



كتاب الله موجه
كتاب الله موجه

مفوضية التدريب والبرامج



بِرَبِّنَا

خَيْرُكُمْ

الرَّضَمْنُ



كشافة الإمام المهدي

تلفاكس: 01/474949 ، ص.ب.: 154/25

www.almahdiscouts.net

E-mail: almahdiscouts@hotmail.com

الكتاب	برنامج ضيوف الرحمن
إعداد	أمانة تنمية القيادات
تاريخ الطبع	أيلول 2005 م الموافق شعبان 1426 هـ

تشكر مفهومية التدريب والبرامج

مفهومية المرشدات العامة

ومفهوميات المرشدات في المناطق

ومرشدات قطاع البقاع الغربي / المنطقة الثانية

على مساهمتهن في إعداد هذا البرنامج

ثبات المحتويات

الصفحة	الفقرة	م
	الافتتاحية .1	
	كلمة في أول الطريق .2	
	الأسبوع الأول : أسبوع القرآن والمسجد .3	
	الأسبوع الثاني : أسبوع الخلق الحسن .4	
	الأسبوع الثالث : أسبوع خدمة الناس .5	
	الأسبوع الرابع : أسبوع الجهاد .6	
	ملحقات معينة .7	

الافتتاحية :

وتدور دائرة الأيام لتهل علينا من جديد هلال الرحمة والمغفرة والرضوان ، إنَّه شهر الله شهر البركة شهر العبادة والدعاة والتقرب إلى الله، إنَّه شهر رمضان المبارك.

الأخوة القادة والأخوات القائدات

إنها فرصةنا نحن الغارقون في وحول الأيام ، لنرفع عن كواهلنا درن الأذمان ، فننطلق إلى ساحة العمل وميادين الجهاد في هذه الأيام المباركة ، لعلنا نوفق لاستمطار وابل الرحمة والرضوان فتعود أرواحنا محلقة في سماء الأحرار.

وها نحن على الأعتاب نضع بين أيديكم برنامجنا الرمضاني ليكون عونا لكم في إحياء هذا الشَّهر بما يناسب الكشفيين ومن هم بأعمارهم، وقد أطلقنا عليه اسم

"برنامج ضيوف الرحمن"

ونحن قاصدون لتحصيل المعنى المستبطن فيه ، وذلك بإشعار المستفيدين من البرنامج (كشفيين وغيرهم) أنَّهم يحلُّون ضيوفاً عند الله في هذا الشَّهر بحضورهم ومشاركتهم في فقرات البرنامج المتنوعة طيلة أيام وليليالي هذا الشَّهر ، ونحن ناظرين إلى ضرورة إشعارهم بالأمر وهذا ما نأمله منكم .

ونحن اليوم نضع برنامجنا بين أيديكم ، هو مشروعنا لإحياء شهر رمضان المبارك لهذا العام ، والذي استرشدنا لإعداده بخطبة الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم ، فاستهدفنا بأنوارها المباركة ، وحاولنا أن نلتمس منها إشراقات نور ، علَّها تضيء لنا الطريق .

لقد ركَّزنا عند إعداد البرنامج على إحياء الشهر ومناسباته الأساسية ، زيادة الارتباط بالقرآن الكريم والمسجد ، الإهتمام بخدمة الناس والمساهمة بتحسين المستوى الأخلاقي للأفراد .

يتناول برنامجنا أربعة مواضيع رئيسية : القرآن والمسجد ، خدمة الناس ، تحسين الخلق والجهاد ، ولتعزيز هذه المفاهيم في عقول وأفهام الناشئة وتحويلها إلى سلوك في حياتهم اليومية ، خصصنا كل أسبوع من شهر رمضان المبارك للتركيز على موضوع واحد وهذا لا يعني إغفال المواضيع الأخرى خلال الأسبوع كما أضفنا إليه ملحقات كفقه القائد وغيرها مما يناسب مع إحياء هذا الشهر المبارك ، مع الأخذ بعين الاعتبار ظروف وإمكانيات كل فوج في اعتماد ما يناسبه من البرامج والأنشطة التي ستطرح في المشروع .

فلننطلق إلى ورشة العمل ولبيقى حاضرا في أذهاننا أن هذه الأعمال هي بعين الله عزَّ وجلَّ أولاً وتعرض على المولى صاحب العصر والزمان ثانياً فلننسع في هذا الشهر المبارك إلى إدخال السرور إلى قلبه .

مع دعائنا لكم بالتوفيق

موضوعية التدريب والبرامج

الأسبوع الأول : برامج وأنشطة حول القرآن والمسجد.

الصفحة	الفقرة	م
	دورة من وحي القرآن .	.1
	آداب تلاوة القرآن .	
	خصائص القرآن .	
	السجادات في القرآن .	
	كيف نحفظ القرآن .	
	متون مباريات متنوعة	.2
	آيات بينات . شخصيات قرآنية . أسباب النزول . متن مباراة تفعيل . مفردات قرآنية متن مباراة أحكام تجويد	
	قصص من وحي القرآن .	.3
	دورة حول أهمية المسجد في الإسلام والأداب المتعلقة به .	.4
	المسجد .	
	المسجد منطلق الثورة	
	المحراب موضع الحرب	
	آداب المسجد .	
	الإعتكاف في المساجد .	.5
	ختيميات قرآنية في منازل عوائل الشهداء .	.6
	حلقات قرآنية تفسير وتجويد وتفعيل آيات القرآن الكريم.	.7
	اسكتش تمثيلي : " هدية غريبة من الحبيب " .	.8
	شهر رمضان ربيع القرآن	.9
	الحلقة الأولى : حقيقة القرآن وعظمته .	
	الحلقة الثانية : مقاصد القرآن ومطالبه .	
	الحلقة الثالثة : القرآن الكريم بين الهجران والتدبر .	
	الحلقة الرابعة : فضل تلاوة القرآن وأدابها .	

روي عن الإمام الصادق عليه السلام:

«إن هذا القرآن فيه منار الهدى ومصابيح الدجى، فليجل جال ببصره
ويفتح للضياء نظره، فإن التفكير حياة قلب البصير، كما يمشي المستنير
في الظلمات بالنور». (الكاف 28)

قال الإمام الخميني قدس سره:

اجعلوا من تدريس القرآن، بمختلف فنونه، ديدناً لكم، وهدفاً ساماً
تبتغونه.

أعزائي الشبان.. يا من عليكم تنعقد آمالٍ، احملوا القرآن بيد السلاح
باليد الأخرى، واستميتوا في الدفاع عن كرامتكم وشرفكم إلى درجة
تسليون الأعداء معها القدرة على التآمر عليكم.

(الكلمات القصار/ ص 94-51)

دورة من وحي القرآن

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لوحدة الأشبال والزهرات والكشافة والمرشدات ،

تكون الدورة على دفترين أو يومين : يقسم القائد المادة على فقرات حسب ما يراه مناسبا .

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

لماذا القرآن ؟

يقول أمير المؤمنين عليه السلام في حديث طويل " ... فهو معدن الإيمان ... ، وينابيع العلم وبحوره ... جعله الله ريا لعطش العلماء ، وربيعاً لقلوب الفقهاء ، ومحاج لطرق الصلحاء ، ودواء ليس بعده داء ، ونوراً ليس معه ظلمة ... "

يقول الإمام الخميني قدس سره عن القرآن : " هذا الكتاب الشريف هو الكتاب الوحيد في السلوك إلى الله والكتاب الجدير في تهذيب النفوس وفي الآداب والسنن الإلهية وهو أعظم وسيلة للربط بين الخالق والمخلوق " .

لمن القرآن ؟

يقول الله تعالى في محكم كتابه العزيز :

﴿ قُلْ هُوَ لِلّذِينَ آمَنُوا هُدٰىٰ وَشَفَاءٌ ﴾ . فصلت/44



آداب تلاوة القرآن

إن لتلاؤه القرآن الكريم آداباً تؤدي مراعاتها إلى تحقق الاستفادة أكثر، ويحصل منها المطلوب من فائدة ورضا الله تعالى، وقبل أن نبدأ بها يستحب عند أخذ المصحف للقراءة الدعاء بما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام: اللهم إني نشرتْ عهْدَكَ وكتابكَ، اللهم فاجعل نظاري فيه عبادةً وقراءتي فيه ذِكْرًا، وفكري فيه اعتباراً واجعلني ممَّنْ اتَّعَظَ ببيان مواعظكَ فيه واجتنبَ معاصيكَ ولا تطبع عند قراءتي على قلبي ولا على سمعي ولا تجعل على بصري غشاوةً ولا تجعل قراءتي لا تدبر فيها، بل اجعلني أتدبر آياتِه وأحكامِه، آخِذَا بشرائع دينِكَ ولا تجعل نظري فيه غفلةً ولا قراءتي هدراً، إنكَ أنتَ الرَّؤوفُ الرَّحيم.

