبر على الملمات أجر كبير.



- ١- عرّف كلاً من الصبر والغضب.
- ٢- ما هي طرق تضييف الغضب؟
- ٣- ما هو العلاج الحقيقي للغضب؟
- ٤- كيف يمكنك أن تعلم الآخرين الصبر؟





صرخة:

عم تصرخ وتنادي
وما تهابوا الأعادي
وكشافك بينادي
وما بنصبر علمعتدي

جميعة كشافة المهدى
ثوروا من أجل الإسلام
نحنا جنودك يا إمام
بنصبر عكل الحرمان



التأليف

الهدف: سرعة التفكير، والتعاون في العمل.

الأدوات: ورقة وقلم لكل مجموعة.

الطريقة: تقسم الفرقة إلى طلائع ،وتقف كل طليعة بشكل قطار، وأمام كل طليعة ورقة وقلم على طاولة تبعد عن خط الانطلاق عشرة أمتار. عند الإشارة ينطلق اللاعب الأول من كل طليعة إلى الورقة، فيكتب كلمة، ويأتي بالقلم معه، فيسلمه للاعب التالي، فيركض نحو الورقة، ويقرأ الكلمة السابقة، ويكمel الكلمة تناسبها، أو حرف جر، أو أداة نصب، أو جزم، أو غير ذلك.

ثم يعود بالقلم للثالث، وهكذا حتى يصل اللاعب الآخرين، وعليه أن يكتب الكلمة الأخيرة من الجملة.

الطليعة التي تنتهي جملة مؤلفة من ثمانية كلمات بما فيها الأحرف تكون الطليعة الفائزة.

ملاحظة: يمنع الكلام أثناء اللعب، ويمكن بعد إنتهاء كل جملة أن يبدأ اللعب من جديد.



الدَّرْسُ الْخَامس

النَّدَاءاتُ وَالْتَّشْكِيلاتُ



تنمية السرعة أثناء التحرّك، وتلبية أوامر القائد دون أن يتكلّم لمجرد الإشارة بيدّه.



إشارات القائد أو العريف أوامر



من الطرق التي يعتمدّها القادة لمناداة الكشافة والمرشدات أسلوب (شارات اليد). ويختار القائد مخاطبة الأفراد أثناء النشاطات والاستعراضات وفي المخيّمات بهذه الأساليب. إذا أراد أن يختبر سرعة البديهة والحركة والتلبية لديهم، أو أن يأمرهم بتبديل أشكال صفوفهم دون إشعار الآخرين أنه أمر، فيحرّك القائد يديه حول خصره أماماً ووراءً، لتحول الفرقة من وقوفها على شاكلة قطار إلى وقوفها بشكل دائري، وهكذا...



نظام التشكيلات:

حين قيام الطلائع أو الفرقة معاً بتنفيذ أمر القائد من خلال الإشارة بيده إليهم، يجب مراعاة الأمور التالية:

- يقف العريف على يمين الطليعة، ومساعد العريف على يسارها، في حالة الوقوف الأفقي.
- يقف العريف أمام الطليعة، ومساعدته في آخرها، في حالة الوقوف بشكل قطار.
- يكون التحاق الطليعة باتجاه اليمين لجهة يسار القائد حين التحاقها بباقي طلائع الفرقة، أي الطليعة الأولى تبدأ عند جهة اليمين للقطار، أو الدائرة، وغيرها.

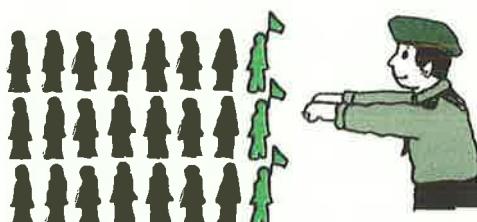
أنواع النداءات وطرق التشكيلات:

أهم طرق التشكيلات تسمى كالتالي:

- قطارات الطلائع.
- الخط الأفقي.
- القطارات المتوازية.
- حدوة الحصان.
- الدائرة الكبرى.
- المستطيل المفتوح.

كيف يوجه القائد أوامره دون إصدار أي صوت أو أمر كلامي؟

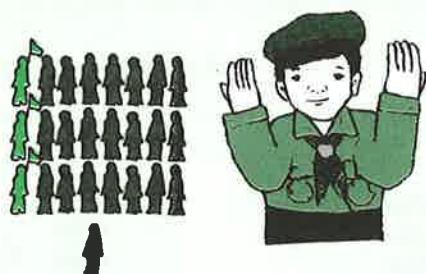
- لتجمّع كل طليعة على شكل قطار، يمدّ القائد ذراعيه إلى الأمام بشكل مستقيم.



-لتجمع الطلائع على شكل خط أفقى واحد، يمد القائد ذراعيه بمحازاة كتفيه.



-لتجمع في قطارات متوازية ضيقّة المسافات بشكل يلاصق كلّ فرد كتفه بكتف زميله، يرفع القائد ذراعيه أمامه بمحازاة الكتفين مع ثنيهما.



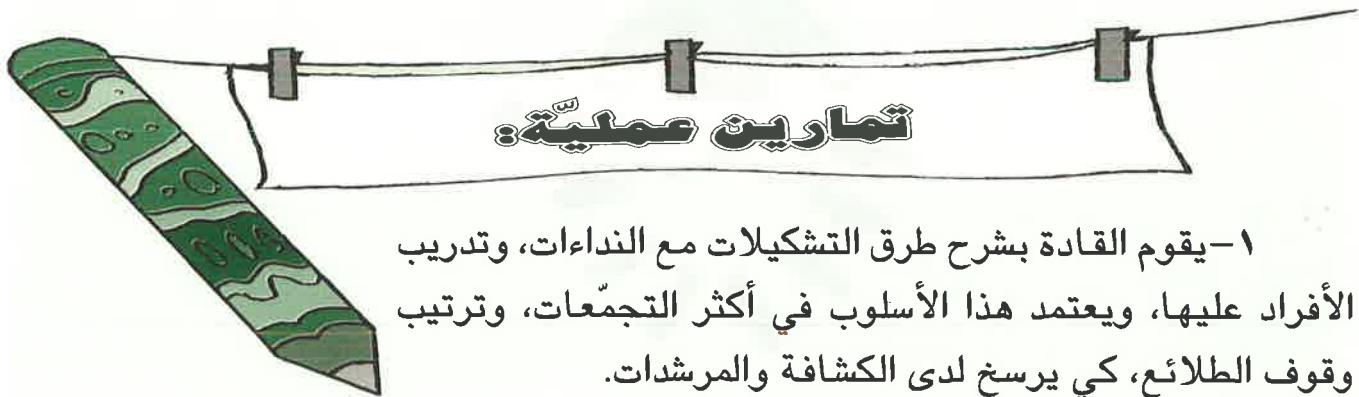
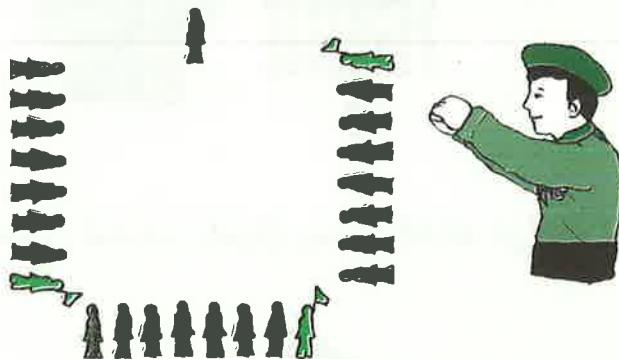
-لتجمع على شكل حدوة حصان (نصف دائرة)، يحرّك القائد ذراعيه أمام جسمه عدّة مرات.



- للتجمع على شكل دائرة كبيرة، يمدّ القائد ذراعيه مائلة أمامه إلى أسفل مع تحريكها أمام جسمه وخلفه عدّة مرات على هيئة دائرة.

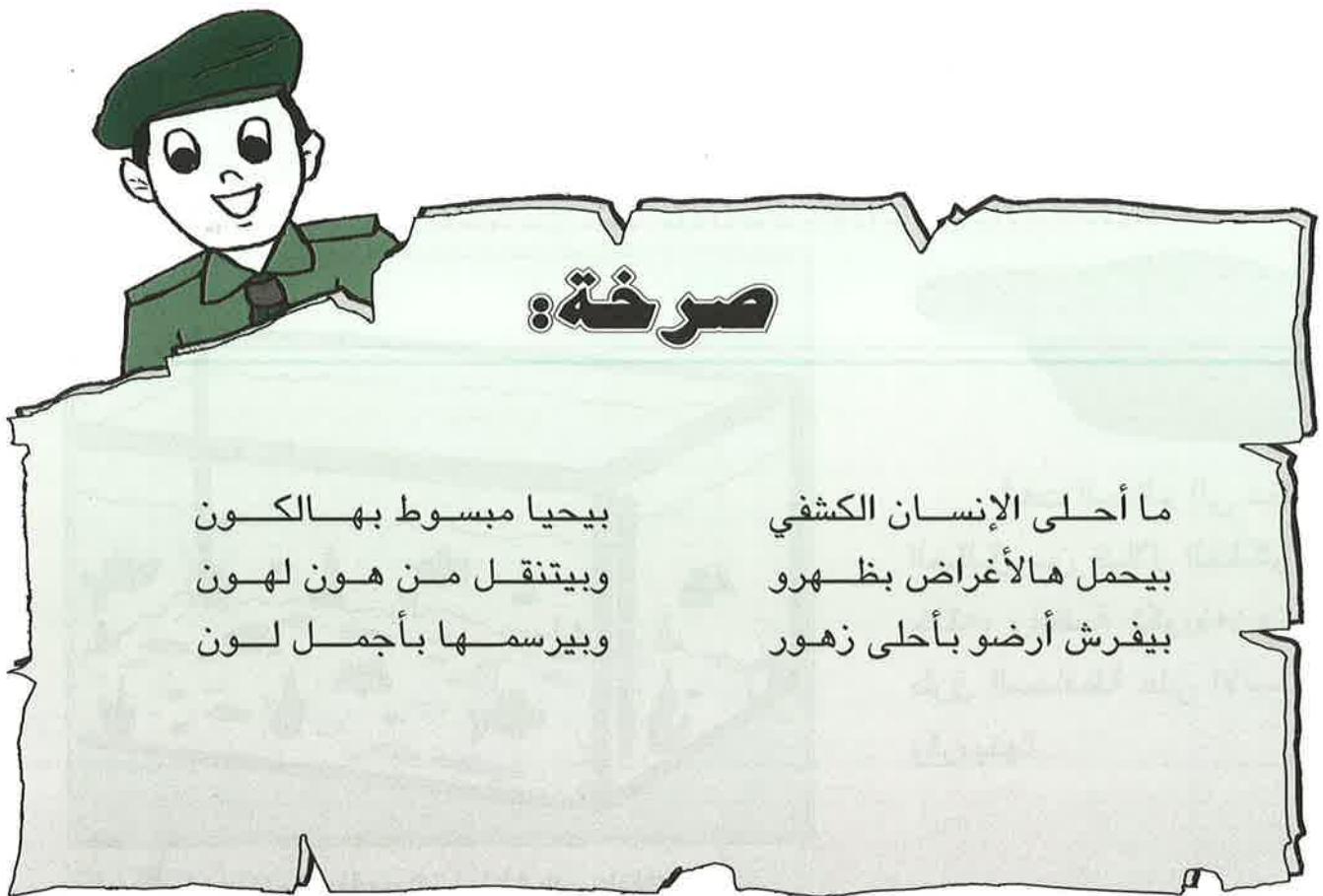


- للتجمع على هيئة مستطيل مفتوح، يرفع القائد ذراعيه أمامه عالياً بشكل مائل، ويحركهما نحو الخارج، وتكون فتحة المستطيل من جهة وقوف القائد.



١- يقوم القادة بشرح طرق التشكيلات مع النداءات، وتدريب الأفراد عليها، ويعتمد هذا الأسلوب في أكثر التجمعات، وترتيب وقف الطلائع، كي يرسخ لدى الكشافة والمرشدات.

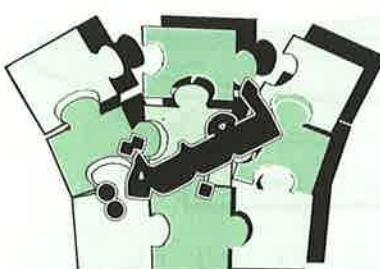




بيحيا مبسوط بهالكون
ويتنقل من هون لهون
ويرسمها بأجمل لون

ما أحلى الإنسان الكشفي
بيحمل هالأغراض بظهوه
بيفرش أرضه بأحلى زهور

الدائرة الخطرة



الهدف: تنمية روح المنافسة والنشاط للوصول إلى الأفضل والحماس بالعمل.

الطريقة: يرسم القائد دائرة كبيرة على الأرض.

يقف الكشافة حول الدائرة، ويحاول كل من اللاعبين إدخال زميله في الدائرة، وإذا اجتاز أحد اللاعبين خط الدائرة الخطرة، يتوقف عن اللعب.

تصغر الدائرة شيئاً فشيئاً إلى أن يبقى ثلاثة لاعبين، فيعتبرون الفائزين. وباستطاعة اللاعبين أن يركضوا حول الدائرة شرط أن لا يفلتوا أيدي رفاقهم، والشخص الذي يفلت يده فيقطع الدائرة يتوقف عن اللعب أيضاً.

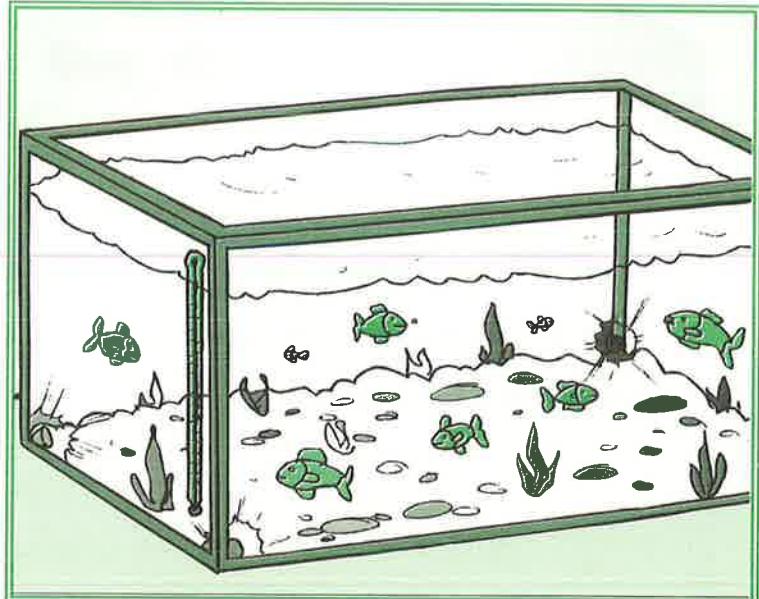


الدَّرْسُ السَّادس

تربيَةُ الأَسْمَاكِ

الهدف من الدرس:

لفت النظر إلى عظمة الخالق من خلال التفكير في خلقه، وعظمة تكوينه، وتعلم طرق المحافظة على الأسماك، وتربيتها.



﴿... رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سَبَحَانَكَ ...﴾

تمهيد:

يميل الإنسان بطبيعة إلى الفن، ويميل الكشافون إلى كل الفنون، خاصةً التي تربطهم بالطبيعة ومخلوقاتها التي تعيش فيها أو تزيّنها، لحب الكشافة للخالق المبدع. ثمة جمال ليس في الفضاء أو الغابات وحسب، بل في الماء وتحت الماء. الأسماك التي يقتات منها الناس، و يجعلونها غذاءً لهم، تستهوي اليوم الكثيرين، فيجعلون منها زينة حية في منازلهم، يراقبونها، ولا يلعبون بها. إنما ينظرون إليها، ويسبحون الباري في أنفسهم.

﴿... رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سَبَحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (آل عمران: ١٩١).



تربيـة أـسماـك الـزـيـنة:

نـتعلـم الـيـوم بـعـض قـوـاعـد نـجـاح تـرـبـية أـسـمـاـك الـزـيـنة، فـإـن مـحاـولـة خـلـق بـيـئـة مـتوـازـنة مـمـاثـلة لـبـيـئـة الطـبـيعـيـة، وـوـضـعـها فـي حـوـض تـرـبـية السـمـك، أـسـاسـ لـنـجـاح هـذـه المـحاـولـة... وـالـبـيـئـة الـمـنـاسـبـة الـتـي تـعـيـشـ فـيـها أـسـمـاـك، لـابـدـ أـنـ تـضـمـ إـضـافـة إـلـى المـاء النـبـاتـاتـ والـقـوـاقـعـ... كـائـنـاتـ ثـلـاثـةـ لـا يـمـكـنـ أـنـ تـنـفـكـ إـحـدـاهـاـ عـنـ الـأـخـرـىـ: الأـسـمـاـكـ، وـالـنـبـاتـاتـ، وـالـقـوـاقـعـ... فـالـأـسـمـاـكـ تـسـتـخلـصـ الـأـوـكـسـيـجـيـنـ مـنـ المـاءـ، وـتـنـفـثـ فـيـهـ ثـانـيـ أـوـكـسـيـدـ الـكـرـبـونـ، وـالـنـبـاتـاتـ تـمـتـصـ ثـانـيـ أـوـكـسـيـدـ الـكـرـبـونـ، وـتـنـفـثـ الـأـوـكـسـيـجـيـنـ. أـمـاـ الـقـوـاقـعـ فـتـسـاعـدـ بـدـورـهـاـ عـلـىـ التـخـلـصـ مـنـ الـجـزـئـيـاتـ الـمـتـحـلـلـةـ مـنـ الـنـبـاتـاتـ، أـوـ مـنـ فـضـلـاتـ الـأـسـمـاـكـ، بـمـاـ تـلـتـهـمـهـ مـنـهـاـ، وـبـذـلـكـ تـحدـ مـنـ زـيـادـةـ الـأـغـذـيـةـ الـخـارـجـةـ بـالـنـبـاتـاتـ، وـتـمـنـعـ تـكـاثـرـ الـبـكـتـيرـيـاـ الـتـيـ تـسـبـبـ عـفـونـةـ الـمـاءـ، إـضـافـةـ إـلـىـ بـوـيـضـاتـ الـقـوـاقـعـ الـتـيـ تـلـتـهـمـهـ الـأـسـمـاـكـ كـطـعـامـ شـهـيـ.



مواصفـات حـوـض الـأـسـمـاـكـ:

يـجـبـ اـتـّـابـعـ بـعـضـ الـقـوـاعـدـ الـبـسيـطـةـ عـنـ اـخـتـيـارـ الـحـوـضـ، وـأـوـلـ قـاـعـدـةـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ سـعـةـ الـحـوـضـ وـطـولـهـ وـعـرـضـهـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ عـمـقـهـ، لـأـنـ الـأـوـكـسـيـجـيـنـ الـلـازـمـ يـنـشـأـ مـنـ مـلـامـسـةـ سـطـحـ الـمـاءـ فـيـ الـإنـاءـ لـلـهـوـاءـ. وـلـذـلـكـ، مـنـ الـأـفـضـلـ أـنـ يـتـسـعـ عـرـضـ الـحـوـضـ، وـكـلـمـاـ اـتـسـعـ سـطـحـ الـإنـاءـ قـلـ تـعـرـضـ الـأـسـمـاـكـ لـلـاخـتـنـاقـ.

وـالـثـانـيـةـ، الـحـرـارـةـ الصـحـيـحةـ: يـنـشـأـ عـنـ تـبـدـيلـ الـمـاءـ باـسـتـمـارـ تـبـدـيلـ درـجـةـ حـرـارـةـ الـمـاءـ، فـيـنـشـأـ عـنـ ذـلـكـ مـوـتـ بـعـضـ الـأـسـمـاـكـ نـتـيـجـةـ لـاـخـتـلـافـ درـجـةـ الـحـرـارـةـ لـلـمـاءـ الـقـدـيمـ وـالـمـاءـ الـجـدـيدـ، لـذـلـكـ، يـجـبـ مـرـاعـاةـ درـجـةـ حـرـارـةـ الـمـاءـ، وـالـمـحـافـظـةـ عـلـيـهـاـ كـمـاـ هـيـ، وـيـسـتـحـسـنـ استـعـمـالـ جـهـازـ قـيـاسـ درـجـةـ الـحـرـارـةـ الـذـيـ يـلـصـقـ بـالـزـجاجـ عـنـ مـنـتـصـفـ اـرـتـفـاعـ الـحـوـضـ، الـمـكـانـ الـمـنـاسـبـ لـقـيـاسـ درـجـةـ حـرـارـةـ الـمـاءـ.



والثالثة: الضوء المناسب: فلا يصح تعریض الحوض للضوء بشكل كبير كوضعه عند النافذة، ولا منع الضوء عنه، فتنمو الطحالب في الماء، وتقتل النباتات... ولا يحتاج الحوض سقوط ضوء الشمس عليه أكثر من ساعتين في النهار.

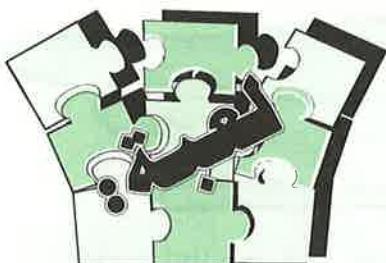
والقاعدة الرابعة: التغذية الالازمة: وهي من أهم عوامل صحة الأسماك. وأفضل كمية غذاء هي التي لا يبقى منها أي شيء بعد عشر دقائق من تقديمها، وهذا الجزء كافٍ يومياً، وإذا لاحظنا أن بعض الطعام بقي في الماء، نقلل الوجبة في اليوم الثاني... وكثيراً ما يكون الإسراف في إطعام الأسماك سبباً في هلاكها...

أعزائي الكشافة:

هذه بعض المعلومات التي يستحسن أن تتحققوا بها إذا أردتم تربية الأسماك في منازلكم، حتى لا تموت الأسماك في الحوض وأنتم تنتظرون إليها. وللمزيد من الاطلاع يمكنكم أن تسألو بائعي أسماك الزينة المعروفيين، فلديهم الحلول لجميع مشاكلكم.

سْبَحَافَكَ مَا حَلَقْتَ هَذَا بَاهِلًا





البوسطة

الهدف: التيقّظ والانتباه.

الطريقة: يجلس الكشافة على كراسي بشكل دائرة، ويسمى كل منهم نفسه باسم مدينة من المدن اللبنانيّة. يقود اللعبة أحد الأفراد، فيقف في وسط الدائرة، ويحذف كرسيه من الحلقة، ويقول: راحت البوسطة من بيروت إلى صيدا (مثلاً).

على اللاعب الحامل اسم بيروت أن يتبادل جلوسه مع اللاعب الحامل اسم صيدا، وحين انتقال بيروت وصيدا يحاول الكشفي القائد أن يجلس في أحد المكانين، والذي يبقى واقفاً يصبح قائد اللعبة.

وهنا يمكن لقائد اللعبة أن يصرخ بين حين وآخر (بوسطة عمومية)، فيتبادل جميع اللاعبين مقاعدهم، وحينها يمكن للقائد الواقف أن يغتنم الفرصة ليجد له مقعداً يجلس عليه، ويستمر اللعب وفق الوقت الذي يحدده قائد القطيع.

الدّرُسُ السّابع

الصلوة والصوم

الهدف من الدّرس:

الحديث عن فضل الصلاة وأهميتها وبعض فوائدها وأنواعها الواجبة والمستحبة، وكذلك التطرق إلى عنوان الصوم وبعض فوائده...



عبادة الله تعالى طريقنا إلى الجنة

تهيئة:



أمرنا الله تعالى بالعبادة ل تكون طریقاً إلى التکامل الإنساني.... والعبادة في الإسلام لها أمثلة كثيرة... ولا تقتصر على صلاة أو صوم، وإنما تعم سلوكاً و موقفاً أشمل من حياة الإنسان...

فمساعدة الناس عبادة، والنظر في القرآن عبادة!!

والنظر إلى وجه العالم الروحاني؛ الذي يذكرك بتقوى الله تعالى، هو عبادة أيضاً ولتكننا سنتحدث اليوم موضوع الصلاة والصوم، لنبيان فضلهما وثوابهما عند الله تعالى، وأقسامهما الواجبة والمستحبة، وفوائدهما لحياة الإنسان العابد.



فضل الصلاة في القرآن والسنّة:

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ (النساء: ١٠٣). وقال تعالى أيضًا: ﴿أَتَلَ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ...﴾ (العنكبوت: ٤٥). وتوعَّدَ اللَّهُ الَّذِينَ لَا يَؤْدِونَ حَقَ الصَّلَاةِ بِخُشُوعٍ وَكَامِلِ الرُّوحَانِيَّةِ قَائِلًا: ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصْلِينَ، الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ (الماعون: ٤، ٥) وغيرها من الآيات القرآنية الكريمة التي تدعو إلى إقامة الصلاة، وتقرنها بكثير من أفعال البر والإحسان... وفي الحديث عن النبي (ص): (الصلوة عمود الدين، إن قُبِلتْ قُبْلَ ما سواها، وإن رُدَّتْ رُدَّ ما سواها). وقال الصادق (ع): (ما بين الكفر والإيمان إلا ترك الصلاة... من تركها متعمداً فقد برئت منه ملة الإسلام).

عقاب تارك الصلاة:

الذي يترك فريضة الصلاة الواجبة، أو يقصّر بها، أو يضيّع حقاً واجباً من حقوقها، يستحق من الله العقاب... وإن الله يدخله ناراً قوية مستعرة، هي من أشد نيران جهنم عذاباً، وهي "سقر". قال تعالى: ﴿مَا سَلَكُوكُمْ فِي سَقْرٍ؟ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصْلِينَ﴾ (المدثر: ٤٢، ٤٣). وفي الحديث عن الصادق (ع): (إن شفاعتنا لا تنال مستخفًا بالصلاحة).

فوائد الصلاة:

- الاعتياد على النظافة الدائمة؛ من خلال استعمال الماء في الوضوء أو الغسل من حين لآخر.
- الاعتياد على النظام والانتظام في حركات الصلاة المتتابعة وباستقرار.
- رياضة بدنية خفيفة تحرك الأعضاء، وتنشط الدورة الدموية في الجسم.
- هذا فضلاً عن الفوائد الروحية والمعنوية، والفائدة الكبرى هي رضا الله سبحانه وتعالى!



فضل الصوم في القرآن والسنّة:

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتُبْ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتُبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعْلَكُمْ تَتَّقَوْنَ﴾ (البقرة: ١٨٣).

وورد في الحديث الشريف: (الصائم في عبادة وإن كان على فراشه، ما لم يغتب مسلماً).
وورد في الحديث القدسي عن رب العالمين: (الصوم لي وأنا أجزي عليه).

فوائد الصوم:

للصوم فوائد كثيرة، منها:

- تقوية الإرادة الخيرية في داخل الإنسان التي ترفض الشر، ولا تقع في الحرام.
 - تحصيل ملكة الصبر التي لا يمكن الإنسان أن يحيا حياة نفسية هادئة من دونها.
 - تقوية مشاعر العطف على المساكين...
- يقول الإمام الباقر (ع): (إنما فرض الله الصيام ليجد الغني مغضض الجوع فيحيون على الفقير).
- تحسين الخلق وتهذيبه ...
- يساهم الصوم في عافية البدن، وتمام الصحة عند الصائم. ولذا قال الرسول (ص): (صوموا تصحوا).

- إن من خلال أجواء العبادة صوماً أو صلاة تعرج روح المؤمن إلى خالقها مطمئنة راضية مرضية، لتدخل في عباد الله، وتدخل جنته.
- إذا أقمنا الصلاة والصوم بخشوع، يتقبلهما الله منا... ونكون قد استفدنا من آثارهما الإيجابية والعظيمة.



أسئلة حول الدرس:

- ١- اذكر آية قرآنية وحديثاً شريفاً عن فضل الصلاة.
- ٢- ما هو عقاب تارك الصلاة؟ وماذا قال الإمام الصادق(ع)؟
- ٣- ما هي فوائد الصوم؟
- ٤- اذكر آية وحدديثاً شريفاً عن فضل الصوم.

