

هذا المتن



الناشر: **كشافة الإمام المهدي** عجل الله فرجه

إعداد: **مفوضية البرامج**

العنوان: **لبنان، بيروت، المعمورة، متفرع من شارع إدوارد إبراهيم حنين، بناية**

الجمال ط ١ تليفاكس: ٠١/٤٧٤٩٤٩

www.almahdiscouts.net

حزيران ٢٠٠٩ م.

الفهرس



1	الفهرس
2	المستهدفون والهدف والأغراض
2	مقدمة عامة
3	لوازم الورشة
4	دليل تنفيذ الورشة
5	المادة العلمية والأنشطة
11	الملحقات

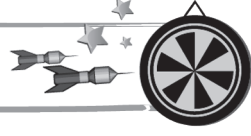
شجرة
النبوة

المستهدفون



حلقة الكشافة والمرشدات

الهدف



تعريف المشارك على بعض فضائل أهل البيت (عليهم السلام).

الأغراض



تتيح هذه الورشة لكل مشارك أن:

1. يذكر آية قرآنية وحديثين شريفيين عن منزلة أهل البيت (عليهم السلام).
2. يذكر حديث الدار والمنزلة والغدير بحق أمير المؤمنين (عليه السلام).
3. يستنتج خمسةً من أخلاق أهل البيت (عليهم السلام).
4. يسعى للإقتداء بأهل البيت (عليهم السلام).

مقدمة عامة



القادة الأعضاء:

أهل البيت (عليهم السلام) هم سفينة نجاتنا كسفينة نوح (عليه السلام) التي من ركبها نجا، ومن تخلف عنها غرق، وقد وصفهم النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) حيث قال: "إني خلّفت فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي، وإنهما لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض، ألا وإن مثلهما فيكم كسفينة نوح، من ركب فيها نجا، ومن تخلف عنها غرق."

ومن المعلوم أن سفينة نوح (عليه السلام) كانت هي الملجأ الوحيد لنجاة الناس من الطوفان

شجرة
النبوة

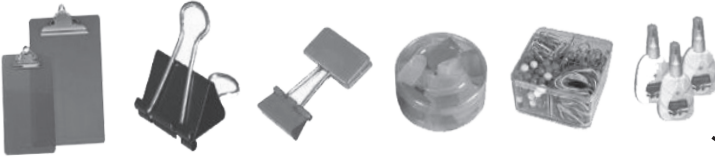
في ذلك الوقت، وهكذا أهل بيت النبوة يُعتبرون الملجأ الوحيد لنجاة الأمة من الحوادث العصبية، والوقائع الخطيرة التي تؤدي إلى انحراف البشرية وضلالها، سواء على المستوى الفكري، أو السلوكي، أو الروحي، أو الاجتماعي، وغيرها.

لذا سنسلط الضوء في ورشة "شجرة النبوة" على شذرات من فضائل وأخلاق أهل البيت (عليهم السلام) ومنزلتهم، لنزرعها في عقول وقلوب أجيالنا، لتكون لهم منارة وهدى في مسلكهم. وعليه نرجو من منفذ الورشة الإطلاع بشكل واسع على سيرة أهل البيت (عليهم السلام) للقدرة على التفاعل معها، والإجابة على كل أسئلة المشاركين.

اللوازم المطلوبة



1. قرآن كريم، وكتيب حزمة نور.
2. أوراق بيضاء على عدد المشاركين.
3. لوح ولوازمه.
4. مجسم سفينة من الكرتون.
5. بطاقات كرتون (10×10) عدد 12
6. كتاب مفاتيح الجنان.
7. أرز 200 غرام.
8. بكرة خيطان لون أسود.
9. بنطال وقميص باليان عدد 3.
10. عباءة رجالية عدد 3.
11. رغيف خبز صغير عدد 4.
12. عباءة نسائية عدد 1.
13. منديل أبيض عدد 4.
14. إبريق ماء من الفخار.
15. نسخ عن الملاحق 2، 3 و4 بعدد الطلائع.
16. نسخ عن الملاحقين 1 و5 بعدد المشاركين.



