

## هذا المتن



الناشر: كشافه الإمام المهدي عجل الله فرجه  
إعداد: مفوضية التدريب والبرامج  
العنوان: لبنان، بيروت، العمورة، متفرع من شارع إدوارد إبراهيم حنين، بناية  
الجمال ط ١  
تلفاكس: ٠١/٤٧٤٩٤٩

[www.almahdiscouts.net](http://www.almahdiscouts.net)

الطبعة الأولى، حزيران ٢٠٠٨م.

## الفهرس



١	.....	الفهرس
٢	.....	المستهدفون والهدف والأغراض
٣	.....	مقدمة
٣	.....	لوازم الورشة
٤	.....	دليل تنفيذ الورشة
٥	.....	المادة العلمية والأنشطة
١٢	.....	الملحقات

## المستهدفون: حلقة البراعم



## الهدف



التعرف على بعض من سيرة الإمام المهدي عجل الله فرجه قبل غيبته الصغرى.

## الأغراض



بعد نهاية هذه الورشة يكون كل برعم قادراً أن:

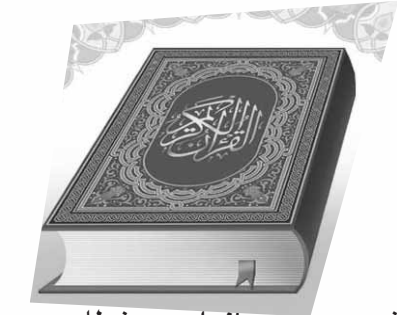
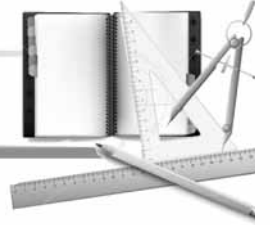
1. يذكر والدي الإمام المهدي عجل الله فرجه.
2. يحفظ تاريخ ومكان ولادة الإمام المهدي عجل الله فرجه.
3. يحفظ صرخة عن الإمام المهدي عجل الله فرجه.
4. يذكر أربعة ألقاب للإمام المهدي عجل الله فرجه.
5. يعلم هدف الإمام المهدي عجل الله فرجه عند ظهوره.
6. يسرد قصة سبب إخفاء الإمام العسكري عليه السلام للإمام عجل الله تعالى فرجه وملاحقة الظالمين له.
7. يردد دعاء (اللهم كن لوليك).
8. يكتب رسالة وجدانية يعبر فيها عن شوقه لصاحب الزمان عجل الله فرجه.

## مقدمة



القادة الأعزاء،  
إنطلاقاً من الحديث النبوي الشريف القائل: "من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية"، كانت هذه الورشة التي تهدف إلى التعرف على بعض من سيرة الإمام المهدي عجل الله فرجه قبل الغيبة الصغرى من قبل الفتية والفتيات الصغار، وبدء بناء علاقة مع صاحب الزمان عجل الله فرجه، في مرحلة مبكرة، على أمل تطوير هذه المعرفة وهذه العلاقة يوماً بعد يوم، وعماماً بعد عام.. فلا تبخل أيها القائد على الأمانة التي بين يديك (البراعم) بالإرشادات والأعمال التي التزمت بها حتى صرت جندياً من جنود الإمام عجل الله فرجه.

## اللوازم المطلوبة للورشة



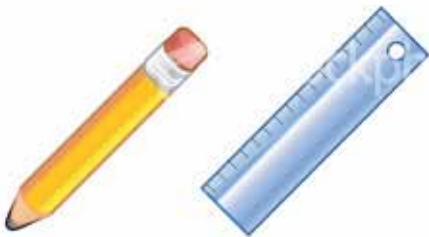
١. قرآن كريم  
٢. كتيّب (حزمة نور)  
٣. مسجلة  
٤. صندوق صغير  
٥. أوراق  
٦. ريبون ملون  
٧. مكبس  
٨. كرتون بأحجام مختلفة  
٩. ألبسة (الإمام العسكري (ع)، السيدة حكيمة، السيدة نرجس (ع)، الراوي، غطاء وجه  
عدد ٢)