١- الطهارة:

فإن كلام الله ظاهر مطهر «..يتلو صحفاً مطهرة» (البيّنة: ٢)، ولا يصح لمسه إلا بطهارة؛ لأنه «لا يمسه إلا المطهرون» (الواقعة: ٧٩). وكما تشرط الطهارة الظاهيرية، كذلك تشرط الطهارة بالنسبة للقلب والباطن، فمن لم يطهر قلبه من الدنيا ورجسها، ولم يرفع الآثام والحجب عن قلبه، لمن يمس قلبه معانٍ القرآن وحقائقه.

٢- تنظيف الفم من الروائح الكريهة:

لقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : (نظفوا طرق القرآن) قيل: وما طرق القرآن ؟ قال (صلى الله عليه وآله وسلم) : (الأفواه).

ولهذا الاعتبار ينبغي تطهير اللسان الذي هو مجرى القرآن وطريقه من آفات الكلام وأذاته؛ لأن اللسان الملوث بالذنوب لا يصح أن يكون مجرى لكلمات الله المطهرة؛ لأنه «لا يمسه إلا المطهرون».

٣- استقبال القبلة:

الجلوس في مكان خال بخشوع واطمئنان بالوجه وجسمه باتجاه الكعبة المباركة ، ليتأثر بالقراءة ولا يشغل بشيء، فعن الإمام الصادق عليه السلام : (فقارئ القرآن يحتاج إلى ثلاثة أشياء: قلبٌ خاشعٌ، وبَدْنٌ فارغٌ، وموضعٌ خالٌ، فإذا خشع قلبهُ فرّ منه الشيطانُ الرجيم).

٤- أن يفتح القراءة بالتعوذ من الشيطان الرجيم:

بحسب الأمر الإلهي «إِذَا قرأتَ القرآن فاستعدْ باللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» (النحل: ٩٨)، ليقطع دابر الشيطان، فلا يضله عن القراءة، ولا يليه.

٥- الترتيل في القرآن:



بمعنى التلاوة بهدوء وتأثر دون عجلة، كي يتمكن

من الفهم والاستيعاب، فيعمل على تحسين القراءة

وتزيينها بالترتيل والأداء الجميل طبق الطرق

الإلهية «..وَرَتَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا» (المزمول: ٤) وهكذا كان

إرشاد النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) :

(زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ)، ذلك أن الصوت الحسن يترك

أثراً في قلب القارئ والمستمع على حد سواء.

٦- مراعاة حق الآيات:

بحيث يطبق الآيات على نفسه، ويعيش معها حتى يظن أنه مواجهها وهي تخاطبه بشكل مباشر، وإياده تعني دون غيره، ويصف هذا المثال أمير المؤمنين (عليه السلام) في حديثه عن المتقين، فيقول: (إِذَا مَرَوْا بِآيَةً فِيهَا تَشْوِيقٌ رَكِنُوا إِلَيْهَا طَمِعًا، وَتَطَلَّعُتْ إِلَيْهَا نُفُوسُهُمْ شُوقاً، وَظَنَّوْا أَنَّهَا نَصْبٌ لِأَعْيُنِهِمْ، وَإِذَا مَرَوْا بِآيَةً فِيهَا تَخْوِيفٌ أَصْغَوْا إِلَيْهَا مَسَامِعَ قُلُوبِهِمْ،

وطنوا أن زفير جهنم وشهيقها في أصول آذانهم ، فحالهم كأنهم يوأدون الجنة والنار، ويشعرون بتعيمها وعذابها، وهذه حال من يتلو الكتاب حق تلاوته.

٧- الماظبة على تلاوة القرآن يومياً:

قال الله عز وجل: **«فَاقْرَأُوا مَا تِيسِّرُ مِنَ الْقُرْآنِ عِلْمًا أَنْ سِكُونَ مِنْكُمْ مَرْضٌ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقْرَأُوا مَا يِسِّرَ اللَّهُ مِنْهُ»** (سورة المزمل/2).

وعن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «ما يمنع التاجر منكم المشغول في سوقه إذا رجع إلى منزله أن لا ينام حتى يقرأ سورة من القرآن، فيكتب له مكان كل آية يقرأها عشر حسنتات، ويمحو عنه عشر سيئات» (بحار الأنوار/ ج 89، ص 202).

أن ندعوا عقب ختم القرآن، فإن فيه دعوة مستجابة،

وقد كان أمير المؤمنين عليه السلام إذا ختم القرآن قال: «اللهم اشرح بالقرآن صدري، واستعمل بالقرآن بدني، وأعني عليه ما أبقيتك فإنه لا حول ولا قوة إلا بك» (ميزان الحكمة/ ج 8، ص 82).

هذه أبرز الآداب التي يجب على قارئ القرآن أن يتصرف بها لينال رضى الله عز وجل وشفاعة القرآن يوم القيمة.

خصائص القرآن الكريم

أولاً: فضل القرآن الكريم:

ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قوله: "فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله تعالى على خلقه".

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أيضاً: "النظر في المصحف من غير قراءة عبادة".

ثانياً: إكرام القرآن الكريم:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "من وقر القرآن فقد وقر الله، ومن لم يوقدر القرآن فقد استخف بحرمة الله".

ثالثاً: فضل حملة القرآن وأهله:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "أشراف أمتي حملة القرآن".

وعنه أيضاً: "أهل القرآن أهل الله وخاصته".

رابعاً: قراءة القرآن الكريم:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن".

خامساً: حفظ القرآن الكريم:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "اقرؤوا القرآن واستظهروه فإن الله لا يعذب قلباً وعى القرآن".

سادساً: تعليم القرآن الكريم:

عن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم: "ما من رجلٍ علمَ ولدَه القرآنَ إِلا تَوَجَّهَ اللَّهُ أَبُوهُيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِتَاجِ الْمَلَكِ، وَكُسُّيَا حَلَّتِينَ لَمْ يَرَ النَّاسُ مُثْلَهُمَا".

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: "إذا قال المعلم للصبي بسم الله الرحمن الرحيم فقال الصبي بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله براءة للصبي، وبراءة لأبويه وبراءة للمعلم".

سابعاً: فضل تعلم القرآن بممشقة:

عن الإمام الصادق عليه السلام: "إن الذي يعالج القرآن ويحفظه بممشقة منه وقلة حفظ له أجران".

ثامناً: الحث على تعلم القرآن الكريم وتعلمه:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "من علم آية من كتاب الله كان له أجرها ما تلية".

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه".

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم: "معلم القرآن الكريم يستغفر له كل شيء حتى الحوت في البحر".

تاسعاً: الاستماع إلى القرآن الكريم:

عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "يدفع الله عن مستمع القرآن بلوي الدنيا، وعن قارئه بلوي الآخرة، والذي نفس محمد بيده لسامع آية من كتاب الله وهو معتقد أعظم أجراً من ثبير ذهباً يتصدق به. (ثبير: جبل في مكة)".

السجادات في القرآن

سجدة التلاوة: هي سجدة واحدة بعد تلاوة آيات السجدة.

آيات السجادات : في القرآن الكريم أربع عشرة آية، عشر منها يستحب السجود عند قراءتها، وأربع يجب السجود لها.

السجادات الواجبة:

الآيات التي يجب السجود عند قراءتها هي:

1. ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِهَا خَرَقُوا سُجْدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ (السجدة/15).
2. ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِنْ كُنْتُمْ إِيمَانًا تَعْبُدُونَ﴾ (فصلت/37).
3. ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوهُ﴾ (النجم/62).
4. ﴿كَلَا لَا تُطْعِنُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتُرِبْ﴾ (العلق/19).

متى يجب السجود:

يجب السجود عند تلاوية آية السجدة كاملة، ولا يجب بقراءة بعضها، وأن تكون قراءتها بقصد القراءة القرآنية، وكذلك يجب السجود عند استماعها دون سماعها، ولا يجب السجود لاستماعها من المسجل.

واجبات السجود:

لا يجب في هذا السجود استقبال القبلة، ولا الطهارة من الحدث والخبث، والأحوط وجوباً وضع المساجد السبعة ووضع الجبهة على ما يصح السجود عليه، وليس في هذا السجود تشهد ولا تسليم،
ويستحب قول: « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَقًا حَقًا، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِيمَانًا وَتَصْدِيقًا، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَبْدِهِ وَرِقًا، سَجَدْتُ لِكَ يَا رَبِّ تَعَبِّدُ أَوْرِقًا، لَا مُسْتَكْفِيًّا وَلَا مُسْتَكْبِرًا، بَلْ أَنَا عَبْدُ ذَلِيلٍ خَائِفٍ مُسْتَجِيرٍ » (بحار الأنوار/ ج 89، ص 207).