صرخة:

نحنا القوة البحرية
وضفادع بشرية

نحنا من جند الإسلام
عن زوارق بالبحر

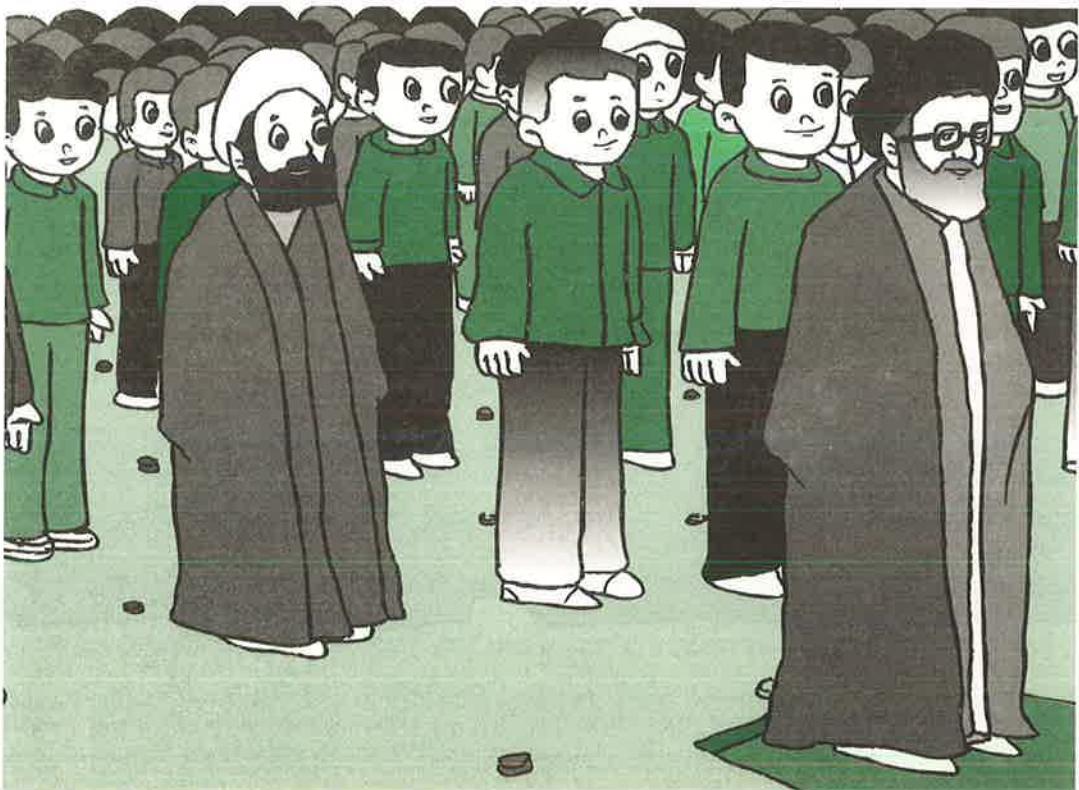
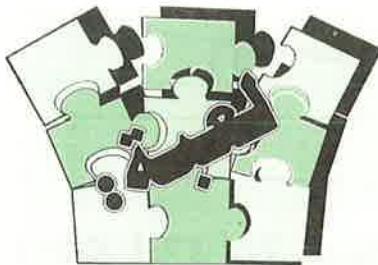


الأسير في الدائرة

الهدف: تنمية سرعة الحركة، وإيقاظ الانتباه.

الطريقة: يختار القائد دائرة وسط الملعب تمثل السجن، ويقف فيها أسير من الفرقة.

يقف الأفراد في دائرة متشابكي الأيدي حول الدائرة السجن، وعند إطلاق القائد صافرة الإنطلاق يهرب الأفراد بكل اتجاه؛ فيما يلحق بهم الأسير، ومن يستطع الأسير لمسه يصبح هو الأسير، ويلحق برفاقه؛ فيما يصبح الأسير في صفوف اللاعبين.



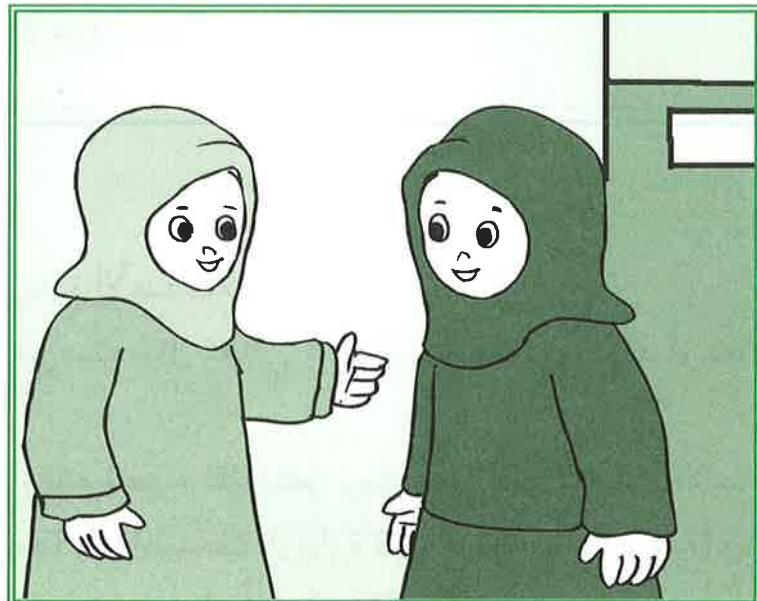
الدَّرْسُ الثَّامن

زيارة الأصدقاء

الهدف من الدرس:

التعرّف على أهمية
زيارة الأصدقاء في الإسلام،
وفوائدها.

التعرّف على فوائد
زيارة الأصدقاء.



جئتكم زائرة في الله

تمهيد:

إِنَّ مَنْ يَبْتَعِدُ عَنْ أَنْظَارِ النَّاسِ يَخْتَفِي مِنَ الْقُلُوبِ أَيْضًا، تَمَامًا كَمَا الْأَمْرُ مَعَ الْمَتَوْفِيِّ، فَإِنَّ أَهْلَهُ وَأَصْحَابَهُ يَذْرُفُونَ عَلَيْهِ الدَّمْوعُ فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى مِنْ وَفَاتِهِ، وَيَقِيمُونَ الْفَاتِحةَ عَلَى رُوحِهِ، وَلَكِنْ مَعَ مَرْورِ الزَّمْنِ يَنْسَاهُ النَّاسُ، وَتَمْحَى صُورَتِهِ مِنَ الْأَذْهَانِ.
وَمِنْ هَنَا، فَإِنَّ مَجْرِدَ الْابْتِعَادِ عَنِ الْإِخْرَاجِ يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مُنْسِيًّا.



فوائد زيارة الأصدقاء:

هناك فائدتان مهمتان لزيارة الإخوان، هما:

ـ الشواب.

ـ الفائدة الفكرية والاجتماعية.

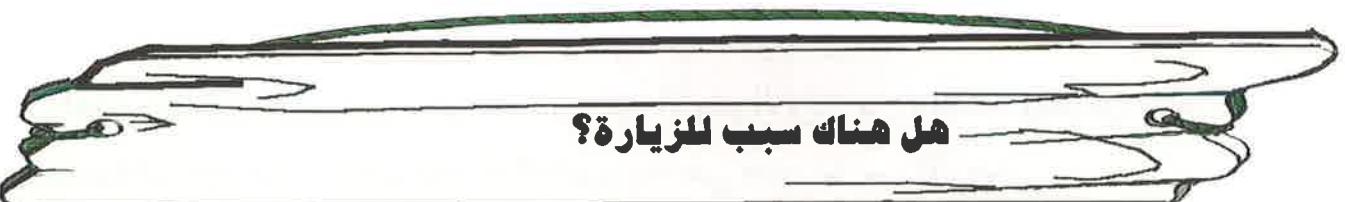
*فما هو ثواب زيارة الأصدقاء؟

هناك أحاديث كثيرة واردة في ثواب زيارة الأصدقاء نذكر منها:

ـ عن النبي محمد(ص): (من زار أخاه في بيته قال تعالى: أنت ضيفي وزائرى، وقد أوجبت لك الجنة لحبك إياها).

ـ وعن الصادق(ع): (تزاوروا، فإن زيارتكم إحياء لقلوبكم، وبإحياء القلوب وذكر الأحاديث يعطى بعضكم على بعض، فإن أخذتم بها (أي أصبحت الزيارة فيما بينكم عادة دائمة) رشدتم ونحوتم، فإن تركتموها ظلمتم أو هلكتم، فخذوا بها وأنا بنجاتكم عليم).

*أما الفائدة الفكرية والاجتماعية فتتمثل في أنك عندما تقوم بزيارة أصدقائك تقوم بتدارس الأمور معهم، شئت ذلك أم أبيت، ومن ثم تنمي أفكارك من خلال المناقشة والحديث، ويجري تبادل الآراء المختلفة معهم في الحياة، وبهذا تكون الفائدة والخبرة. بالإضافة إلى ذلك، فإن الزيارة تُنبت المحبة، وتقوّي الروابط الاجتماعية والأسرية.



هل هناك سبب للزيارة؟

قد يتتسائل المرء: قد لا نجد سبباً لزيارة الأصدقاء. فما العمل؟ والجواب: إسلامياً، نحن لسنا بحاجة إلى "سبب للزيارة". فالزيارة هي السبب، ولا مانع أن تأتي إلى دار صديقك، وتطرق الباب، وتستأذن ثم تدخل! وإذا سألك ما حاجتك؟ فقل له: زائر في الله، حاجتي زيارتك. فلا تحتاج المسألة إلى خجل أو تردد، متذكرين قول الإمام الصادق(ع): (إن العبد يخرج إلى أخيه في الله ليزوره، فما يرجع حتى تغفر له ذنبه، وتقضى له حوائج الدنيا والآخرة).

زيارة الأصدقاء:

إن زيارة الأصدقاء - شأنها شأن بقية الأمور الاجتماعية - لها حدودها المعقولة، فلا بد من الالتزام بهذه الحدود.. إذ ليس من المعقول أن يترك الناس أعمالهم، ويجلسون في البيوت لاستقبال الأصدقاء. وليس المطلوب في كل ساعة زياراة الأصدقاء، مما قد يسبب حرجاً لهم... وإنما عليك أن تذهب لزيارة صديقك، إذا كان في وضع يرتاح إليك فيه، ولا تسبب له حرجاً، أمّا إذا كان وضعه لا يسمح، فقلل من زيارتك له.

فعن الرسول (ص) قال: (زِرْ غُبَّاً تزدَدْ حُبَّاً). والمقصود أن تزور أخاك يوماً، وتتركه أيامًا، ولا تحط على باب داره، فإن ذلك ينقص المحبة.

وعن أمير المؤمنين(ع): (من كثرت زيارته قلت بشاشته). فعندما لا تلتقي بصديقك لمدة أسبوع، ثم تراه، فهو لا بد أن يبتسم في وجهك، وتبتسم في وجهه، ويمد يده لمصافحتك، وتمد يدك لمصافحته، لحرارة اللقاء بعد مدة من الفراق. أمّا مواصلة الزيارة فإنها تقلل من البشاشة، وتزيد من الملالة.

- زيارة الأصدقاء تمتّن الروابط الاجتماعية.

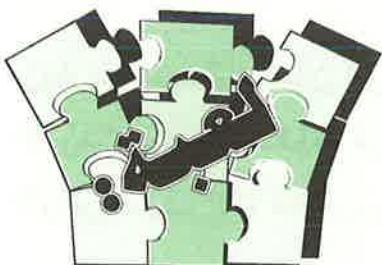
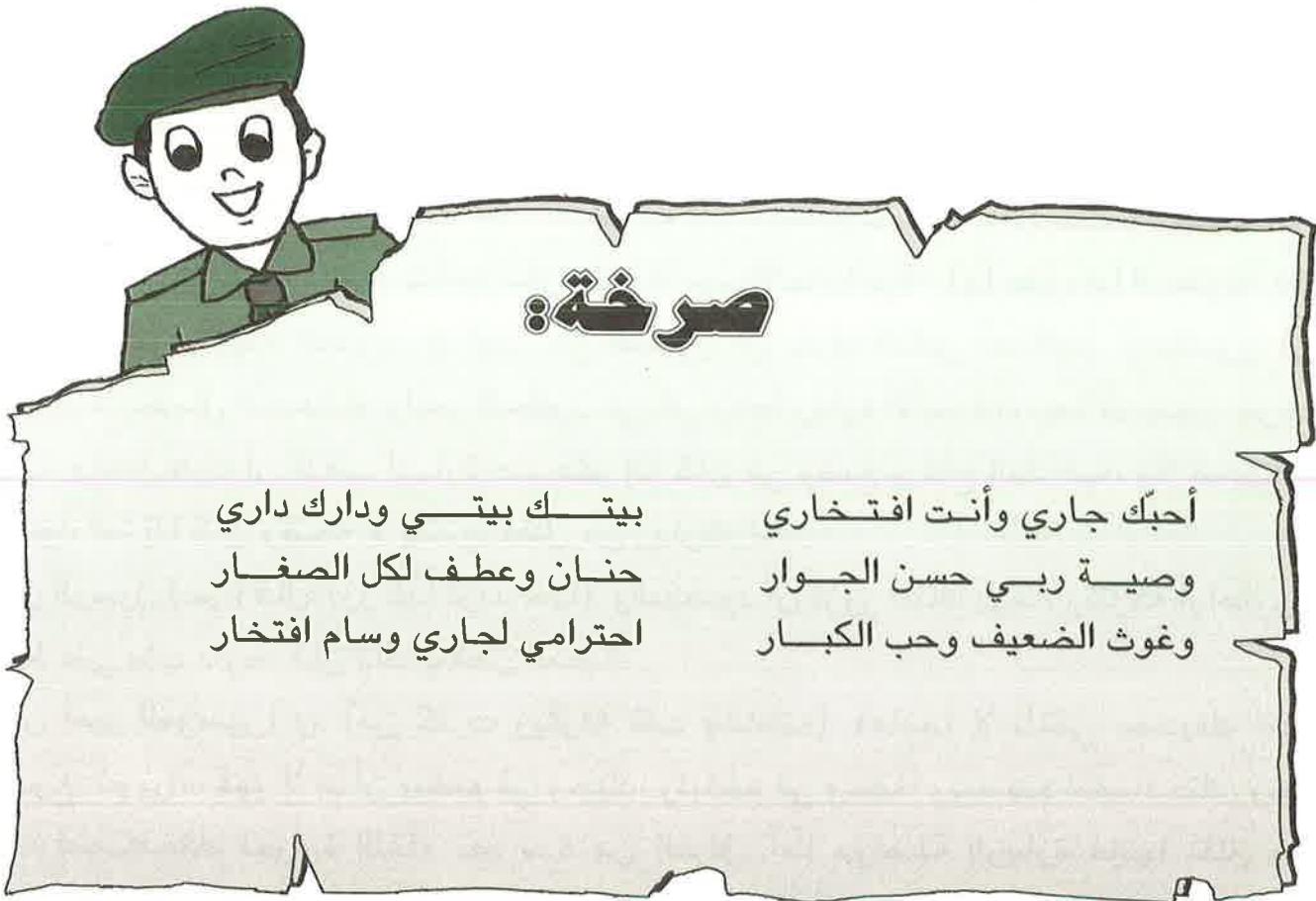
- المؤمن يزور أصدقاءه قربة إلى الله تعالى.

- الزائر ضيف الله تعالى، يحبه الله، ويغفر له ذنبه.



أسئلة حول الدرس:

- ١- ما هي الفائدة من زيارة الأصدقاء؟
- ٢- ما هو ثواب زيارة الأصدقاء؟
- ٣- لماذا تزور أصدقاءك؟
- ٤- اذكر بعض آداب الزيارة.



التأليف

الهدف: سرعة التفكير، والتعاون في العمل.

الأدوات: ورقة وقلم لكل مجموعة.

الطريقة: تقسم الفرقة إلى طلائع ،وتقف كل طليعة بشكل قطار،

وأمام كل طليعة ورقة وقلم على طاولة تبعد عن خط الانطلاق عشرة أمتار. عند الإشارة ينطلق اللاعب الأول من كل طليعة إلى الورقة، فيكتب كلمة، ويأتي بالقلم معه، فيسلمه لللاعب التالي، فيركض نحو الورقة، ويقرأ الكلمة السابقة، ويكمel الكلمة تناسبها، أو حرف جر، أو أداة نصب، أو جزم، أو غير ذلك.

ثم يعود بالقلم للثالث، وهكذا حتى يصل اللاعب الآخرين، وعليه أن يكتب الكلمة الأخيرة من الجملة.

الطليعة التي تنهي جملة مؤلفة من ثمانية كلمات بما فيها الأحرف تكون الطليعة الفائزة.

ملاحظة: يمنع الكلام أثناء اللعب، ويمكن بعد إنتهاء كل جملة أن يبدأ اللعب من جديد.



الدَّرْسُ التَّاسِع

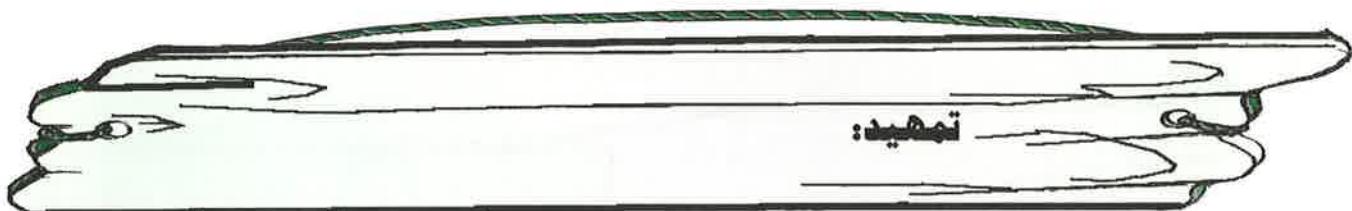
بِيَتَنَا لَنَا، فَلَنْحَافِظْ عَلَيْهَا



العمل للمحافظة على سلامة البيئة، وتجنب التلوث في الهواء والماء والمحیط، وفهم مدى تأثير التلوث على الصحة.



النظافة من الإيمان



يقول تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا...﴾ (الأنباء: ٣٠). المياه التي نشربها، أو نغسل بها، أو التي نسقي بها المزروعات، كلّها جزء من البيئة، ونظافتها أو تلوّثها يؤثّر سلباً وإيجاباً على سلامة البيئة، وبالتالي على سلامتنا وصحتنا. فنظافة وسلامة المياه تفيد الحياة، وتؤمن أسباب الراحة لنا، وتلوّث المياه يسبب الأمراض الخطيرة والمعدية. وأكثر الأمراض خطورة على الإنسان هي بسبب تلوّث المياه كما الهواء.



أسباب تلوث المياه:

إنّ تعبئة المياه في أواني متّسخة ينبع عنها تلوّث المياه، فإنْ كان استعمالها للشرب تصل الجراثيم إلى المعدة مباشرةً، وإنْ كان الاستعمال للنظافة الشخصية، كالغسل أو الاستحمام، فإنْ أمراضاً جلدية قد تصيب البشرة والجلد.

* ومن الأسباب الأساسية أيضاً لتلوّث المياه:

- إهمال تنظيف خزانات المياه بصورة دورية.

- ترك المياه مكشوفة للهواء الملوث والحشرات.

- تصريف مياه المجارير عند شواطئ البحار، وتسرب المواد النفطية، ومياه الصرف الصحي من البوادر إلى البحر.

- ورمي الأوساخ في مياه البحار والأنهار والبرك.

- وتجميع المياه الآسنة ومياه المجارير في البرك تحت الأرض في القرى قد يؤثّر أيضاً بشكل سلبي، إذا ما تسربت إلى المياه الجوفية التي تغذي ينابيع مياه الشرب.



تجنب المياه الملوثة:

إن تجنب المياه الملوثة يحمينا من آثارها الضارة وأمراضها الخطيرة. فكيف نتجنب المياه الملوثة؟ عزيزي الكشاف،

- لا تشرب من المياه المكشوفة، أو مياه الأنهر والسواغي.

- لا تشرب من الأواني المتّسخة.

- تجنب السباحة في برك البساتين ومياه المستنقعات.

- تجنب السباحة في الشواطئ القريبة من الموانئ وأماكن صب المجارير ورمي النفايات. عزيزي، إن تجنبك للمياه الملوثة يحميك من أمراض الإسهال والتيفوئيد(حمى الأمعاء) والأمراض الجلدية والالتهابات والملاريا. وهذه أخطر الأمراض التي تسببها لنا المياه الملوثة.

- المياه مهمة كما الهواء، وهي تؤثر إيجاباً وسلباً على الصحة بسلامتها وتلوّثها.

- المياه الملوثة تسبب لنا أمراضاً خطيرة.

- تجنب المياه الملوثة يكون بالامتناع عن شربها أو السباحة أو التغسيل بها.



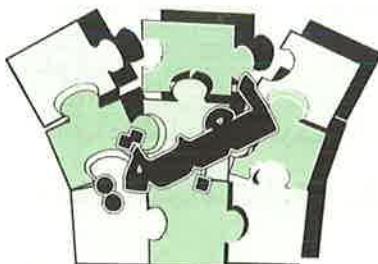
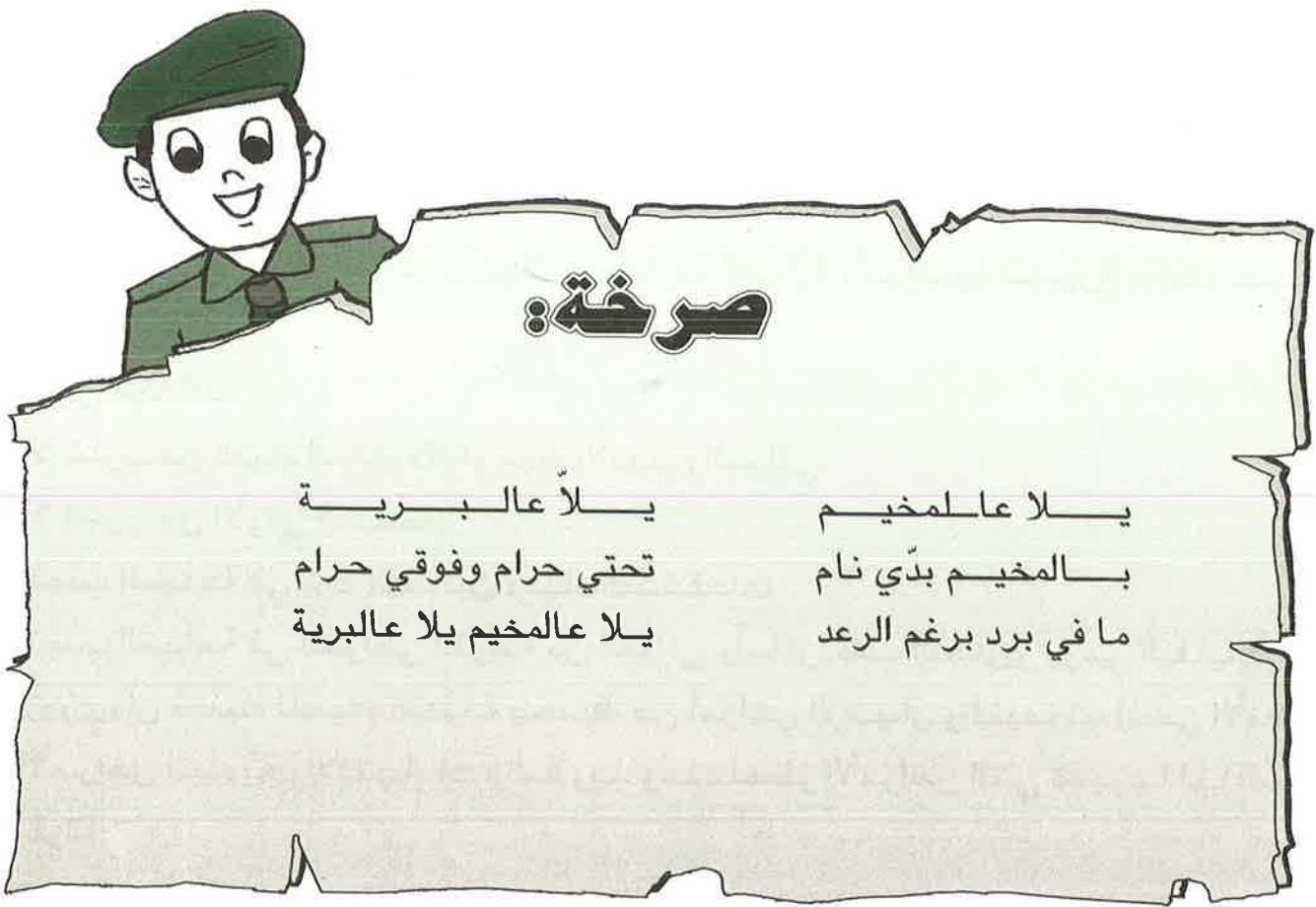
رسالة حول الدرس

١- ما هي علاقة المياه بالبيئة؟

٢- اذكر بعض أسباب تلوث المياه.

٣- كيف يمكننا معالجة أسباب تلوث المياه برأيك؟

٤- كيف يمكن أن تحمي نفسك من الإصابة بمضار التلوث؟



كرة الدائرة

الهدف: الدقة، وتركيز الانتباه.

الأدوات: كرة اليد.

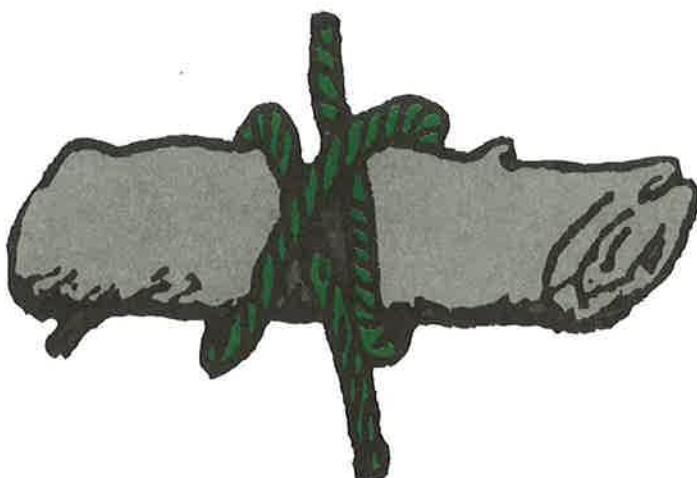
الطريقة: يقف الكشافة بشكل دائري، ويبتعد كلّ منهم عن الآخر مسافة متر واحد، ويتناقلون الكرة بين بعضهم بسرعة على مستوى الصدر، ويحقّ لكل لاعب تغيير اتجاه الكرة لمفاجأة رفيقه. والذي يفشل بالتقاط الكرة، أو توجيهها بشكل صحيح، يخرج من اللعب. وكلما قلّ العدد، تصغر الدائرة، ويسرع اللاعبون بقذف الكرة فيما بينهم. ومع انتهاء الوقت الذي حدّده القائد يُعلن أفراد الطليعة الباقية فائزين.

الدَّرْسُ العاشر

العقد الكشفيّة

الهدف من الدرس:

معرفة بعض العقد
الكشفيّة البريّة والبحريّة
لاستعمالها عند الحاجة.



العقد الكشفيّة من أهم المهارات

تمهيد:



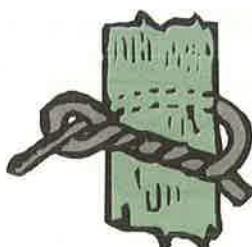
إنَّ من أهم المهارات التي يتدرَّب عليها الكشافة والمرشدات تعلُّم العقد الكشفيّة بواسطة الحبال، وذلك من أجل الاستفادة منها لثبيت الخيام أو الساريات في المخيمات، أو لحزم الأمتعة، ولتسلُّق الجبال، وغير ذلك. والتدريب على ربط العقد يزيد في قوَّة الملاحظة وتنمية البراعة والابتكار والتذكُّر.

والحبال التي تستعمل لصناعة العقد أنواع، أكثرها استعمالاً التي تكون من الحرير أو الليف أو النايلون.

المحافظة على الحبل:

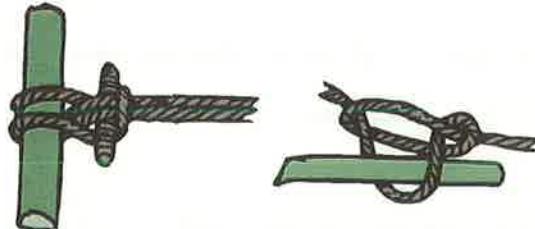
تمتاز الحبال بالقوه بحسب قطرها الدائري وجوده صناعتها. وللحفاظ على سلامه الحبل وعدم تنسله واهترائه يجب حفظه في الأمكنه التي لا تصل إليها المياه، والأمكنه التي تتقلب فيها الحرارة، وعند شراء الحبل أو قطعه يجب حبك طرفيه، أو وضع تصنيق عليهم. ولف الحبل بشكل سليم عند حفظه يحميه من العريسه. أما إذا يبس الحبل، فيمكن وضعه في الماء البارد قليلاً ثم نشره في الهواء حتى يجف، ثم حفظه في المكان المناسب بعد لفه، ولا يصح وضع الحبال مقابل أشعة الشمس؛ لأنها تسريع في تقطيعها.