دليل تنفيذ الورشة

م	النشاط	المدة	طريقة التنفيذ	اللوازم
١	الإفتتاح	٥٥	تفتتح الورشة بحسب ما ورد في النظام الداخلي	قرآن كريم وكتيب حزمة نور
٢	تقديم الورشة	٥٧	يطرح القائد أسئلة حول مجسم السفينة	مجسم السفينة
٣	التوقعات	٥٥	يطلب القائد من المشاركين تدوين توقعاتهم على أوراق بيضاء والإحتفاظ بها	أوراق بيضاء على عدد المشاركين
٤	منزلة أهل البيت	١٠٥	يقسم القائد المشاركين إلى مجموعتين، ويطلب من الأولى جمع بطاقات الحديث، ومن الثانية جمع بطاقات الآية.	بطاقات كرتون ١٠×١٠
٥	نشيد	١٠٥	يكتب القائد النشيد على اللوح، أو يوزعه على المشاركين، ويردده معهم	لوح ولوازمه، الملحق رقم ١ بعدد المشاركين
٦	استراحة	١٠٥		
٧	بطاقات المهام	٤٥	يقسم القائد المشاركين إلى ثلاث طلائع، ثم يوزع عليهم الملاحق ٢،٣ و٤ لتحضيرها، بعدها يتم عرض المهام من قبل الطلائع في القاعة الأساسية.	ثياب بالية عدد: ٢، أرغفة خبز عدد: ٤، عباءة رجالية عدد: ٢، عباءة نسائية عدد: ١، منديل أبيض عدد: ٤، إبريق ماء من الفخار، الملاحق ٢،٣ و٤ بعدد الطلائع
٨	حديث	١٠٥	يطلب القائد من المشاركين التوجه نحو القبلة للإستماع إلى حديث الكساء.	مفاتيح الجنان
٩	لعبة الأرز	١٠٥	يقسم القائد المشاركين إلى ثلاث طلائع، ويبدأ كل مشارك بربط حبات الأرز بخيط.	٢٠٠ غ من الأرز، كرة خيط أسود
١٠	استراحة	١٠٥		
١١	قصة مالك	١٠٥	يروى القائد قصة مالك الأشتر مع الرجل الذي شتمه.	
١٢	التخطيط للمستقبل	١٥	يطلب القائد من المشاركين الوقوف بشكل قطار بحسب قرب سكن كل مشارك من مكان الورشة، ثم يطرح عليهم سؤال التخطيط للمستقبل، وكل مشارك يجب بمفرده بالترتيب.	
١٣	التقييم	١٥	يطرح القائد على المشاركين أسئلة تقييم مباشرة عن طريق لعبة.	
١٤	الإختتام	٥٥	تختتم الورشة بدعاء الحجة عجل الله فرجه بعد توزيع بطاقة "مذكراتي" على المشاركين	الملحق رقم ٥ بعدد المشاركين



تفتتح الورشة بحسب ما ورد في النظام الداخلي الخاص بالأفواج على أن تكون التلاوة القرآنية من سورة الإنسان (من آية ١ إلى الآية ٨).

تقديم الورشة



الغرض : يذكر حديث شريف عن منزل أهل البيت (عليهم السلام).

آلية التنفيذ: يحمل القائد في يده مجسم سفينة من الكرتون يكون قد حضرها مسبقاً وكتب عليه أسماء أهل البيت (عليهم السلام) كما هو واضح في الرسم أدناه، ويعلقها على اللوح، ثم يتوجه بالسؤال إلى المشاركين: ماذا ترون في هذا المجسم؟



ملحق رقم ١

بعد أخذ الإجابات يقول القائد : هذه السفينة تحمل أسماء أهل البيت (عليهم السلام) الذين فضّلهم الله على جميع البشر وكرّمهم وأعزّهم، وهم سفينة النجاة كما قال عنهم رسول الله (صلى الله عليه وآله): "إنما مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا، ومن تخلف عنها غرق".

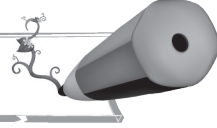
ثم يردّد القائد الحديث ثانية مع المشاركين، ويسأل: هل عرفتم ما هو عنوان ورشتنا اليوم؟ بعد أخذ الإجابات يقول القائد ورشتنا اليوم هي تحت عنوان " شجرة النبوة " ويكتب العنوان أعلى اللوح.

