

## هذا المتن



الناشر: كشاف الإمام المهدي عجل الله فرجه

إعداد: مفوضية التدريب والبرامج

العنوان: لبنان، بيروت، المعمورة، متفرع من شارع إدوارد إبراهيم حنين، بناية الجمال ط ١

تلفاكس: ٠١/٤٧٤٩٤٩

[www.almahdiscouts.net](http://www.almahdiscouts.net)

الطبعة الأولى، حزيران ٢٠٠٨م.

## الفهرس

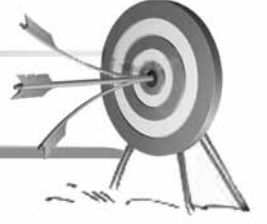


١	.....	الفهرس
٢	.....	المستهدفون والهدف والأغراض
٣	.....	مقدمة
٣	.....	لوازم الورشة
٤	.....	دليل تنفيذ الورشة
٥	.....	المادة العلمية والأنشطة
١١	.....	الملحقات

## المستهدفون: حلقة الكشافة والمرشدات



## الهدف



التعرف على خطوات مطالعة أي كتاب.

## الأغراض



- بعد نهاية هذه الورشة يكون كل مشارك قادراً أن:
١. يحفظ حديثاً عن سماحة القائد حول أهمية المطالعة.
  ٢. يعدد أربعة أنواع من المطالعة.
  ٣. يعدد أربعة من شروط المطالعة .
  ٤. يشرح الخطوات الخمسة لمطالعة أي كتاب.
  ٥. يعدد أربعاً من فوائد المطالعة.
  ٦. يطالع كتاباً لا يتجاوز ١٠ صفحات من الحجم الوسط وفق خطوات المطالعة.
  ٧. يحرص على مراعاة آداب المطالعة.
  ٨. يحرص على مطالعة الكتب الدينية والكتب المفيدة.



## مقدمة



القادة الأعزاء..

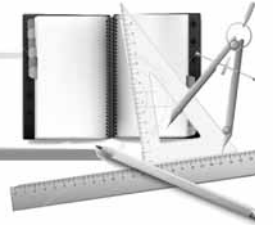
قال تعالى: «اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ» سورة العلق ١.

لننظر ونتأمل بهذه الآية، لننظر لتلك المعجزة الخالدة للرسول الأكرم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ. سنرى أن الله عز وجل افتتح نور البعثة النبوية بأمر عظيم هو القراءة. ومع ذلك كثيرٌ منا لا يلتفت لهذه المسألة ويعتبر موضوع القراءة (المطالعة) عبارة عن تكليف مدرسي ثقيل نقوم به مجبرين خلال العام المدرسي. ومع انتهائه ننسى الكتاب والقراءة وكل ما يت لهما بصلة. ونسمع أطفالنا يقولون عندما نطلب منهم قراءة موضوع ما «نحن ما صدقنا خلصت المدرسة».

إننا لو تتبعنا سيرة رسولنا العظيم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لعرفنا مدى اهتمامه بالعلم والقراءة فنراه يعتق الأسرى المشركين لقاء تعليمهم القراءة والكتابة لمجموعة من المسلمين الأميين. وعن المطالعة يقول سماحة القائد حفظه الله: «إنني أطلب من كل الذين يستطيعون القراءة أن يصمّموا من اليوم على إيلاء المطالعة وقتاً خارجاً، وأن يستغلّوا كل أوقات فراغهم للمطالعة». أمام هذه الأهمية لموضوع المطالعة كانت ورشة «كيف أطلع كتاباً» التي تهدف إلى ترغيب الكشفيين بها وتعليمهم أسسها وكيفية الاستفادة من الكتب المفيدة بطريقة صحيحة وعلمية.

ملاحظة حول مكان الورشة: لا بد أن يكون المكان المخصص للورشة هادئاً ويحوي كتباً متنوعة، وفي هذا الصدد يمكن الاستفادة من مكتبة الفوج أو القطاع.

## اللوازم المطلوبة للورشة



١. قرآن كريم وكتيب حزمة نور.
٢. كرتون كبير عدد ٥.
٣. كرتون A4 عدد ١٠.
٤. تلصيق عريض عدد ١.
٥. أقلام عريضة ملونه عدد ٤.
٦. أوراق بيضاء عادية A4 مجموعة.
٧. مقصات عدد ٦.
٨. نسخ من الملحقات حسب الحاجة.