كيف تحفظ القرآن ؟

عن الإمام الصادق عليه السلام: "الحافظ للقرآن، العامل به، مع السفرة الكرام البررة". ميزان الحكم/G8، ص76

كيف تحفظ القرآن الكريم كله أو بعضه:

بداية لا بد من وضع برنامج مغرب وإليك قواعده مبسطة .

بعد النية والخلوص والعزم والتوكيل على الله والتسل بالنبي وآلله الأطهار صلوات الله عليهم أجمعين لا بد من اتباع هذه التنببيهات.

أ- أن تكون القراءة صحيحة .

ب- اختيار المصحف بالشروط التالية:

1. أن تبتدء آياته من أوائل الصفحات وتنتهي آخرها كالنسخ المتداولة.

2. أن لا تكون بعض كلماته مزينة ومزخرفة بل يجب أن تكون بلون واحد جميعها. يستحسن أن تكون خضراء أو صفراء فاتحتين.

3. أن يكون القرآن متوسط الحجم (أو صغير كي يسهل حمله خارج المنزل أيضا).

ملاحظة هامة : يجب الحرص على النسخة التي بدأت الحفظ بها وأن لا تستعمل نسخة ثانية.

ج- اختيار عدد من الأسطر المناسبة لقدرة الحافظ في البداية ويستحسن أن تكون ما بين 5أسطر إلى 7 فقط.

د- ضرورة وضع وقت دقيق ومنظم للحفظ يكون يوميا.

هـ- الحفظ ضمن ترتيب خاص متسلسل.

و- تعين وقت للمراجعة "خاص" ، وهو للصفحات التي حفظتها آخر يومين.

ز- تعين وقت للمراجعة "عام" ، وهو يكون لمراجعة الجزء بأكمله ومراجعة الصفحات بالذهن من دون تلاوة يوميا ذلك بأن تستحضر بداية نهاية الصفحات.

ح- تعين المكان الهديء الذي لا يشغل حواسك عن الحفظ.

ط- الإستعانة في المراجعة والحفظ مع صديق.

ي- كثرة النظر في الآية والصفحة التي حفظتها.

كـ- تجزئة الجزء ليحفظ على مراحل فنقسمه أربع أقسام كل خمس صفحات تحفظهن على حدة لأن الجزء عشرون صفحة وبعد حفظ الجزء نراجعه بأكمله عشر مرات.

لـ- الحفظ مع قلة الطعام.

مـ- أن يتعامل مع القرآن بتأدب من حيث الجلوس واستلام القرآن الكريم.

نـ- التوجه ناحية القبلة(مع الحفاظ على الطهارة).

صـ- عدم الدخول في حفظ آية ما لم تنتهي من حفظ الآية السابقة.

جعلنا الله وإياكم من التالين لأجزاء القرآن الحافظين لأياته

آياتٌ بِيَنَاتٍ

1. أذكر الآية التي تتحدث عن إيداء المؤمن؟

﴿وَالَّذِينَ يُؤْذِنُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بِهَتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾. (الأحزاب/58).

2. أذكر آية تتحدث عن التجارة مع الله؟

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيُكُمْ مِنْ عَذَابٍ يَوْمٍ عَظِيمٍ تَؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ﴾. (الصف/11).

3. أذكر آية تتحدث عن الغيبة.

﴿وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحَبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرْهَتْهُمْ﴾. (الحجرات/12).

4. أذكر آية تتحدث عن الإسراف؟

﴿كُلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾. (الأعراف/31).

5. أذكر آية تتحدث عن الأخوة؟

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ أَخْوَةٌ﴾. (الحج/10).

6. أذكر آية تندِّم التبذير والمبذرين؟

﴿... لَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ﴾. (آل عمران/26).

7. أذكر آية تحث على سؤال أهل العلم والمعرفة.

﴿فَاسْأَلُوا أهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾. (النحل/43).

8. أذكر آية تتحدث عن التحية والسلام.

﴿وَإِذَا حُيِّئُوكُمْ بِتَحْيَةٍ فَحْيُوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾. (النساء/86).

9. أذكر آية تتحدث عن الإيثار.

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾. (الحشر/9).

10. أذكر آية تتحدث عن التجسس.

﴿وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾. (الحجرات/12).

11. أذكر آية تتحدث عن فضيلة التقى.

﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاصُكُمْ﴾. (الحجرات/13).

12. أذكر آية تتحدث عن فضيلة المجاهد.

﴿فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾. (النساء، 95).

13. وردت عشرة قوانين من الدستور الإسلامي في آيتين متتاليتين، ما هما، وفي أي سورة؟

سورة الأنعام ، الآية 151 والآية 152

﴿.. أَلَا تَشْرِكُوا شَيْئًا / وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا / وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ / وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ / وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾

﴿وَلَا تَقْرِبُوا مَالَ الْيَتَيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشْدَهُ / وَأَفْوَى الْكِيلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقُسْطِ / لَا نَكْلُفُ نَفْسًا إِلَّا وَسَعَهَا /
وَإِذَا قَلَّتِمْ فَاعْدُلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى / وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ..﴾

14. أذكر ستة مواصفات للمؤمن وردت في القرآن الكريم؟

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاطِعُونَ / الَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلُّغُو مَعْرُضُونَ / وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعْلَوْنَ / وَالَّذِينَ هُمْ لِفِرْوَاجِهِمْ حَافِظُونَ / وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ / وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ يَحْفَظُونَ﴾

15. إذا سئل المجرمون عن سبب دخولهم النار يوم القيمة يعترفون بأربع خطايا ، ما هي؟

﴿قَالُوا لَمْ نَكُنْ مِنَ الْمُصْلِحِينَ / وَلَمْ نَكُنْ نَطْعَمُ الْمُسْكِينِ / وَكُنَّا نَخْوَضُ مَعَ الْخَائِضِينَ / وَكُنَّا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ﴾

16. ما هو الميثاق الذي نقضه بنو إسرائيل؟

﴿وَإِذَا أَخْدَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حَسْنَا
وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾.

17. أذكر آية تتحدث عن آداب المجلس.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسِّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسِحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ إِنْشِرُوا فَانْشِرُوا﴾

شخصيات قرآنية

1. نبي خطيب ، أرسل مرتين .. إلى أهل مدین مرتا ، وأخری إلى أصحاب الأیکة ، هو أول من عمل الكيل والمیزان ، كان شدید البکاء لشدة حیه لله ، فعمی أربع مرات ، وفي كل مرّة يرد الله عليه بصره ، لبیث في قومه مئتين واثنتين وأربعين عاما ، دعا قومه إلى الله حتى كبر سنہ ورق عظمہ ، ثم غاب عنهم ما شاء الله ، ثم عاد إليهم شاباً فدعاهم إلى الله عزوجل فقالوا " ما صدقناك شيئاً فكيف نصدقك شاباً " .. فمن هو ؟ .

الجواب : نبی الله شعیب علیہ السلام

2. نبی ملک ما بین الشامات إلى بلاد أصطخر وسمی بایسمه لأنه داوى جرحه بود ، مات علیہ السلام يوم السبت مفجوعا ، فأظللته الطیر بأجنحتها ، وردت بحقه الآية الكريمة ﴿ يا جبال أؤبی معه والطیر ، وأننا له الحدید ﴾ ، فمن هو ؟ .

الجواب : نبی الله داود علیہ السلام .

3. هو جد النبي نوح علیہ السلام وإسمه في التوراة (أخنون) ، كان كثير الدراسة لكتب الله وحكمه ، وهو أول من خط بالقلم ، كما كان خياطاً وأول من خاط الثياب ، وردت في حقه الآية الكريمة التالية ﴿ ... إنه كان صديقاً نبیا ورفعناه مكاناً عليا ﴾ فمن هو ؟ .

الجواب : نبی الله ادريس علیہ السلام .

4. لا هو ملک ولا هو نبی بل هو عبد صالح أحب الله فأحبه ونصح له ، كان إسمه عیاشیا ، وكان أول الملوك بعد نوح ، ملک ما بين المشرق والمغارب ، سخر الله له السحاب فحمله عليها ومد لها في الأسباب وبسط له النور فكان الليل والنھار عليه سواء وهذا معنی التمکین في الأرض ، وردت في حقه الآية الكريمة ﴿ حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عین حمئة ووجد عندها قوماً ... ﴾ فمن هو ؟ .

الجواب : ذو القرنيين علیہ السلام .

5. هي سيدة مؤمنة زوجة أحد الطغاة الجبارية ، أحبت الله كثيراً وطلبت منه أن يبني لها بيتاً عنده في الجنة ، وبخالصها من جبروت زوجها ، ربت أحد الأنبياء في بيتها بمشيئة الله ، وكان زوجها يريد قتل هذا الطفل ، فمن هي هذه المرأة ؟ .