عقد يحتاجها الكثافة والمرشدات:

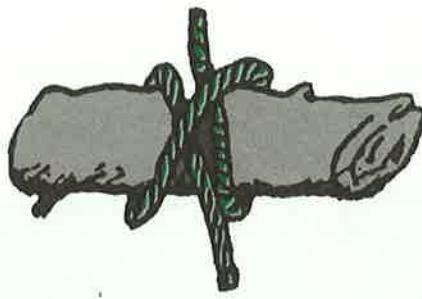


عقدة الخطاب: وتستعمل لحزم الأخشاب أو الأمتعة، أو لثبيت حبل بعرق من الخشب، بحيث يكون الشد مستمراً على الحبل.

سلم الإطفائي: وتستعمل لصنع سلم من الحبال والعصي للتسلق، وهي تصنع وتحل بسرعة.

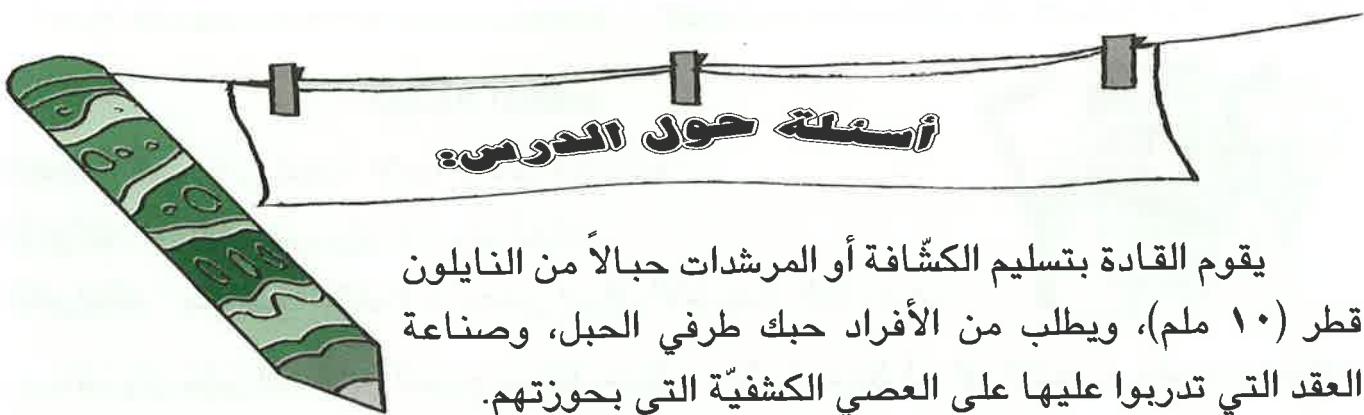


العقدة المستديرة: تستعمل لثبيت طرف الحبل إلى شجرة أو سارية أو عمود، ويكون في الطرف الآخر من الحبل الشيء الذي تحتاج له، كربط حيوان إلى الشجرة.



-العقدة الوتدية: تستعمل لربط حبال الخيمة بالأوتاد، ولربط أطراف الحبال إلى جذوع الأشجار. وهذه العقدة تُربط وتحلّ بسهولة...

-عقدة المرساة: تستعمل لشد المركب إلى قاعدة المرساة في الشواطئ، وكذلك لربط حبل إلى جذع شجرة، أو وتد خيمة. وهذه العقدة متينة جداً، لا تؤثر فيها الاهتزازات.



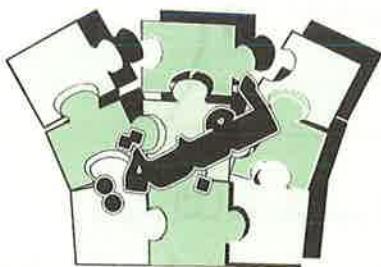
يقوم القادة بتسليم الكشافة أو المرشدات حبالاً من النايلون قطر (١٠ ملم)، ويطلب من الأفراد حبك طرفي الحبل، وصناعة العقد التي تدربيوا عليها على العصي الكشفية التي بحوزتهم.



صرفة:

يحلى بعيوني ويكبر
عحدود بلادي بتسر
ولا همي إسمع وعود
خدني معك على سكر
كبير النفس وعالى الراس
عحدود بلادي أسر
عحدود بلادي أسر

أنا بدبي هيدا الكشاف
هالكتيفية ما بتخاف
مش همي قطف ورود
سمعني صوت البارود
شوف الكشي عالمتراس
قسمًا بالسيد عباس
قسمًا بالسيد عباس



البساط الأخضر

الهدف: السرعة، وتنمية الإبداع لدى الكشافة.

الأدوات: أوراق شجر، وإبر صنوبر أخضر.

الطريقة: يجمع الكشافة بعض أوراق الأشجار المتنوعة،

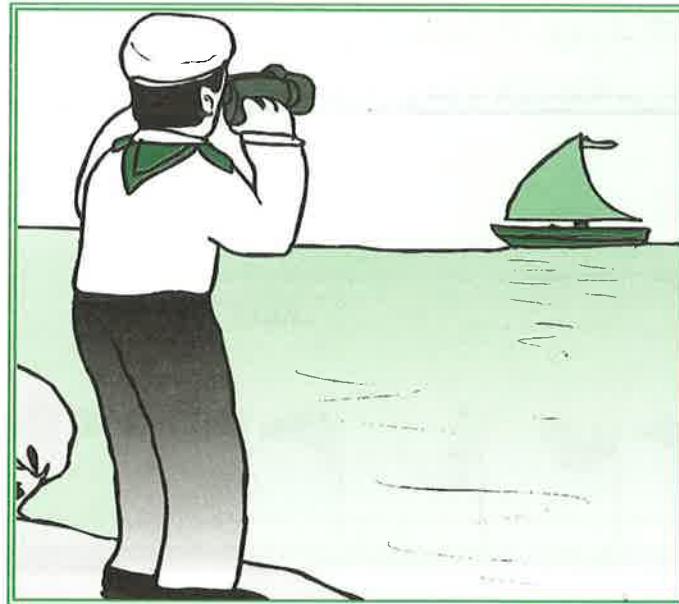
ويستعينون بإبر الصنوبر لنسيج بساط جميل، ويكون بريط أوراق الشجر ببعضها ومسكها بالإبر.

والكشفي الذي يستطيع صنع أكبر بساط في المدة التي يحدّدها القائد يكون الفائز.

الدَّرْسُ الحادِي عَشَرُ طرق وأشكال السباحة

الهدف من الدرس:

تشجيع الكشافة على السباحة؛ لاعتبارها من منمّيات الشجاعة لدى الإنسان، وعملاً بوصايا الرسول الكريم (ص).



بخارة كشافة المهدى لا يهابون الصعب

تمهيد:



عن رسول الله (ص) أَنَّهُ قَالَ: (عَلَّمُوا أَوْلَادَكُمُ السَّبَاحَةَ...).

تعتبر السباحة رياضة كاملة تحتوي على تمرينات لجميع العضلات في الجسم. وهي تستهوي كل الناس، كباراً وصغاراً، ومن شأنها تنمية الشجاعة لدى الشباب. ورغم أن لذة تتملك أيّاً منّا عندما يطفو فوق الماء، ولكن قليلاً هم الذين يجيدون السباحة وفق أصولها، ويعرفون أشكالها وقوانينها التي تعتمد في المباريات. لذا سنتحدّث هنا عن أشكال وطرق السباحة،

وهي أربعة: الكرول، الظهر، الفراشة، الصدر.

سباحة "الكرول" الزحف:

وهي أقوى أنواع السباحة، وفيها يبرز السباق الحقيقي، وطريقتها: أن يحرّك السباح ذراعيه بشكل دائري، فيما يقوم بضرب الماء بساقيه بشكل متواصل، وهذه الطريقة من أسرع الطرق، وهي تعتمد في السباحة الحرة.

سباحة كرول

انعطاف

انطلاق

سباحة الظهر:

تؤدي سباحة الظهر مثل طريقة "الكرول"، فيما يكون السباح مستقيماً على ظهره فوق الماء، فيرمي ذراعيه إلى الوراء، ويحرّك ساقيه بسرعة.

سباحة ظهر

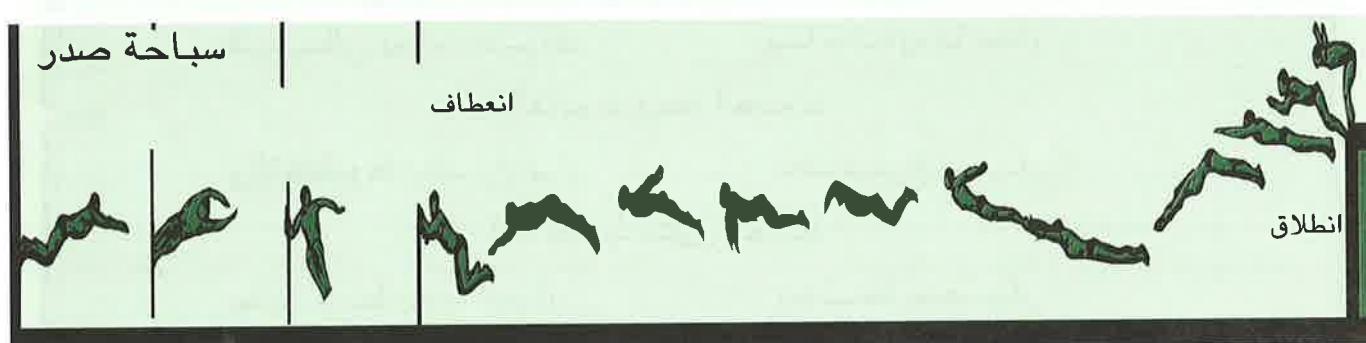
انعطاف

انطلاق



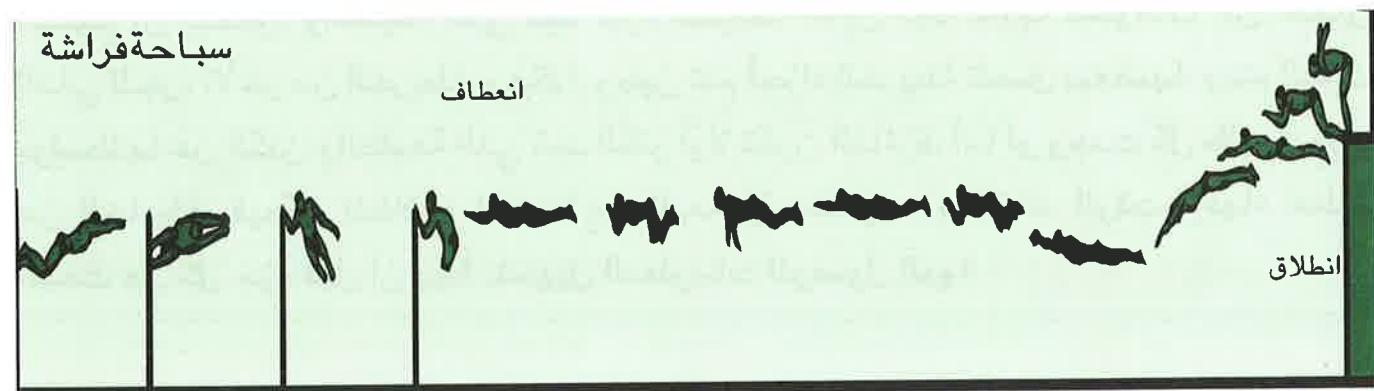
سباحة الصدر:

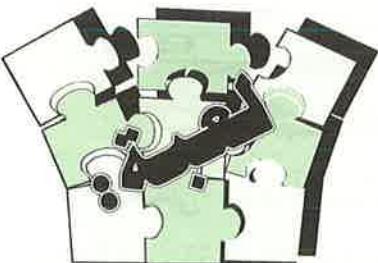
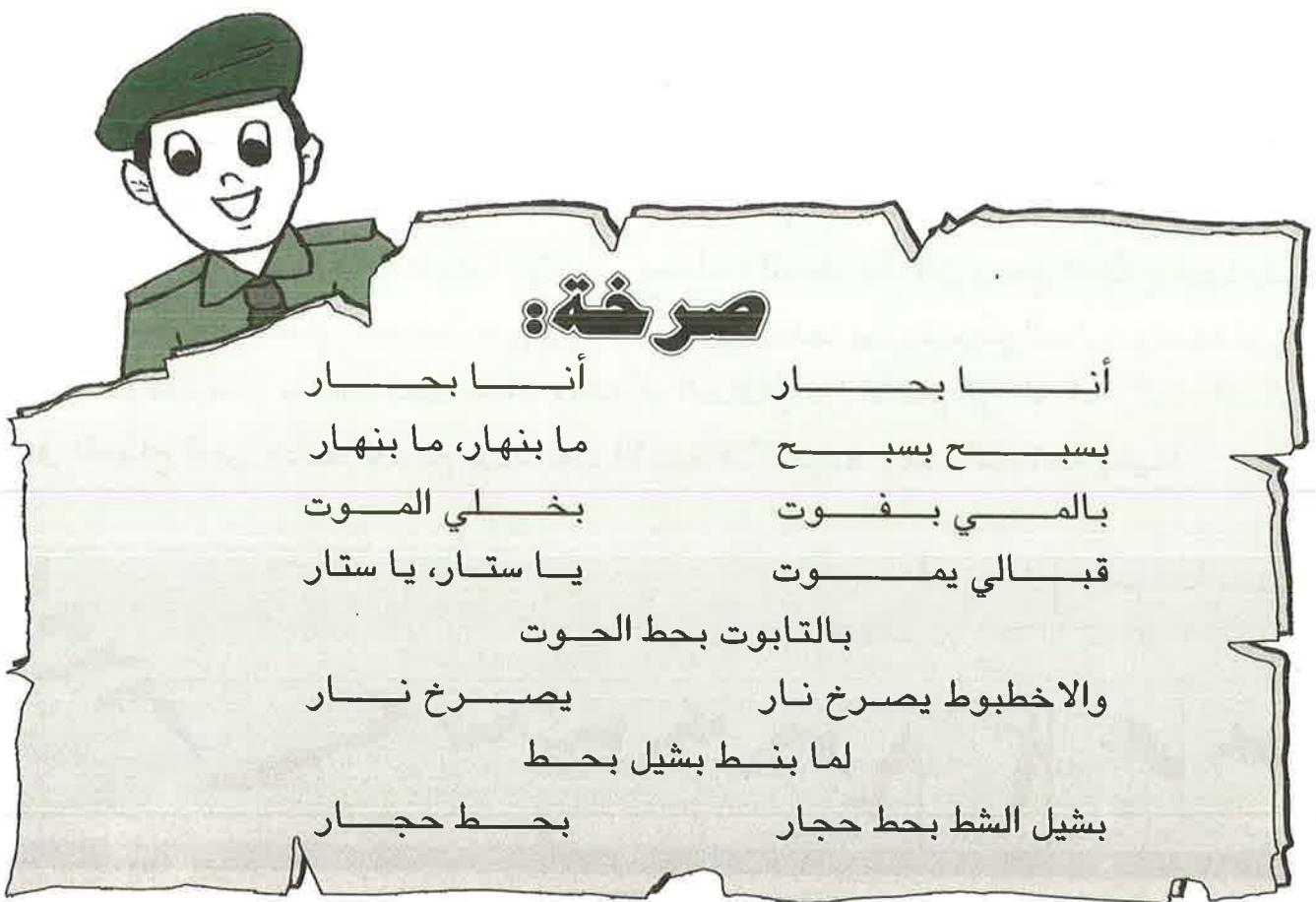
أقدم أنواع السباحة الطبيعية، وتسمى بسباحة الضفدعه؛ لأنّ وضع السباح فيها يكون أقرب إلى وضع الضفدعه الطافيه على وجه الماء، وطريقتها: بأن تتجمع اليدين، وتندفعان إلى الأمام، ثم تفترقان جانبياً تحت الماء، وتحرك الساقان من الأمام إلى الوراء. وأثناء المبارزة يحق للسباح لمس حائط المسبح بيديه عند الانعطاف للعودة. وهذه السباحة بطئه.



سباحة الفراشة:

وتسمى هذه السباحة بفراشه الصدر، وهي تشبه سباحة الصدر في وضع الجسم، وشكلها بأن تتجمع اليدين، وتندفعان إلى الأمام، ثم تفترقان جانبياً فوق الماء بعكس سباحة الصدر، فيما تحرك الساقان من الأمام إلى الوراء.





جزيرة الكنز

الهدف: التسلية، والدقة، والتصميم على النجاح.

الطريقة: يخبي القائد صندوقاً فيه بعض قطع الإكسسوار أو الألعاب في مكان ما في غابة، أو قرب نهر، أو بحر (يحفر في

الأرض ويطمره)، ويرسم خريطة للمكان، ثم يقسمها إلى عدة أقسام، ويخبئ كل قسم في مكان. يعطي القائد كل طليعة بعض المعلومات عن مكان الجزء الأول من الخريطة، وعلى الجميع أن يبحثوا. والطليعة التي تجد جزء الخريطة الأول تجد عليها معلومات عن المكان الثاني للجزء الآخر من الخريطة، وهكذا. وحين تتم أجزاء الخريطة تلصق ببعضها، ويتم البحث بواسطتها عن الكنز. والطليعة التي تجد الكنز أولاً تكون الفائزة. أمّا لو وجدت كل طليعة جزءاً من الخارطة، فيمكن للطلائع الاندماج بطليعة واحدة. ويحدد القائد الوقت لإنتهاء عملية البحث عن كل جزء قبل أن يبدأ بتسهيل المعلومات للوصول إليها.

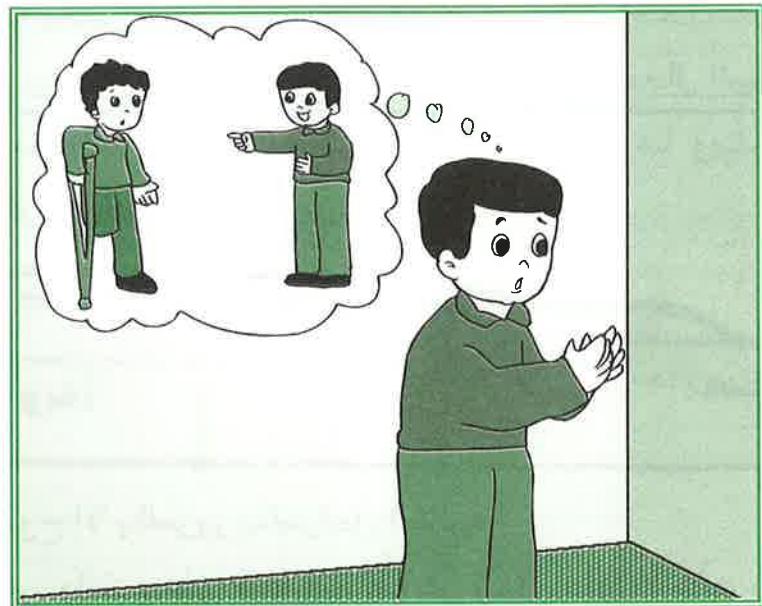
الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرُ

التوبه

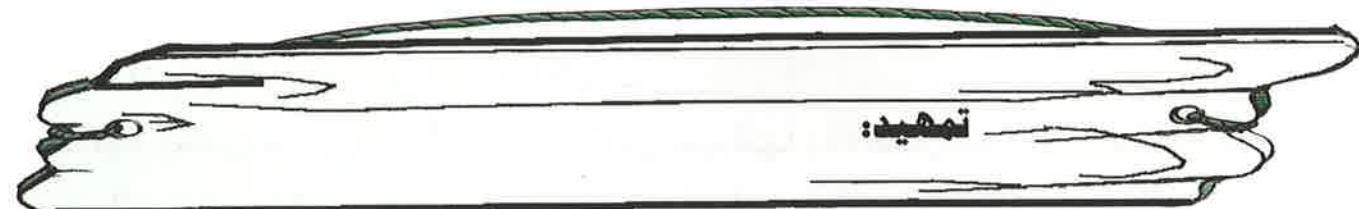
الهدف من الدارس:

التعرف على معنى التوبة وأهميتها للنفس الإنسانية.

تحديد خطوات التوبة.
تصنيف الذنوب وتحديد علاج كل منها.



اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي الذُّنُوبَ الَّتِي تَنَزَّلُ بِلَاءً



أعزائي الكشفيين، هل تعلمون أنَّ بين الأمراض الصحية التي يعانيها الإنسان، وبين الذنوب التي يقترفها شبه قوي في نشأتها وسوء مغبتها عليه؟ فكما تنشأ الأمراض الصحية التي يعاني منها الإنسان نتيجة عدم تقيده بالإرشادات الصحية التي وضعها الأطباء وقاية وعلاجاً... كذلك تنشأ الذنوب نتيجة مخالفة القوانين الإلهية، والنظم السماوية التي شرعها الله تعالى لإصلاح البشر واسعادهم...

وقال تعالى في كتابه الحكيم: ﴿وَمَا أَصَابُكُمْ مِّنْ مُّصِيبَةٍ، فَبِمَا كَسِبْتُمْ وَيَغْفِفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾ (الشورى: ٣٠).

وعن الصادق (ع) قال: (قال رسول الله (ص): عجبت لمن يحتمي من الطعام مخافة الداء، كيف لا يحتمي من الذنوب مخافة النار؟!!).



التوبة:

كما تعالج الأمراض الصحية بتجرع العقاقير، وإن كانت كريهة، والاحتماء من الأطعمة المضرة... كذلك تعالج الذنوب بمعاناة التوبة والإنابة، والإفلاع عن الأفعال المشينة التي تغضب الله ورسوله(ص) والأئمة (عليهم السلام)، ليأمن التائب أخطارها وما سيها الدنيوية والأخروية ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ (البقرة: ٢٢٢).

حقيقة التوبة:

لا تتحقق التوبة الصادقة النصوح إلاً بالمرور بالمراحل التالية:
- يقظة الضمير، وشعور المذنب بالأسى والندم على معصية الله عز وجل، فإذا امتلأت نفس المذنب بهذا الشعور الوعي انتقل إلى المرحلة الثانية.
- الإنابة إلى الله عز وجل، والعزم الصادق على طاعته، ونبذ عصيانه.
فإذا ما أنس بذلك انتقل إلى المرحلة الثالثة.
- تصفية النفس من رواسب الذنوب، وتلافي سيئاتها بالأعمال الصالحة البااعثة على توفير رصيد الحسنات وتلاشي السيئات، وبذلك تتحقق التوبة الصادقة النصوح...
قال تعالى: ﴿يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً، إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ (ال Zimmerman: ٥٣).

أساليب التوبة:

لا بد للتأب أن يعرف أساليب التوبة، وكيفية التخلص من تبعات الذنوب، فللذنوب صور وجوانب مختلفة، منها:

١- ما يكون بين العبد و خالقه:

أ- ترك الواجبات: كترك الصلاة، والصوم، والخمس، والزكاة... إلخ.

العلاج: التوبة منها بالاجتهاد في قضائها، أي القيام بها.

ب- فعل المحرمات: كشرب الخمر، وأكل لحم الخنزير... إلخ.

العلاج: الندم الحقيقي على اقترافها، والعزم الصادق عليه.

٢- ما يكون بين المرء والناس:

وهي أشدّها تبعـة و مسؤولية ، وأعسرها تلافـاً، كالنميمة أو الغيبة أو السرقة أو الشتم.. إلخ.

العلاج: التوبة منها، بطلب المسامحة من الحق به الأذى، وأداء الظلـامـات إلى أهـلـهـاـ، ما استطاعـ إلى ذلك سبيـلاـ، فإن عجزـ عن ذلك فعليـهـ بالاستغـفارـ، والتـضرـعـ إلى اللهـ عـزـ وجـلـ أنـ يرضـيـهمـ عنـهـ يومـ الحـسابـ.

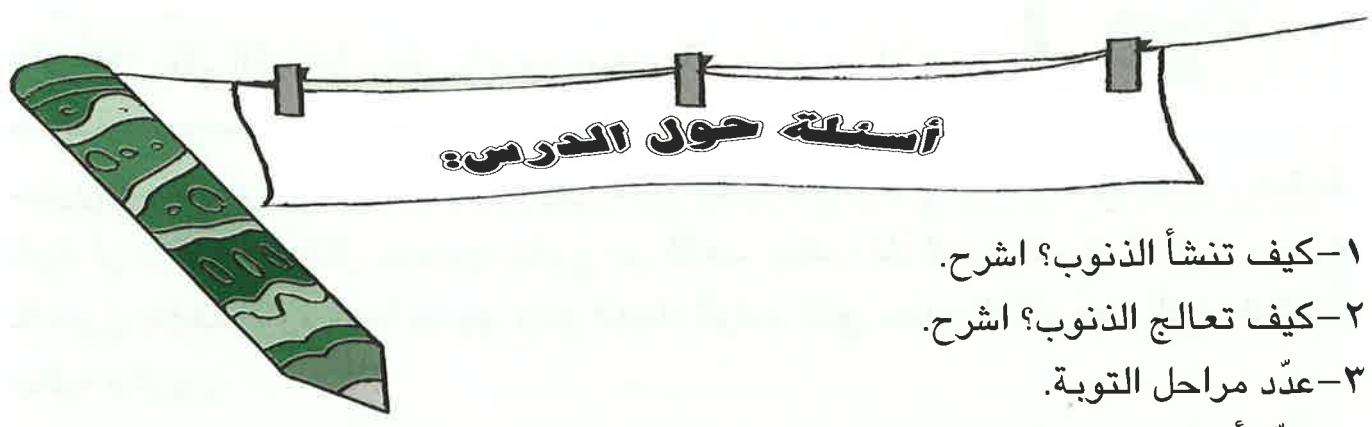
ـ تنشأـ الذنـوبـ نـتـيـجـةـ مـخـالـفـةـ الـقـوـانـينـ الإـلـهـيـةـ، وـالـنـظـمـ السـمـاـوـيـةـ الـتـيـ شـرـعـهـ اللـهـ.

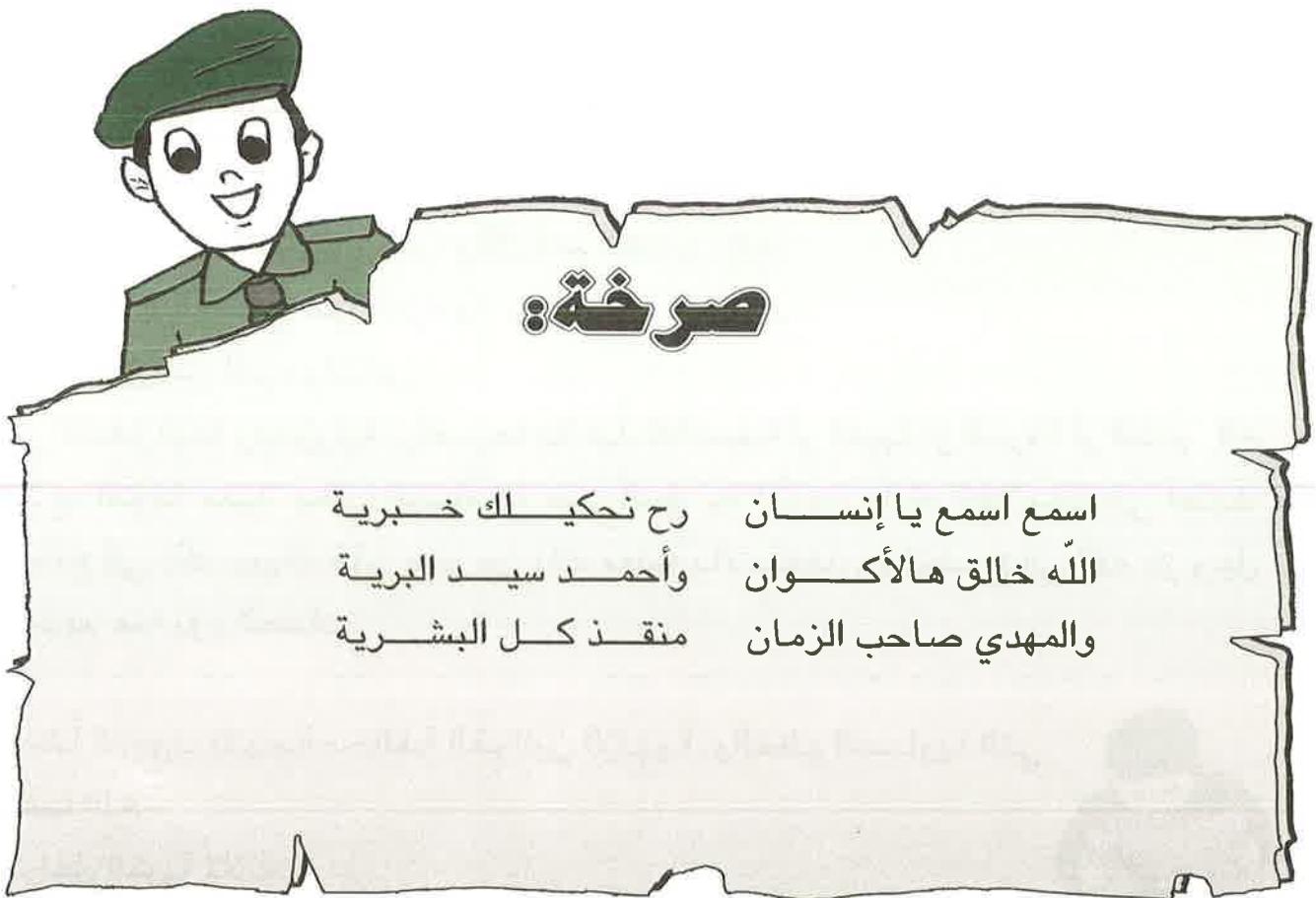
ـ مـراـحـلـ التـوـبـةـ ثـلـاثـ:

* يـقـظـةـ الـمـؤـمـنـ، وـشـعـورـ الـمـذـنبـ بـالـأـسـىـ، وـالـنـدـمـ عـلـىـ مـعـصـيـةـ اللـهـ.