## دليل تنفيذ الورشة

#	عنوان الفقرة	المدة	كيفية التنفيذ	الوسائل والتقنيات
١	الافتتاح	٧ د.	الإفتتاح الرسمي لنشاط الوحدة	قرآن كريم وكتيب حزمة نور
٢	التعارف	٥ د.	يذكر كل مشارك اسمه وآخر كتاب طالعه.	
٣	تقديم الورشة	٥ د.	يطبّق القائد لعبة من أنا لمعرفة موضوع الورشة.	كرتون، مقص، أقلام للكتابة
٤	توقعات	١٠ د.	بعد مشاهدة المشهد يطلب القائد توقعات المشاركين حول موضوع الورشة.	
٥	جمع الأوراق	١٠ د.	يتعرّف المشاركون على قول من أقوال السيد القائد حفظه الله حول المطالعة	كرتون، قلم عريض، تليزق، مقص، ملحق رقم ١
٦	تحقيق صحفي	٢٥ د.	يطلب القائد من كل طليعة أن تقوم بتحقيق صغير من خلال سؤال بعض القادة أو الكشفيين بعض الأسئلة حول المطالعة.	
٧	استراحة	١٥ د.		
٨	كتابي المفضل	٢٠ د.	يقوم القائد برفقة المشاركين بزيارة قصيرة إلى المكتبة ليتعرفوا على مجموعة كتب.	
٩	آداب المطالعة	١٠ د.	يوزّع القائد على المشاركين الملحق رقم ٢، ويطلب منهم ملء الفراغ بحسب ما يرونه مناسباً لآداب المطالعة.	الملحق رقم ٢، و٣
١٠	كيف أطالع كتاباً	٤٥ د.	يشرح القائد الخطوات الخمس لمطالعة أي كتاب، ويرافق ذلك تطبيق عملي من قبل المشاركين.	
١١	استراحة	١٥ د.		
١٢	عوائق المطالعة	١٠ د.	يطلب القائد من المشاركين أن يتذكروا الأمور التي أزعجتهم أثناء عملية المطالعة، ثم يأخذ إجاباتهم ويكتبها على اللوح. وبعد جمعها يلخص ما أزعجهم، ويضيف ما يلزم	
١٣	النشيد	١٥ د.	يوزع القائد نسخاً عن النشيد على الجميع (ملحق رقم ٤)، ثم يقرأه ويطلب من المشاركين ترديده مع الموسيقى.	ملحق رقم ٤
١٤	التخطيط للمستقبل	١٠ د.	يسال القائد المشاركين بعض الأسئلة حول كيفية الاستفادة من معلومات ورشة اليوم.	
١٥	التقييم	٥ د.	يقيم المشاركون الورشة بطريقة الرسم	كرتون وأقلام
١٦	الاختتام	٥ د.	يوزّع القائد على المشاركين بطاقة حصاد اليوم، وتختتم الورشة بدعاء الإمام الحجّة (عج)	بطاقة حصاد اليوم

## الإفتتاح



الإفتتاح الرسمي حسب ما ورد في النظام الداخلي الخاص بالأفواج. ثم تختار كل طليعة إسم أحد الكتب كاسم لها.

## التعارف



يجلس المشاركون على شكل مربع ويطلب القائد من كل منهم أن يذكر اسمه الثلاثي وآخر كتاب قرأه.

## تقديم الورشة



يوزع القائد بطاقات «من أنا» على الطلائع (بطاقتين لكل طليعة). ويلصق على اللوح لوحة كرتونية متوسطة الحجم على شكل كتاب كُتِبَ في داخله «أنا صديقك الكتاب» على وجه ضاحك (لكن بدون أن يظهر للمشاركين ما في اللوحة).



- بطاقة رقم ١: تسافر معي أينما تريد.
  - بطاقة رقم ٢: أنا غذاء للعقل.
  - بطاقة رقم ٣: يستفيد مني الكبار والصغار.
  - بطاقة رقم ٤: جَدني في جميع البيوت.
  - بطاقة رقم ٥: يبدأ أسمى بحرف الكاف.
- تبصرة: يمكن للقائد أن يضيف أسئلة أخرى أو مختلفة تؤدي نفس الهدف.