الجواب : آسیا زوجة فرعون

6. هي امرأة عابدة نزلت سورة في القرآن بایسمها ، كانت في بطن أمها حين نذرتها لله ، فتقبلها الله وكفلها لزوج خالتها ، أخبرتها الملائكة أن الله طهرها وأصطفها على نساء العالمين ، هي لم تتزوج مع ذلك بشرط ب طفل هو كلمة الله ووجيها ومن المقربين ، هي القائلة ﴿ أتی يكون لي غلام ولم يمسني بشر ولم أک بغيّا ﴾ فمن تكون ؟ .

الجواب : السيدة مریم (ع) .

7. نبی إسمه الحقيقی " عبد الغفار " وسمی بالإسم الثاني لأنه بکى على قومه ألف سنة إلا خمسين عاما ، كان نجاراً وعندما بعثه الله كان يدعو قومه ليلاً ونهاراً فلم يزدهم دعاؤه إلا فراراً فدعوا عليهم ﴿ رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً ﴾ ، فأعقم الله أصلاب الرجال وأرحام النساء فبقوا أربعين سنة لا يولد لهم ، كانت إمرأته كافرة تقول للناس إنها مجنون وإذا آمن معه أحد أخبرت الجبارية ، فأغرقها الله معهم .. وردت في حقه الآية القرآنية التالية ﴿ يا اهبط بسلام

منا وبركات عليك وعلى أمم ممن معك وأمم سنتعهم ثم يمسهم منا عذاب أليم ﴿ والآية التالية ﴾ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا ﴾ .. فمن هو ؟

الجواب : نبي الله نوح عليه السلام

8. هو عبد صالح وحكيما ، خرج ذات يوم إلى بستان وأرض يتعاهدها ، فنزل يستريح في ظلال قرية خربة ، وقال ﴿ أَنِّي يَحِي هَذَا اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهِ ﴾ فَأَرَادَ رِبَّهُ إِكْرَامًا لَهُ وَلِصَلَاحِهِ أَنْ يَزِيلَ عَجَبَهُ مِنْ إِحْيَاءِ اللَّهِ لِلْمَوْتِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، فَأَمَاتَهُ اللَّهُ فِي جَلْسَتِهِ تِلْكَ مِئَةً عَامًا ثُمَّ أَحْيَاهُ ، فَمَنْ هُوَ ؟

الجواب : العبد الصالح عزير عليه السلام .

9.نبي زاهد كان يلبس مدرعة الشعر وبرنسة الصوف وهو صبي صغير ، سبب تسميته بإسمه هو أن الله أحيا به عقرأمه ، كان شديد البكاء ، قال الإمام علي عليه السلام في حقه " ما بكت السماء والأرض إلا على والحسين بن علي عليه السلام " ، ووردت في حقه الآية القرآنية التالية ﴿ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وَلَدٍ وَيَوْمَ يَبْعَثُ حَيَا ... ﴾ فمن هو ؟ .

الجواب : النبي يحيى بن زكريا عليه السلام .

10. لم يكننبيا ، ولكنه كان عبدا كثيرا التفكير ، أحب الله فأحبه ومن عليه بالحكمة ، قال له بعض الناس " ألم تكون ترعى الغنم ، فمن أين أوتيت الحكمة " ؟ .. قال " أداء الأمانة ، صدق الحديث ، والصمت مما لا يعنيني " ، من أقواله " يا بني لا تتخذ الجاهل رسولا ، فإن لم تجد عاقلا حكيمًا يكون رسولك ، فكن أنت رسول نفسك " ، عاش في زمن النبي داود عليه السلام ، وكان يقول له النبي داود عليه السلام : " طوبى لك أوتيت الحكمة وصرفت عنك البليه " وردت في حقه الآية الكريمة ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَاكُمْ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرُوا اللَّهَ وَمَنْ يَشْكُرُ اللَّهَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْمُحْمَدِ ﴾ فمن هو ؟ .

الجواب : نعمان الحكيم عليه السلام

11.نبي من أنبياء الله ، كان موصوفا بالجمل ، رماه أخوه في البئر وهو صبي صغير ، فوجده قافلة تجارية وباعته فيما بعد بثمن بخس ، سجن وعاني الكثير في السجن ، بكى عليه والده حتى أبيضت عيناه من الحزن ، ثم أكرمه الله في ما بعد وجعله عزيزا ، رأى مناما في صغره فرواه لوالده وقد ذكرته الآية القرآنية التالية ﴿ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدًا عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لَيْ ساجدين ﴾ .. فمن هو ؟ .

الجواب : النبي يوسف عليه السلام

أسباب النزول

1. ما هي مناسبة نزول قوله تعالى : **«الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَاتُلُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»** (البقرة:156) ٦

ج : لما نهى رسول الله جعفر ابن أبي طالب إلى الإمام علي عليه السلام وما حل به في مؤته فقال أمير المؤمنين عليه السلام :
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .

2. فيمن نزل قوله تعالى : **«وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ»** (البقرة:207) ٦

ج : في الإمام علي عليه السلام لما بات في فراش رسول الله صلى الله عليه وآله ليلة الهجرة إلى المدينة .

3. ما سبب نزول قوله تعالى : **«فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبَثِّلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ»** (آل عمران:61) ٦

ج : لما باهل رسول الله صلى الله عليه وآله نصارى نجران .

4. ما سبب نزول قوله تعالى : **«إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ»** (المائدة:55) ٦

ج : نزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله في حق علي أمير المؤمنين عليه السلام عندما تصدق بخاتمه راكعا في المسجد .

5. ما سبب نزول قوله تعالى : **«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي...»** (الأعراف: من الآية 187) ٦

ج : نزلت حينما بعثت قريش العاص بن وايل وبعض المشركين إلى اليهود ليتعلموا منهم أسئلة يسألونها للنبي صلى الله عليه وآله وسلم وكان منها سؤال علم الساعة أي يوم القيمة فنزلت الآيات على الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ...

6. فيمن نزلت الآية : **«إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا ثُلِيتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادُهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رِبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ»** (الأنفال:2) ٦

ج : نزلت في أمير المؤمنين عليه السلام وأبي ذر ، وسلمان ، والمقداد رضوان الله تعالى عليهم .

7. ما سبب نزول قوله تعالى : **«وَإِذَا يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاَكِرِينَ»** (الأنفال:30) ٦

ج : لما تآمرت قريش على رسول الله صلى الله عليه وآله فقرروا على أن يأتي من كل قبيلة شاب قوي فيجتمعون عليه ويضربونه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه في القبائل ...

8. ما سبب نزول قوله تعالى : **«وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِداً ضِرَاراً وَكُفْرًا وَتَفْرِيقاً بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَاداً لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهِ...»** (التوبه: من الآية 107) ٦

ج : نزلت في المنافقين الذين طلبوا من رسول الله أن يبنوا مسجدا للصلاح فلما بنوه صار مرکزا لبث أفكار المنافقين كأبي عامر الراهب الذي كان يأتي إليه وينذر الرسول وأصحابه بالسوء .

9. ما هي الآية التي كانت نتيجتها أن أعطى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فدكا للزهراء عليه السلام ؟

ج : **«وَاتِّدَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينُ وَابْنَ السَّيِّلِ وَلَا تُبَدِّرْ تَبَدِّيرًا»** (الاسراء:26)

10. ما مناسبة نزول قوله تعالى : **«وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا»** (الاسراء:81) ؟

ج : نزلت عندما ألقى أمير المؤمنين عليه السلام الصنم المسمى هبل عن ظهر الكعبة يوم فتح مكة .

11. فيمن نزل قوله تعالى : **«قُلْ هُلْ تُبَيِّنُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًاٰ فَالَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا»** (الكهف:103-104) ؟

ج : نزلت في اليهود وتجرى في كل من شابهم ...

12. فيمن نزل قوله تعالى : **«إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانُوا لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلاً»** (الكهف:107) ؟

ج : نزلت في أبي ذر وسلامان المحمدي والمقداد وعمار ابن ياسر جعل الله لهم جنة الفردوس نزوا أي مأوى ومنزا .

13. ما مناسبة نزول قوله تعالى : **«إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهُوا انفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا»** (الجمعة: من الآية 11) ؟

ج : نزلت في يوم الجمعة كان فيه الرسول الأكرم يصلي بالناس جماعة فجاء بعض الناس ومعهم الملاهي ويضربون الدفوف فترك بعض الناس الصلاة لينظروا إليهم فنزلت الآية تنهى عن ذلك الفعل أي ترك الصلاة عند رؤية اللهو ...