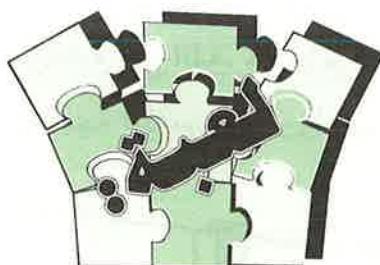
* الـإـنـابـةـ إـلـىـ اللـهـ، وـالـعـزـمـ الصـادـقـ عـلـىـ طـاعـتـهـ.

* تـصـفـيـةـ الـنـفـسـ مـنـ روـاـبـ الذـنـوبـ، وـتـلـافـيـ سـيـئـاتـهاـ بـالـعـمـلـ الصـالـحـ.





اسمع اسمع يا إنسان رح نحكي لك خبرية
الله خالق هالأكوان وأحمد سيد البرية
والمهدي صاحب الزمان منذ كل البشرية



كرة الدائرة

الهدف: الدقة، وتركيز الانتباه.

الأدوات: كرة اليد.

الطريقة: يقف الكشافة بشكل دائري، ويبتعد كلّ منهم عن الآخر مسافة متراً واحداً، ويتناقلون الكرة بين بعضهم بسرعة على مستوى الصدر، ويتحقق لكل لاعب تغيير اتجاه الكرة لمفاجأة رفيقه. والذى يفشل بالتقاط الكرة، أو توجيهها بشكل صحيح، يخرج من اللعب. وكلما قل العدد، تصغر الدائرة، ويسرع اللاعبون بقذف الكرة فيما بينهم. ومع انتهاء الوقت الذى حدده القائد يعلن أفراد الطليعة الباقية فائزين.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ

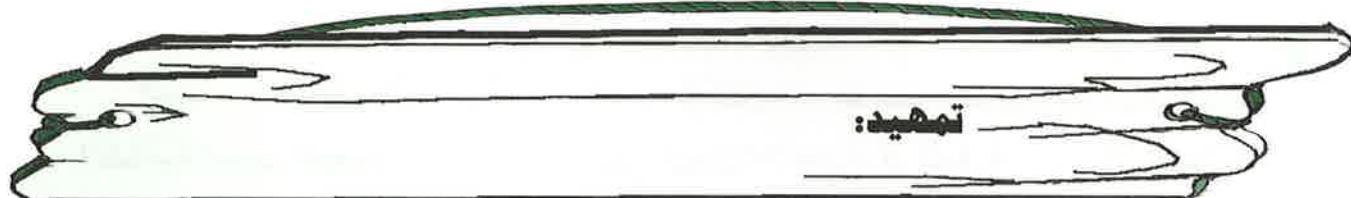
أنشطة الكشافة والمرشدات



فتح آفاق حول الأنشطة
التي يمكن القيام بها وترغب
بالعمل الكشفي من خلال
التنوع.



الفن هو روح الكشاف و عمله



يستمتع الكشافة والمرشدات بالنشاطات المتنوعة والمبدعة في الكشفيّة. وثمة طرق
ومجالات كثيرة يستعمل فيها الكشافون براعتهم لتحقيق الفائدة والمحنة معاً لأنفسهم
وللآخرين...

ولا ينفك العمل الكشفي عن النشاطات الفنية والترفيهية والتعليمية، فالفن هو روح الكشاف
و عمله، وهو أسمى أهدافه.





تنوع الأنشطة وفوائدها:

يتوقف نجاح الطبيعة وتفوقها على نشاطها ومجهود كل فرد من أفرادها. والطبيعة المميزة هي التي يشارك كل فرد منها بألعابها وأعمالها مشاركة تامة وفاعلة، حيث يبذل كل فتى كشاف، أو فتاة مرشدة، جهده لكي يجعل من طبيعته الطبيعة الأكثر حيوية وسعادة. ولكن كيف تتحقق الحيوية وتُنال السعادة؟!

إن التنوع في الأنشطة هو الذي يحرك الطبيعة، ويجعلها أكثر حيوية، وبالتالي يحرك الفرقة والفوج كلّيّهما...

ولا ننسى أن أهم الأهداف التي تعمل جمعية كشافة المهدى (ع) لأجلها، هي الكشف عن المواهب وتنميتها لدى الأفراد. والكشافة هنا لا بد لهم أن يعلّموا عن مواهبهم للقادة، حتى يتمكن القائد من توصيف كل فرد بحسب ميوله ومهاراته لتطويره.



نشاطات يمكن الاستفادة منها:

الكشفية ليست للبعض دون الآخر، فهي ليست للأغنياء أو الفقراء دون الآخرين، ولن يستفيد الأصحاء دون المرضى أو المصابين بعاهات دون غيرهم، بل هي للجميع، ويحق لأي كان الانتساب إليها، وبالطبع فإن التنوع في الأنشطة يساهم في كونها للجميع... والنشاطات في الكشافة تكون تحت عدّة عناوين وأهداف، فهناك:

نشاطات فنية، كشفية، رياضية، ثقافية، تربوية، دينية، اجتماعية، ترفيهية، وفنية، شعبية، إنتاجية، وغير ذلك...

وإليك أمثلة حول البعض منها:

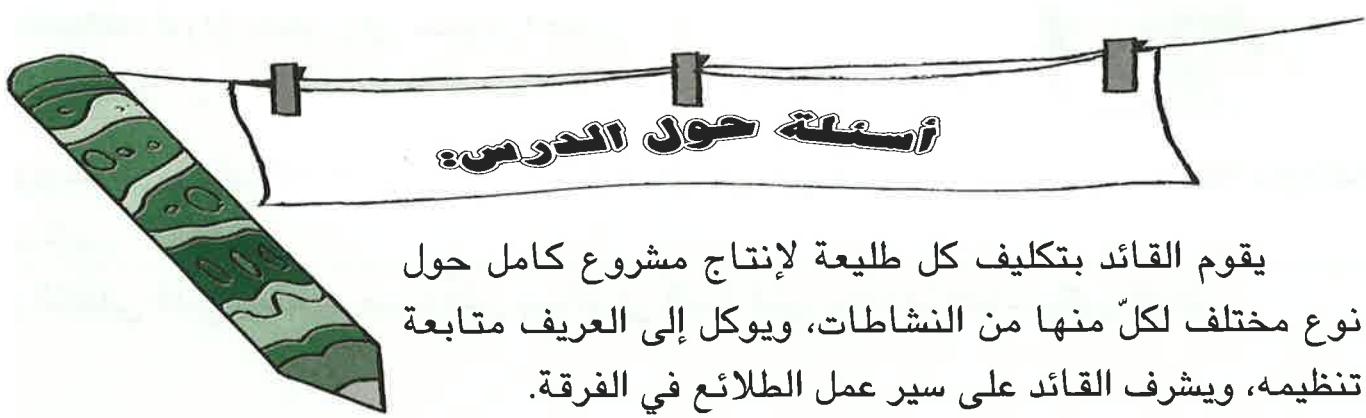
-**الفنية**: المشاركة في معارض رسومات وأشغال يدوية وحرفية.

-**الكشفية**: المشاركة في المخيمات والدورات التأهيلية وغيرها...

-**الرياضية**: إقامة السباقات والمسابقات (كرة قدم، سلة، طاولة...).

-**الثقافية**: حضور الندوات والمؤتمرات الفكرية والمحاضرات.

- التربوية: مطالعة الكتب المفيدة والأخلاقية وغيرها...
 - الدينية: المشاركة في الاحتفالات الدينية والحضور إلى المساجد والنوادي الحسينية.
 - الاجتماعية: مساعدة المحيط وزيارة المرضى ومشاركة الناس أحزانهم وأفراحهم وبناء العلاقة.
 - الوطنية: المشاركة في المباحث الوطنية، مثل: عيد التحرير والانتصار، وذكرى يوم الشهيد، ويوم القدس العالمي.
 - الشعبية: تنظيم الأسواق والاحتفالات لمساعدة الفقراء والمحاجين.
 - الانتاجية: إقامة المشاريع المنتجة لدعم الكشافة، مثل: بيع الرسومات والحرفيات التي يصنعها الكشافة من أجل الاستفادة المالية للحركة الكشفية.
- *المناسبات المهمة للنشاطات:
- | | |
|--|-------------------------------------|
| ٢٥ أيار | يوم التحرير والانتصار |
| ١١ تشرين الثاني | ذكرى يوم الشهيد |
| ١٥ شعبان | ذكرى تأسيس الجمعية، ولادة الحجة (ع) |
| ١٧ ربيع الأول | ذكرى ولادة الرسول الأكرم |
| ـ ذكرى ولادة المعصومين (ع) والأعياد الإسلامية والوطنية. | |
| ـ الأيام المعلنة مناسبات كشفية، كيوم الشبل، ويوم الكشاف، ويوم المرشدة، وغير... | |

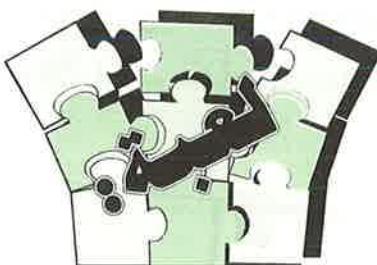




صورة:

يلا عالبرية
تحتي حرام وفوقى حرام
يلا عالمخيم يلا عالبرية

يلا عالمخيم
بالمخيم بدي نام
ما في برد برغم الرعد



البساط الأخضر

الهدف: السرعة، وتنمية الإبداع لدى الكشافة.

الأدوات: أوراق شجر، وإبر صنوبر أخضر.

الطريقة: يجمع الكشافة بعض أوراق الأشجار المتنوعة، ويستعينون بإبر الصنوبر لنسيج بساط جميل، ويكون بربط أوراق الشجر ببعضها ومسكها بالإبر.

والكشفي الذي يستطيع صنع أكبر بساط في المدة التي يحدّها القائد يكون الفائز.



الدّرْسُ الرّابع عشر

شاور في أمرك



تعريف العناصر على
مفردة "الشورى" مع معنى
كلمة شوري؟
التعرف على أهمية
المشاورة في الإسلام.



النصح أغلى ما يباع ويوجه



تبعد أهمية الشوري في حياة الفرد كونه كائناً اجتماعياً بالطبع، أي أنه فطر على حاجته للجماعة وعدم استطاعته الاستغناء عن المحيط الذي يعيش فيه. هذا على فرد، فكيف يكون حال أمّة تخطط لمصيرها، وتعمل على حماية أمّتها، وتقوية دعائم اقتصادها؟ فهل يا ترى يمكن لحاكمها التفرد في قرارات دون الرجوع لثقات وذوي عقول يستفيدون من حكمتهم ونظرتهم النافذة في الأمور؟!

ماذا نقصد بكلمة الشورى؟

للشورى في اللغة عدّة معان، ولكن ما نحتاجه نحن في درسنا هذا هو القصد بتبادل الآراء من قبل جماعة معينة ومحدودة، وجمع تلك الآراء، ودراسة كل رأي بالتفصيل من جميع جوانبه، واستخلاص الرأي الأنسب الذي يهم الأمة.

الإسلام والشورى:

لقد حثَّ الإسلام على الشورى والمشاورة باعتبار أنَّ الإنسان يمكنه من خلال استعراض الآراء أن يشارك غيره من العقلاة في صياغة القرار الأصوب. فعن رسول الله (ص) أنه قال: (أَمَا إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَغْنِيَانِ عَنْهَا (أي المشورة)، ولكن جعلها اللَّهُ رحْمَةً لِأَمْتِي، فَمَنْ أَسْتَشَرَ مِنْهُمْ لَمْ يُعْدِمْ رِشْدًا، وَمَنْ تَرَكَهَا لَمْ يُعْدِمْ غَيْرًا). أما أمير المؤمنين علي (ع) فيقول: (أَفْضَلُ النَّاسِ رَأِيًّا مِنْ لَا يَسْتَغْنِيُّ عَنْ رَأِيٍّ مُشَيرٍ).

من نشاوري؟

إنَّ الهدف من المشاورة الحصول على الرأي الأصوب، وتبيان حقيقة الأمور. لهذا فإنَّ اختيار من نشاوريه يجب أن يكون على هذا القدر الكبير من المسؤولية، فلا يصحَّ أن يكون جاهلاً أو أحمقاً أو بخيلاً أو حريصاً أو جباناً. فقد ورد عن الرسول (ص) قوله لأمير المؤمنين (ع): (يَا عَلَيْ لَا تَشَوَّرْ جَبَانًا؛ فَإِنَّهُ يَضِيقُ عَلَيْكَ الْمُخْرَجُ، وَلَا تَشَوَّرْ بَخِيلًا؛ فَإِنَّهُ يَقْصُرُ بَكَ عَنْ غَايَتِكَ، وَلَا تَشَوَّرْ حَرِيصًا؛ فَإِنَّهُ يَزِينُ لَكَ شَرّهَا...).



فائدة المشاوره:

- ـ هناك فوائد عدّة تترتب على المشاوره، منها:
 - ـ ترشيد الفكرة عند المستشير واستكمال جوانبها.
 - ـ استكشاف الحالة النفسيه والفكريه عند المستشارين، ومدى تقبّلهم للقرار الذي سيتخذه المستشير «هذه النقطة تهمّ الحاكم حيث يمكنه أن يقيل من لا يصلح للاستشاره».
 - ـ المشوره تنقذ الحاكم من تحمل تبعات القرار، حيث أنّ الجماعة هنا هي التي تحمل مسؤولية عدم صوابية القرار، الأمر الذي يضعف من حصول معارضه على صعيد دولة.
 - ـ تدفع المشوره المستشارين إلى التفكير أكثر في قضايا الأمة.

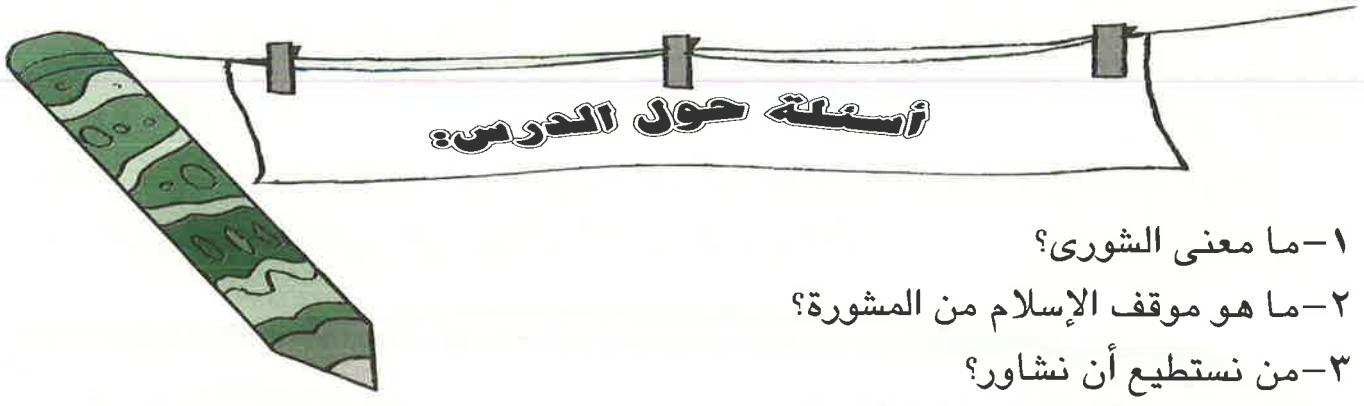
الرسول والمشوره:

كان رسول الله (ص) يهدف من خلال مشاوراته استخراج كوامن المستشارين، وامتحان أنفسهم، ومدى استعدادهم وتأهّبهم، ليجد قراره موقعاً ثابتاً في نفوسهم. كذلك كانت مشاوراته معهم أسلوباً لأخذ العهود منهم، كونهم مشاركين في صنع القرار. فهو (ص) لم تكن تنقصه معرفة المصلحة، ولم يكن محتاجاً إلى آراء أصحابه طالما أنه النبي المسدّد بالعناية الإلهية.

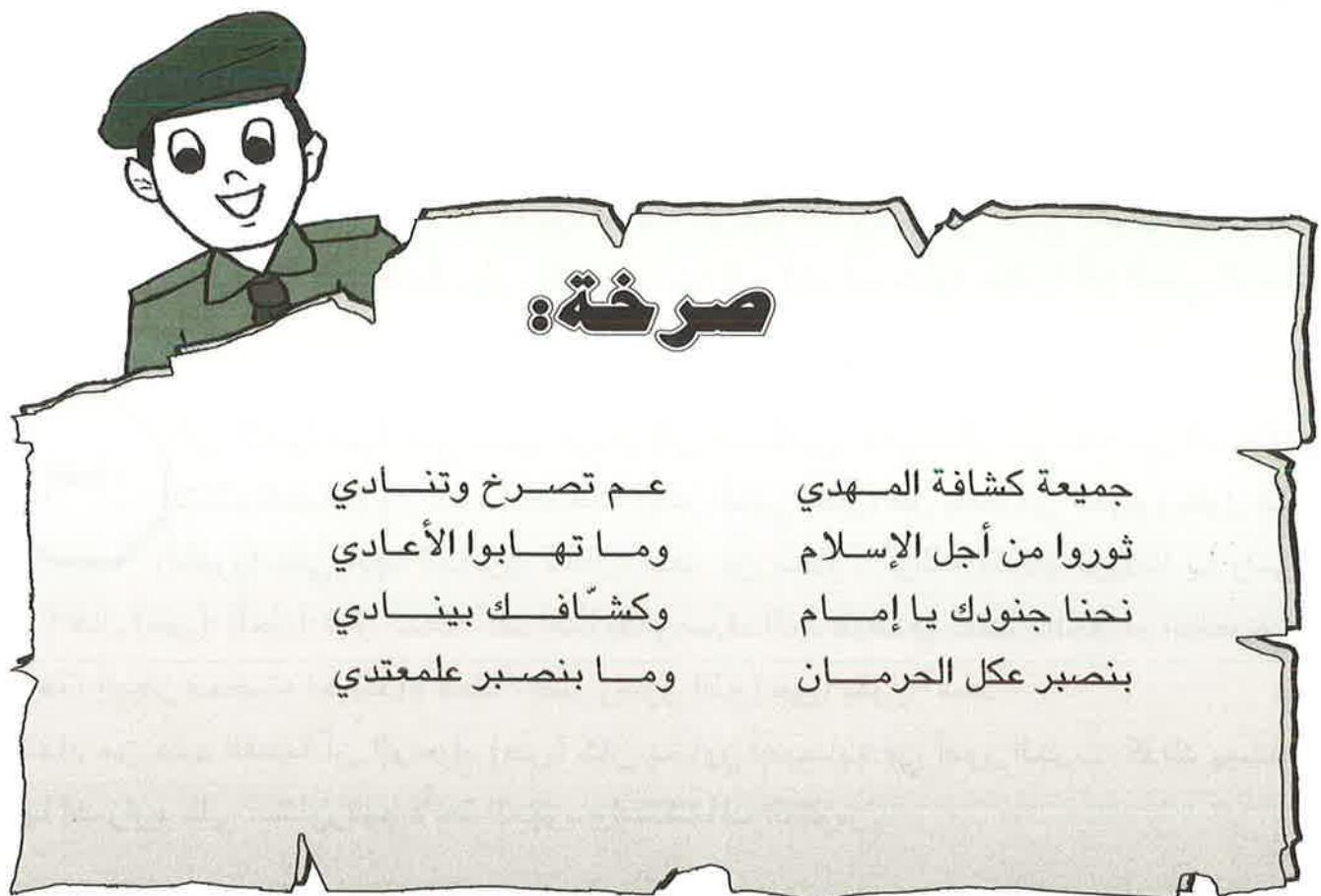
قصة: أتى النبي (ص) خبر مسير قريش إلى المسلمين، فاستشار من معه من أصحابه، فتكلم المهاجرون كلاماً حسناً... ولكن النبي (ص) ظلّ ينظر إلى القوم ويقول لهم: (أشروا على أيها الناس). فقال "سعد بن معاذ": "والله لكأنك تريديننا يا رسول الله؟" قال (ص): (أجل). قال سعد: "لقد آمنا بك وصدقناك... فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك". فسرّ رسول الله (ص) بقول "سعد". يستفاد من هذه القصة أنّ الرسول (ص) كان يشاور أصحابه في أمور الحرب، كذلك يستفاد منها إصراره على مشاورتهم لأخذ العهود واستكشاف النفوس.



- لا يمكن للإنسان الاستغناء عن آراء الآخرين.
- الشورى هي تبادل الآراء وجمعها، واختيار الرأي الأصوب.
- يحث الإسلام كثيراً على المشورة، ويبشر العامل بها بالهدا.
- علينا اختيار من نشاوره، إذ يجب أن يكون من أصحاب العقول.
- المشورة تفيد الحاكم، فمن خلالها يستكشف باطن المستشارين.



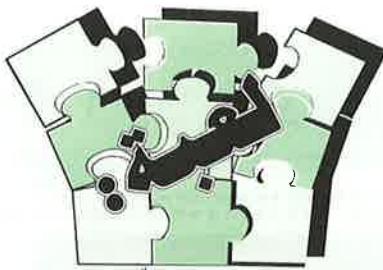
- ١- ما معنى الشورى؟
- ٢- ما هو موقف الإسلام من المشورة؟
- ٣- من نستطيع أن نشاور؟
- ٤- ما هي فوائد المشورة؟



الأسماء المتلازمة

الهدف: التّعوّد على ضبط النفس.

الأدوات: سلطان، وفولار، أو منديل واحد.



الطريقة: تقسم الفرقة إلى مجموعتين متساويتين متواجهتين، وعلى بُعد عدة أمتار من بداية كل صف توضع سلة، وبين نصف المسافة من السفينتين يقف القائد وبيده الفولار يمسكه بأصابعه. يبدأ الكشفي الأول من كل صف بذكر اسم من الأسماء، وعلى الكشفي الذي يقابلة من الصف الثاني أن يذكر بالمقابل اسمًا متلازماً.

مثلاً: يقول الأول (قفل)، يرد الثاني (مفتاح).

يقول الأول (ملح)، يرد الثاني (بهار).

يقول الأول (خضار)، يرد الثاني (فاكهه).

يقول الأول (قلم)، يرد الثاني (ورقة).

ويمكن أن تبدل الأدوار بين الفريقين، فيبدأ أولاً الفريق (أ)، وي رد عليه الفريق (ب). وبعد مباشرة الكشفي الآخر من الفريق (ب) يقول اسمًا، وي رد عليه (أ). وبعد كل اسمين متلازمين يركض الكشفيان معاً نحو الفولار، ومن يصل إليه أولاً، ويخطفه، يضعه في سلة فريقه، وعندما يصل الفريق الآخر إلى الفولار في المرة الثانية يخطفه من سلة الفريق الأول، ويضعه في سلة فريقه. ويستمر اللعب ضمن الوقت المحدد من القائد. والفريق الذي يضع الفولار في سلته أكثر هو الفريق الفائز.

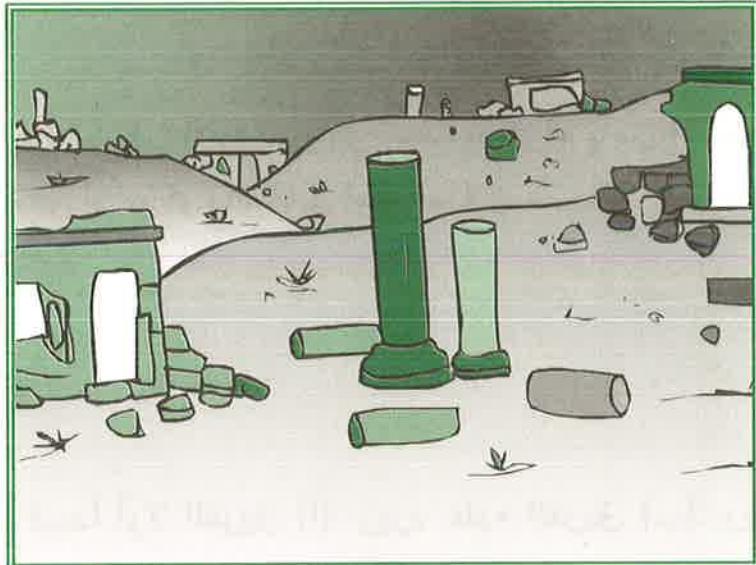


الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

سُورَةُ الْفَجْرِ

الهدف من الدرس:

الاستفادة من المعاني الأصلية التي تعكسها سورة "الفجر" حول الموت والحياة وواقع الإنسانية والمصير الذي يقرره عمل الإنسان وسعيه.



﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكُمْ سُوتُ عَذَابٍ﴾

النص القرآني:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْفَجْرِ (١) وَلِيَالٍ عَشَرَ (٢) وَالشَّفْعِ وَالوَتَرِ (٣) وَاللَّيلِ إِذَا يَسِرَ (٤) هَلْ فِي ذَلِكَ قَسْمٌ لِذِي حِجْرٍ (٥) أَلِمْ تَرَكِيفُ فَعْلِ رَبِّكَ بَعْدَ (٦) إِرْمِ ذَاتِ الْعِمَادِ (٧) الَّتِي لَمْ يُخْلِقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَادِ (٨) وَشَمْوَدُ الَّذِينَ جَابَوْا الصَّخْرَ بِالْوَادِ (٩) وَفَرْعَوْنُ ذِي الْأَوْتَادِ (١٠) الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَادِ (١١) فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادِ (١٢) فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكُمْ سُوتُ عَذَابٍ (١٣) إِنَّ رَبَّكَ لِبَالْمَرْصَادِ (١٤) فَأَمَّا إِنْسَانٌ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (١٥) وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدْرُ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ (١٦) كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتَيْمَ (١٧) وَلَا تَحْاضُرُونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِنِينَ (١٨) وَتَأْكِلُونَ التَّرَابَ أَكْلًا لَمَّا (١٩) وَتَحْبُّونَ الْمَالَ حَبًّا جَمًّا (٢٠) كَلَّا إِذَا دُكِّتَ الْأَرْضُ دَكَّا دَكَّا (٢١) وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَّا صَفَّا (٢٢) وَجَيْءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَنْذِكِرُ إِنْسَانٌ وَأَنَّى لَهُ الذَّكْرِي (٢٣) يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاةِي (٢٤) فِي يَوْمَئِذٍ لَا يَعْذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ (٢٥) وَلَا يَوْثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ (٢٦) يَا أَيَّتَهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَةُ (٢٧) ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً (٢٨) فَادْخُلِي فِي عَبَادِي (٢٩) وَادْخُلِي جَنَّتِي (٣٠).



شرح المفردات:

- *وليلٌ عَشْر: قيل هي ليالي أول ذي الحجّة، وقيل: ليالي آخر شهر رمضان.
- *والشفع والوتر: العددان الزوجي والفردي، أو جميع المخلوقات.
- *واللَّيل إِذَا يَسِرَ: أي يسير حتى يأتي النهار.
- *لَذِي حَرْ: لصاحب عقل.
- *عَادُ: اسم لقوم النبي هود (ع).
- *إِرْمَ ذاتِ الْعَمَادِ: مدينة عاد ذات الأعمدة الكبيرة.
- *ثَمُودُ: اسم لقوم النبي صالح (ع).
- *جَابُوا: قطعوا الصخر، ونحتوه في الجبال.
- *ابْتِلَاءُ: الابتلاء هو الامتحان أو الاختبار.
- *فَقَدَرَ عَلَيْهِ: فأنقض عليه.
- *وَلَا تَحْاضُرُونَ: ولا تحثرون أنفسكم، ولا غيركم.
- *الْتَّرَاثُ: الميراث أو الإرث.
- *أَكَلَّا لَمَّا: أي مجتمعاً أو مجموعاً.
- *حَبَّا جَمِّا: أي كثيراً.
- *دَكَّا دَكَّا: أي نسفت وسوّيت بالأرض سهلة تماماً.