## من يعرف من أنا؟

يعطي القائد دقيقتين لكي تفكر الطلائع بالجواب. ثم تكتب كل منها الإجابة على نفس البطاقة. ويقوم عريف الطليعة أو من تختاره بالإعلان عن جوابها. يسجل القائد الإجابات دون التعليق عليها. وعندما يحصّل الإجابات من كل الطلائع يعلن الإجابة الصحيحة بفتح الكتاب فتظهر الإجابة على الوجه الضاحك «أنا صديقك الكتاب».

## التوقعات



يسأل القائد: الآن ماذا تتوقعون أن يكون موضوع ورشتنا اليوم؟ في الغالب ستأتي الإجابة عن الكتاب. ويمكن أن يعرف البعض موضوع الورشة. يحاول القائد تقريب الفكرة. حتى يصل المشاركون إلى مواضيع وعنوان الورشة.

كيف أطالع كتاباً؟

## جمع الأوراق



**الفرض:** يحفظ حديثاً عن سماحة القائد حول أهمية المطالعة.

يقوم القائد بتقطيع الحديث أدناه إلى جمل صغيرة ويدونها على بطاقات متوسطة الحجم بخط كبير وواضح. ثم يوزعها على الطلائع (الحديث كاملاً لكل طليعة). وعلى كل منها أن ترتب الحديث بالتدرج الصحيح. ثم تلتصقها على اللوح (أرفقنا الحديث في الملحق رقم ١ إذا أراد القائد تصويره).

يعطي القائد خمس دقائق لترتيب الحديث. والطليعة التي تنتهي أولاً ويكون ترتيبها للحديث صحيح تكون هي الفائزة بهذه الفقرة.

تبصرة: بعد انتهاء الطلائع يطلب القائد منهم أن يرددوا الحديث لمرّة واحدة ببطء ومرّة ثانية بسرعة كل طليعة على حدة حتى يحفظوه.

حديث السيد القائد حفظه الله: «إِجْ عَلَى جَمِيعِ فَنَاتِ الْمَجْتَمَعِ / نِسَاءً وَرِجَالًا / أَهْلَ الْمَدِينَةِ أَوْ الْقَرْيَةِ / وَكُلِّ مَنْ يَسْتَطِيعُ الْقِرَاءَةَ / عَلَيْهِمْ أَجٌّ يَرْتَبِطُ بِالْكِتَابِ / وَأَجٌّ يَطَالَعُوا فِي الْجَافَلَةِ / فِي السَّيَارَةِ / فِي عِيَادَةِ الطَّيِّبِ / فِي الدَّوَائِرِ وَالْمَجَلِّاتِ / وَفِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ».



## تحقيق صحفي



**الأغراض:** يحدد ٤ من أنواع المطالعة، و ٤ من شروطها و ٤ من فوائدها.

يوزع القائد نسخاً من الأسئلة الواردة أدناه على الطلائع. ويطلب من كل منها أن تقوم بتحقيق صغير من خلال توجيه هذه الأسئلة إلى القادة أو الكشفيين أو بعض الأشخاص. بحيث لا تقل العينة عن ٦ أشخاص.

والأسئلة هي:

١. هل تحبون مطالعة الكتب؟
٢. ما هدفكم من المطالعة؟
٣. ما هي الطريقة التي تعتمدونها عند القراءة (أنواع المطالعة)؟
٤. هل هناك فوائد من المطالعة؟ ما هي؟
٥. هل هناك شروط للمطالعة؟ ما هي؟

بعد الانتهاء جتمع الطلائع في مكانها الأول. وتبدأ كل طليعة بعرض ما جمعتها من معلومات حسب الباب الذي يحدده القائد الذي يقارنها مع المعلومات أدناه.

كيف أطالع كتاباً؟

## أولاً. أنواع المطالعة:



1. القراءة الكلية: وهي الإلمام بفكرة الكتاب وما يرمي إليه بقراءة سريعة.
2. القراءة السريعة: وهي اصطیاد الأفكار الأساسية وجأوز الشروح والتفصيل.
3. المطالعة التخصصية: تعتبر أفضل أنواع المطالعة حيث تتمحور حول موضوع خاص ومحدد.
4. القراءة النقدية: تعرف بأنها قراءة التفاعل مع آراء الغير للوصول إلى اتخاذ موقف منها من حيث الاستحسان أو الرفض.