التوقعات



آلية التنفيذ: يسأل القائد: بعدما تعرفنا على عنوان ورشتنا اليوم، برأيكم ما هي فقرات الورشة يا ترى؟ يطلب من كل مشارك تسجيل توقعاته على ورقة بيضاء والإحتفاظ بها، أو تعليقها في مكان مخصص لأجل العودة إليها في نهاية الورشة.

منزلة أهل البيت (عليهم السلام)



الغرض: يذكر آية قرآنية وحديث شريف عن منزلة أهل البيت (عليهم السلام).

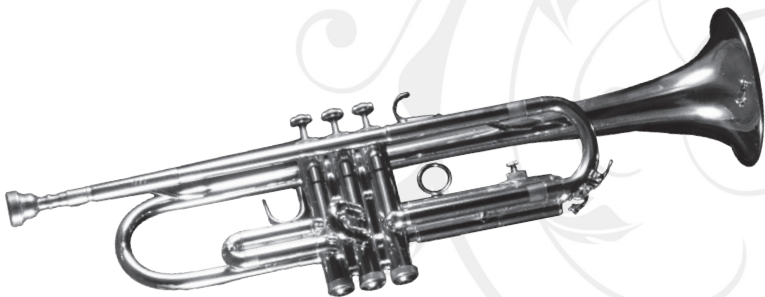
آلية التنفيذ: يكتب القائد على بطاقات كلمات الحديث التالي: "إلزموا مودتنا أهل البيت فإنه من لقي الله وهو يودنا أهل البيت دخل الجنة بشفاعتنا". والآية الشريفة: "قَدْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ". سورة الشورى آية ٢٣

ثم يوزعهما في الغرف المجاورة، أو في الممر، أو في الملعب، (مع مراعاة وضع البطاقات في أماكن مناسبة وليس على الأرض). بعدها يقسم القائد المشاركين إلى مجموعتين، ويطلب من المجموعة الأولى مثلاً: التوجه إلى الملعب لجمع بطاقات الحديث وترتيبها، ومن المجموعة الثانية التوجه إلى غرفة مجاورة لجمع بطاقات الآية وترتيبها، ومن ثم تعليقها على أحد جدران الغرفة، والمجموعة الرابعة هي التي تجمع كامل الحديث أو الآية بالطريقة الصحيحة أولاً.

نشيد



آلية التنفيذ: يوزع القائد على المشاركين الملحق رقم ١ ويرددون النشيد سوياً تبصرة: النشيد موجود في CD وكاسيت الملحقات الصوتية.



شجرة
النبوة

بطاقات المهام



الأغراض: ١. يذكر أحاديث الدار، المنزلة، والغدير بحق أمير المؤمنين (عليه السلام).

٢. يستنتج خمسة من أخلاق أهل البيت (عليهم السلام).

آلية التنفيذ: يقسم القائد المشاركين إلى ثلاث طلائع، ثم يوزع عليهم بطاقات المهام الموجودة في الملاحق رقم (٢، ٣، ٤) فيتسلم الطليعة الأولى الملحق رقم ٢ والطليعة الثانية الملحق رقم ٣ والطليعة الثالثة الملحق رقم ٤ ويطلب القائد منهم تنفيذ المهام الموجودة في الملاحق خلال عشر دقائق. يؤكد القائد على تعاون أفراد الطليعة بعضهم مع بعض في تنفيذ المهمة الموكلة إليهم خلال المهلة المحددة، لتعود



بعدها الطلائع إلى القاعة الأساسية لعرض مهامها، ويبدأ العرض أولاً بتمثيل السكتش، وثانياً بسرد روايتين عن أهل البيت (عليهم السلام)، وثالثاً بذكر الأحاديث الثلاث (المنزلة، الغدير، الدار).

بعد عرض الأعمال يتوجه القائد إلى المشاركين قائلاً: خلال مشاهدتنا للسكتش واستماعنا للقصص عن أهل البيت (عليهم السلام)، إستنتجنا العديد من أخلاق أهل البيت (عليهم السلام)، بالتالي على كل طليعة تدوين ما استنتجته في مهلة خمس دقائق.

بعد الإنتهاء تعرض كل طليعة استنتاجاتها.