المعنى العام:

- في هذه السورة القرآنية المباركة عرض لمفاهيم تتعلق بأمور أربعة:
- ضرورة النظر والتأمل بأحوال الكائنات من حولنا، وإعمال الفكر للوصول إلى الإيمان الحقيقي والمنطقي بالله تعالى وصفاته العظيمة، وإحياء العمر بطاعة الله وعبادته.
 - أهمية الدراسة التاريخية للشعوب القديمة التي واجهت دعوة الأنبياء، وكيف كان مصيرها.
 - نفسية الإنسان، وحبه للدنيا الذي يبعده عن حب الله تعالى.
 - مصير الإنسان يوم القيمة، وما ينتظره هناك من رحمة أو ثواب.



المعنى التفصيلي:

﴿والفجر (١)﴾ هنا يقسم الله تعالى بالفجر... وهو الوقت المعهود عندنا... والقسم به من قبيل إلّات النّظر إلى أهميّته ودوره... والفجر هو بدايات النور الذي يوحى للإنسان بمعنى السرور والراحة النفسيّة، والانطلاق بالعمل والسعى...

﴿وليل عشر (٢)﴾ أقسام الله تعالى بحق هذه الليالي المهمة، فأيّ هي هذه الليالي؟! اختلّ المفسرون في هذا، فمنهم من قال إنّها أول ليالي ذي الحجّة، التي هي من أيام العبادة لله، وأخرون قالوا إنّها آخر ليالي شهر رمضان، التي تتحصّر بها ليلة القدر، ليلة نزول القرآن الكريم... وفي كلتا الحالتين يكون لهذه الليالي الأهميّة المميزة لعظيم ما يجري فيها، ولأجواء الذكر والابتهاج والعبادة التي تزرع بها...

﴿والشفع والوتر (٣)﴾ من التفاسير أن الشفع والوتر إشارة إلى الصلاة... ومنها أن المقصود بها جميع المخلوقات.. التي تدلّ على عظمة خالقها، وحسن تصويره وإبداعه، وإحكامه في الخلق والتقدير...

﴿والليل إذا يسر (٤)﴾ ويقسم الله بالليل في حالة سيره وحركته وصولاً إلى نور النهار... وكأنّ الليل سير وحركة، وهذا يشير إلى أهميّة النور في حياة الإنسان، وبداية السعي اليومي لإعمار الكون...

﴿هل في ذلك قسمٌ لذِي حجر (٥)﴾ بعد العرض القرآني لمظاهر الطبيعة وكائناتها... وأحوال الإنسان في التوجّه العبودي نحو العظمة والربوبية لله... يسأل القرآن ويجب في آن عن حقيقة المعرفة المتوقعة التي سيتوصلُ الإنسان إليها إذا ما أمعن النظر، ودقق في تلك المظاهر الكونيّة، والأحوال النفسيّة... فأصحاب العقول هم الأقدر على توظيف معارفهم ونتائج أفكارهم فيما يفيدهم، ويحقق لهم الرّقي واليقين الإيماني.

﴿ألم ترَ كيف فعل ربك بعمر (٦) إرم ذات العماد (٧) التي لم يُخلق مثلها في البلاد (٨)﴾ يخبرنا الله تعالى عن "عاد"، وهم قوم نبى الله هود (ع)، وكانوا يعيشون في أرض اليمن (في الأحقاف)، وكان لديهم خبرات ومهارات عظيمة في مجال العمران... حتى أنّهم بنوا مدينة "إرم" التي اشتهرت بضخامتها، وعلوّ أعمدتها، وتعدد القصور فيها. فهوّلاء القوم كانوا من المعاندين لخط النبوات الإلهيّة، والمعارضين بشدّة للدعوة إلى الخير وعبادة الله...

﴿وَثُمُودُ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالوَادِ﴾ (٩) وَثُمُودُ قَوْمٍ عُصَاهَا، وَنَبِيُّهُمْ صَالِحٌ (ع). وَكَانُوا يَعِيشُونَ فِي وَادِي الْقَرَى بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ... وَكَانُوا يَقْطَعُونَ أَجْزَاءَ الْجَبَلِ، وَيَكُونُونَ الْبَيْوتَ الْقَوِيَّةَ وَالْمُنْيَعَةَ مِنْهَا.

﴿وَفَرْعَوْنُ ذِي الْأَوْتَادِ﴾ (١٠) الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَادِ (١١) فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادِ (١٢) فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سُوتَ عَذَابٍ (١٣) إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمَرْصَادِ (١٤) يَحْذِنُ اللَّهُ عَنْ فَرْعَوْنَ الظَّالِمِ وَالْمُسْتَبِدِ الَّذِي كَانَ يَعْذِبُ النَّاسَ، وَيَضْطَهِدُهُمْ بِأَسَالِيبٍ فَظِيعَةٍ. وَلَكِنَّ اللَّهَ لَمْ يَتَرَكْ فَرْعَوْنَ يَكْمُلَ إِفْسَادَهُ فِي الْأَرْضِ، فَصَبَّ عَلَيْهِ وَعَلَى أَتَابِعِهِ الْمُجْرَمِينَ صَنْوُفَ الْعَذَابِ... لِيَذُوقُوا الْعَقَابَ الْمُنَاسِبِ... وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ بِالْمَرْصَادِ لِكُلِّ ظَالِمٍ وَمُفْسِدٍ وَمُجْرِمٍ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ...

﴿فَإِمَّا إِنْسَانٌ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمْنِ﴾ (١٥) وَهُنَا بَدَأَ اللَّهُ تَعَالَى يَحْذِنُنَا عَنْ طَبِيعَةِ الإِنْسَانِ عَنِ الدِّينِ إِذَا مَا يَوْجَهُ بِالْأَخْتِبَارِ الْحَيَاةِ خَيْرَهَا وَشَرَّهَا، فَالْإِنْسَانُ فِي حَالَةِ النِّعْمَةِ وَالرَّحْمَةِ يَشْكُرُ اللَّهَ وَيَذْكُرُهُ.

﴿وَإِمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدْرُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ﴾ (١٦) أَمَّا إِذَا كَانَ إِنْسَانٌ فِي حَالَةِ النِّقْمَةِ وَالشَّدَّةِ، فَإِنَّهُ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ، وَلَا يَذْكُرُهُ، بَلْ يَنْسِبُ إِلَيْهِ كُلُّ سَيِّئٍ مِّنَ الْقَوْلِ... بَيْنَمَا عَلَى الإِنْسَانِ أَنْ يَقْتَنِعَ بِمَا يَصِلُّ إِلَيْهِ يَدَهُ مِنْ رِزْقٍ وَخَيْرٍ... وَالْتَّقْدِيرُ مِنَ اللَّهِ فِي ذَلِكَ قَدْ يَكُونُ لِأَجْلِ الْأَخْتِبَارِ...

﴿كَلَّا بَلْ لَا تَكْرِمُونَ الْيَتَيمَ﴾ (١٧) وَمِنْ طَبِيعَةِ بَعْضِ النَّاسِ أَلَا يَكْرِمُوا الْيَتَيمَ... وَأَلَا يَهْتَمُوا بِوَضْعِهِ الْفَنْسِيِّ...

﴿وَلَا تَحَاضِّنُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾ (١٨) أَيْ أَنَّ لَا يَرْغَبُوا بَعْضُهُمُ الْبَعْضِ بِأَيِّ عَمَلٍ صَالِحٍ، كِإِطْعَامِ الْمَسْكِينِ.

﴿وَتَأْكِلُونَ التِّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا﴾ (١٩) وَحَبَّ النَّاسَ لِلْمِيرَاثِ بَيْنَهُمْ، وَقَدْ يُشَجِّعُ هَذَا الْحَبُّ بَعْضَهُمْ عَلَى الْإِسَاءَةِ إِلَى الْآخَرِينَ... وَلَا يَهْتَمُونَ بِالْمَحَاذِيرِ الشَّرِعِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِيَّةِ فِي هَذَا الْمَقَامِ...

﴿وَتَحْبِّونَ الْمَالَ حَبًّا جَمًا﴾ (٢٠) وَحَبَّ الْمَالِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي ابْتَلَى بِهَا كَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ... وَهُوَ نَابُعٌ مِّنْ حَبِّ الدُّنْيَا وَمُتَاعِهَا الْزَّائلِ...

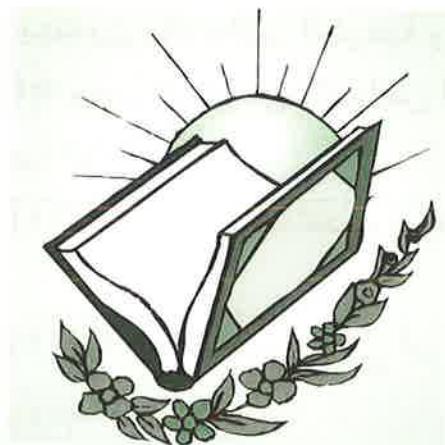
﴿كَلَّا إِذَا دَكَّتِ الْأَرْضُ دَكَّا دَكَّا﴾ (٢١) هَذَا أَوَّلُ مَشَاهِدِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَا يَحْدُثُ لِلْأَرْضِ، وَكَيْفَ يَخْتَلُ نَظَامُهَا...

﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَّا صَفَّا﴾ (٢٢) فِي هَذَا الْيَوْمِ يَأْتِي أَمْرُ اللَّهِ الْحَازِمُ وَمَلَائِكَتُهُ حَاضِرُونَ لِتَلْبِيَةِ أَوْامِرِهِ تَعَالَى بِكُلِّ انتِظَامٍ وَنَظَامٍ!

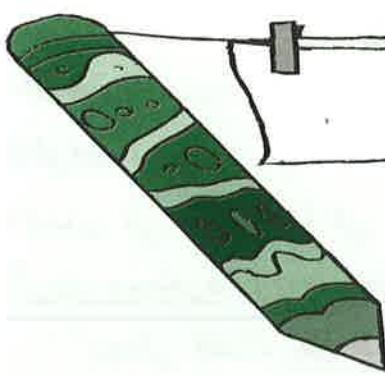


﴿وَجِيءُ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمْ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنِّي لَهُ الذَّكْرُ﴾ (٢٣) وفي جهنم يلوم الكافر نفسه، ولكن من دون نتيجة...
 ﴿يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدِمْتُ لِحَيَاةٍ﴾ (٢٤) أي صنعت المعروف والخير حتى يُحسب لي الأجر والثواب عند الله.
 ﴿فِي يَوْمَئِذٍ لَا يَعْذَبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ﴾ (٢٥) لأنّ جزاء الكافر والعاصي هو العذاب الأليم الذي لا مفرّ منه، فيستحيل عليه الفرار ولشدة الأغلال التي عليه.. وهكذا يكون الله قد بين لنا مصير الكافر في يوم القيمة.
 ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ﴾ (٢٧) خطاب إلهي للمؤمن الذي أيقن بالحق، وصدق الرسول، واتبع سبيل الله القويم...
 ﴿اْرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ راضِيًّا مَرْضِيًّا﴾ (٢٨) فالمؤمن عندها يرضي بما يمنحه الله إيّاه من جزيل الثواب والعطاء، ويكون مرضيًّا عند الله تعالى... ومقرًّياً لديه.
 ﴿فَادْخُلِي فِي عَبَادِي﴾ (٢٩) فالمؤمن يحشر مع من يحبّ من الصالحين والأنبياء والأئمة المعصومين (ع).
 ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ (٣٠) وهذا مصير المؤمن...

يتوجب علينا أن نتعلم من سورة "الفجر" كيف نفكّر بالله، لنؤمن به عن يقين، وكيف ندرس التاريخ، لنأخذ منه عبرة للحاضر والمستقبل، وكيف نحسن ذواتنا، ونربّي أنفسنا، ونسعد لـ يوم القيمة.



رسالة حول الدرس



- ١- أتل سورة الفجر.
- ٢- ما هي الموضوعات العامة لسورة "الفجر"؟
- ٣- ما معنى: ليال عشر؟ الشفع والوتر؟ يسر؟ لذى حجر؟
- ٤- ورد في السورة ذكر لأقوام كافرة. اشرح الآيات المتعلقة بها.
- ٥- ما هو مصير المؤمنين؟ وما هو الذي يحدّده برأيك؟

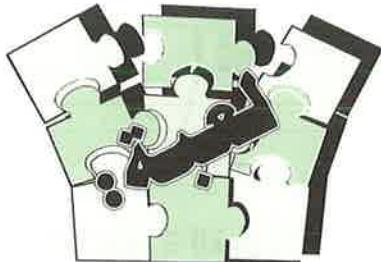


صرخة:

نحنا جموع الكشفيين
ولي أمر المسلمين
إسرائيل الملعونة
ما يخللي ولا صهيوني

نحنا مين نحنا مين
قائدنا السيد علي
مهما علينا تضرب نار
رح يرجع سيف القرار

جزيرة الكنز



الهدف: التسلية، والدقة، والتصميم على النجاح.

الطريقة: يخبي القائد صندوقاً فيه بعض قطع الإكسسوار أو الألعاب في مكان ما في غابة، أو قرب نهر، أو بحر (يحفر في الأرض ويطمره)، ويرسم خريطة للمكان، ثم يقسمها إلى عدة أقسام، ويخبئ كل قسم في مكان. يعطي القائد كل طليعة بعض المعلومات عن مكان الجزء الأول من الخريطة، وعلى الجميع أن يبحثوا. والطليعة التي تجد جزء الخريطة الأول تجد عليها معلومات عن المكان الثاني للجزء الآخر من الخريطة، وهكذا. وحين تتم أجزاء الخريطة تلصق ببعضها، ويتم البحث بواسطتها عن الكنز. والطليعة التي تجد الكنز أولاً تكون الفائزة. أما لو وجدت كل طليعة جزءاً من الخارطة، فيمكن للطائع الاندماج بطليعة واحدة. ويحدد القائد الوقت لإنفاء عملية البحث عن كل جزء قبل أن يبدأ بتسهيل المعلومات للوصول إليها.

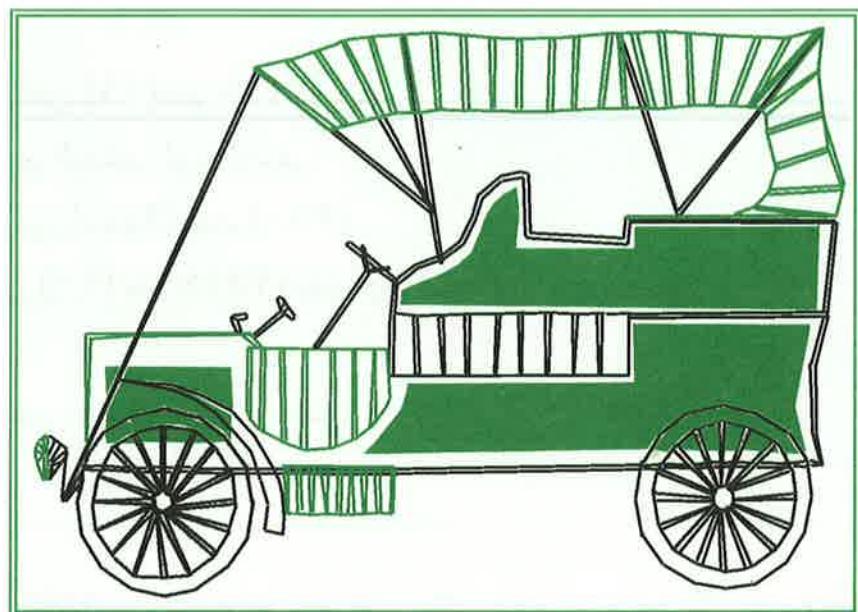


الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ

فن التَّشْبِيكِ عَلَى الْخَشْبِ



تعلّم إحدى فنون
الريادة وخطواتها، وصناعة
لوحة فنية جميلة.



الكشافة أهل المهارات والفنون



تعتبر الريادة في الكشاف من الأساليب التي تظهر الميول الفنية لدى الأفراد، وتنفيذها وفق الطرق السليمة يؤدي إلى نجاحها، وجعل كل عمل فني تحفة يمكن الاحتفاظ بها، أو عرضها أمام الجمهور، بشكل يبعث الفخر للأيدي الكشافية التي صنعتها.
والتشبيك هو واحد من أهم تلك الريادات التي يحبها الكشافون، ويتعلمون أساليبها.
ويمكن للكشافة صناعة تحفة عبر تشبيك الخيطان على المسامير المغروزة بالخشب. وللقيام بهذا العمل بطريقة صحيحة، لا بد من استعمال المقاييس الصحيحة والدقة في العمل.



تطبيق:

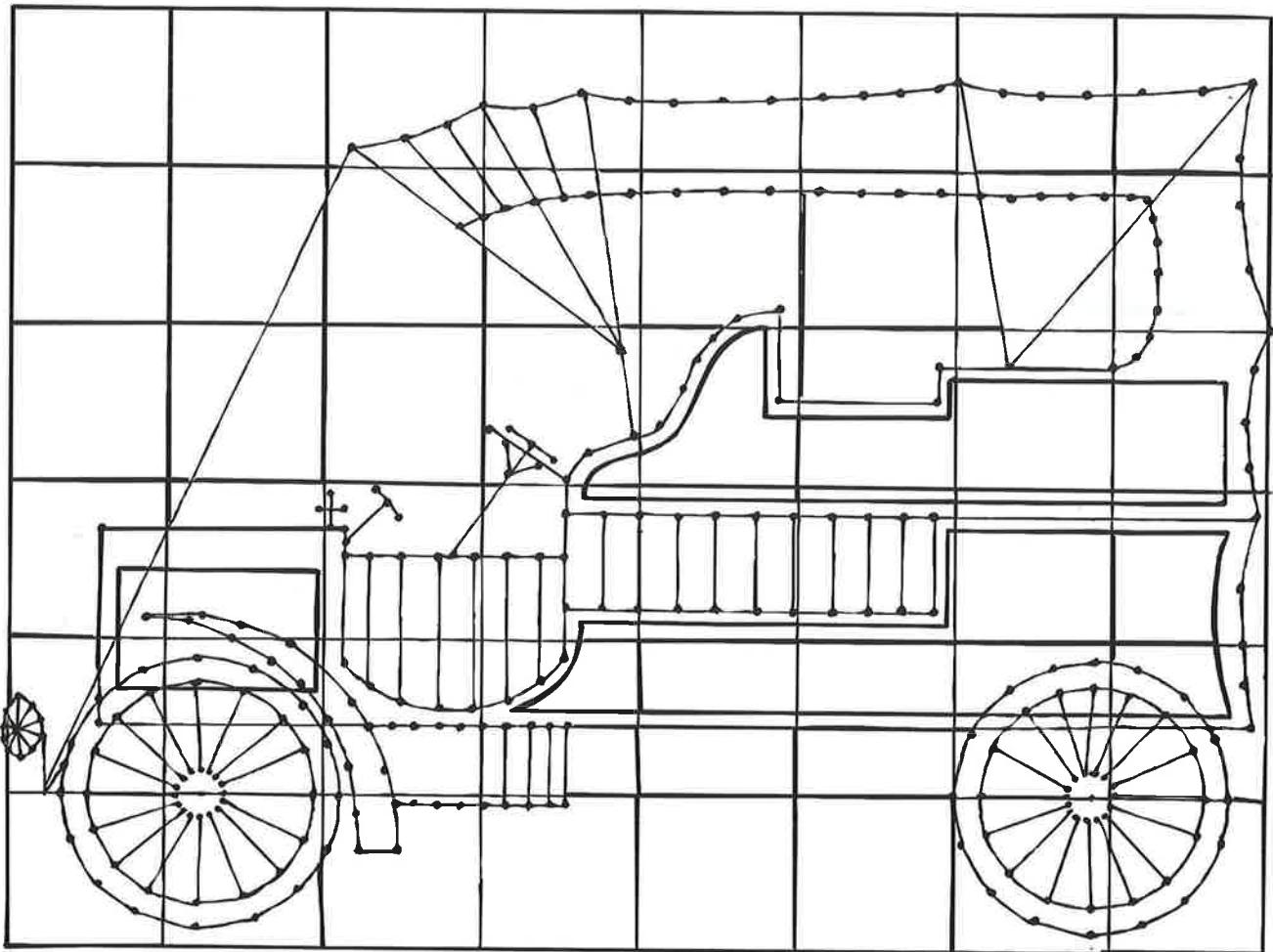
*اللوازم:

- لوحة خشبية من نوع "لاتيه" قياس (٢٦ سم × ٣٤ سم).
- قطعة قماش مخمل لاصق بقياس الخشب لون أصفر.
- مسامير ذات رأس عريض (مسامير أحذية) عدد (٢٨٠).
- قطعة قماش مخمل لاصق قياس (٢٥ سم × ٢٠ سم) لون أخضر.
- مطرقة لغرز المسامير في الخشب.
- خيطان صوف أو قصب لون أخضر، أبيض، زيتى، بني.
- مشرط (سفرة).

*الطريقة:

- قم بتصوير الرسم الهندسي من الكتاب، وكبّره عدة مرات، حتى يصبح حجم كل مربع (٤ سم × ٤ سم)، فيصبح حجم المجسم بعرض (٣٢ سم، وارتفاع (٢٤ سم.
- الصق المخمل الأصفر على الخشب جاعلاً منه خلفية، أو ادهن الخشب بلون جميل ومناسب.
- ضع الورقة الهندسية فوق المخمل، وثبتتها بمسمار في كل زاوية، واجعلها في منتصف الخشب، تاركاً من كل جهة (١ سم بعيداً عن آخر خط للمربيعات.
- ثبت في كل نقطة سوداء في الصورة مسماراً، وستجد أن العدد هو (٢٨٠) مسماراً، واجعل المسامير بشكل مستقيم وارتفاع موحد. ويمكنك هنا استعمال (البنسة) كمقاييس حيث تلقط المسمار بفكى البنسة، وتطرقه بالمطرقة إلى أن يغرس في الخشب إلا الجزء الذي في البنسة، وهكذا يتوحد ارتفاع المسامير.
- استعمل المشرط بعد نزع المسامير التي وضعتها في الزوايا، وانزع الورقة عن المخمل.
- ضع قطع المخمل في المكان المخصص لها، حيث ذكر ذلك بعد قصه بحسب الرسم.
- أجعل نقطة البدء هي نقطة الانتهاء، واقطع الجزء الباقي من الخيط.
- ابدأ بتشبيك الخيطان بين المسامير ملاحظاً الخطوط من الرسم الرئيسي في الكتاب.
- يمكنك تشكيل الألوان كما تريده مستخدماً الألوان الأربع المذكورة، أو أن تختار ألواناً متناسقة غيرها.





بعد الانتهاء من عملية التшибيك، ستحصل على لوحة فنية هي عبارة عن عربة نقل من الطراز القديم.

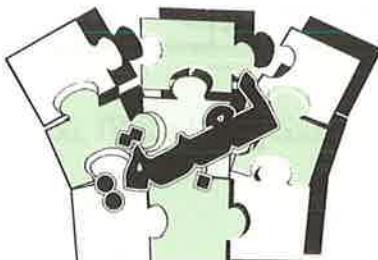




صرفة:

بيحيا مبسوط بهالكون
ويتنقل من هون لهون
ويرسمها بأجمل لون

ما أحلى الإنسان الكشفي
بيحمل هالأغراض بظهورو
بيفرش أرضاً بأحلى زهور



سكة الحديد

الهدف: التنافس بين الكشافة.

الطريقة: يقف الكشافة خلف القائد ويشكلون دائرة، وترسم دائرة حول كل واحد بمن فيه القائد.

وتبع كل دائرة عن الأخرى مسافة قطر الدائرة، ويخرج القائد ليقف في الوسط، فتصبح هناك دائرة زائدة على عدد الكشافة. وعند إطلاق القائد الصافرة، يبدأ القطار بالتحرك وسط أناشيد وصرخات تحفظها الطليعة. وفي هذه الأثناء، يكون السير دائرة مملوءة وأخرى أرض فارغة، فيستغل القائد انتقال الكشافة، بينما يركض في داخل الدائرة، ويدخل إحدى الدوائر، ويطلق صرخة (قف).

وبالتالي، يخرج الكشفي الذي احتلت دائرته ليمثل دور القائد، ويبحث عن دائرة أخرى يحتلها. وعلى الجميع الانتباه لدوائرهم، وعدم السماح باحتلالها.

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

الاستكشاف



تنمية روح المغامرة
وحب الطبيعة لدى الكشافة
والمرشدات.



الاستكشاف خلال الرحلات يعني دقة الملاحظة



من أهم الأمور التي ترسخ في ذهن الفتيان والفتيات في الكشافة، تلك التي يكتشفها الفرد بنفسه من جراء تعامله وتصرّفاته مع الآخرين، وهي أفضل بكثير من المعلومات التي يتلقّنها وهو جالسٌ على مقاعد الدراسة.

ولا شك أنّ الغاية الرئيسة من العمل الكشفي بحد ذاته هي تنمية روح الاستكشاف التي تزرع الطموح في نفس الكشاف، وتزيد علاقة الأفراد بالطبيعة، والنظر في قدرة الله تعالى، كما تطور المقدرة البدنية والمعنوية لمجابهة الصعاب.

ويتم الاستكشاف غالباً خلال الرحلات. والرحلات الاستكشافية تنقسم إلى قسمين.





الاستكشاف داخل البلدة أو الوطن:

تسمى هذه الرحلات استكشاف داخلية، وتكون سيراً على الأقدام في البلدة، أو بواسطة وسيلة نقل داخل الوطن، حيث تكون الأماكن بعيدة. وتتراوح مدة الرحلة بين عشرين وثلاثين ساعة، وعلى الكشافة إنجاز بعض المطالب كالتالي:

-كتابة تقرير عام مختصر واضح حول الخطوات التي قامت بها الطليعة، معتمداً على الحوادث التي أثرت في نفس الكشافة، منتبهاً إلى أن قائدہ سيعتمد على تقريره لمعرفة شخصيته، ومفهومه للعمل الكشفي.

-كتابة بحث حول البلدة التي نزلت فيها الطليعة، يشمل الحديث عن موقع البلدة، ومميزاتها، ومناخها، ومنتجاتها الزراعية، والصناعية، وغيرها، وكذلك الحالة الاجتماعية والصحية، وعدد السكان، وتاريخ القرية، وعاداتها وتقاليدها، وكذلك حاجاتها، مستعيناً بمختار البلدة ورئيس البلدية، وسؤال السكان لاستكمال المعلومات.



الاستكشاف خارج البلدة أو الوطن:

وهذه الرحلات تسمى برحلات استكشاف خارجية، ولها مستلزمات عديدة كالتالي:

-حمل كل كشيّي جواز سفر، وإذن مرور من سفارة الدولة المغادر إليها.

-حمل تصريح من ولی الأمر مصدقاً من مختار المحلّة، يسمح له بمغادرة البلاد.

-المعرفة بلغة البلد الذي سيزوره، أو اصطحاب دليل سياحي في الرحلة.

-طلب الإذن من سلطات البلد المزار للسماح بالاستكشاف داخل بلدّهم.

-معرفة معلومات عامة عن البلد لمعرفة عاداتهم وتقاليدهم وغيرها...

-احترام الأنظمة والقوانين، ومراعاة شعور المواطنين فيها.

-كتابة تقرير، كما في الرحلات الداخلية.





- الاستكشاف من أهم أهداف العمل الكشفي.
- الرحلات قسمان: داخلية، وخارجية.
- يكتب المستكشفون تقريراً وبحثاً حول الأماكن التي استكشفوا فيها.
- الرحلات الخارجية تحتاج إلى إذن ولـي الأمر وتصريح المرور.

تمارين عملية:

- ١- يطلب القائد من كل طليعة تحضير اقتراح لرحلة داخلية أقصاها بلدة مجاورة للمحلّة.
ويقوم بتطبيق الرحلات تباعاً بعد مناقشتها و اختيار أفضلها من قبل الفرقة.

صرخة: ٨

ك ك كشافية	كشافة المهدى بقلبي
ك ك كشافية	بهدى الناس لدربي
ك ك كشافية	ولما بمشي علشارع
ك ك كشافية	بيضربولي تحية



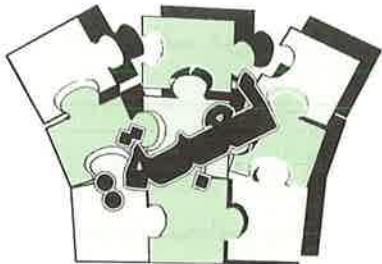
إشارة المرور

الهدف: تنمية الملاحظة، وحفظ ألوان إشارات المرور ومعانيها.