## ثانياً. فوائد المطالعة:

1. التعلم وزيادة المعارف والمعلومات.
2. القدرة على نقد عقائد وأفكار الآخرين.
3. تقوية الأفكار.
4. تنمية المخزون اللغوي.

## ثالثاً. شروط المطالعة:

1. الشروط الزمانية: بحيث يتم اختيار الأوقات التي تحقق أعلى نسبة من التحصيل والتركيز. وأفضل الأوقات للحفظ الأسحار، وللبحث الأبار، وللكتابة وسط النهار، وللمطالعة والذاكرة الليل وبقايا النهار.

وحفظ الليل أنفع من حفظ النهار، ووقت الجوع أفضل من وقت الشبع.

2. الشروط المكانية: أن يكون مكان المطالعة تتوفر فيه مقومات التركيز ومنها:

- الضوء القوي.

- الهدوء.

- إعتدال الطقس.

- التهوية الجيدة.

3. الشروط المعنوية الروحية:

- إخلاص النية بحيث تكون المطالعة للتقرب نحو الله، وليس للتباهي بكثرة

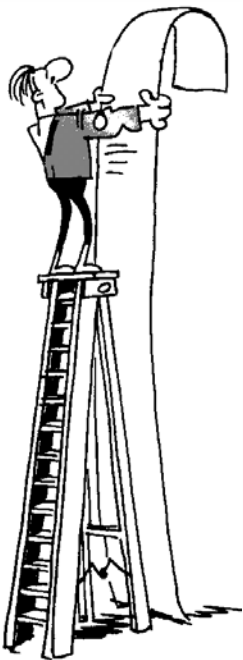
المعلومات.

- المباحثة بعد المطالعة بحيث يتناقش مجموعة من الأشخاص حول موضوع

المطالعة وكل منهم يبدي رأيه حسب ما فهمه، وهذا يركز المعلومات التي اكتسبت في الذهن.

- الاجتهاد في طلب العلم.

- ترك عشرة من يشغله عن طلب العلم.



## كتابي المفضل



الأغراض:

يقوم برفقة طليحته بزيارة مكتبة أو الاستفادة من المكتبة المختصة.  
يتعرف على أربعة من الكتب الدينية.  
يحرص على مطالعة الكتب الدينية والكتب المفيدة.

يقوم القائد برفقة المشاركين بزيارة قصيرة إلى المكتبة ليتعرفوا على مجموعة أصدقاء (أي الكتب).  
ويلفت نظرهم إلى الكتب المفيدة وتحديدًا أربعة من الكتب الدينية والعلمية التي تناسب وأعمارهم  
وتفيدهم على المستوى الثقافي والعلمي. على أن لا  
تتجاوز مدة هذا النشاط ١٥ دقيقة. وفي نهاية الجولة  
على كل مشارك اختيار كتيب صغير لمطالعة.



ملاحظة: على القائد توزيع مجموعة كتيبات  
على المشاركين في حال عدم زيارة أي مكتبة بحيث  
يكون كل مشارك يملك كتاباً، ويمكن أن يوزع  
نفس الكتاب على كل المشاركين.

## آداب المطالعة



يوزع القائد على المشاركين الملحق رقم ٢. ويطلب منهم ملء الفراغ بحسب ما يرونه مناسباً لآداب  
المطالعة. وبعد الإنتهاء يوزع عليهم الملحق رقم ٣ لمعرفة الآداب وتصحيح ما أخطأوا فيه.

## زيارة الأصدقاء،



الأغراض: يشرح الخطوات الخمسة لمطالعة أي كتاب، يطالع كتاباً وفق خطوات المطالعة.

يكتب القائد كل خطوة من خطوات مطالعة الكتاب على اللوح ويشرحها حتى يتأكد من فهم جميع  
المشاركين لها. ويطلب منهم تنفيذ كل خطوة بعد الإنتهاء من شرحها على الكتاب الذي اختاروه في  
الفقرة السابقة.



### الخطوة الأولى: الاستعراض

في هذه الخطوة مطلوب أن نتعرف على الكتاب وذلك من خلال قراءة الفهرس أو ملخص الكتاب أو قراءة عناوين فصوله.

هذه الخطوة مهمة جداً لأنها سوف تساعدنا على فهم ما يريد الكاتب طرحه كما يمكننا التعرف على النقاط الأساسية لموضوع الكتاب.