ثم يعقب القائد: بيّنت هذه القصص العديد من مناقب أهل البيت (عليهم السلام)، وهي عديدة وسنكتفي بذكر بعض ما استنتجناه منها، وهي: الحكمة في التعامل كما فعل الإمام الحسن (عليه السلام)، الكرم كما فعل أهل البيت (عليهم السلام) في تقديم الطعام للمسكين واليتيم والأسير، الإيثار في تفضيل الأسير واليتيم والفقير على أنفسهم، التواضع كما فعل أمير المؤمنين (عليه السلام) مع الطفل اليتيم، التسامح كما فعل الإمام الحسن (عليه السلام)، صبر أهل البيت (عليهم السلام) على الجوع، التحنن على الأيتام كما فعل أمير المؤمنين (عليه السلام) مع الطفل اليتيم.

حديث الكساء

آلية التنفيذ: يطلب القائد من المشاركين التوجّه نحو القبلة للإستماع إلى حديث الكساء المروي عن السيدة الزهراء. (عليها السلام) لما له من الفضل الكبير والأجر والثواب عند الله. (الحديث موجود في مفاتيح الجنان)

ملاحظة: يُفضل أن يتمتع قارئ الحديث بصوت جميل لزيادة الروحانية والخشوع.

لعبة عقد الأرز

عدد اللاعبين: أربعة أو أكثر في كل طليعة.

الأدوات: كمية أرز، وبكرة خيط أسود.

آلية التنفيذ: يقسم القائد المشاركين إلى ثلاث طلائع، وتجلس كل طليعة حول طاولة يوضع عليها كمية من الأرز، ويأخذ كل مشارك خيطاً طوله ٢٠ سم، وعند الإشارة يبدأ بربط حبات الأرز بالخيط بطريقة سلسلة، وبعد سبع دقائق يطلق القائد صافرة الإنهاء، ويطلب من كل طليعة وصل الخيوط ببعضها لصنع أطول عقد ممكن من حبات الأرز.

الطليعة الفائزة هي التي تصنع عقداً بأكبر عدد من حبات الأرز في الوقت المحدد.

يقول القائد: من أهم الصفات التي تحلّى بها أهل البيت (عليهم السلام) الصبر، ونحن كموالين ومحبين لهم سنعمل على تعويد أنفسنا على الصبر عند المصاعب والبلاءات التي تواجهنا في حياتنا اليومية.

قصة مالك

الغرض: يسعى للإقتداء بأهل البيت (عليهم السلام)

آلية التنفيذ: يروي القائد قصة مالك الأشتر صاحب أمير المؤمنين عليه السلام وقائد جيشه. سأروي لكم اليوم قصة أحد الصحابة الذين اقتدوا بأهل البيت (عليهم السلام) وهي قصة مالك الأشتر. كان مالك الأشتر ماراً في سوق الكوفة وعليه قميص وعمامة من خام. فرآه شخص يغلب عليه الطيش فاحتقره لثيابه العادية هذه.. ورماه بحفنة طين فلم يلتفت إليه الأشتر ومضى.

فقيل له: هل تعرف من رميت؟

قال: لا.. قيل له: هذا مالك الأشتر صاحب أمير المؤمنين (عليه السلام) وقائد جيشه. وقد

كان حديث مالك بين الناس على كل شفة ولسان. فارتعد الرجل.. وتبع الأشتر ليعتذر

شجرة
النوبة

إليه.. فوجده قد دخل مسجداً وهو قائم يصلي، فلما فرغ من صلاته إنكبَّ الرجل على قدمي الأشر يقبلهما فقال الأشر: ما هذا؟ قال الرجل: أعتذر إليك مما صنعت. قال الأشر: لا بأس عليك، فوالله ما دخلت المسجد إلا لأستغفر لك.

يضيف القائد: هناك نماذج عديدة ممن اقتدوا بأهل البيت (عليهم السلام) في العصور الماضية أمثال أبي ذر الغفاري، عمار بن ياسر مالك الأشر، والمقداد وغيرهم.

ثم يتوجه بالسؤال إلى المشاركين قائلاً: هل في عصرنا نماذج تقتدي بأهل البيت (عليهم السلام)؟

بعد اخذ الإجابات من المشاركين يقول القائد: بالطبع هناك العديد ممن اقتدوا بأهل البيت (عليهم السلام) كالإمام الخميني (قده)، والسيد القائد (قده)، وسماحة السيد حسن نصر الله، وغيرهم من الموالين والمحبين. وهل من الممكن أن نكون نحن من هؤلاء الأشخاص نتبع خطى أهل البيت (عليهم السلام) ونقتدي بأخلاقهم؟

يأخذ المشاركات ويناقشها مع المشاركين.