14. روي أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يمشي ومعه بعض أصحابه فأدركه أعرابي فجذبه جذبا شديدا فأثرت ثيابه في عنقه صلى الله عليه وآله وسلم فضحك ثم أمر بعطائه ولما أكثرت قريش أداء وضربه قال صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون ، فمدحه الله تعالى في كتابه ، ما هي الآية التي مدحه الله فيها ؟

ج : **«وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ»** .

15. فيمن نزل قوله تعالى : **«الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ»** (البقرة:274) ؟

ج : في أمير المؤمنين عليه السلام لما تصدق بأربعة دراهم ، في النهار بدرهم وفي الليل بمثله سرا مرة وأخرى علانية .

16. ما سبب نزول قوله تعالى : **«وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَاقْمِتْ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَنَقْعُمْ طَانِصَةً مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلَاحَهُمْ»** (النساء: من الآية 102) ؟

ج : نزلت لما نزل رسول الله صلى الله عليه وآله وأصحابه في الحديبية ، وقد كمن لهم خالد بن الوليد مع مائتي فارس يريد أن يغير عليه وعلى أصحابه أثناء الصلاة ، فخذله الله منه .

17. ما سبب نزول قوله تعالى : **«الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِدْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ مِنْ...الْمُؤْمِنِينَ»** (النساء: من الآية 141) ؟

ج : نزلت في عبد الله بن أبي وجماعته المنافقين يوم أحد ، حيث لم ينصرها رسول الله وكانوا إذا مالت الدفة للمؤمنين قالوا لهم نحن معكم وإذا مالت للكافرين يقولون نحن تخاذلنا عن محمد وأصحابه .

18. ما سبب نزول قوله تعالى : ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحِي إِلَيْهِ شَيْءٌ﴾ (الأنعام: من الآية 93) ٦

ج : نزلت في عبد الله بن سعد بن أبي سرح الذي كان يكتب الوحي للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فكان إذا قال له اكتب علينا حكيمًا كتب غفورا رحيمًا وإذا قال له اكتب غفورا رحيمًا كتب علينا حكيمًا ثم ارتد بعد ذلك وهرب إلى مكة وقال سأنزل مثل ما أنزل الله ...

19. ما سبب نزول قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْقَضُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَسَيُنْقَضُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغَلَّبُونَ وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ﴾ (الأనفال: 36) ٦

ج : نزلت في المشركين الذين أنفقوا أموالهم لحركة بدر حيث خسروا وخُلُبوا في الدنيا وفي القيمة دخلوا النار.

20. ما سبب نزول قوله تعالى ﴿أَجَعَلْنَاهُ سِقَايَةَ الْحَاجَ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتُوْنَ عِنْدَ اللَّهِ﴾ (التوبه: من الآية 19) ٦

ج : نزلت حينما قال العباس : أنا أفضل لأن سقاية الحاج بيدي ، وقال شيبة : أنا أفضل لأن عمارة المسجد الحرام بيدي ، وقال علي عليه السلام : أنا أفضل لأنني آمنت قبلكم ثم هاجرت وجاهدت . فاحتكموا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله ، فأنزل الله الحكم على عليه السلام في هذه الآية المباركة .

21. ما سبب نزول قوله تعالى : ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ﴾ (التوبه: 59) ٦

ج : نزلت الآية الكريمة لما جاءت الصدقات فأتى الأغنياء ظانين أن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم سيقسمها بينهم ، فقسمها الرسول بين الفقراء فتغامر الأغنياء وتلامزوا وقالوا فيما بينهم : نحن الذين نقوم في الحرب ونفوز معه ونقوى أمره ثم يدفع الصدقات إلى هؤلاء لا يعينونه ولا يغبنون عنه شيئا .

22. في من نزل قوله تعالى : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ..﴾ (الحج: من الآية 11) ٦

متن مبارأة تفعيل

سورة المزمل:

- أَوْ زَدَ عَلَيْهِ وَرْتَلَ الْقُرْآنَ تَفْعِيلًا (ترتيلًا)
- إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيلِ هِيَ أَشَدُّ فَعَالًا (وطئاً) وَأَقْوَمُ قَبِيلًا .
- وَاصْبَرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ فَعَالًا فَعَيْلًا (هجرًا جميلاً).
- إِنَا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ فَعَوْلًا (رَسُولًا) فَاعَالًا (شاهداً) عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فَرْعَوْنَ فَعَوْلًا (رَسُولًا).
- إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٍ فَمَنْ شَاءَ اتَّخِذْ إِلَىٰ رَبِّهِ فَعَيْلًا (سبيلاً) .

سورة الإنسان:

- هَلْ أَتَىٰ عَلَىٰ إِنْسَانٍ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَفْعُولًا (مذكوراً).
- إِنَا خَلَقْنَا إِنْسَانًا مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجَ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ فَعَيْلًا فَعَالًا (سمعياً بصيراً).
- إِنَا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَفْعَالًا وَفَعَيْلًا (وأَغْلَالًا وَسَعِيرًا).
- إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرِبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ فَعَالَهَا فَاعَوْلًا (مزاجها كافوراً) .
- عَيْنًا يَشْرِبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ يَفْعَلُونَهَا تَفْعِيلًا (يَفْجُرُونَهَا تَفْجِيرًا) .
- إِنَّمَا نَطْعَمُكُمْ لِوَجْهِ اللهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا فَعَوْلًا (شكوراً).
- وَدَانِيَةٌ عَلَيْهِمْ فَعَالَهَا (ظَلَالَهَا) وَذَلَّتْ قَطْوَفَهَا تَفْعِيلًا (تذليلًا) .
- وَيَطْوُفُ عَلَيْهِمْ وَلِدَانٌ مَخْلُوقُونَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسْبُهُمْ لَؤْلُؤًا مَفْعُولًا (منثرواً).
- وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ فَعَيْلًا وَفَعَالًا فَعَيْلًا (نعيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا) .
- إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعِيكُمْ مَفْعُولًا (مشكوراً) .
- إِنَّ هَذِهِ تَفْعُلَةً (تذكرة) فَمَنْ شَاءَ اتَّخِذْ إِلَىٰ رَبِّهِ فَعَيْلًا (سبيلاً) .
- وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللهُ إِنَّ اللهَ كَانَ فَعَيْلًا فَعَيْلًا (عليماً حكيمًا) .

مفردات قرآنية

سورة البقرة :

السؤال	رقم الآية	الكلمة	الجواب
.1	3	يؤمنون بالغيب	كل ما غاب عن عالم المنظور، القيامة والجنة والنار
.2	4	وبالآخرة هم يوقنون	عندهم يقين بالأخرة فكأن الآخرة حاضرة عندهم حضوراً شخصياً
.3	7	وعلى أبصارهم غشاوة	غطاء
.4	15	ويمدّهم في طغيانهم يعمّهون	يتحيرون ويتربدون
.5	15	يمدّهم في طغيانهم	يهمّهم
.6	18	صمّ بكم عمّي	خرس
.7	19	أو كصّيب من السماء	المطر الشديد
.8	22	أنداداً يحبونهم كحب الله	الشركاء مثله
.9	23	لرِبْ فيه	الشك
.10	26	لا يستحيي أن يضرب	لا يخجل
.11	29	فسواهن سبع سماواتٍ	أي جعلهن مستويات طبق النظام الأحسن
.12	30	نسبح بحمدك	ننهرك عن كل سوء ونقىصه
.13	30	نقدس لك قال إني أعلم	ذكرك بما يليق بك
.14	35	وكلوا منها حيث شئتم رغداً	أكلأً واسعاً وافراً
.15	37	فتلقى آدم من ربِه	استقبل
.16	40	وإياتي فارهبون	خافوني
.17	42	ولا تلبسو الحق بالباطل	لا تخلطوا الحق بالباطل
.18	45	لكبيرة إلا على الخاشعين	ثقيلة وعظيمة
.19	49	يسوّمونكم سوء العذاب	يعذبونكم
.20	50	واذ فرقنا بكم البحر	فصلنا وشققنا
.21	54	فتوبوا إلى بارئكم	خالقكم
.22	55	لن نؤمن لك حتى نرى الله جمّة	ننظر إليه بالبصر
.23	57	وأنزلنا عليكم المحن والسلوى	طعام من الجنة وطعمه الشهد والعسل
.24	59	فأنزلنا على الذين ظلموا رجراً	عذاب كالزلزال
.25	60	ولا تعثروا في الأرض مفسدين	لا تطغوا في الأرض ولا تظهروا الفساد
.26	61	وباءوا بغضب من الله	رجعوا / انقلبوا باللعنة والغضب من الله تعالى
.27	61	وضربت عليهم الذلة والمسكنة	الجزية والضرر
.28	65	كونوا قردة خاسئين	مبعدين من كل خير