١٠. تلصيق ورق + يوهو

١١. طبشور

١٢. أقلام رصاص + تلوين + قلم عريض

١٣. نسخ من الملحقات على عدد البراعم



00:03



## دليل تنفيذ الورشة

#	عنوان الفقرة	المدة	كيفية التنفيذ	الوسائل والتقنيات
١	الإفتتاح	٧ د	حسب ما ورد في النظام الداخلي الخاص بالأفواج	قرآن كريم، كتيب حزمة نور
٢	التعارف	٧ د	يقف البراعم على شكل دائرة وكل منهم يذكر اسمه وعمره، وأي شيء عن الامام المهدي عجل الله فرجه.	-
٣	تقديم	١٠ د	الإستماع إلى نشيد (ميلاد المهدي) أو إنشاده من قبل البراعم	مسجلة، CD الملحقات الصوتية، ملحق رقم ١
٤	التوقعات	٥ د	عصف أفكار حول موضوع النشيد والدعاء وتسجيل الإجابات	لوح
٥	من هما والدا الإمام	٥ د	عمل فردي يعتمد على حل ملحق رقم ٢	ملحق رقم ٢، أقلام
٦	متى ولد الإمام المهدي عجل الله فرجه	١٠ د	تنفذ الفقرة باعتماد فكرة (صندوق وأحجية)	صندوق صغير، بطاقات المعلومات
٧	أين ولد الإمام عجل الله فرجه	١٥ د	تتضمن عمل يدوي هو عبارة عن صنع سُبحة حباتها مرتبة وتُشكل كلمة (سامراء)	ربيون مقطوع، دوائر كرتون حجم صغير، مكبس، تلصيق ورق
٨	استراحة	١٥ د		
٩	الصرخة	١٠ د	بداية يقرأها القائد ثم يطلب من البراعم أن يرددوها معه إلى أن يحفظوها	اللوح
١٠	ألقاب الإمام المهدي عجل الله فرجه	١٠ د	عمل مجموعات يعتمد على حل كل سداسي لبطاقة محددة ليحصل على لقب من ألقاب الإمام عجل الله فرجه. ومع إنتهاء الفقرة يكون البرعم قد حفظ على الأقل أربعة ألقاب للإمام عجل الله فرجه	ملحق رقم ٣، أقلام
١١	هدف غيبة الإمام عجل الله فرجه	١٥ د	يعدّ القائد مسبقاً سبع غيوم متفاوتة الأحجام، مجزأ عليها الحديث النبوي الشريف، ويوزعها على خمس براعم متفاوتي الطول، ثم يشرح الحديث	خمسة كراتين
١٢	سبب إخفاء ولادة الإمام عجل الله فرجه	٢٠ د	عرض مشهد تمثيلي ومن ثم مناقشته مع البراعم	ألبسة الشخصيات
١٣	استراحة	١٥ د		
١٤	دعاء الحجة	٧ د	يطلب القائد ترداد الدعاء بين كل فقرة وأخرى، ويتم التركيز عليه هنا	
١٥	التخطيط للمستقبل	١٥ د	يعرض القائد على كرتونة كبيرة ويخط كبير مخطط نموذج (الأجلك يا صاحب الزمان عجل الله فرجه) ومن ثم يكتب كل برعم رسالة للإمام يختتمها بما يود ان يفعله ليعجل ظهوره.	كرتونة كبيرة، أقلام، ملحق رقم ٤
١٦	التقييم	١٠ د	يحل كل برعم بطاقة التقييم ومن ثم يصيح التقييم جماعياً بالنسبة للصرخة والدعاء	ملحق رقم ٥، أقلام رصاص وتلوين
١٧	ما تعلمناه اليوم	١٠ د	إعداد لوحة حول أبرز ما مرفى الورشة	كرتونة كبيرة، تلصيق ورق ويوهو، نماذج سبحات
١٨	الإختتام	٥ د	بدعاء الامام الحجة عجل الله فرجه بعد توزيع بطاقة حصاد اليوم	بطاقة حصاد اليوم

## الإفتتاح



الإفتتاح الرسمي حسب ما ورد في النظام الداخلي. وبعد الإفتتاح يتم تقسيم البرامج إلى سداسيات ويُسمّى كل سداسي بلقب من ألقاب الإمام المهدي عجل الله فرجه التالية: الحجّة، المهدي، المنتظر، القائم، (وإذا كان هناك سداسيات إضافية تسمى بـ: بقية الله، صاحب الزمان).