ملاحظة: يقوم المشاركون بعد نهاية هذه الفقرة بتصفح عناوين الكتاب أو الفهرس

### الخطوة الثانية: السؤال

الهدف: المساعدة على عملية التركيز

السؤال: يقول الرسول (ص) « العلم خزائن ومفتاحها السؤال»

عليك في هذه الخطوة أن تسأل نفسك بعض الأسئلة حول المضمون الذي استعرضته. مثلاً: كتاب يتحدث عن الثورة الإسلامية التي قادها الإمام الخميني (قدس).

فالأسئلة التي أتوقع أن أسألها هي:

- ما هي هذه الثورة؟

- ما هي أسباب نشوئها؟

- كيف انطلقت؟

- ماذا فعل أعداؤها للقضاء عليها؟

- كيف انتصرت؟

وهذه الأسئلة لا تحتاج إلى جهد... فهي تظهر بمجرد قراءة العناوين.

والآن أمامنا الأقلام والأوراق: لنبدأ بالتفكير بأربعة أسئلة يمكن أن يجيب

عليها الكتاب الذي أمامكم.

### الخطوة الثالثة: القراءة الفعلية.

هذه الخطوة أهم خطوات مطالعة الكتاب. فعلياً أن نفكر جيداً بما نقرأه. والسرعة في البداية ليست مطلوبة. يجب أن يكون كل الاهتمام منصب على معرفة الأفكار التي يطرحها الكاتب وكيفية ترابطها. هذا يساعدنا على أن نمتلك في ذهننا صورة عن تسلسل الأفكار. الآن لنبدأ بالمطالعة الفعلية خلال 15 دقيقة على كل واحد أن يقرأ عشرة صفحات من الكتيب الذي أمامه.

#### توصيات أثناء القراءة:

1. المطالعة تحت نور الشمس موجبة لسلامة العين وراحة القارئ.
2. يجب أن تكون المطالعة بشكل مستقيم مع الكتاب.
3. إجعل طاولة المطالعة أو مكان المطالعة نظيفاً ومرتباً.
4. المطالعة من جلوس أفضل منها قياماً. والمطالعة مستلقياً من أسوء الحالات.

## الخطوة الرابعة: التلخيص

أرفع القلم ضع الورقة أمامك... هل تتذكر ماذا قرأت؟ هل تستطيع أن تلخص ما قرأته بلغتك الخاصة؟ إذاً ابدأ..

على كل مشارك أن يدون بلغته الخاصة ما فهمه من الصفحات التي قرأها.

## الخطوة الخامسة: المناقشة

الهدف: تركيز المعلومات

في هذه الخطوة الأخيرة في مسيرتنا لقراءة الكتاب.. مطلوب عرض ومناقشة ما قرأته مع أصدقائك. أو مع أشخاص من أهل العلم. لأن هذا مهم جداً في جنك ثمار المطالعة. يكون القائد قد نسق مع بعض القادة أو شخصيات على قدر من المعرفة من خارج الفوج لإدارة المناقشة داخل الطلائع (عدد الشخصيات بعدد الطلائع).



تبصرة: الطلائع تقسم بحسب الكتب التي تحملها. بحيث يكون أفراد نفس الطليعة يحملون نفس الكتاب كي يتمحور النقاش حول مضمون كتاب واحد وليس عدة كتب.

بعد الانتهاء من عملية المناقشة يسأل القائد المشاركين:

- ما رأيكم هل استفدتم من فقرة المناقشة؟

- من يذكر الخطوات التي أتبعناها في عميلة المطالعة بالتدرج؟

## عوائق المطالعة



الغرض: يحدد خمسة من عوائق المطالعة.