الأدوات: راية حمراء، راية خضراء، راية صفراء.

الطريقة: يمثل القائد دور شرطي المرور، ويحمل في يده الرايات المطلوبة في اللعبة.

فيما يقف الكشافة على شكل صف من السيارات متوجهين نحو القائد. يبدأ القائد برفع الراية الخضراء، وعلى الكشافة أن يسيروا، وحين يرفع الراية الحمراء، عليهم أن يتوقفوا، أما عند رفع الراية الصفراء، فعليهم أن يجلسوا. وهكذا يستمر اللعب، ومن يخطئ أثناء تبديل الرايات، يخرج من اللعبة.



الدَّرْسُ الثَّامنُ عَشَرُ

العِلْمُ وَالاحْتِرَامُ



الهدف من الدرس:
التركيز على أهمية
الحياة الاجتماعية في
الإسلام.

التعرّف على بعض
الحقوق: (حق المربى، حق
الكبير، حق الصغير...).



﴿هَلْ جَزَاءُ الإِحْسَانِ إِلَّا الإِحْسَانُ﴾



جاء الإسلام ليشدّ أواصر القربى، ويمتنّ العلاقة بين الإنسان وأخيه الإنسان، فشرع قانون الأخوة الإسلامية التي تربط بين المسلم والمسلم... ليلتقو تحت ظلال هذه الأخوة، فيهتمون بشؤونهم ويدرسون قضياتهم، وكأنّها تخص أي واحدٍ منهم... وإن تشريع ﴿إِنَّمَا المؤمنون إخوة﴾ (الحجرات: ١٠) له أبعاده الإسلامية التي تتطلب من كل فرد أن يدرك موقعه ودوره، ويبحث عن رسالته التي يجب أن يؤديها في المجتمع والناس...
ومن هنا، كان لنا حقوق، وعلينا واجبات.

فما هو واجبنا تجاه المربّي؟

المعلم أو القائد له حقوق كثيرة، وخصوصاً على طلابه أو عناصره. فالمعلم، المدرس، المربّي، الموجّه، القائد، المخلص المتعلّي بالإيمان والخلق الكريم له مكانة سامية، وفضل كبير في المجتمع، بما يسدي إليه من جهود مشكورة في تربية أبنائه، وتنميّتهم بالعلوم والآداب، فهم رواد الثقافة، وداعاة العلم، وبناء الحضارة، وموجوهو الجيل الجديد. لذلك، كان للأساتذة على طلابهم حقوق جديرة بالرعاية والاهتمام، وأول حقوقهم على الطلاب والعناصر، أن يوقروهم، ويحترموهم احترام الآباء، مكافأة لهم على تأديبهم وتنويرهم بالعلم، وتوجيههم وجهاً للخير والصلاح..

حق الكبير:

كما أنّ في مجتمعنا الإسلامي آداب لها عمقها وجذورها الإسلامية، ومن هذه الآداب والأخلاق التي دعا إليها الإسلام: كيف نتعامل مع من هم أكبر منّا سنّا؟ منها:

- أن يبتدى الصغير بالسلام، إذا التقى الكبير.
- أن يتقدّم الكبير، إذا كانا معاً يريدان الدخول إلى مكان ما.
- أن يقوم الصغير للكبير، إذا دخل الكبير مجلساً لم يجد فيه مكاناً.
- أن ينحني الصغير، إذا تكلم الكبير أو أراد الكلام معه.
- أن يظهر الصغير كلّ ما فيه احترام نحو الكبير، ولا يرفع صوته في وجهه.



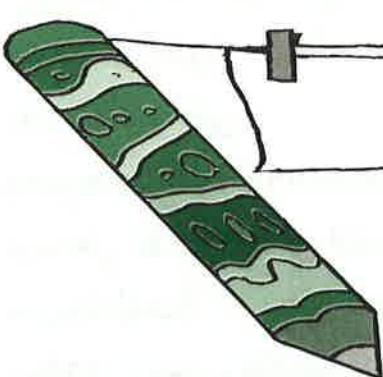
حق الصغير:

إن الإسلام يعتبر الطفل أمانة بين يدي الوالدين، كما يعتبره أمانة في يد المجتمع... يجب الحفاظ عليها ورعايتها، ولا يجوز التهاون بشأنها، أو التقليل من أهميتها... فالطفل الصغير يقع في أخطاء كثيرة، فهو بحاجة إلى العفو عنه كي يتدرج في عملية النمو، ويتدارك هذه الأخطاء بنفسه، ويتخذ من العفو عنه درساً في العفو عن الناس، فهو يحتاج إلى أن تمتد إليه الأيدي المساعدة بالرفق، فلا تقسو عليه، ولا تكلّفه أكثر من طاقته... فعامله بلطف وعطف وحنان..



- الإسلام أولى الحياة الاجتماعية الكثير من الاهتمام في شتى الميادين (البيت، المدرسة، السوق، الجيران، الأصدقاء... إلخ).
- كل فرد في المجتمع لديه حقوق، وعليه واجبات تجاه الآخرين.
- الاحترام والتقدير من أولى الواجبات تجاه المربى.
- من مفاهيم الإسلام الرائعة: أن يحترم الصغير الكبير، وأن يعطف الكبير على الصغير.

رسالة حول الدروس:

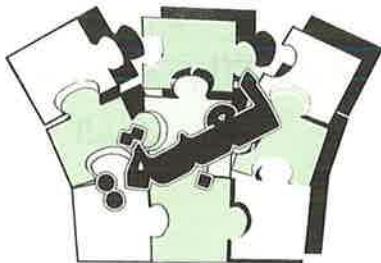


- ١- أوضح نظرة الإسلام في حق الإنسان تجاه أخيه الإنسان.
- ٢- كيف يجب أن تكون علاقتك مع معلميك؟
- ٣- ما هو حق الكبير تجاه الصغير؟
- ٤- ما هو حق الصغير تجاه الكبير؟





٨٦



سکتہ الحدید

الهدف: التنافس بين الكشافة.

الطريقة: يقف الكشافة خلف القائد ويشكلون دائرة، وترسم دائرة حول كل واحد بمن فيهم القائد.

وتبع كل دائرة عن الأخرى مسافة قطر الدائرة، ويخرج القائد ليقف في الوسط، فتصبح هناك دائرة زائدة على عدد الكشافة. وعند إطلاق القائد الصافرة، يبدأ القطار بالتحرك وسط أناشيد وصرخات تحفظها الطاليعة. وفي هذه الأثناء، يكون السير دائرة مملوقة وأخرى أرض فارغة، فيستغل القائد انتقال الكشافة، بينما يركض في داخل الدائرة، ويدخل إحدى الدوائر، ويطلق صرخة (قف).

وبالتالي، يخرج الكشفي الذي احتلت دائرته ليمثل دور القائد، ويبحث عن دائرة أخرى يحتلها. وعلى الجميع الانتباه لدوائرهم، وعدم السماح باحتلالها.

الدّرُسُ التّاسع عَشَر

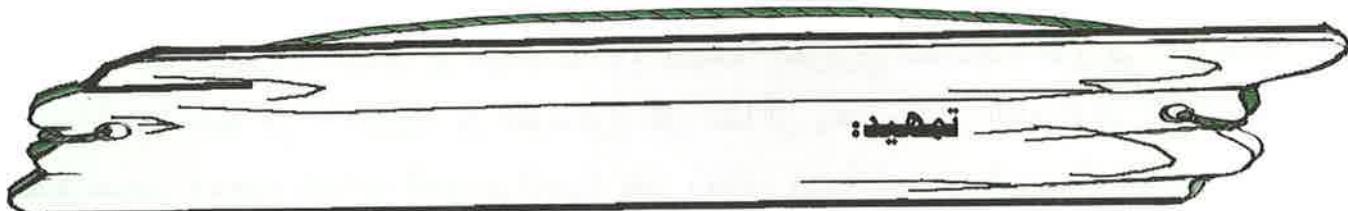
الْكَشْفِيَّةُ لِمَنْ؟



معرفة الهدف من العمل
الكشفي وإطلاق دعوة عامة
لكلّ المحيط للالتحاق بالفرق
الكشفيّة.



أهلاً وسهلاً بك في الكشفيّة



الْكَشْفِيَّةُ لِيُسْتَ مَهْنَةً أَوْ عِلْمًا، وَلِيُسْتَ عَمَلًا وَلَا نَادِيًّا لِمَلْءِ أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ.
لَذِكَّ، لِيُسْتَ مِنَ الصَّعْبِ عَلَى أَحَدِ الْإِنْتَسَابِ إِلَيْهَا.
وَالْفَتَيَانُ وَالْفَتَيَاتُ، مَعَ اخْتِلَافِ أَعْمَارِهِمْ وَ ثَقَافَاتِهِمْ وَمَسْتَوَيَّاتِهِمُ الْمَادِيَّةُ وَالْعِلْمِيَّةُ وَالْمِيدَانِيَّةُ
كُلُّهُمْ إِذَا مَا رَغَبُوا كَشَافَةً وَمَرْشِدَاتٍ، فَلَا يَصْحُ أَنْ تَقُولَ فَلَانُ مُعَاقٌ، أَوْ مُتَخَلِّفٌ، أَوْ لَا يَصْلُحُ أَنْ
يَكُونَ كَشَافًا، بَلْ يَكْفِي أَنْ يَرْغَبَ أَيْ فَرِيدٌ بِتَفْجِيرِ طَاقَاتِهِ، وَتَحْقِيقِ رَغْبَاتِهِ، وَإِبْرَازِ مَهَارَاتِهِ،
فَيَحْقُّ لَهُ أَنْ يَنْتَسِبَ إِلَى الْكَشَافَةِ، وَتَكُونُ الْكَشَافَةُ طَرِيقًا لِسَعَادَتِهِ، وَيَكُونُ كُلُّ الْعَمَلِ الْكَشْفِيِّ
وَالْقَادِهِ الْعَامِلِينَ فِي خَدْمَهُ مِنْ يَهُوِي الْكَشَافَيَّةَ.



هل يحق الانتساب للجميع؟

نعم، وإن لم تقتن فحاول، وجرّب. يكفي أن تتوجه إلى أقرب مقر كشفي لمنزلك. وتطلب استماراة انتساب ضمن الأوقات المخصصة لذلك، وبعد موافقة الأهل على الانتساب، وتوقيعهم طلب الانتساب، ومساعدتك في ملء المعلومات المطلوبة عنك، ولا تتفاجأ لأنك سوف تقابل قائد الفرقة ويحدثك ليعرف منك بعض المعلومات حول ميولك وهواياتك ومواهبك، ليتسنى له العمل على مساعدتك، وتنمية هذه المهارات لديك.

فأبواب جمعية كشافة المهدى (عج) جميعها فتحت لخدمتك يا عزيزي المسلم، وفرق الكشافة والمرشدات بانتظاركم أيها الفتية والفتيات.

دعوة إلى الكشفيّة:

فلنكن جميعنا كشافة أو مرشدات، ولا تكتف -عزيزي الكشاف، عزيزتي المرشدة - أن تكونا أنتما فقط في الكشفيّة، بل فليحاول كلّ منّا أن يعمل لنشر الدعوة إلى الانتساب لهذا الخط ضمن جمعية كشافة المهدى (عج)، بين رفاقه وزملائه، في الحي، أو المدرسة، أو بين أقاربه، في أسرته أو منزله.

فأخوك الصغير سوف يمرح، ويتعلم في قطيع الأشبال أجمل ما يحبه الأطفال، وأختك سوف تفرح، وتتعلم بين زميلاتها البراعم كل ما تحتاجه من مهارات يحبها الأطفال والأولاد.

وهذه الأبواب مشرعة للجميع، ونحن ندعوكم، وندعو الجميع للعمل معنا لما فيه سعادتكم وسعادة كل من تحبون. فمن منكم سوف يحضر في المرة المقبلة صديقاً له إلى الفرقة أو الفوج؟ هو من يعلم حقاً لخدمة الكشاف، وخدمة الإسلام.



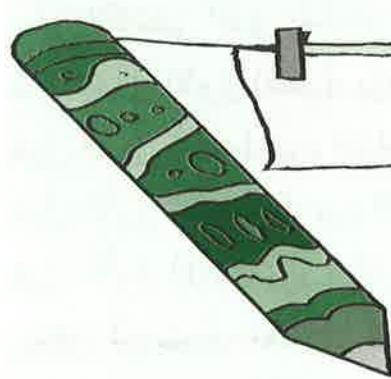
- الكشفيّة للجميع دون استثناء.

- جمعية كشافة المهدى (عج) تدعى الجميع للانتساب إليها.

- في الكشاف نتعلم، ونلعب، وننمّي مهاراتنا وهواياتنا.



ćمارين عملية:



١- كيف يمكن الانتساب إلى الكشفيّة؟

٢- من هم الذين لا يحق لهم الانتساب إلى الكشفيّة؟

٣- هل لديك رفاق غير منتبين للكشافة؟ بماذا تنصحهم؟ كيف تدعوهم للالتحاق إلى الكشفيّة؟

صرخة:

ك ك كشفيّة

بالتواضع معروفيّن

ك ك كشفيّة

كشفيّة بترفع جبين

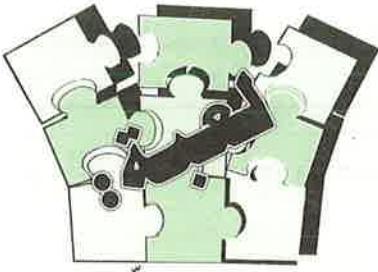
ك ك كشفيّة

وللمهدى المنتظر

ك ك كشفيّة

نحا دوماً منتظريّن





الأسماء المترلازمة

الهدف: التعود على ضبط النفس.

الأدوات: سلطان، وفولار، أو منديل واحد.

الطريقة: تقسم الفرقة إلى مجموعتين متساويتين متواجهتين،

وعلى بُعد عدة أمتار من بداية كل صف توضع سلة، وبين نصف المسافة من السنتين يقف القائد وبيه الفولار يمسكه بأصابعه. يبدأ الكشفي الأول من كل صف بذكر اسم من الأسماء، وعلى الكشفي الذي يقابلها من الصف الثاني أن يذكر بالمقابل اسمًا متلازمًا.

مثلاً: يقول الأول (قفل)، يرد الثاني (مفتاح).

يقول الأول (ملح)، يرد الثاني (بهار).

يقول الأول (خضار)، يرد الثاني (فاكهة).

يقول الأول (قلم)، يرد الثاني (ورقة).

ويمكن أن تبدل الأدوار بين الفريقين، فيبدأ الأول الفريق (أ)، ويمرد عليه الفريق (ب). وبعد مباشرة الكشفي الآخر من الفريق (ب) يقول اسمًا، ويمرد عليه (أ). وبعد كل اسمين متلازمين يركض الكشفيان معاً نحو الفولار، ومن يصل إليه أولاً، ويخطفه، يضعه في سلة فريقه، وعندما يصل الفريق الآخر إلى الفولار في المرة الثانية يخطفه من سلة الفريق الأول، ويضعه في سلة فريقه. ويستمر اللعب ضمن الوقت المحدد من القائد. والفريق الذي يضع الفولار في سلته أكثر هو الفريق الفائز.



الدَّرْسُ العِشْرُون

حوادث ومخاطر



فهم أسباب حوادث السباحة ومخاطرها، وأسباب حرائق الغابات وتجنبها.



يجب تعلم السباحة قبل النزول إلى البحر



قال رسول الله (ص): (علموا أولادكم السباحة...). السباحة واحدة من أهم الرياضات التي تعود الإنسان على النشاط، وتزيده صبراً وقوّة في الذهن والعضل معاً. لذا نرى أنّ الرسول الأكرم (ص) حتّى المؤمنين على أن يعلّموا أولادهم السباحة لفوائدها المتعدّدة.

ولكن أين تكون السباحة؟!

عادةً تكون السباحة في مياه البحار، أو الأنهر، أو البرك المخصصة لذلك... ومن المعروف أنّ الذي لا يجيد السباحة قد يعرّض نفسه لخطر الغرق، وابتلاع الماء عن طريق مجرى الهواء، وانقطاع التنفس، وبالتالي للموت أو الأذية... وحده تعلم قواعد السلامة أثناء السباحة يجنبنا المخاطر...

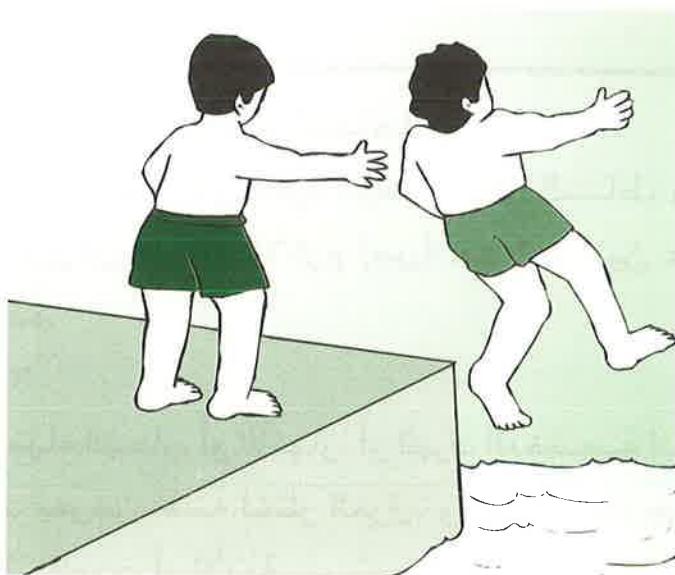


تجنب حوادث السباحة:

أول ما يجب تجنبه أثناء السباحة هو المكان المتّسخ والملوّث، وخاصة الذي تنتشر فيه الفطريات على سطح المياه... لأنّ هذه الفطريات قد تنتقل بسرعة إلى الجلد، فنصاب بأمراض فطرية، وحراك في الجلد...

وأما إذا كانت السباحة في البرك المخصصة (المسبح)، فيجب الاستحمام قبل وبعد السباحة، على الرغم من وجود "الكلور" في مياه البرك المعدّة للسباحة... وقبل النزول إلى مكان عميق في المياه يجب تعلم ممارسة السباحة بشكل جيد، والنزول بشكل تدريجي إلى الماء، وكذلك تعلم القفز إلى الماء على الشكل الصحيح، وعدم استقبال الماء بالرأس حين النزول من مكان مرتفع، وعدم الشرب من مياه البرك والبحر أو النهر، وعدم بلع الماء أثناء السباحة.

وكذلك من المخاطر التي يجب تجنبها، السباحة في الأماكن الوعرة التي تكثر فيها الصخور، أو في البحر الهائج، حيث تكثر فيه التيارات المائية التي كثيراً ما تكون سبباً في الغرق. وأهم المخاطر التي يجب تجنبها، عدم رمي الآخرين في الماء، وعدم محاولة إغراقهم ولو مزاحاً، والانتباه إلى عدم الجلوس تحت أشعة الشمس أثناء الخروج من الماء...



حرائق الغابات وأسبابها:

لبنان أرضُ خضراء جميلة، كثيراً ما يُعرضها بعضنا للخطر بسبب الإهمال، وعدم الانتباه. وقليلٌ فقط من العناية تحمي مئات الأراضي الخضراء من الاحتراق بلهيب النار التي ننساها مشتعلة بعد طهي الطعام في الغابة، أو برمي جمرة مشتعلة على كومة قش دون انتباه، أو رمي زجاجات فارغة بين الأعشاب، أو نسيان قداحة أو عود ثقاب على الأرض، أو رمي عبوة غاز لم يبق فيها إلا القليل. كل هذه البقايا تحتاج إلى أشعة الشمس في الرياح أو الصيف لتجعل من كل الأشجار الجميلة، التي تفيينا بالهواء النقي، الذي نحتاجه بكثرة للحفاظ على سلامتنا رماداً أسود، وتقتل وتهجر الكثير من الطيور والحيوانات في الغابات... وأكثر الحرائق سببها خطأ صغير، لا يعرف مرتكبه حتى أنه هو السبب في هذه النار التي تشغل جميع رجال الإطفاء، وتتكلف الكثير من التكاليف المالية لإخمادها، عدا عمّا تلتله من جمال الطبيعة، إن لم تتسبب بإصابات جسدية.

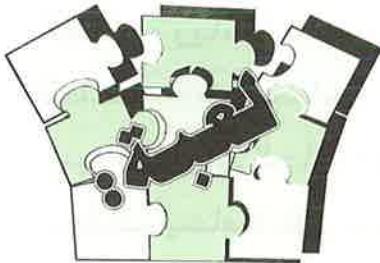
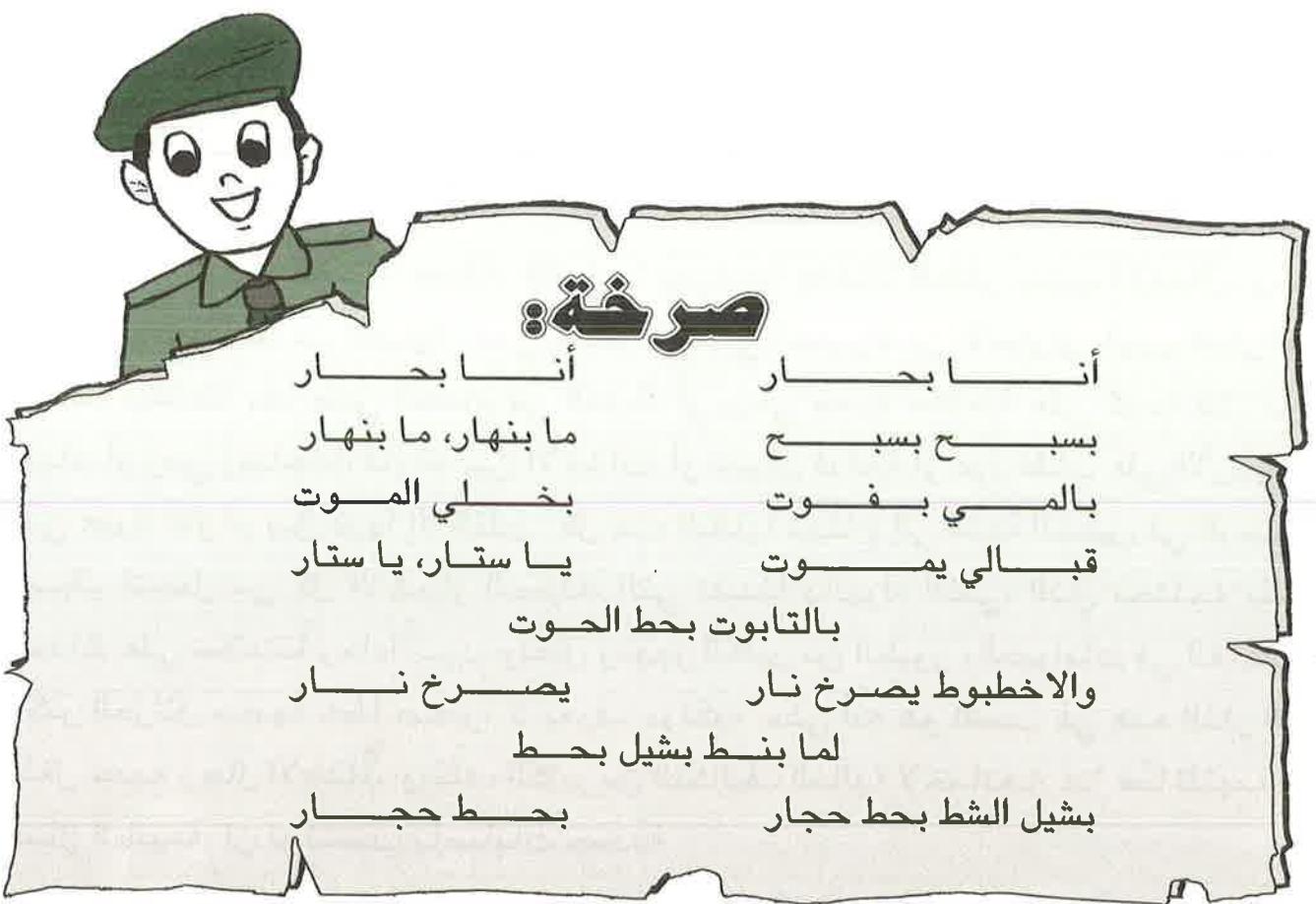


- السباحة رياضة للجسم، وتسليمة للإنسان.
- تجنب مخاطر السباحة يحافظ على فوائدها.
- رمي النفايات الحارقة في الغابات قد تحول كل الغابة إلى رماد.
- الكشاف يحافظ على جمال الطبيعة واحضارها.

رسالة حول الدرس:



- ١-ما هي أهمية السباحة بالنسبة للجسم؟
- ٢-كيف نتجنب حوادث السباحة؟
- ٣-عدد بعض مخاطر السباحة؟
- ٤-تحدث حول غابات لبنان، وأسباب التصحر فيه؟



الهدف: كسب المعلومات الجغرافية، والخفة، وسرعة الإنتماء.

الطريقة: يقف كل كشفي في دائرة في مجموعة دائيرية كبيرة إلا واحداً منهم. يسمى القائد كل كشفي باسم بلد من بلدان العالم، ويعطي للمجموعة معلومات عن كل بلد يذكره لهم لتنمية معلوماتهم واختبارها بتوجيه الأسئلة إليهم عن البلدان. وهنا يطلب القائد من الكشفي الذي يبقى دون دائرة أن يقف في نصف المجموعة الدائرية الكبيرة. وبعد ذلك يذكر القائد اسمى بلدان من البلدان، وعلى المسئلين بهما أن يتبادلا الدوائر. وهنا يجب أن يستغل الكشفي الذي بقي دون دائرة تبادلها، ويحتل إحدى الدائرتين، فإن استطاع أصبح أحد المنتقلين في الوسط؛ وإلا يبقى لفرصة ثانية، ويستمر القائد بطرح اسمين كل لحظة. ويمكن ذكر ثلاث مجموعات أو أكثر في آن معاً، أو أن يقول "البلاد العربية"، وعلى جميع البلاد العربية التبادل، أو "البلاد الأوروبية"، وهكذا... أو أن يقول "الكرة الأرضية"، وعلى الجميع التبادل فيما بينهم بالانتشار، ثم الدخول في الدوائر، ويمنع أن يعود أحدهم إلى نفس دائرة. وعلى الكشفي في كل الحالات أن يسارع لاحتلال دائرة.

الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالْعَشْرُونَ رَاقِبُ نَفْسِكَ وَحَاسِبُهَا



دعوة لمحاسبة النفس
ومراقبة الذات، من خلال
التفكير في آيات الله تعالى،
وأحاديث أهل النبوة
والعصمة (ع).



﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾



إن الأمراض الصحية التي يعاني منها الإنسان تعود إلى عدم تقيده بالإرشادات الصحية التي وضعها الأطباء وقاية وعلاجاً من الأمراض... كذلك تنشأ الذنوب نتيجة مخالفة القوانين الإلهية والنظم السماوية التي شرعها الله تعالى لإصلاح البشر وإسعادهم. وكما نعلم أن لكل مرض آلامه وأضراره وآثاره السيئة التي تنعكس على المريض ونفسيه نتيجة تضاعف المرض وتفاقمه... كذلك الذنوب، فكل نوع منها أضرار فادحة، وآثار خطيرة، تسبب للإنسان ألوان المأساة والشقاء...

ولو حاولنا المقارنة بين المرض الجسدي والمرض النفسي الروحي، لرأينا أن الذنوب التي تمرض النفس أشد قساوة، وأسوأ أثراً من الأمراض الجسدية، لسهولة معالجة الأجساد، وصعوبة مباشرة النفوس. لذلك، كانت الذنوب سموماً مهلكة، وجرائم فتاكة، تعيث في الإنسان فساداً... فتدمر حياته، وتعرضه لصنوف الأخطار والمهالك...

محاسبة النفس في القرآن والستة:

قال تعالى: ﴿ ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون ﴾ (الروم: ٤١).

وقال: ﴿ ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمة أنعمها الله على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، وأن الله سميع عليم ﴾ (الأنفال: ٥٣).

وقال: ﴿ ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا، لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض، ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون ﴾ (الأعراف: ٩٦).

عن الرسول (ص): (عجبت لمن يحتمي من الطعام مخافة الداء، كيف لا يحتمي من الذنب مخافة النار؟!!).

عن الباقر (ع): (إن العبد يسأل الله الحاجة، فيكون من شأنه قضاوها إلى أجل قريب، أو إلى وقت بطيء، فيذنب العبد ذنبًا، فيقول الله تبارك وتعالى للملك: لا تقض حاجته، واحرمه إياها، فإنه تعرض لسخطي، واستوجب الحرمان مني).