## التعارف



هو فرصة لتعزيز التواصل بين البرامج أنفسهم وبينهم وبين القائد. كما يساعد الأخير في التعرف على بعض النواحي التي تخصهم. ويتمّ التعارف بتشكيل دائرة وعلى كل برعم أن يدخل وسطها. ويذكر اسمه وعمره وأي شيء عن الإمام المهدي عجل الله فرجه.

## مقدمة



يستمع البرامج إلى نشيد ميلاد المهدي عجل الله فرجه، أو يرددونه مع القائد كاملاً (ملحق رقم 1)، ومن ثمّ يقرأ القائد دعاء (اللهم كن لوليك) بصوت هادئ وواضح.

ملاحظة: النشيد موجود على CD الملحقات الصوتية.

## التوقعات



يأخذ القائد توقعات البرامج حول ورشة اليوم على شكل عصف أفكار، ويدوّن إجاباتهم على كرتونة كبيرة، أو على اللوح.

## من هما والدي الإمام عجل الله فرجه



الغرض: يذكر والدي الإمام المهدي عجل الله فرجه.

للتعرّف على والدي الإمام يحلّ كل برعم الملحق رقم ٢.

## متى ولد الإمام عجل الله فرجه



الغرض: يحفظ تاريخ ولادة الإمام المهدي عجل الله فرجه.

يضع القائد ضمن صندوق عدة بطاقات صغيرة على كل بطاقة معلومة. ويختار في كل مرة برعم ليسحب بطاقة ويجيب عليها. وتدوّن الإجابة الصحيحة على اللوح ليطلب بعد ذلك جمع المعلومات للحصول على تاريخ ولادة الإمام عجل الله فرجه.

### معلومات (صندوق وأحجية)

اجمع النجوم وتعرف على تاريخ اليوم الذي وُلِدَ فيه الإمام المهدي (عج):  
\*\*\*\*\*

قم بحلّ هذه الأحجية لتعرف في أي شهر وُلِدَ الإمام المهدي عجل الله فرجه:

- ٥ خذ الحرف الأول من كلمة سؤال: ...
- ٥ خذ الحرف الرابع من كلمة ربيع الأول: ....
- ٥ خذ الحرف الثالث من كلمة رجب: ....
- ٥ خذ الحرف الثالث من كلمة جمادى الأولى: ....
- ٥ خذ الحرف الأخير من كلمة رمضان: ...



ولد الإمام المهدي عجل الله فرجه في  
..... من شهر: ..... عام ٢٥٥ للهجرة.

## مكان ولادة الإمام **عجل الله فرجه**



الفرض: يحفظ مكان ولادة الإمام المهدي عجل الله فرجه.

يصنع القائد مسبقاً عدة مسابح كل حبة من حباتها مصنوعة من كرتونة صغيرة الحجم، وعلى كل منها حرف من حروف مكان ولادة الحجة عجل الله فرجه أي (سامراء)، ومكبسة بشكل عشوائي على قطعة ريبون معقودة عند طرفيها بحيث تشكل سبحة، ثم يضع بين يدي كل سداسي سبحة من تلك التي صنعها وقطعة ريبون، ويطلب منهم أن يعيدوا ترتيب الحروف الموجودة في السبحة الأولى ولكن بشكل مرتب وصحيح، وبعد انتهائهم تعقد قطعة الريبون لتضاف السبحة إلى اللوحة التي سيتم الاحتفاظ بها ضمن غرفة النشاط.

ويمكن للقائد أن يطلب من البراعم أن يصنعوا بأنفسهم حبات السبحة ويكتبوا عليها الأحرف ويرتبوها بشكل صحيح.

## صرخة



الفرض: يحفظ صرخة عن الإمام المهدي عجل الله فرجه.

يكتب القائد هذه الصرخة على اللوح ويقراها بمفرده، ثم يطلب من البراعم ترادها معه.

عجل على ظهورك  
بقية الله بقية الله

يا مهدي يا مهدي  
واملاً قلبي بنورك

## ألقاب الإمام **عجل الله فرجه**



الفرض: يعرف أربعة ألقاب للإمام المهدي عجل الله فرجه.

يقوم كل سداسي بحل إحدى البطاقات من ١ لغاية ٤ (ملحق رقم ٣) (إذا كان هناك حاجة لمزيد من البطاقات، تتم الاستفادة من البطاقتين ٥ و ٦) ثم يعلن كل سداسي عن اللقب الذي ظهر في بطاقته.