متن مبارأة أحكام تجويد

السؤال رقم	الكلمة رقم الآية	الحكم	الشرح
.1	2	هدىً للمتقين	ادغام لا غنة جاء التنوين وبعده اللام من حرف الإدغام بلا غنة (لـ)
.2	4	همْ يوقنون	إظهار شفوي أي إظهار الميم الساكنة عند حرف الياء
.3	6	إنَّ	حرف أعنَّ مشدد جاءت النون مشددة وتتمد حركتين
.4	8	منْ يقول	إدغام بغنة جاءت النون الساكنة وبعدها الياء وهي من أحرف الإدغام بغنة
.5	10	عذابُ اليم	إظهار حلقي جاء التنوين وبعده الهمز والهمزة من أحرف الإظهار الحلقي
.6	11	قالوا إنما	مد منفصل انفصل حرف المد عن الهمز ويمد 5-4-2
.7	18	صمّ بكم	إقلاب قلب التنوين ميماً خالصة بغنة عند الباء
.8	20	لهمْ مشوا	إدغام متماثلين التقاء الميم الساكنة باليم المتحركة
.9	22	رزقاً لكم	إدغام بلا غنة جاء التنوين وبعده اللام وهو من حروف الإدغام بلا غنة
.10	25	الأنهار	إظهار حلقي جاءت النون الساكنة قبل الماء في كلمة واحدة
.11	25	مطهّرُوهُم	إدغام بغنة جاء التنوين وبعده الواو وهي من حروف الإدغام بغنة
.12	27	منْ بعد	إقلاب جاءت النون الساكنة وبعدها الياء
.13	29	لكمْ ما	إدغام متماثلين التقاء الميم الساكنة عند الميم المتحركة
.14	29	شيءٍ علِيهِ	إظهار حلقي إظهار التنوين عند حرف العين
.15	31	للملاكَة	مد متصل لاتصال المد والهمز في كلمة واحدة
.16	31	أبُؤني	إقلاب قلب النون الساكنة ميماً بغنة عند الباء
.17	33	يا آدم	مد منفصل انفصل المد عن الهمز في كلمتين
.18	36	ومتَّاعٌ إلَيْ	إظهار حلقي إظهار التنوين عند الهمزة
.19	37	منْ ربه	إدغام بلا غنة إدغام النون الساكنة عند الراء
.20	26	أَنْ يضرُب	إدغام بغنة إدغام النون الساكنة عند حرف الياء
.21	55	وإذ	الذال حرف لثوي يخرج من بين الثنائي والثلثة
.22	55	لنْ نُؤمِنْ	إدغام متماثلين بغنة إدغام النون الساكنة بالنون المتحركة فيصبحان حرفًا واحدًا مشدداً
.23	57	وَظَلَّلَنَا	الظاء حرف لثوي يخرج من بين الثنائي والثلثة
.24	59	قولاً غير	إظهار حلقي جاء التنوين عند حرف الغين وهو من حروف الإظهار الحلقي

قصص من وحي القرآن

قصة أبو لهب وزوجه أم جمیل :

أمر الله تعالى نبيه محمدًا صلى الله عليه وآله وسلم أن يدعوا، أول ما يدعوا للدخول في الإسلام، أقاربه وعشيرته بقوله سبحانه: ﴿وَانذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ فدعاهم وخطبهم حين اجتمعوا قائلاً: «إن الرائد لا يكتب أهله، وقد جئتم بما فيه العز في الدنيا والفوز في الآخرة، والله الذي لا إله إلا هو، إني رسول الله إليكم خاصة، وإلى الناس كافة».

وكان بينهم أبو لهب، الذي ثارت ثائرته على ابن أخيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وأقسم بأن لا يترك دين آبائه وأجداده. ثم انصرفوا على هذه الحال، ولكن ذلك لم يفت في عض النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ولم يأبه لإعراض قريش عنه، بل استمر على ذايه مبشرًا بالإسلام، فصعد يوماً على الصفا ونادي في القوم: «يا معاشر قريش، هلموا إليّ.. فأقبل جمْعٌ غفير يستمع إليه فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «أرأيتم يا معاشر قريش، لو أخبرتكم أن خيلاً بسفح هذا الجبل، أكنتم تصدقون؟»، قالوا: نعم، فأنت عندنا غير متهم، وما جرّينا عليك كذبًا قطًّ. فقال: «يا معاشر قريش، اسمعني جيداً واعقلوا ما أدعوكم إليه، فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد.. إن الله سبحانه وتعالى قد أمرني بأن أكون بشيراً ونديراً للعالمين. والله إن لا أملك لكم من الدنيا نفعاً ولا من الآخرة نصيباً، إلا أن تشهدوا بأن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله..».

فأبكي أبو لهب مُرعداً، مُزيداً وقال: تباً لـك ولـما جئت به! ألهذا جمعتنا؟ إنه ما كان خليقاً بـنا أن نأتيك ونستمع إليـك!..».

وتفرق المجتمعون وفي نفوسهم أشد العداوة للنبي صلى الله عليه وآله وسلم، وراحوا في المجالس، يستبيحون لأنفسهم الاستهزاء والشمالة به لوقف أبي لهب منه، مما أحزن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وآله، فنزلت المواحة إليه من ربه، قرآنًا كريماً، بقوله تعالى: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾. نعم إن يدي أبي لهب اللتين أشار بهما إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عند الصفا قد تبّتا، فخسرتا كل خير، وتبّ أبو لهب، فخسر نفسه في الدنيا والآخرة، لأنه: ﴿مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ﴾، ما دام على ضلاله وحده على النبي صلى الله عليه وآله وسلم والإسلام، وسيكون عقابه شديداً لأنه سيصلى ناراً ذات لهب وامرأته أيضاً، أروى بنت حرب أخت أبي سفيان بن حرب، التي كانت تُكَنَّ بأم جمیل، لأنها أغضبت النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحققت عليه، فكانت تحمل الحطب والأشواك، وتطرح ذلك في طريقه حتى يدوس عليه كلما خرج من داره، ولذلك قال الله تعالى عنها: ﴿وَامْرَأَتِهِ حَمَالَةُ الْحَطَبِ﴾، فذكر لها صفة تلازمها، وتستدعي السخرية منها والهزة، عندما قال تعالى: ﴿فِيْ جَيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَسْدٍ﴾. يلفُ هذا الجبل من النار حول عنقها، وبه ثجرٌ إلى النار تصلى سعيرها المحرق، فيكون عقابها مثل عقاب زوجها لعنهم الله...»



قصة أصحاب الفيل

وقف أبو الأنبياء إبراهيم عليه السلام وسط الصحراء، في مكان مكة المكرمة، قرب الكعبة أعزها الله، ودعا ربه: ﴿رَبِّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بَوَادٍ خَيْرٍ ذِي رُزْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمَحْرُمِ، رَبَّنَا لِي قَيِّمُوا الصَّلَاةَ، فَاجْعَلْ أَفْتَدَةَ النَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهِمْ، وَارْزُقْهُمْ مِنَ الشَّمَراتِ لِعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾.

واستقرَ في الأئدة حُبُّ بيت الله الحرام، استجابةً لدعاء إبراهيم عليه السلام، فكان ولا يزال، المكان المقدس الذي يحجُ إليه الناس من كل فج عميق.

وجاء زمان اعْتَلَ فيه أبرهة الأشرم عرش اليمن من قِبَلِ نجاشي الحبشة، فلم يؤمن بقدسية الكعبة ولا بحرمة البيت العتيق، متوهماً أنه قادر على بناء هيكل عظيم، يصرف به أنظار الناس عن الكعبة، و يجعلهم يحجون إلى هيكله الذي يريده.. واستجاب أبرهة لأوهامه، فأقام في اليمن بناءً شامخاً دعاه "القليس" ورصعه بالجواهر، وزينه بالنقوش والتماثيل، حتى صار يجذب إليه الناظرين، ثم فرق في أنحاء الجزيرة كلها دعاءً يحثون الناس على الحج إلى بيته، وراح ينتظر قوافل الحجاج تأتيه، ولكن شيئاً من ذلك لم يحصل، لأن الإيمان بقدسية الكعبة في مكة، كان أقوى من أبرهة وأصلب من بنيائه. بل وأكثر من ذلك، فلم ترفض القبائل دعوته وحسب، بل راحت تسخر منه وتهزأ بعمله حتى بلغ الأمر بأحد رجال كانانة، وهو في اليمن، بأن يدخل إلى "القليس"، ويحدث في أجمل ردهة فيه، وعلم أبرهة بهذا الحادث، فجُنِّ جنونه، وثارت ثائرته، فأمر على الفور بتجهيز جحافل من الجيوش، يزحف بها على مكة ليهدم الكعبة.. وحل يوم الزحف، فركب أبرهة على فيلٍ كبير، وسار بجيشه يقتل ويُخْضِع القبائل، حتى بلغ مشارف مكة، فنزل هناك وأمر بإنجاح جميع المواشي من مراعيها، فلا يدخل منها البلد رأس واحد.