عن الرضا (ع): (كلما أحدث العباد من الذنب ما لم يكونوا يعلمون، أحدث الله لهم من البلاء ما لم يكونوا يعرفون).

الإصلاح:

يجب العمل لإصلاح النفس وتقويمها، إذا مالت إلى الشر... فلا يجب ترك النفس على هواها... فتأتي الذنب كل يوم وكل ساعة، دون إصلاح أو إرشاد...
من هنا، وجب على كل إنسان أن يراجع حساباته، ويراقب نفسه، ويحاسبها، فإذا رجحت كفة الطاعات على المعاشي، والحسنات على السيئات، فعلى الإنسان أن يشكر الله على ما وفقه إليه، ويشرفه به من جميل طاعته وشرف رضاه...
أما إذا رجحت كفة المعاشي، فعليه أن يؤدب نفسه، ويحاسبها على ما قامت به من معصية، وانحراف عن طاعة الله، ويبدا العلاج فوراً...



كيف تصل للنوبة:

لا تتحقق النوبة إلا إذا توفرت الشروط التالية:

- الشعور بالذنب والأسى، والندم على معصية الله تعالى، فإذا امتلأت نفس المذنب بهذا الشعور الوعي، انتقل إلى المرحلة الثانية.

- العزم الصادق على طاعته، ونبذ عصيانه، فإذا وجد في نفسه تحولاً، انتقل إلى المرحلة الثالثة.

- تصفية النفس من روابس الذنوب، وتلافي سيئاتها بالأعمال الصالحة الباعثة على توفير رصيد الحسنات، وتلاشي السيئات. وبذلك تتحقق النوبة الصادقة النصوح..

قال تعالى: ﴿غافر الذنب، وقابل التوب...﴾ (غافر: ٣).

وقال جلّ وعلا: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ (البقرة: ٢٢٢).

وعن الصادق(ع): (إذا تاب العبد توبة نصوحاً، أحبه الله تعالى، فستر عليه في الدنيا والآخرة).

- إنَّ المرض الحقيقي هو ارتكاب الذنوب التي تدمر حياة الإنسان.

- القراءة القرآن دورٌ عظيم ومهم للوقوف عند مساوى النفس.

- العمل الصالح أساس تقويم النفس.

- الاعتراف بالذنب، وعدم العودة إليه، يطهر الإنسان من ذنبه.



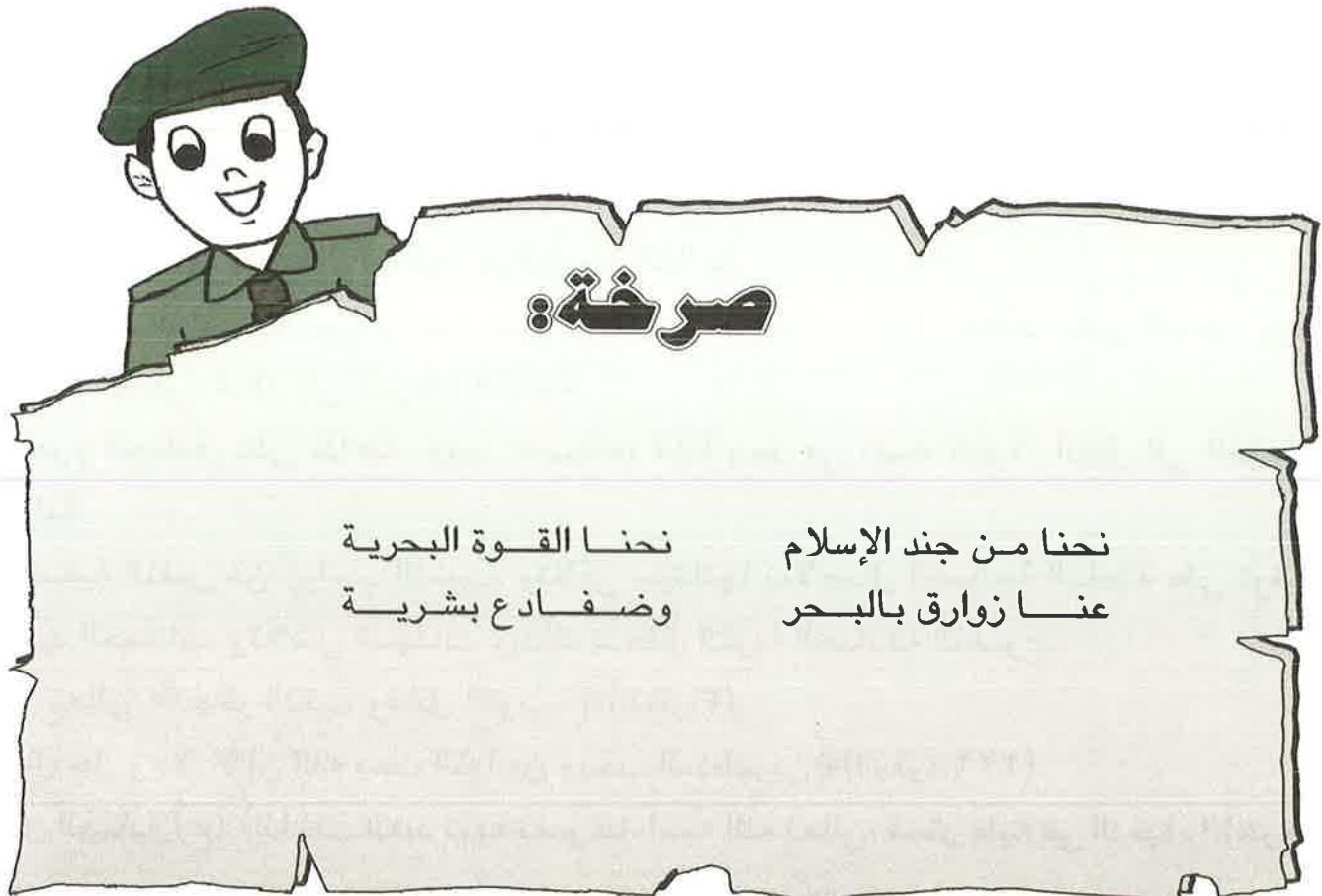
أسئلة حول الدروس:

١- اذكر حديثاً للرسول (ص) حول خطر الذنوب؟

٢- كيف يكون العمل الصالح أساساً لتقويم النفس؟

٣- ما هي شروط تحقق النوبة؟



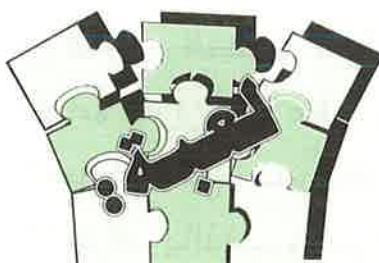


إشارة المرور

الهدف: تنمية الملاحة، وحفظ ألوان إشارات المرور ومعانيها.

الأدوات: راية حمراء، راية خضراء، راية صفراء.

الطريقة: يمثل القائد دور شرطي المرور، ويحمل في يده الرايات المطلوبة في اللعبة.



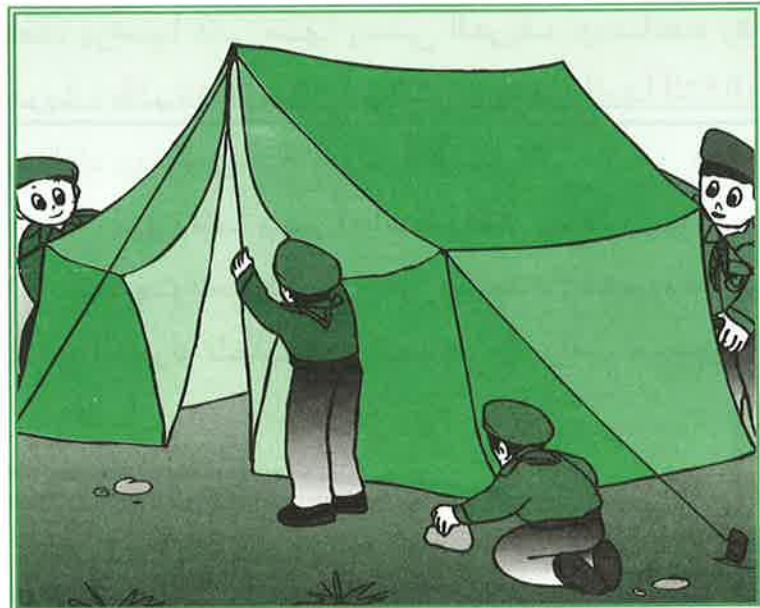
فيما يقف الكشافة على شكل صف من السيارات متوجّهين نحو القائد. يبدأ القائد برفع الراية الخضراء، وعلى الكشافة أن يسيروا، وحين يرفع الراية الحمراء، عليهم أن يتوقفوا، أما عند رفع الراية الصفراء، فعليهم أن يجلسوا. وهكذا يستمر اللعب، ومن يخطئ أثناء تبديل الرايات، يخرج من اللعبة.

الدَّرْسُ الثَّانِي والعشرون

اجتماعات الطبيعة



التعرف على طرق حل المشاكل التي ت تعرض الطبيعة أو الفرقة، والشرح حول إدارة العريف للطبيعة، والتخطيط أثناء اجتماعات.



التعاون من أهم نتائج اجتماع الطبيعة



تجتمع الطبيعة في فرقة الكشافة مرّة كلّ أسبوع برئاسة عريف الطبيعة، ومراقبة وتوجيه قائد الفرقة. ويكون الاجتماع في الطبيعة، أو في المقر الكشفي... ويجب أن يشتمل الاجتماع على الافتتاح بآيات من القرآن الكريم، والدعاء للإمام المهدي (عج)، ثمّ يضع العريف نقاط البحث في الاجتماع، ويناقشها مع أفراد الطبيعة. وفي نهاية كل اجتماع، يطلب العريف من أفراد الطبيعة تحضير برنامج للجلسة القادمة، يحضر كلّ فرد فيها نقطة، أو فكرة، أو اقتراحًا يراه هامًا ليناقشه مع رفاته، ويطرحه العريف فيما بعد في اجتماع مجلس شرف الفرقة الذي يحضره عرفاء الطلائع ومساعديهم وقائد الفرقة.



العريف قائد الطليعة:

الطليعة هي جزء من فرقة الكشافة، يرأسها فتى منها يسمى العريف. ويساعده رفيق آخر يسمى مساعد العريف. ويقود العريف طليعته بشكل مباشر، وينقل إليها التكاليف الصادرة من مجلس قيادة الفرقة، ويخطط، ويناقش مع أفراد طليعته كل ما هو مناسب وجديد. ويعتبر العريف بمثابة القائد للطليعة، فهو دائماً يسير أمام طليعته، ويتقدم بها، ويحل مشاكلها، ويدربها، ويساعد أفرادها. وهو دائماً متواضع للجميع في طليعته، ومحبٌ ومتعاون مع الطلائع الأخرى في الفرقة. والعريف هو المحرك للطليعة، والمساعد والمراقب للجميع..

الكتافة يفكرون:

إنّ لاجتماع الطليعة أهمية كبيرة في تنمية الطليعة وتقويتها، وبالتالي ينعكس نجاح الطلائع ليصير نجاحاً للفرقة كلّها. ففي الاجتماعات تناقش الأمور والاقتراحات لتصير مقرّرات ومشاريع عمل للفرقة والفوج معاً.

ولكن من أين تأتي الاقتراحات والمشاريع؟ وكيف تصبح مقرّرات عمل للطليعة؟ أفراد الكشافة في كل طليعة هم أبطال ومبتكرون ونشيطون ومجدون، يحبّون العطاء والعمل بنجاح، ويطمحون دائماً نحو الأفضل؛ لأنّ العمل الكشفي هو طريق معرفة ومهارة وخبرات، وليس مضيعة وقت، أو عمل ترفيهي بلا أهداف أو فوائد...



الكشافة يخططون:

فتىان الكشافة وفتيات المرشدات كلّ في طليعته يعمل لأجل فرقته، حيث أنّ قيادة الفوج تتيح الفرصة كاملة للفتية والفتيات لوضع الأقدام على الطريق الصحيح. ففي الطليعة يفكّر كلّ فتى أو فتاة بمشروع نشاط، يدرسون أهدافه، ويخططون لبرنامج، ويضعون خطوات العمل له، فيصير مشروعًا كاملاً يمكن تطبيقه. ولكن لا يخفى أنّ المشاريع عادة يكون فيها ثغرات قد لا يلتفت إليها الأفراد، كما القادة، لذلك، وبعد طرح المشروع في اجتماع الطليعة ومناقشته، والموافقة عليه مع تعديله إن لزم الأمر، يرفعه العريف إلى مجلس شرف الفرقة، حيث يناقشه القائد ومساعده مع عرفاء الطلقائين ومساعديهم، فيلفتون النظر إلى الثغرات، ويقومون المشروع، ويعطي القائد الموافقة على تنفيذه، أو تعميمه على سائر الطلقائين للاستفادة منه بشكل أوسع، إذا كان مشروعًا عاماً، أو يخص به الطليعة، إذا كان خاصاً.



-يرأس العريف اجتماعات طليعته، ويشرف القائد عليه.

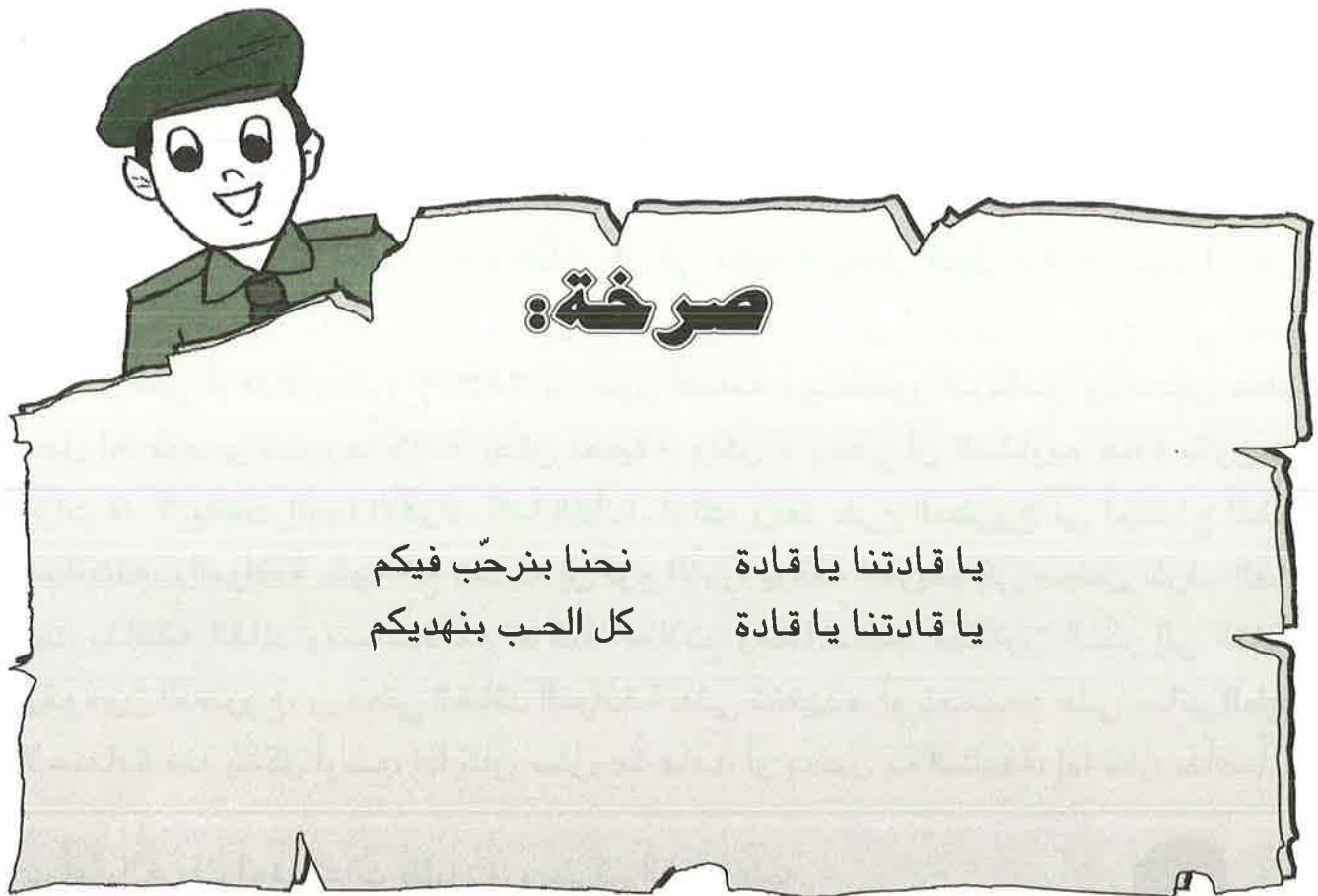
-تجتمع الطليعة أسبوعياً، وحين تدعى الحاجة بطلب العريف.

-أفراد الطليعة مفكرون ومخططون، ينتجون المشاريع المهمة لطليعتهم.

تمارين عملية:

يقوم القائد بتكليف كلّ عريف بالخطيط لاجتماع مع طليعته. يتبلغ القائد مسبقاً بموعده، ليتسلّى له حضوره، ويجلس القائد في كل اجتماع مستمعاً، ويقيم، ويوجّه، بعد اختتام الجلسة. ويعتمد هذا النظام في فرق الكشافة والمرشدات.

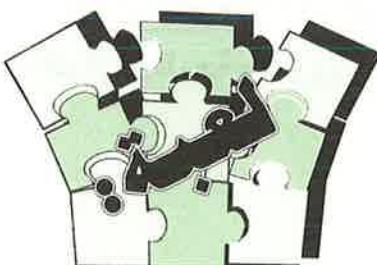




الترجمة

الهدف: التعاون، والعمل الجماعي.

الطريقة: تقسم الفرقة إلى مجموعتين، ويعدّ القائد قائمة من الأغراض والأدوات الموجودة داخل المقر، ثم يبدأ بتلاوتها دفعة واحدة، ويعطي إشارة البدء، فتنطلق كلا المجموعتين للبحث عنها وتسليمها للقائد. والمجموعة التي تجمع أكبر عدد من الأشياء المطلوبة تكون هي الفائزة.

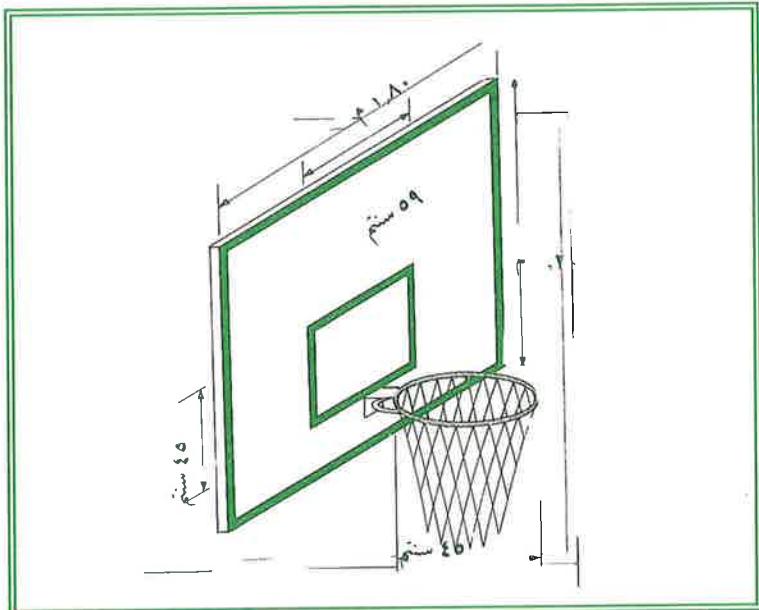


الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ

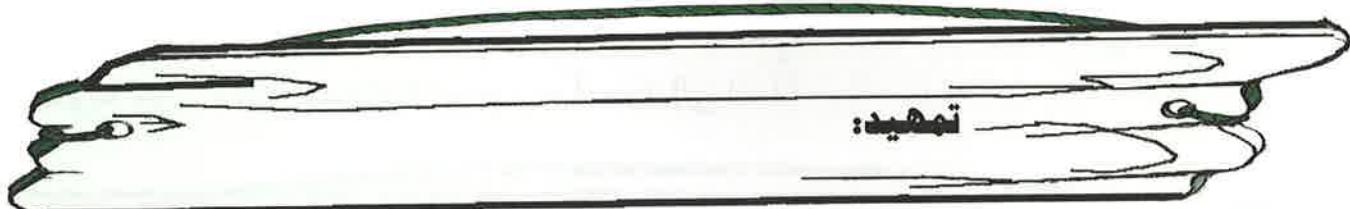
كرة السلة



إعطاء فكرة حول إحدى
أهم الألعاب الرياضية
الشهيرة في العالم، ومعرفة
بعض قوانينها.



السلة الهدف



كرة السلة إحدى الألعاب الرياضية التي تعتمد على الخفة والمهارة. مخترعها الكندي الأستاذ "جاسانا سميث". وسميت هذه اللعبة بكرة السلة؛ لأنَّ اللاعبين يسعون لتسجيل أهدافهم، أي إدخال الكرة في سلتين متقويتين.

وانطلقت قوانين اللعبة من المبدأ التالي:

تلعب الكرة باليدين فقط، ولا يحق للاعبين أن يمسوا لاعبي الفريق الآخر. أمّا الهدف المطلوب تسجيله، فهو إدخال الكرة في السلة.

ويذكر هنا أنَّ أول اتحاد عالمي لكرة السلة تأسَّس سنة (١٩٣٢) في جنيف. وهذه اللعبة تصنَّف في المرتبة الثانية، أي بعد كرة القدم مباشرة.

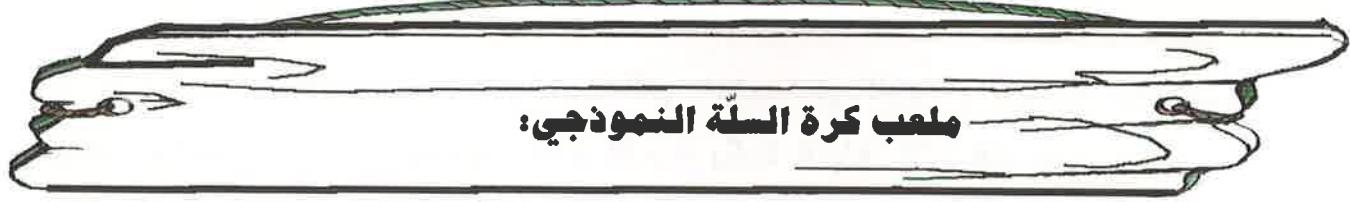




قواعد اللعبة:

تحكم هذه اللعبة قواعد كثيرة يطبقها الحكمان اللذان يقفان في الملعب، وهما يحملان مقياساً للوقت (ميقتا)، ويعاونهما مؤشر، وحامل ملوحة يقف عند خط التماس، وكذلك مراقب لقاعدة الثلاثين ثانية..

- يجب على الفريق الذي يحمل الكرة أن يحاول رميها في السلة مرة على الأقل كل (٣٠) ثانية.
- لا يحق لأي لاعب مهاجم أن يبقى أكثر من ٣ ثوان في منطقة رمي الكرة تحت السلة.
- تجري المباراة على شوطين، يستغرق كل منهما عشرين دقيقة.
- يحق لكل فريق أن يطلب وفتين للتشاور في الشوط الواحد.
- يعتبر الهدف المسجل إثر نهاية الشوط مزدوجاً. يعتبر الهدف المسجل برمية حرة علامة واحدة.
- لتسجيل هدف يجب أن تدخل الكرة السلة، وتنجاوزها، أو تعلق بها.
- كل مخالفة للقواعد تعتبر خطأ شخصياً.
- تعتبر مخالفة الروح الرياضية ومقررات الحكم أخطاء تقنية.
- عقوبة كل مخالفة إعطاء الخصم رمية حرة إلى السلة.

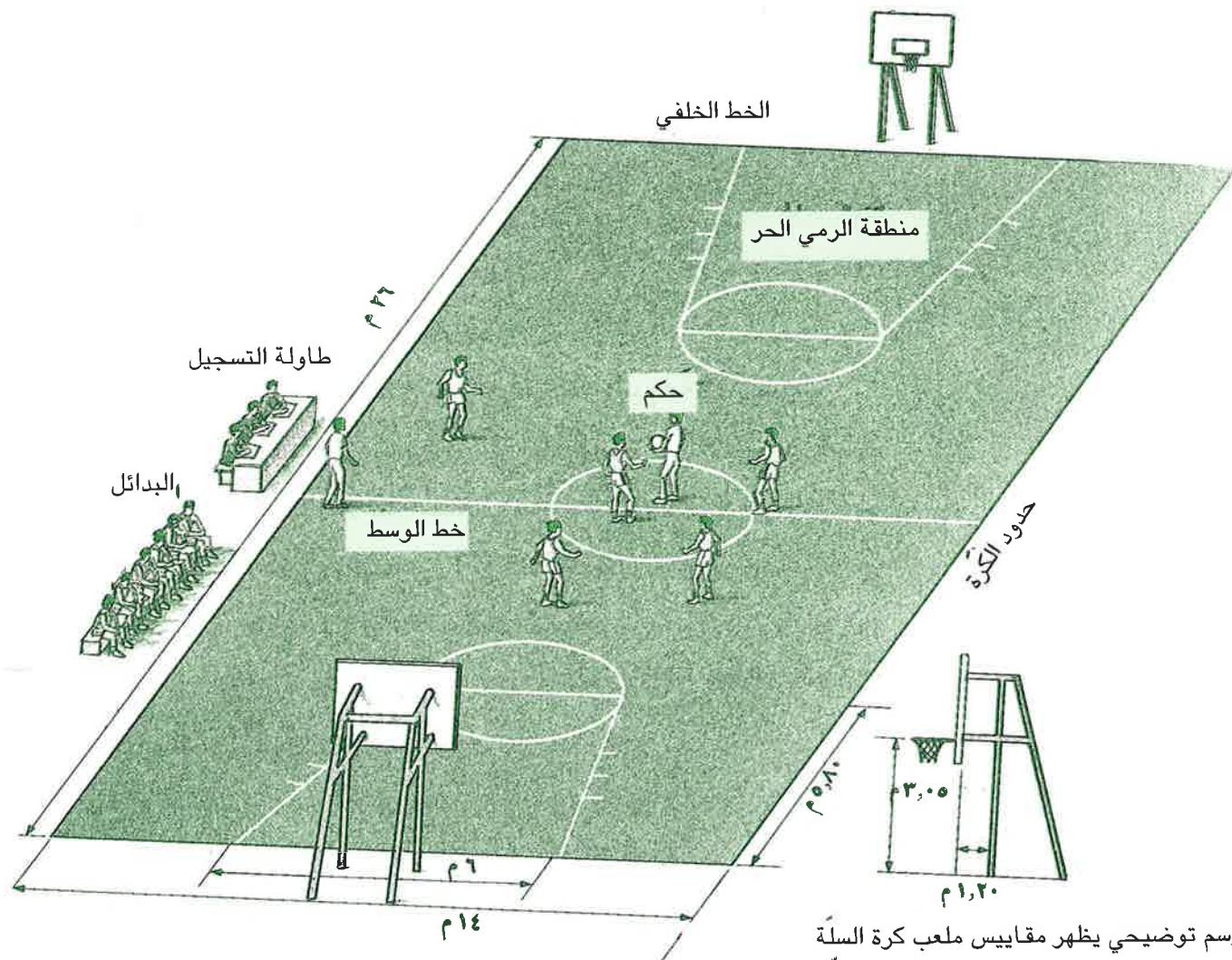


ملعب كرة السلة النموذجي:

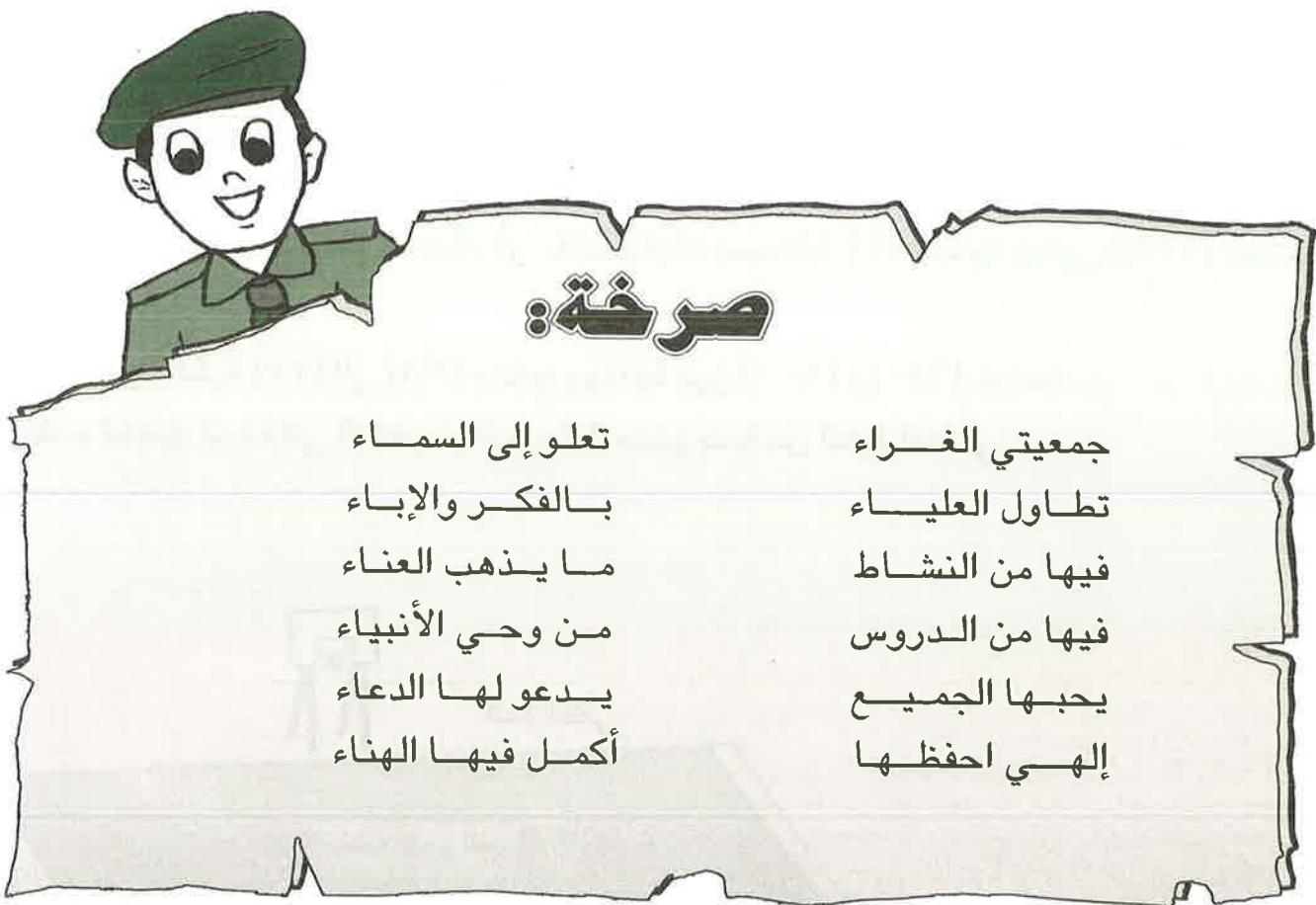
- الطول (٢٦) متراً.
- العرض (١٤) متراً.
- ارتفاع الصالة المنسورة (٧) أمتار.
- الأرض صلبة.
- يرسم خط الرمي الحر على مسافة (٥,٨٠) متر من الخط الخلفي، ويكون عرضه عند الخط الخلفي (٦) أمتار.