## هدف غيبة الإمام عجل الله فرجه



الغرض: يعرف هدف الإمام المهدي عجل الله فرجه عند ظهوره.

يعد القائد مسبقاً خمس غيوم متفاوتة الأحجام، مجزأً عليها الحديث النبوي الشريف (المهدي من ولدي، اسمه اسمي، وكنيته كنيته، يملأ الأرض قسطاً وعدلاً، كما ملئت ظلماً وجوراً) ويوزعها على خمسة براعم متفاوتي الطول (غير الذين سحبوا البطاقات في فقرة تاريخ ولادة الحجة عجل الله فرجه)، فيعطي الغيمة الأصغر حجماً للبرعم الأقصر وهكذا حتى تكون الغيمة الكبرى مع البرعم الأطول. ثم يقف البراعم الخمسة بجانب بعضهم البعض ليشكلوا الحديث الشريف، ثم يقوم القائد بشرح بسيط له، مركزاً على أن هدف الإمام عجل الله فرجه هو إقامة العدل مكان الظلم والظغيان.

## سبب إخفاء الإمام العسكري عليه السلام للإمام عجل الله فرجه



الغرض: يسرد قصة سبب إخفاء الإمام العسكري عليه السلام للإمام عجل الله فرجه وملاحقة الظالمين له.

يتعرّف البرعم على سبب إخفاء الإمام المهدي عجل الله فرجه من خلال المشهد التمثيلي الذي سيرد، ويُفضل أن يتم تنفيذه من قبل جواله ودليلات، ثم يطلب القائد من بعض البراعم سرد قصة المشهد الذي شاهده منذ قليل. (ملاحظة: يمكن سرد المشهد بطريقة القصّة في حال عدم استطاعة القائد تنفيذه).

### سبب إخفاء الإمام العسكري عليه السلام للإمام المهدي عجل الله فرجه

الراوي: في أواخر ليلة الجمعة الخامس عشر من شهر شعبان سنة ٢٥٥هـ. في مدينة سامراء خاطب الإمام الحسن العسكري عليه السلام عمته السيدة حكيمة بنت الإمام الجواد عليه السلام قائلاً:  
الإمام العسكري عليه السلام: يا عمّة، ابقِ عندنا الليلة ففيها يُولّد ولدي، حجة الله في أرضه السيدة حكيمة: ومن أمّ هذا المولود؟  
الإمام العسكري عليه السلام: إنها نرجس يا عمّة.  
الراوي: فذهبت السيدة حكيمة عليها السلام إلى السيدة نرجس عليها السلام، فلم ترى فيها أثراً للحمل، تعجبت وعادت للإمام الحسن العسكري عليه السلام وأخبرته بذلك، فأجابها الإمام:  
الإمام العسكري عليه السلام: (مبتسماً) يا عمّة إنَّ مَثَلَ نرجس كمثل أمّ موسى عليه السلام لم يظهر حملها ولم يعلم به أحد إلى وقت ولادتها.  
الراوي: لأن فرعون كان يتعقب أولاد بني إسرائيل خوفاً من ظهور موسى المُبشّر به، فيذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم حتى لا يولد موسى عليه السلام ويقضي عليه.  
وهذا الأمر هو نفسه الذي حصل مع الإمام المهدي عجل الله فرجه لأن السلطات العباسية كانت تنتظر ولادته لتقتله فوراً حتى لا يكبر ويقضي عليها كما ذكرت الأحاديث عندهم.  
ولكن الله تعالى رد كيد العباسيين، وولّد الإمام الحجة عجل الله فرجه واستمر الإمام العسكري عليه السلام في إخفائه حتى استشهد عليه السلام فخرج المهدي عجل الله فرجه وصلى على والده ثم غاب غيبته الصغرى التي ستعرفون عليها في المراحل القادمة.



## دعاء الحجة عجل الله فرجه



الغرض: يردد دعاء "اللهم كن لوليك..."

على القائد أن يطلب من البراعم أن يرددوا هذا الدعاء بين كل فقرة وأخرى، ويتم التركيز عليه في هذه الفقرة.

## التخطيط للمستقبل



يعرض القائد على كرتونة كبيرة وبخط كبير مخطط نموذج (الأجلك يا صاحب الزمان عجل الله فرجه). ومن ثم يقدم إلى كل برعم نموذج عن الرسالة المرفقة (ملحق رقم ٤) ويطلب منه أن يعبر من خلالها عن شوقه وحبه للإمام المهدي عجل الله فرجه، وأن يذكر ما يود أن يفعله هو لإمام الزمان عجل الله فرجه منذ هذه اللحظة.