التخطيط للمستقبل



آلية التنفيذ: يطلب القائد من المشاركين في مهلة خمس دقائق الوقوف بشكل قطار (صف واحد) على أن يكون أول الواقفين يسكن في أقرب مكان من مكان الورشة، وآخرهم أبعد مشارك عن مكانها، شرط أن لا يتكلم أحد من المشاركين مع الآخر، ثم يطرح القائد السؤال التالي: بعد أن خضعتم لهذه الورشة ماذا تريدون أن تفعلوا مستقبلاً؟ وتبدأ الإجابة من قبل المشاركين بالترتيب من أول الواقفين إلى آخرهم.

التقييم



آلية التنفيذ: يطلب القائد من المشاركين الوقوف بشكل دائري، ويضع كل مشارك أمامه أحد أغراضه الخاصة (قلم، دفتر، ساعة...) ويقف القائد في وسط الدائرة، ثم يطلب من الجميع أن يستديروا إلى الخلف، ويطرح سؤالاً، ثم يسمى غرضاً، وعلى صاحبه الإلتفات إلى القائد والإجابة على السؤال المطروح.

الأسئلة:

١. لمن قال الرسول الأكرم (صل الله عليه وآله): «أنت أميني ووصيي ووزير ووارثي وخليفتي من بعدي»؟

٢. بما يسمى الحديث التالي: " ... فمن كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاده، وانصر من نصره واخذل من خذله، وأدر الحق معه كيفما دار؟"

٣. بما يسمى الحديث التالي: " ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي؟"

٤. أكمل الحديث التالي: "إنما مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من..."

٥. بما شبّه الرسول (صلى الله عليه وآله) أهل بيته؟

٦. كيف تقفدي بأهل البيت (عليهم السلام)؟

٧. أذكر ثلاثة من أخلاق أهل البيت (عليهم السلام).

٨. أكمل الحديث التالي: " ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى..."

٩. أكمل الآية التالية: " قد لا أسألكم عليه أجراً إلا..."

ملاحظة: يمكن للقائد تكرار الأسئلة لتشمل جميع المشاركين.

الإختتام



يوزع القائد على المشاركين بطاقة مذكراتي (ملحق رقم ٥) ثم تُختتم الورشة بدعاء الإمام الحجّة عجل الله

فرجه.



نشيد حب الكرار

يلا يا أطفال سمعونا اشعندكم من قصيدة

أطفال مثل الأزهار
لا تقولون علينا اصغار
ونذوب بحب الكرار
هالحب ما يعرف أعمار

ما بين وردة وزهرة
نعقد هالليلة السهرة
ونجوم تسطع انوار
وبحبه نقول الأشعار
وطير يغرد عالشجرة
ونعزم هالليل وبدره
تشاركنا حب حامي الجار
وتصفق إلهها الأعمار

وتصفق إلهها الأعمار

اللازمة

ألعاب يمنا تهني
بالشوق كفوفه محني
ورموش عينه أوتار
يغرف من ماي الأنهار
ويلبل عالودح يغني
ويقول المغني فني
قيثارة صار المنقار
ويكحل بها الأنظار

ويكحل بها الأنظار

اللازمة

يا ناس تعلمنا
بكتاب الله أقسمنا
علمونا يروح النار
وعرفنا زين اش نختار
اشلون الحب يجري بدمنا
وندعي لوالدنا وأمنا
كل من ما يهوى الأطهار
من بعد الهادي المختار

من بعد الهادي

اللازمة

ملحق رقم (٢)



مطلوب من أفراد الطليعة قراءة نص السكتش جيداً، ومن ثم توزيع الأدوار على أفراد الطليعة والتدرب عليها في مدة أقصاها عشر دقائق، وذلك لعرض الاسكتش لاحقاً أمام الطلائع.
تبصرة: السكتش إيحائي ويشرح ما يحصل أحد الأشخاص الذي يأخذ دور الراوي.