- تثبت حلقة السلة على لوحة حديدية، قطرها (٤٥) سنتم، ولونها برتقالي. وتكون الشبكة مصنوعة من خيوط "القنب"، تتدلى تحت حلقة السلة، ولا يزيد عدد خيوطها عن الأربعين.
 - ترتفع حلقة السلة عن الأرض (٣٠٥) م ثلات أمتار ونصف سنتم.
 - تثبت السلة على قاعدة خشبية، أو بلاستيكية، بسماكة (٣) سنتم، وطول (١٢٠) سنتم، وعرض (١٨٠) سنتم.
 - تبلغ دائرة الكرة (٧٥) إلى (٧٨) سنتم، وزنها بين (٦٠٠) و(٦٥٠) غراماً.
 - تتقدم قاعدة السلة إلى الملعب لغاية ١٢٠ سنتم بدءاً من الخط الخلفي.

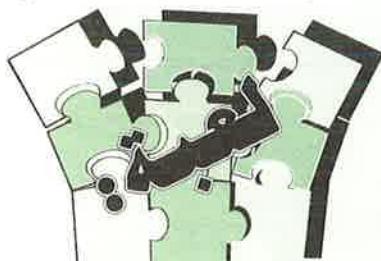


رسم توضيحي يظهر مقاييس ملعب كرة السلة النموذجي، وعلى يمينه مقاييس ارتفاع السلة.



جمعتي الفراء
تطاول العلیاء
فيها من النشاط
فيها من الدروس
يحبها الجميع
إلهي احفظها

تعلو إلى السماء
بالفكر والإباء
ما يذهب العناء
من وحي الأنبياء
يدعوها الدعاء
أكمل فيها الهناء



البلدان

الهدف: كسب المعلومات الجغرافية، والخفة، وسرعة الإنتماء.

الطريقة: يقف كل كشفي في دائرة في مجموعة دائيرية كبيرة إلا واحداً منهم. يسمى القائد كل كشفي باسم بلد من بلدان العالم،

ويعطي للمجموعة معلومات عن كل بلد يذكره لهم لتنمية معلوماتهم واختبارها بتوجيه الأسئلة إليهم عن البلدان. وهنا يطلب القائد من الكشفي الذي يبقى دون دائرة أن يقف في نصف المجموعة الدائرية الكبيرة. وبعد ذلك يذكر القائد اسمى بلدان من البلدان، وعلى المسميين بهما أن يتبادلا الدوائر. وهنا يجب أن يستغل الكشفي الذي بقي دون دائرة تبادلها، ويحتل إحدى الدائرتين، فإن استطاع أصبح أحد المنتقلين في الوسط؛ وإلا يبقى لفرصة ثانية، ويستمر القائد بطرح اسمين كل لحظة. ويمكن ذكر ثلاث مجموعات أو أكثر في آن معاً، أو أن يقول "البلاد العربية"، وعلى جميع البلاد العربية التبادل، أو "البلاد الأوروبية"، وهكذا... أو أن يقول "الكرة الأرضية"، وعلى الجميع التبادل فيما بينهم بالانتشار، ثم الدخول في الدوائر، ويمتنع أن يعود أحدهم إلى نفسدائرة. وعلى الكشفي في كل الحالات أن يسارع لاحتلال دائرة.



الدَّرْسُ الرَّابعُ وَالْعِشْرُونُ

سَهْرَةُ النَّارِ

الهدف من الدرس:

التعرف على المراسم المقررة لسهرة النار، كإحدى البرامج العملية التي تكشف عن مواهب الكشافة.



الاجتماع حول النار يذكر بعقاب الله تعالى لل العاصين

تمهيد:

سهرة النار من أهم المجتمعات التي يخطط فيها الكشافة لإبراز فنونهم ومهاراتهم الاستعراضية والحكواتية والتمثيلية وغيرها...

ففي الليالي الباردة، يجتمع الكشافة حول النار التي تذكّر بليلي الشتاء، حيث كانت تجتمع الجدّات والأحفاد، تخبرهن بالقصص الجميلة والمؤثرة، مستأنسين بالنار المشتعلة الدافئة، يفركون أيديهم بعضها ببعض، متشوقين لنهاية القصة، وانتصار البطل.

و حول النار يجتمع اليوم الكشافة، يتسامرون، ويتحادثون وفق برنامج تضعه قيادة الفرق، وتشترك كل طليعة بفقرة فيه مع الفرقة أو الفوج ...



أهداف سهرة النار:

الكشاف مقتصد غير مسرف، لا بماله، ولا بوقته حتى، فالوقت عند الكشاف يقطعه بالعمل والنشاط والجد لتحقيق الأهداف. لذلك، فإن سهرة النار ليست سهرة مرح وتسليمة وتعطيل أعمال، بل هي سهرة هادفة، تربوية، مريّة. وكما النار وسيلة للاستفادة، فإن الاجتماع حولها وسيلة جادة تذكرنا بنار الله الموقدة، وكلما نظر إليها الكشافة تذكروا قول الله تعالى: ﴿رَبِّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (آل عمران: ١٩١)، ويرددون مع أمير المؤمنين علي (ع) قوله: (إلهي لا تعذبني بنارك بعد توحيدك). والهدف الرئيسي يبقى من سهرة النار، هو استغلال فرصة تجمع الكشافة حول النار في سهرة ليلية، تصفو فيها القلوب لتكريس المفاهيم والعادات الحسنة.

سهرة النار وسهرة السمر:

تختلف السهرات بمراسيمها بين الكشافة والمرشدات. وحيث أن الطبيعة تسمح للكشافة - كفتیان - السهر في البراري بين أحضان الطبيعة، خاصة في الليل، فقد لا تسمح للفتيات المرشدات بذلك. لذا، تستبدل فتيات المرشدات الملتزمات بخط جمعية كشافة المهدي (عج) مراسم سهرة النار بسهرة السمر، وهي سهرة بنفس الأهداف، مع اختلاف المراسم بالدوران حول النار، وتبقى سائر المراسم من تمثيل وتقليد وفنون ومهارات وقصص وغيرها موجودة عند المرشدات.



برنامج مراسم سهرة النار:

تتم مراسيم سهرة النار على الشكل التالي:

- * يجلس المدعوون في جهة من باحة السهرة، على أن تكون الجهة المقابلة من الباحة خالية، بانتظار قدوم المخيمين.
- * يقف حارس النار قرب حفرة النار؛ ينتظر الإذن بإضرام النار، عند التلطف بعبارة "النار نور وهدى".
- * يدور حوار بين شخصين من المتدربين؛ الذين ينقسمون إلى فريقين، بأسلوب المناداة إيداناً ببدء السهرة.

الثاني:

تجمّعوا تجمّعوا
قوا أنفسكم واحذروا
تهيّئوا واستغفروا
النار نور وهدى
ذكرى على طول المدى
تجمّعوا تجمّعوا

الأول:

هيا أيها مخيّمون
دعى حارس النار
نار وقودها الذنب
يا حارس النار الأمين
وكم جمعنا حولها
تجمّعوا تجمّعوا

عندما، يدخل الفريق الأول ببطء إلى ساحة النار، وهم يضعون أيديهم اليمنى فوق جباههم، وكأنّهم ينظرون إلى شيء بعيد، وينادي رئيس الفريق:

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إِنِّي آنْسَتُ نَارًا لَعْلِي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبْسٍ أَوْ أَجْدُ عَلَى النَّارِ هَدِي﴾.
 هنا، يردد الفريق بأكمله من ورائه ﴿إِنِّي آنْسَتُ نَارًا﴾ (٥ مرات)، حتى يصلوا إلى قرب حفرة النار، فيقفون بشكل خط مستقيم أمام الحفرة، بانتظار قدوم الفريق الثاني.

يدخل الفريق الثاني وينادي رئيسه:

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سَبَّحَانَكَ فَقَنَا عَذَابُ النَّارِ﴾.

عندما، يردد الفريق بأكمله، وهم يرفعون أيديهم بالدعاء: "فقنا عذاب النار" (٥ مرات).
وعندما يصلون إلى جانب حفرة النار، يقفون أيضاً بشكل مستقيم مقابل الفريق الأول فينادي حارس النار: "سبحانك يا لا إله إلا أنت الغوث الغوث خلصنا من النار يا رب" (٣ مرات).

ثم يجلسون، ويبدأ الجميع بنشيد النار، وبعده يدخل عريف السهرة ويعلن عن بدء البرنامج المقرر. وهذا هو النشيد:

أعلى الكشاف ناراً ما لها من حدود
واصعد هذى البراري
واسطع ثم ازدد نوراً

قفر أمسى معموراً

أورى الكشاف ناراً من هشيم وعود
أصعد لهيب النار تضفي علينا نوراً
واسطع ثم ازدد نوراً

صرخة:

ك ك كشفية

ك ك كشفية

ك ك كشفية

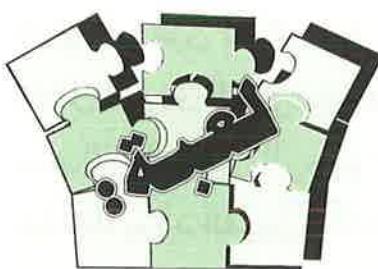
ك ك كشفية

بالتواضع معروفين

كشفية بترفع جبين

وللمهدي المنتظر

نحنا دوماً منتظرين



التجمیع

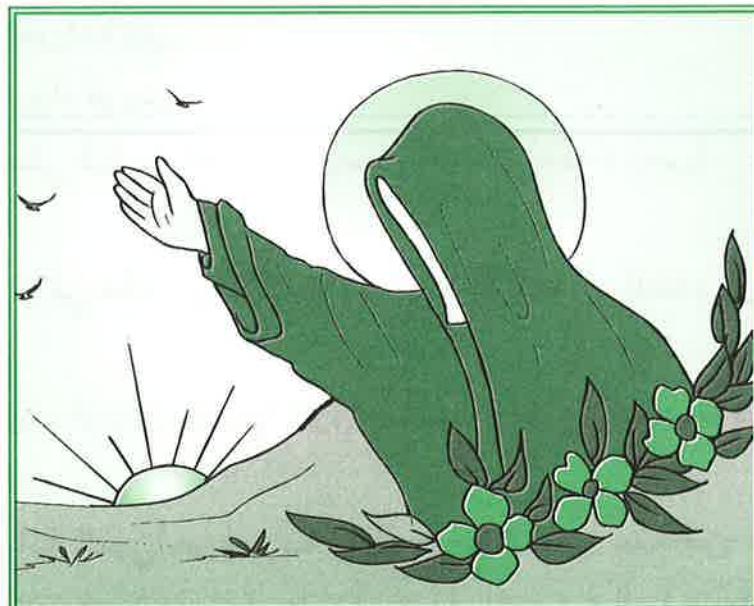
الهدف: التعاون، والعمل الجماعي.

الطريقة: تقسم الفرقة إلى مجموعتين، ويعدّ القائد قائمة من الأغراض والأدوات الموجودة داخل المقر، ثم يبدأ بتلاوتها دفعة واحدة، ويعطي إشارة البدء، فتنطلق كلا المجموعتين للبحث عنها وتسليمها للقائد. والمجموعة التي تجمع أكبر عدد من الأشياء المطلوبة تكون هي الفائزة.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعَشْرُونُ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ الْكَبْرِيُّ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا)



التعرف على حياة السيدة خديجة الكبرى (رض)، المسلمة الأولى، والمجاهدة العظيمة، والزوجة المخلصة لرسول الله (ص)، للاقتداء بها من خلال سيرتها.



السلام على أم المؤمنين والمؤمنات خديجة التبرى

تمهيد:

إنَّ مِنَ الْمُفِيدِ جَدًا دراسة حياة النبي (ص) الخاصة، وتحديداً الزوجية منها؛ لأنَّ حياة النبي (ص) تصنع لنا الملامح الضرورية في بناء الفرد والمجتمع والأسرة... فالرسول (ص) في كل جوانب حياته الشريفة قدوة... وسنقوم الآن بعرض مفيدٍ لبعض سطور حياته المباركة ما قبل نبوته، وما بعدها بقليل، من خلال الحديث عن زوجته الصالحة خديجة (رض)... والتي كانت تلقب بالطاهرة وسيدة نساء قريش..

من هي خديجة (رض)؟

هي خديجة بنت خويلد زوجة النبي (ص) الأولى.
ولدت في مكة المكرمة، وكانت من أثرياء قريش.
وعرفت بصلاحها وطيب خصالها... حتى قبل زواجها من رسول الإسلام محمد (ص).
كيف تعرّف النبي (ص) على خديجة؟

كانت خديجة (رض) من الأثرياء الكبار في مكة... وكانت ترسل في تجارتها إلى الشام الرجال
بأجر معين...

وقد طمع بأموالها الكثيرون من وجهاء قريش، فطلبوها الزواج منها، ولكنّها كانت ترفضهم
لمعرفتها بأطماعهم ونواياهم الخبيثة...

وكان أن سمعت خديجة بصدق وأمانة النبي (ص)، وما يتحدث به الناس عنه من حسن
الخلق... فاطمأنّت إليه، وأحبّت أن يذهب في تجارتها، على أن تبذل له من مالها ضعف ما
تبذله لغيره من الرجال...

فاستشار النبي (ص) عمه أبا طالب الذي وافق على هذا الأمر... ولم تكتف خديجة بمضاعفة
الأجر للنبي (ص)، بل وأرسلت معه غلامها ميسرة ليساعده في شؤون التجارة ومسائلها...
وقد توجّت الرحلة التجارية بالنجاح مما لم تتوقعه خديجة (رض)، لذا أسرع ميسرة إلى مكة
قبل وصول القافلة إليها ليخبر سيدته الأخبار السارة عن الأرباح وحسن سير الأعمال... وعن
الرجل الكفوء والصالح محمد (ص)!

الزوجة الصالحة:

كانت خديجة قد بلغت الأربعين من العمر، وورد في روایات صحيحة أنها كانت أصغر
من ذلك... وكانت لها صديقة اسمها "نفيسة بنت منبه" اكتشفت إعجاب خديجة بالنبي (ص)
ومدى حبّها له... فتعهدت لصديقتها الغالية بأن تمهد لها الطريق إلى قلب محمد (ص) عسى
الله يجمع بينهما.



ولما التقى "نفيسة" بـمحمد (ص) ذات يوم سأله عن سرّ عزوفه عن الزواج... وشرح لها وضعه المادي قائلاً: (والله ما بيدي شيء من المال لكي أتزوج به).
فما كان من "نفيسة" إلا أن قالت له: "إذا دعيت إلى الجمال والشرف والمال والكفاءة لا تجيبي؟! تلك هي خديجة التي لا يساويها أحدٌ من القرشيات والمكيّات".
هنا تحمسّ الرسول (ص) للفكرة مرحباً بها، وعرض الأمر على عمّه الحنون أبي طالب الذي جمع بنى هاشم، وذهبوا إلى بيته سعياً إلى خطبتها... وهذا ما تم في جو احتفالي بسيط ومتواضع، يسوده الاحترام والحب والتقدير المتبادل...
وبالفعل، فقد كانت السيدة خديجة(رض) نعم الزوج لزوجها... تعينه على مشاق الحياة وظروفها الصعبة...
وقد أنجبت خديجة للرسول(ص) من الذكور اثنين: القاسم، وبه كان يكنى، وعبد الله الملقب

بالطاهر والطيب، وقد ماتا صغيرين.

وأنجبت له من البنات: زينب، ورقية، وأم كلثوم، والزهراء (ع). وقيل إنّها لم تلد له سوى زينب والزهراء(ع)... وكفى بالزهراء (ع) ولديّة بين النساء، وسيدة لهم ما بقي الدهر!
وما إن بزغ فجر الإسلام حتى كانت خديجة(رض) من المؤمنات الأوائل اللاتي آمنّ به، وجاهدن من أجله...


موقف خديجة الرسالي:

يحدثنا الرسول الأكرم (ص) عن السيدة خديجة الكبرى(رض) فيقول: (لا والله ما أبدلني الله خيراً منها، آمنت بي إذ كذبني الناس، وواستني بما لحنته إذ حرمني الناس).
فعندما نزل الوحي على الرسول (ص) في غار حراء، وأسرع إلى بيته، استقبلته خديجة(رض)
بكلّ محبّة وحنان، وأعلنت عن إسلامها، وصدقّت به؛ لأنّها لم تعهد منه كذباً في قول... ولما
كانت الدعوة الإسلامية في بداياتها الأولى، والرسول (ص) بحاجة إلى المال لدعم مسيرة
المسلمين، وإعطاء ذوي الحاجة منهم... وضعت خديجة بتصرّف النبي (ص) كلّ ثروتها...
فكان ذلك خير مثال على وقوفها الصريح والحازم إلى جانب الرسول (ص)، لتنمية دعائم
الرسالة الإسلامية في مكة...


ولما حاصرت قريش النبي(ص) وأتباعه في شعب أبي طالب لثلاث سنين، كانت خديجة مع الرسول (ص) تلاقي الأذى والهوان، وتصبر على ظلم الطغاة... بعد أن تخطّت الستين من العمر... وبعد أن فقد الناصر الأول عمه أبو طالب، ماتت خديجة(رض) بعده بفترة قصيرة، ليعيش النبي (ص) وحيداً، فأسمى ذلك العام بعام الأحزان... لما أصابه من هول الزمان...

لقد كان الرسول (ص) يفضل خديجة على سائر زوجاته... وظل يذكرها بخير، ويدعو لها بحسن العاقبة طوال حياته الشريفة. كيف لا، وهذه السيدة الفاضلة قد أدرت واجبها تجاه الرسول(ص) والرسالة، وقامت بما ينبغي أن تقوم به كل فتاة مسلمة من أجل الإسلام.

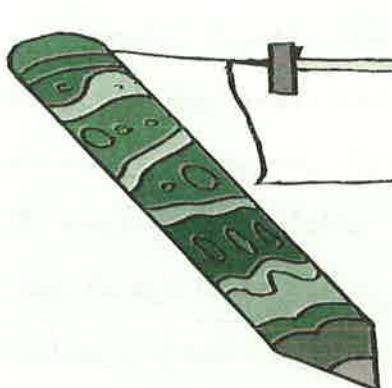


-ذهب النبي(ص) في تجارة لخديجة(رض) إلى الشام، وأرسلت معه خادمها ميسرة كمساعد. ولما رأى ميسرة حسن أخلاقه وصدقه وأمانته، أبلغ خديجة فسرّت بذلك، وأعجبت بشخصيته المميزة.

-تزوج النبي(ص) من خديجة(رض)، وعاشا بمحبة وهدوء، وأنجبت له القاسم عبد الله اللذين توفيا في الصغر، وبقيت الزهراء(ع) حية بعد وفاة والدها لمدة قصيرة.

-جاءت خديجة(رض) من أجل الإسلام، وقدّمت كل أموالها للرسول(ص) لينفقها على وجوه الخير والإحسان.

-توفّيت السيدة خديجة(رض) بعد وفاة أبي طالب بفترة قصيرة، فأسمى الرسول(ص) ذلك العام بعام الأحزان.



أنشطة حول الدرس:

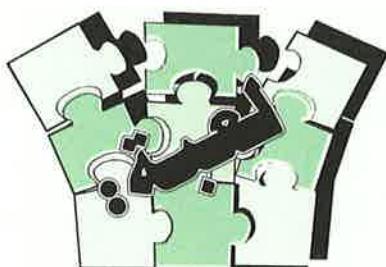
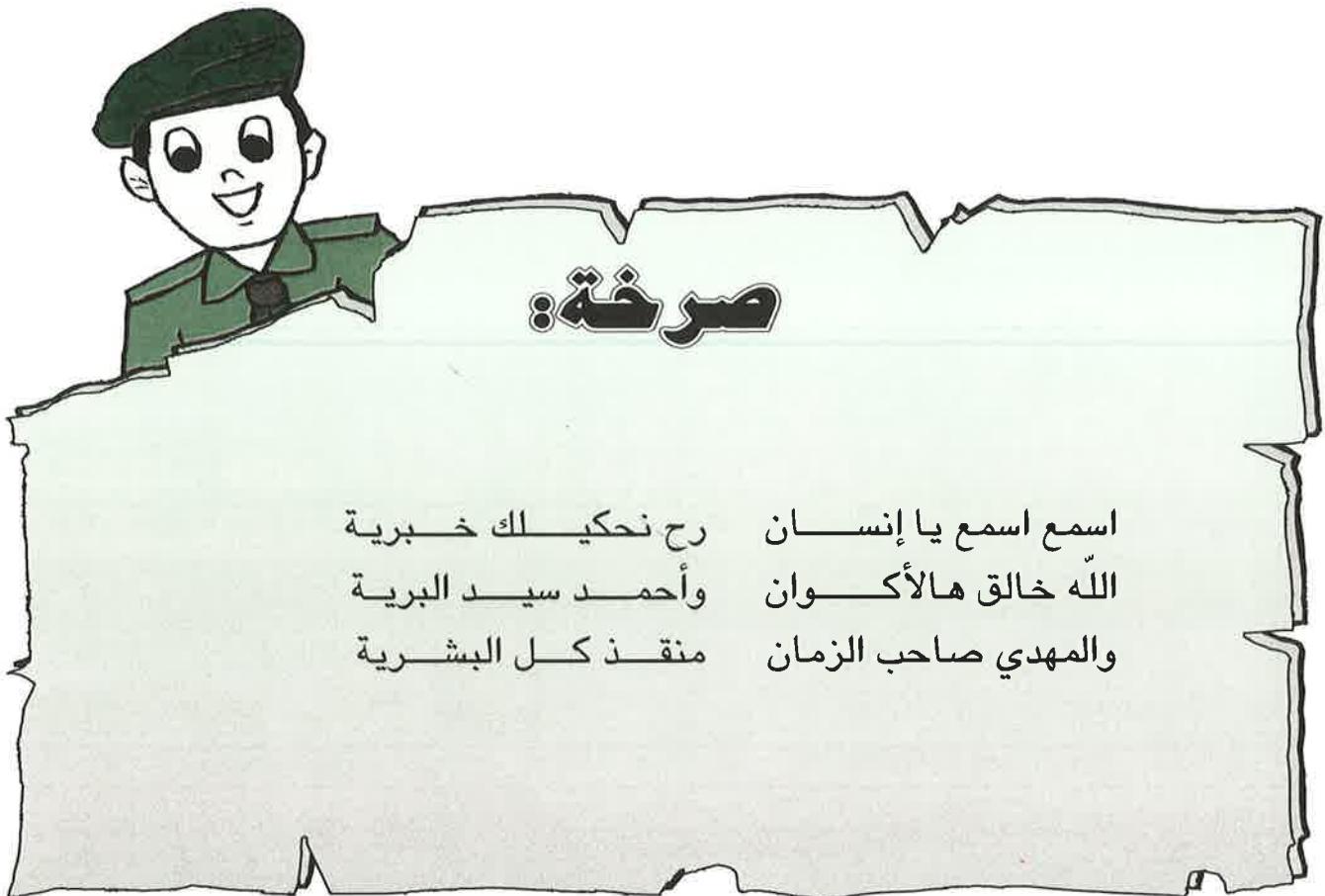
١-كيف تمّ الزواج بين النبي(ص) و خديجة(رض)؟

٢-كيف وقفت خديجة(رض) إلى جانب النبي(ص) في دعوته الإسلامية؟

٣-ماذا قال الرسول(ص) عن السيدة خديجة(رض)؟

٤-كيف تستفيد الفتاة المسلمة من سيرة خديجة(رض)؟





ثلاث كلمات

الهدف: تنمية الخيال، وسرعة التصرف والتأليف.

الأدوات: أوراق، وأقلام.

الطريقة: يكتب القائد على كل ورقة ثلاثة كلمات متناسبة مع بعضها، مثل (هر، فأر، جرذ) (سيارة، سائق، حمار)... ويعطي كل طليعة ورقة وقلمًا لعشر دقائق من الوقت، وعلى كل طليعة أن تكتب تمثيلية قصيرة، أو صرخة كشفية تحتوي على الكلمات الثلاث، ويقوم أفراد الطليعة بتلاؤتها أمام سائر أفراد الفرقة.



المحتويات

الدرس	العنوان	النوع	الصفحة
الأول	العقل السليم	صحي	٩
الثاني	الجار قبل الدار	تربيوي	١٣
الثالث	أعمال ومواصفات المسرح	فني	١٨
الرابع	الصبر والغضب	تربيوي	٢٢
الخامس	الذاءات والتشكيلات	كشفي	٢٧
السادس	تربيبة الأسماك	فني	٣٢
السابع	الصلوة والصوم	ديني	٣٦
الثامن	زيارة الأصدقاء	تربيوي	٤١
التاسع	بیئتنا لنا، فلنحافظ عليها	صحي	٤٥
العاشر	عقد الكشفية	كشفي	٤٩
الحادي عشر	طرق وأشكال السباحة	فني	٥٣
الثاني عشر	التوبة	ديني	٥٧
الثالث عشر	أنشطة الكشافة والمرشدات	كشفي	٦١
الرابع عشر	شاور في أمرك	ديني	٦٥
الخامس عشر	سورة الفجر	ديني	٧٠
السادس عشر	فن التشبيك	فني	٧٧
السابع عشر	الاستكشاف	كشفي	٨١
الثامن عشر	العلاقات والاحترام	ديني	٨٥
التاسع عشر	الكشفية لمن؟	كشفي	٨٩
العشرون	حوادث ومخاطر	صحي	٩٣
الواحد والعشرون	راقب نفسك وحاسبها	تربيوي	٩٧
الثاني والعشرون	مجتمعات الطليعة	كشفي	١٠١
الثالث والعشرون	كرة السلة	فني	١٠٥
الرابع والعشرون	سهرة النار	كشفي	١٠٩
الخامس والعشرون	السيدة خديجة الكبرى (رض)	ديني	١١٣