**نموذج (الأجلك يا صاحب الزمان عجل الله فرجه):**

- أضيء شمعة ليلة مولدك في الخامس عشر من شعبان .
- أدعو الله كل صباح قائلاً: "اللهم عجل فرج وليك الحجة بن الحسن".
- أزورك كل يوم جمعة وكل يوم قائلاً: "السلام عليك يا سيدي ويا مولاي يا صاحب الزمان".
- أعد نفسي لأكون من جنديك.
- أطيع نائبك السيد القائد الخامنئي (حفظه الله) لأن طاعته من طاعتك.
- أردد دائماً دعاء "اللهم كن لوليك..."

## التقييم



لمعرفة مدى تحقق أغراض الورشة يملأ كل برعم بطاقة التقييم (ملحق رقم ٥)، بعدها يردد البراعم جميعاً الصرخة الكشفية التي تعلموها خلال الورشة، ودعاء "اللهم كن لوليك..."

## ما تعلمناه اليوم



يعد القائد بالتعاون مع البراعم لوحة على كرتونة كبيرة تتضمن أبرز المعلومات التي حصلوها. ويكتب عليها الصرخة، كما يُعلّق عليها عدداً من البطاقات التي نفذها البراعم أثناء الورشة. وبعض السبحات. ويضع القائد بجانب هذه الكرتونة كرتونة (الأجلك يا صاحب الزمان) لتذكير البراعم دائماً بأن عليهم واجبات تجاه إمام زمانهم، وتعلق اللوحتان في مركز النادي أو الفوج.

## الاختتام



يوزع القائد بطاقة حصاد اليوم على البراعم (ملحق رقم ٦)

ثم يتوجّه الجميع نحو القبلة ويرددون دعاء الإمام الحجّة عجل الله فرجه الشريف.



## ملحق رقم ١



### نشيد ميلاد المهدي

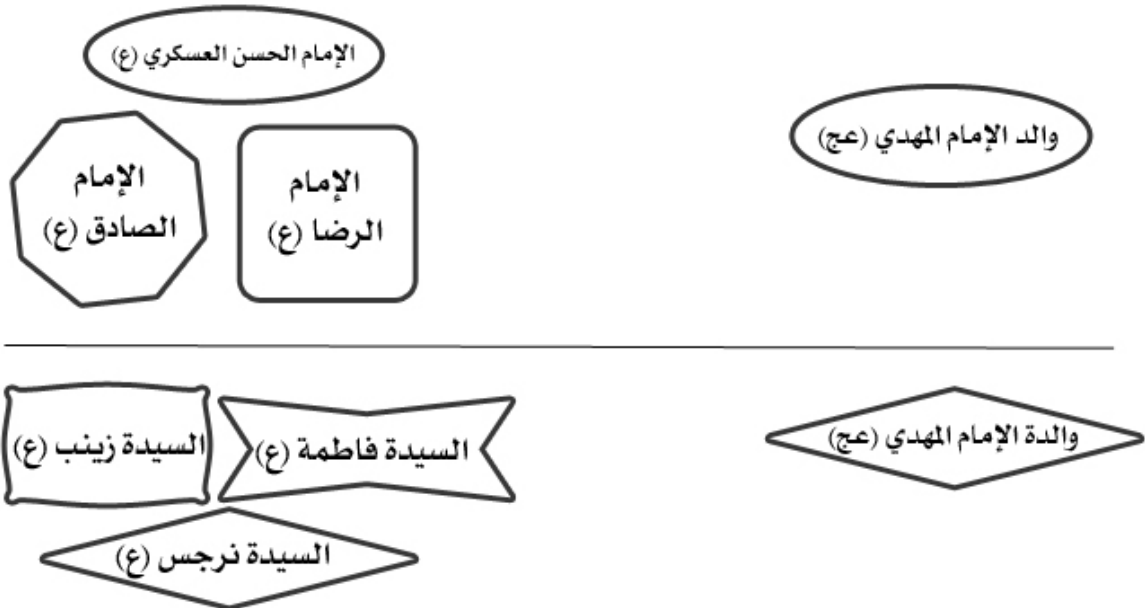
زعلان كثير القمر  
غيران وقلنا معذور  
..  
بها الليلة ميلاد النور  
دنيتنا فرحة وزهور  
..  
لكن صاحبنا القمر  
غيران كثير ومعذور  
..  
رفقاتي الليلة عندي  
قالوا ميلاد المهدي  
..  
والعيد الأكبر لما  
بظهورك يا مهدينا