يطلب القائد من المشاركين أن يتذكروا الأمور التي أزعجتهم أثناء عملية المطالعة. ثم يأخذ إجاباتهم ويكتبها على اللوح. وبعد جمعها يلخص ما أزعجهم... وينصحهم أن يتجنبوا ذلك عند المطالعة لاحقاً ويؤكد على الأمور التالية:

من عوائق المطالعة:

#	العوائق	الحلول
١	التشتت وعدم التركيز بسبب الضجيج	حاول أن تجد مكاناً هادئاً بعيداً عن كل ما يسبب التشويش.
٢	ضعف الاهتمام بالمطالعة. وعدم وجود حافز لذلك	حاول أن تتذكر أن العزم والنية الحقيقية للالتزام بالأمر بالإلهي «أقرأ» يمتلك الأثر الكبير في إيجاد الحافز والدافع. وعن الإمام الصادق(ع): «ما ضَعَفَ بدن عما قويت عليه نيّة».
٣	المماطلة والتأجيل	كن مصراً على أن تقرأ يومياً ولو عشرة صفحات. وتخصص وقت لذلك.
٤	التعب والإجهاد	عند شعورك بالتعب والإجهاد أترك الكتاب فترة قليلة للقيام بنشاط صغير: فتح الشبّاك. شرب الماء. المشي قليلاً... الخ.
٥	كثرة الأعمال عند الإنسان بحيث تلهيه عن المطالعة	نظم جدولاً بما ستقوم به. ولتكن المطالعة أحد الأعمال الموجودة على جدول أعمالك اليوميّة.

كيف أطلع كتاباً؟

## نشيد



يوزع القائد نسخاً عن النشيد على الجميع (ملحق رقم ٤). ثم يقرأه. ويطلب من المشاركين ترديده مع الموسيقى.  
ملاحظة: النشيد موجود على CD المرفق بالورث.

## التخطيط للمستقبل



يسال القائد المشاركين:

- كيف تفكرون أن تستفيدوا من تلك المعلومات والمهارات التي تعلّمتموها اليوم؟

- هل ستساعدون أقاربكم و أصدقاءكم على تعلّم كيفية المطالعة

الصحيحة؟

- ثم يطلب أن يكتب كلٌّ منهم تصوراتهم المستقبلية على كتاب الذكريات

(كتاب كبير مصنوع من الكرتون ومعد مسبقاً، وأمامه أقلام عريضة).



## التقييم



يوزع القائد على المشاركين بطاقات من الكرتون. ويطلب من كل منهم أن يرسم على بطاقته صورة وجه يعبر عن رأيه بالورشة (وجه سعيد، وجه ضاحك، وجه غاضب، وجه حزين...) ويلصق البطاقات على الحائط ويرى كم عدد البطاقات السعيدة أو الضاحكة وكم منها الحزينة.

## الاختتام



يوزع القائد بطاقة حصاد اليوم على المشاركين (ملحق رقم ٤).  
ثم يتوجّه الجميع نحو القبلة ويرددون دعاء الإمام الحجّة عجل الله فرجه الشّريف.

## ملحق رقم ١



وكل من يستطيع القراءة

أهل المدينة أو القرية

نساءً ورجالاً

في عيادة الطبيب

وفي السيارة

أن يطالعوا في الحافلة

في أوقات الفراغ

وفي الدوائر والمحلات

عليهم أن يرتبطوا بالكتاب

إن على جميع فئات المجتمع

## ملحق رقم ٢



### آداب المطالعة

١. البدء بـ «.....».
٢. الدعاء قبل البدء بالمطالعة بالدعاء التالي: « اللهم أخرجني من ظلمات الوهم وأكرمني بنور الفهم. اللهم أفتح علينا أبواب رحمتك وأنشر علينا خزائن علمك برحمتك يا أرحم الراحمين».
٣. التركيز على ..... الكتاب عند إختياره. وليس على الظاهر.
٤. تهئية وسائل المطالعة: ..... أوراق. أقلام ..... وحبير.
٥. إختيار ..... للمطالعة فلا نجعل وقتها عند التعب. النعاس. الجوع. أو الشبع المفرط. أثناء الخوف أو القلق... الخ.
٦. عدم ..... أثناء المطالعة أو ..... على الأرض. .... إلى الراديو ومشاهدة ..... والتحدث مع الآخرين وأي حالة تشتت التركيز.
٧. الإجتناوب من ..... أثناء المطالعة مثل تحريك القدم أو اللعب بالشعر أو...
٨. إتمام القراءة إلى ..... وعند الضرورة تحديد مكان ما قد وصل إليه.