وكان زعيم مكة في ذلك الوقت عبد المطلب بن هاشم - جد النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم - فلم يتوانَ عن الخروج لمقابلة أبرهة، والطلب إليه أن يعيد له مئة بعير تخصه، كانت بين المواشي التي استولى عليها. وما أن أطل عبد المطلب على أبرهة حتى أujeبه منظره، لما يبدو عليه من مهابة ووقار، فأجلسه بجانبه يسأله - على لسان ترجمانه - عن حاجته التي استقدمته، وفي ظنه أنه ما جاء إلا ليرجوه الكف عن هدم الكعبة، وكانت مفاجأته عظيمة عندما أبدى عبد المطلب أنه يريد إبله فقط، من غير أن يُبدي اهتمامه بأمر البيت الذي يمثل أعظم تراث عند قريش والعرب، مما جعله يتهم عليهم ويستصغره.. ولكن عبد المطلب لم يعبأ بما أظهر حياله، فقال لترجمانه: «يا هذا، قُل لسيديك: إن عبد المطلب بن هاشم هو رب الإبل يرعاها ويتكفلها، وللبيت رب يرعاه ويتكفله».

وسمع أبرهة هذا القول فخالجه شعور بالاضطراب، إلا أن غيَّرَهُ غالب عليه، فقال: «ما كان هذا البيت يمتنع على..».. وعرف عبد المطلب ما قال، فلم يزد أن أجابه: «أنت وذاك».

وخرج عبد المطلب يتوجه إلى الكعبة، ليمسك ببابها وهو يستنصر رب البيت العتيق، أن يمنع البيت الكريم من عدوه، في حين أن أهل مكة تفرقوا في الشعاب خوفاً من جيش أبرهة، الذي لا قبل لهم بمواجهته والتصدي له..

وأما أبرهة فقد بات ليلاً قلقاً، وفي آذانه طنين يحيره، فلما طلع الصباح، أمر بفيله فركبه كي يتقدم على جيشه وينزل إلى مكة، إلا أن الفيل امتنع عن السير وربض في مكانه..

وعبثاً حاولوا أن يوقفوه ويجرُّوه فلم يُفلحوا، حتى جاء من يدير وجهه غير ناحية الكعبة فقام يعدو سريعاً، فأرادوا أن يعطفوه نحو الكعبة، فعاد يربض بلا حراك.. وظلَّ أبرههُ وجيشهُ على تلك الحال من أمر الفيل، حتى طلعت الشمس، فإذا فوقهم جماعاتٍ من الطيور، كأنها الخطاطيف، جعلت ترميهم بحجارة صغيرة مثل حبات العدس، لا يصيب حجر

منها موضعًا في جسم أحدهم، إلا ويخرقه مخلًّفاً فيه جرحاً لا يلبث أن يمتلئ بالقيح، والدم ينزف منه حتى يقتل صاحبه..

وقدت الكارثة غير المنتظرة، وحلَّ البلاء العظيم بجيش أبرهة، فتشتبوا وراحتوا يتتساقطون على جنبات الطريق، ويهلكون على مشارف الوهاد والتلال، وفي مسارب الجبال، حتى اندثروا جميعهم. وكان أبرهة قد احتمل نفسه على فيله حتى وصل اليمن، فهو عنده كفرخٌ منبوح، بعد أن تساقط عنده لحمه والتوات عظامه، وصار جيفةً نتنةً، لا يقدر أحد على الاقتراب منها، لكراهية رائحتها.

تلك هي قصة أصحاب الفيل، التي وقعت في عام 570 ميلادية، عام مولد النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وفيها يقول الله عزوجل: ﴿ألم ترَ كيْفَ فَعَلَ رِبُّكَ بِأصحابِ الْفَيْلِ، ألم يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضليلٍ، وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طِيرًا أَبَابِيلَ، تَرْمِيهِمْ بِحَجَرَاتٍ مِّنْ سِجِّيلٍ، فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَا كَوَلَ﴾ .^{١٦}

العاديات المُغيرات

عاش المسلمون في جو القتال والجهاد سنوات، يدفعون عن دين الله وعن أنفسهم، الكفار والمنافقين والمعتدين، لأن قبائل العرب ما انفكـت منذ ظهور الدعوة الإسلامية، تـشير على المسلمين الأحقاد والحرـوب، فـكانوا مـضطـرـين لـمجـابـهـة ضـلـالـها بالـقـوـةـ، حتى يـقـودـوهـا إلى الـهـادـيـةـ والـحـقـ.

وكان في أرض "جذام" جماعة من قضاـعة تـوهـمتـ أنها تـملـكـ منـ القـوـةـ أـسـبـابـاـ تـجـعـلـهاـ قـادـرـةـ عـلـىـ أـنـ تـتـالـ منـ الـمـسـلـمـينـ، وـتـنـزـلـ بـهـمـ الـهـزـيمـةـ. فـراـحتـ تـعـدـ وـتـهـيـأـ لـلـإـغـارـةـ عـلـىـ أـطـرافـ الـمـديـنـةـ لـتـنـهـبـ مـنـ خـيـرـهـاـ.

وبلغـتـ أـخـبـارـهـاـ مـسـاعـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ، فـرأـىـ أـنـ الـخـيرـ كـلـ الـخـيرـ فيـ مـبـاغـتـهـاـ فيـ عـقـرـ دـارـهـاـ، قـبـلـ أـنـ تـقـومـ هيـ بـأـيـ عـمـلـ ضـدـ الـمـسـلـمـينـ، وـلـذـلـكـ أـمـرـ بـتـجـهـيزـ كـتـيـبـةـ مـنـ فـرـسـانـ الـمـسـلـمـينـ، وـخـرـجـواـ فيـ خـيلـ عـادـيـاتـ (ـرـاكـضـاتـ) مـوـريـاتـ (ـتـقـدـحـ حـوـافـرـهـاـ الشـرـ)، مـغـيـرـاتـ (ـمـهـاجـمـاتـ) حـتـىـ إـذـاـ بـلـغـواـ ظـهـرـ الـوـادـيـ، وـكـانـ الـوقـتـ ليـلاـ، كـمـنـواـ بـعـدـ أـنـ عـكـمـواـ الـخـيلـ وـضـعـواـ فيـ أـفـوـاهـهـاـ الـكـمـائـمـ) لـثـلـاـ تـضـجـ بـالـصـهـيـلـ، فـلـمـ طـلـعـ الصـبـاحـ، اـنـحـدـرـواـ عـلـىـ الـقـوـمـ اـنـحدـارـ السـيـلـ وـفـاجـأـوـهـمـ بـالـطـعـنـ وـالـضـربـ، وـأـوـقـعـواـ بـهـمـ الـخـسـائـرـ، فـفـرـأـوـهـمـ مـنـ فـرـطـلـاـ لـلنـجـاةـ، وـأـسـرـواـ الـبـاقـينـ، ثـمـ أـوـثـقـوـهـمـ بـالـحـبـالـ، وـرـبـطـوـهـمـ، إـلـىـ بـعـضـهـمـ الـبـعـضـ. وـنـزـلـتـ الـآـيـاتـ مـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ تـصـفـ تـلـكـ الـوـاقـعـةـ وـكـيـفـ أـنـ الـخـيـولـ تـعـدـوـ فيـ سـبـيلـ اللـهـ، وـهـيـ تـضـبـحـ ضـبـحاـ، فـيـلـمـ صـوتـ نـفـسـهـاـ مـنـ أـجـوـافـهـاـ بـلـ صـهـيـلـ وـلـاـ حـمـمـةـ، وـتـضـرـبـ بـحـوـافـرـهـاـ، فـيـقـدـحـ مـنـهـاـ شـرـرـ النـارـ (ـمـوـريـاتـ قـدـحـاـ)، وـذـلـكـ أـثـنـاءـ إـغـارـتـهـاـ عـلـىـ الـعـدـوـ فيـ الصـبـاحـ (ـمـغـيـرـاتـ صـبـحـاـ) تـشـيرـ وـرـاءـهـاـ النـقـعـ وـالـغـبـارـ (ـفـاثـرـنـ بـهـاـ نـقـعاـ) حـتـىـ صـارـتـ فيـ وـسـطـ الـأـعـدـاءـ (ـفـوـسـطـنـ بـهـ جـمـعـاـ)، فـبـدـدـتـهـمـ وـمـرـقـتـ شـمـلـهـمـ.