الراوي : في يوم من الأيام مرض الحسن والحسين (عليهما السلام) فعادَهُما جدهما رسول الله (صلى الله عليه وآله) وعادَهُما عامة العرب، فقالوا للإمام علي (عليه السلام) لئن نذرت لولديك نذراً، فنذر الإمام (عليه السلام) أن يصوم ثلاثة أيام شكراً لله، وكذلك نذرت السيدة فاطمة (عليها السلام) وجاريتها فضة. فشُفي الحسن والحسين (عليهما السلام)، وليس لأهل بيت محمد (صلوات الله عليهم أجمعين) إلا القليل من الطعام.
المشهد الأول :

يكون أمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين (عليهم السلام) جالسين وأمامهم الطعام وإذا بالباب يُطرق.



المسكين يقول: السلام عليكم يا أهل بيت محمد، مسكين من مساكين المسلمين، أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة.
فقام أمير المؤمنين وجمع ما لديهم من الطعام وأعطاه للمسكين.
يأخذ المسكين الطعام ويرحل.
ويفطر أهل البيت على الماء، وينتهي المشهد الأول.
المشهد الثاني:

الراوي: وفي اليوم التالي وعند الإفطار يطرق الباب يتيم.
اليتيم: إستشهد والدي يوم العقبة، أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة.
فيعطي أهل البيت طعامهم لليتيم، ويفطرون على الماء، وينتهي المشهد الثاني.
المشهد الثالث:

الراوي: وفي اليوم الثالث وعند الإفطار يطرق الباب أسير.
الأسير: السلام عليكم يا أهل بيت محمد (صلوات الله عليهم أجمعين)، تأسرونا ولا تطعمونا، أطعمكم الله من موائد الجنة.

فيعطي أهل البيت (عليهم السلام) طعامهم للأسير ويفطرون على الماء.
الراوي: هكذا مكث أهل البيت ثلاثة أيام بلياليها، لم يذوقوا إلا الماء فقط.



مطلوب من أفراد الطليعة توزيع الأدوار فيما بينهم عبر تعيين اثنين من أفرادها للتدرّب على رواية القصتين لسردهما لاحقاً أمام الطلائع، وعلى باقي الأفراد كتابة بعض ما ورد في القصتين على كرتون بقالب فني تختاره الطليعة، وذلك في مهلة أقصاها عشر دقائق.

القصة الأولى:

الإمام الحسن (عليه السلام) والرجل الشامي

روي أنّ شامياً ممن غداهم معاوية بن أبي سفيان بالحدق على آل الرسول (صلى الله عليه وآله) رأى الإمام الحسن (عليه السلام) راكباً فجعل يلعنه، والحسن (عليه السلام) لا يردُّ عليه. فلما فرغ الرجل، أقبل الإمام عليه ضاحكاً وقال (عليه السلام) «أيها الشيخ، أظنك غريباً ولعلك شبهت؟ فلو سألتنا أعطيناك، ولو استرشدتنا أرشدناك.. وإن كنت جائعاً أشبعناك، وإن كنت محتاجاً أغنيناك.. وإن كان لك حاجة قضيناها لك، فلو حرّكت رحلك إلينا وكنت ضيفنا إلى وقت ارتحالك كان أعود عليك، لأنّ لنا موضعاً، رحباً وجاهاً، عريضاً ومالاً كبيراً».

فلما سمع الرجل الشامي كلامه بكى وقال: أشهد أنك خليفة الله في أرضه، الله أعلم حيث يجعل رسالته، كنت وأبوك أبغض خلق الله إليّ، والآن أنت وأبوك أحبُّ خلق الله إليّ.

القصة الثانية:

الإمام علي (عليه السلام) والأطفال

يروى الكاتب المسيحي جورج جرداق القصة التالية عن مناقب أمير المؤمنين علي (عليه السلام) ويقول معلقاً: وأنا أكتب هذه القصة عن محبة علي وتحنّنه على الأطفال والأيتام انهمرت عيناى بالدموع، فابتلت الأوراق التي بين يدي، وتبلل ما كنت كتبتة.

ذات ليلة جاء علي (عليه السلام) بالطعام إلى أسرة فقدت معيها وفيها أيتام، فوجد بين الأيتام طفلاً لا يهدأ، فسأله الإمام (عليه السلام) عن سبب ذلك.

فقال الطفل: إن الأطفال يقولون لي أنّ لا أب لي.