## آداب المطالعة

١. البدء بـ «بسم الله الرحمن الرحيم».
٢. الدعاء قبل البدء بالمطالعة بالدعاء التالي: « اللهم أخرجني من ظلمات الوهم وأكرمني بنور الفهم، اللهم أفتح علينا أبواب رحمتك وأنشر علينا خزائن علمك برحمتك يا أرحم الراحمين».
٣. التركيز على مضمون الكتاب عند إختياره، وليس على الظاهر.
٤. تهيئة وسائل المطالعة: أقلام فوسفورية، أوراق، أقلام رصاصا وحبير.
٥. إختيار الأوقات المناسبة للمطالعة فلا نجعل وقتها عند التعب، النعاس، الجوع، أو الشبع المفرط، أثناء الخوف أو القلق... الخ.
٦. عدم الأكل أثناء المطالعة أو الاستلقاء على الأرض، والاستماع إلى الراديو ومشاهدة التلفاز والتحدث مع الآخرين وأي حالة تشتت التركيز.
٧. الإجتناى من الحركة أثناء المطالعة مثل خريك القدم أو اللعب بالشعر أو....
٨. إتمام القراءة إلى النهاية وعند الضرورة تحديد مكان ما قد وصل إليه.



## نشيد يا أيها الكتاب

يا أيها الكتاب يا باب نصرنا  
ذلل لنا الصعاب ونور دربنا (اللازمة)  
أضئ لنا العقول يا منتهى الأحلام  
وأزهر الطفولة وجمّل الأيام  
اللازمة  
سلاحنا الأکید في غيب الغد  
ودرعنا العنيد عنّا لا تبعد  
اللازمة

## حصاد اليوم

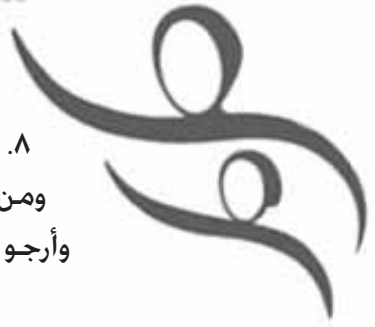


### أهلي الأعزاء،

كانت ورشة اليوم في النادي بعنوان «كيف أطلع كتاباً» جميلة وممتعة جداً تعلمت فيها أشياء كثيرة ومفيدة وقمنا بما يلي:

١. حفظت حديثاً للسيد القائد حول أهمية المطالعة.
  ٢. تعرّفت إلى أربعة من أنواع المطالعة.
  ٣. تعرّفت على أربعة من شروط المطالعة.
  ٤. تعلّمت الخطوات الخمسة لمطالعة أي كتاب.
  ٥. تعلّمت أربعاً من فوائد المطالعة.
  ٦. طالعت كتاباً جميلاً من اختياري.
  ٧. تعرّفت على آداب المطالعة.
  ٨. تعرّفت على عدد كبير من الكتب.
- ومن الآن سأحرص دائماً على مطالعة الكتب الدينية والكتب المفيدة، وأرجو منكم مساعدتي في ذلك.

ولدكم المحبّ للعلم.....



## حصاد اليوم

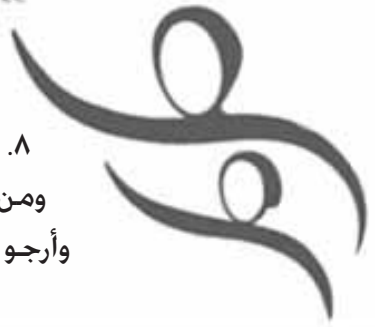


### أهلي الأعزاء،

كانت ورشة اليوم في النادي بعنوان «كيف أطلع كتاباً» جميلة وممتعة جداً تعلمت فيها أشياء كثيرة ومفيدة وقمنا بما يلي:

١. حفظت حديثاً للسيد القائد حول أهمية المطالعة.
  ٢. تعرّفت إلى أربعة من أنواع المطالعة.
  ٣. تعرّفت على أربعة من شروط المطالعة.
  ٤. تعلّمت الخطوات الخمسة لمطالعة أي كتاب.
  ٥. تعلّمت أربعاً من فوائد المطالعة.
  ٦. طالعت كتاباً جميلاً من اختياري.
  ٧. تعرّفت على آداب المطالعة.
  ٨. تعرّفت على عدد كبير من الكتب.
- ومن الآن سأحرص دائماً على مطالعة الكتب الدينية والكتب المفيدة، وأرجو منكم مساعدتي في ذلك.

ولدكم المحبّ للعلم.....



## ملاحظات



A series of horizontal dotted lines for writing notes.

## ملاحظات



A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.