لما غضينا البصر  
من نورك يا المنتظر  
..  
شعشع بالقلب وملا  
وبالبسمة العمر خلا  
..  
زعلان وقالوا البشر  
من نورك يا المنتظر  
..  
لبسوا تيابن الجديد  
قلتلن هيدا عيدي  
..  
الأمة بالعدل تضما  
والأرض الخير يعما

## ملحق رقم ٢



طابق بين الأشكال وتعرف على والدي الإمام المهدي عجل الله فرجه:



## ملحق رقم ٣



### البطاقة الأولى

استبدل الصور بالحروف المناسبة

ا	ج	ل	ح	ة


### البطاقة الثانية

استبدل الصور بالحروف المناسبة

ت	ر	ن	ظ	ا	م	ل


### البطاقة الثالثة

استبدل الصور بالحروف المناسبة

ق	ئ	ا	م	ل	ا


### البطاقة الرابعة









استبدل الصور بالحروف المناسبة

د	هـ	ا	ل	م	ي


## البطاقة الخامسة











استبدل الصور بالحروف المناسبة











							
هـ	ل	ق	ا	ب	ي	ل	ة

## البطاقة الخامسة

استبدل الصور بالحروف المناسبة

									
ب	ا	ا	م	ح	ل	ص	ا	ن	ز

## ملحق رقم ٤

رسالتي إلى الإمام (عج)

مولاي، يا صاحب الزمان



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وفي الختام، سأبذل جهدي لكي أقوم بالأمور التالية ليعجل الله تعالى فرجك الشريف:

١. ....
٢. ....
٣. ....
٤. من روحه لتراب مقدمك الفداء. ....



## التقييم

١. وُلِدَ الإمام المهدي عَجَّلَ اللهُ فرجه في ..... من شهر ..... في مدينة ..... أبوه الإمام ..... العسكري عليه السلام، وأمه السيدة ..... عليها السلام.

٢. أَلَوْنَ الدوائر التي تتضمن ألقاباً للإمام المهدي عَجَّلَ اللهُ فرجه



٣. أصل كل كلمة بما يناسبها: (مع ضرورة التذكير بشرح المفردات من قبل القائد قبل البدء بحل البطاقة)

ظلماً وجوراً
ولدي
قسطاً وعدلاً
اسمي
كنيتي

المهدي
اسمه
كنيته
يملاً الأرض
كما ملئت



أهلي الأعزاء.

بعد يوم مميز وجميل أمضيته أنا ورفقاي البراعم في ضيافة الإمام المهدي عجل الله فرجه، تعرّفت على عدة أمور تتعلق به عليه السلام، يسرّني إخباركم بها:

١. تعرّفت على والديّ الإمام المهدي عجل الله فرجه، وهما الإمام الحسن العسكري عليه السلام والسيدة نرجس عليها السلام.

٢. حفظت تاريخ ومكان ولادته عجل الله فرجه فهو وُلِدَ يوم الخامس عشر من شعبان في مدينة سامراء.

٣. حفظت صرخة عنه.

٤. تعرّفت على عدة ألقاب له ومنها: المهدي، المنتظر، الحجة، القائم، بقية الله، صاحب الزمان عجل الله فرجه.

٥. تعرّفت على هدف الإمام المهدي عجل الله فرجه عند ظهوره حيث أنه يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

٦. شاهدت مشهداً تمثيلاً عرّفني على سبب إخفاء الإمام العسكري عليه السلام للإمام المهدي عجل الله فرجه.

٧. استمعت ورددت أنا ورفاقي دعاء الحجة عجل الله فرجه.

٨. وأجمل ما حصل معي أنني خاطبت الإمام المهدي عجل الله فرجه وأخبرته فيها كم أنا أحبه، وعاهدته على عدة أمور سأقوم بها دائماً من أجله عليه السلام.

برعكمم الذي يحلم بأن  
يكون جندياً من جنود صاحب  
الزمان روعي لتراب مقدمه الفداء



## ملاحظات



A series of horizontal dotted lines for writing notes.