فقال له الإمام: قل لهم إنّ علياً هو أبي.

فلم يهدأ الطفل وقال: إن أطفال جيراننا لهم حصان خشبي وأنا ليس عندي مثله.

فجاءه الإمام (عليه السلام) بحصان ليفرح ويلعب به.

ولكن الطفل لم يهدأ وبدأ يتذرّع بالذرائع الواحدة تلو الأخرى، وقال للإمام (عليه السلام):

أريد حصاناً أركبه ويسير بي.

وفي ذلك الليل انحنى أمير المؤمنين وخليفة الرسول على المسلمين ليُرَكِّبَ الولد على ظهره وقال:

ها أنا قد صرت حصاناً لك.

فصعد الطفل على ظهر الإمام (عليه السلام) وبدأ الإمام يسير به حتّى استحوذ التعب على الطفل، وغفا فوق

ظهر الإمام (عليه السلام) فوضعه في سريره وغادر.



مطلوب من عناصر الطليعة توزيع الأدوار فيما بينهم عبر تعيين ثلاثة من أفرادها لقراءة الحوادث الثلاث. وعلى باقي أفرادها كتابة الحديث على كرتون بقالب فني تختاره الطليعة وذلك في مهلة أقصاها عشر دقائق.

حديث الدار:

عاش علي (عليه السلام) مع الدعوة في مرحلتها السرية إلى أن نزل قوله تعالى: «وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» فجمع النبي (صلى الله عليه وآله) أقرباءه ودعاهم إلى كلمة التوحيد، فلم يستجب له سوى علي (عليهم السلام)، وكان أصغرهم سناً. فقال له النبي (صلى الله عليه وآله): «أنت أميني ووصيي ووزير ووارثي وخليفتي من بعدي».

حديث المنزلة:

شارك علي (عليه السلام) إلى جانب النبي (صلى الله عليه وآله) في مجمل الحروب والغزوات التي خاضها باستثناء غزوة تبوك، حيث تخلّف عنها بأمر من النبي (صلى الله عليه وآله). وفي تلك الغزوة قال له (صلى الله عليه وآله): «ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي».

حديث الغدير:

لما أتم رسول الله (صلى الله عليه وآله) حجة الوداع، خرج من مكة متجهاً إلى المدينة ومعه تلك الوفود التي لم تشهد لها مكة نظيراً في تاريخها آنذاك، ولما انتهى إلى مكان قريب من الجحفة يقال له غدير خم، وقبل أن يتفرّق الناس كل إلى ناحيته، نزل في ذلك المكان في الصحراء، وكان يوماً شديد الحرارة، بعد أن نزل عليه قوله تعالى: " يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس إن الله لا يهدي القوم الكافرين. (المائدة ٦٧). فأمر (صلى الله عليه وآله) بدوحات، فجمعت له ووقف عليها حتى يراه الناس ويسمعوه، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال كما في (البداية والنهاية): " كأني دعيت فأجبت، إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي فانظروا كيف تخلفوني فيهما؟ فانهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض "



ثم قال: " الله مولاي وأنا ولي كل مؤمن ومؤمنة "، وأخذ بيد علي (عليه السلام) وقال: " فمن كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله، وأدر الحق معه كيفما دار " .



مذكراتي

مذكراتي في ورشة "شجرة النبوة"

اليوم / / الواقع في



شاركتُ بورشة "شجرة النبوة". وقد كانت غنيّة بالمعلومات المفيدة

والجميلة. وخلال هذه الورشة:

١. حفظت آية قرآنية وحديثين شريفيين عن منزلة أهل البيت (عليهم السلام).

٢. استمعت إلى أحاديث الدار والمنزلة والغدير بحق أمير المؤمنين (عليه السلام).

٣. استنتجت خمسة من أخلاق أهل البيت (عليهم السلام).

وسأسعى منذ اليوم لكي أقتدي بأهل البيت (عليهم السلام) لأن ذلك سيقربنا وبلا شك من

الله تعالى، وسينفعنا في الآخرة أيضاً.

أحببتُ في هذه الورشة:

.....
.....

ملاحظاتي حول الورشة:

.....
.....

توقيع قائد الورشة:.....

توقيع المشارك:.....

ملاحظات



A series of horizontal dotted lines for writing notes.