وـلـاـ تـقـفـ الـآـيـاتـ عـنـدـ وـصـفـ الـمـعـرـكـةـ، وـوـصـفـ اـنـطـلـاقـ الـخـيـولـ فيـ سـبـيلـ اللـهـ، يـضـرـبـ فـرـسـانـهـ الـكـفـارـ الـحـادـقـينـ، بـلـ تـأـتـيـ بالـحـكـمـةـ الـدـالـلـةـ عـلـىـ جـحـودـ الـإـنـسـانـ وـكـفـرـهـ، فـتـصـفـهـ بـالـجـاحـدـ لـنـعـمـ اللـهـ «ـإـنـ الـإـنـسـانـ لـرـبـهـ لـكـنـودـ»ـ، فـإـذـاـ سـأـلـتـهـ عـنـ نـعـمةـ اللـهـ لـمـ يـذـكـرـهـ إـلـاـ قـلـيلـاـ، بـيـنـمـاـ يـذـكـرـ مـتـاعـبـهـ وـمـصـاعـبـهـ وـمـصـائـبـهـ، مـثـلـهـ فيـ ذـلـكـ مـثـلـ جـمـاعـةـ مـنـ قـضـاعـةـ، أـبـتـ أـنـ تـهـتـدـيـ إـلـىـ نـورـ الـإـسـلـامـ، بـلـ ظـلـلـتـ ثـمـعـنـ فيـ كـفـرـهـاـ وـجـحـودـهـاـ، حـتـىـ أـنـزـلـ اللـهـ تـعـالـىـ بـهـاـ الـبـلـاءـ، عـلـىـ أـيـدـيـ فـرـسـانـ نـذـرـواـ أـنـفـسـهـمـ لـطـاعـةـ اللـهـ، فـكـانـواـ الـأـعـلـىـ، وـكـانـتـ قـضـاعـةـ وـمـنـ هـمـ عـلـىـ شـاـكـلـتـهـاـ فيـ الـأـسـفـلـينـ.

فـيـاـ أـيـهـاـ الـإـنـسـانـ لـاـ تـكـنـ لـرـبـكـ كـنـودـاـ، وـلـاـ تـشـهـدـ بـنـفـسـكـ عـلـىـ جـحـودـكـ بـنـعـمـ رـبـكـ، فـتـلـهـثـ وـرـاءـ طـلـبـ الـمـالـ تـعـلـّـاـ بالـدـنـيـاـ، ثـمـ تـنـسـ ذـكـرـ اللـهـ وـطـاعـتـهـ، وـالـسـيـرـ عـلـىـ طـرـيقـ الـهـدـىـ وـالـتـقـوىـ. تـذـكـرـ أـنـكـ مـبـعـوثـ يـوـمـ الـحـسـابـ، وـأـنـ اللـهـ يـعـلـمـ مـاـ فيـ الـصـدـورـ، فـتـجـازـىـ كـلـ نـفـسـ عـلـىـ مـاـ فـعـلـتـ، إـنـ خـيـرـاـ فـخـيـرـ، وـإـنـ شـرـاـ فـشـرـ.

قصة النبي نوح عليه السلام

ولِدَ نُوحٌ عليه السلام من أبوين صالحين ربِّيَاه على الشمائل الحميَّة، والصفات الفاضلة، فنشأ رَزِين العقل، بعيد الأناة، صابراً، قد آتاه الله تعالى فوق تلك السجايا طلاقَةً في اللسان، ووضوحاً في البيان.

وقد بعث الله سبحانه نوحاً رسولاً إلى قومه يدعوهم إلى الإيمان، وينذرهم عاقبة الكفر والضلال، فقام نوح عليه السلام يبلغ قومهن قائلاً: يا قوم، إني لكم نذيرٌ مبين، أَنْ أَبْدُوا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا تَشْرِكُوا بِهِ، وَتَجْنِبُوا مَعَاصِيهِ.

يا قوم! أطِيعُونِي ثُطِيعُوا اللَّهُ، لَأَنْ طَاعَتِي مَقْرُونَةٌ بِطَاعَتِهِ سَبْحَانَهُ، وَطَاعَةُ اللَّهِ وَاجِبَةٌ، وَإِنْ كُنْتُمْ يَغْفِرُونِي لَكُمْ مَا سَلَفَ مِنْ ذَنْبِكُمْ، وَيَمْنَعُونِي نَقْمَتِهِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، إِنَّ عَصِيَّتُمْ يَعْذِبُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

ولم يصدق قومه ببعثه رسولاً، ولم يؤمنوا بما دعاهم إليه، بل زادوا في ضلالهم، وأمعنوا في عنادهم. ورأى نوح تمادي قومه في الغي، فشكى إلى ربِّه إعراضهم هذا عن الهداية، وقال بخشوع: «ربِّ، إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي إِلَى عِبَادَتِكَ، وَخَلَعَ الْأَنْدَادَ مِنْ دُونِكَ فِي الْلَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَكُنْتُ كَلَمَا ازْدَدَتِ فِي دُعَوْتِي، كَلَمَا ادَّدُوا إِعْنَانًا فِي الْفَرَارِ مِنْ قَبْوِ الدُّعَوَةِ، حَتَّى أَنْهُمْ كَانُوا يَضْعُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ، كَيْ لَا يَسْمَعُونِي، وَيُعْطُونَ وَجْهَهُمْ بِثِيَابِهِمْ كَيْ لَا يَنْظَرُوهُ إِلَيَّ، وَوَصَلَ بَعْهُمُ الْأَمْرَأُنَّ صَارَ الرَّجُلُ يَأْتِي بِابْنِهِ الصَّغِيرِ، فَيَدُلُّهُ عَلَيَّ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ: يَا بْنَنِي، إِحْذِرْ هَذَا الرَّجُلَ فَلَا يَغُوِّيَكَ، فَإِنَّ أَبِي قَدْ جَاءَ بِي إِلَيْهِ، يَوْمَ كُنْتُ صَبِيًّا مِثْلَكَ، وَحَذَّرْنِي مِنْهُ، كَمَا أَحَذَّرُكَ! ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ فِي الْعَلَانِيَةِ وَفِي السُّرِّ، وَقَلَّتْ لَهُمْ: اسْتَغْفِرُوا اللَّهُ سَبْحَانَهُ فَإِنَّكُمْ إِنْ فَعَلْتُمْ، أَبْعَدْتُمُكُمُ الْقَحْطَ الَّذِي أَصَابَ أَرْضَكُمْ، وَالْجَوْعَ الَّذِي نَالَ مِنْكُمْ، وَأَنْزَلَ عَلَيْكُمُ الْمَطَرَ مِنَ السَّمَاءِ، وَأَجْرَى الْأَنْهَارَ وَرُوَى جَنَّاتَكُمْ، وَإِنَّهُ سَبْحَانَهُ هُوَ الْعَظِيمُ الَّذِي يُمْدِدُكُمْ بِالْبَنِينِ، تَقْرُونَ بِهِمْ عَيْنَأً، وَبِالْأَمْوَالِ تَطْبِيْبُونَ بِهَا نُفَسًا».

يا قومي! مالكم لا توقرون الله تعالى، ولا تُعَظِّمونَه حق تعظيمه، أليس هو الذي خلقكم نطفةً، ثم علقةً ثم عظاماً، ثم كسا العظام لحماً، ثم جعلكم على أحسن صورة، وأكمل خلقك؟».

فظللوا على عنادهم وكفرهم، ولم يستمع إليه أحد.

ورأى نوح عليه السلام أن يتبع معهم أسلوباً آخر عليه يكون أجدى، فاعتمدَتْ ذَلِكَ الْأَدْلَةُ الْحَسِيَّةُ، الَّتِي هِيَ مِنْ خَلْقِ الله وَصُنْعَهِ، وَالَّتِي يَرَوْنَهَا بِالْعَيْنِ الْمُجْرَدةِ، فَقَالَ لَهُمْ: «يَا قَوْمَ! أَوْلَيْسَ تَرَوْنَ الْقَمَرَ مُنِيرًا فِي الْلَّيلِ، وَالشَّمْسُ مُضِيَّةٌ فِي النَّهَارِ؟ إِنَّ اللَّهَ سَبْحَانَهُ قَدْ خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا، الْوَاحِدَةُ فَوْقَ الْأُخْرَى، وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ فِيهِنَّ الْقَمَرَ وَالشَّمْسَ لِتَنْتَقِعُوا بِهِمَا. وَإِنَّهُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ هَذِهِ الْأَرْضَ الَّتِي تَعِيشُونَ عَلَيْهَا، وَقَدْ جَعَلَ أَبَاهَا الْبَشَرَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ تَرَابِهَا، ثُمَّ نَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ فَكَانَ بَشَرًا سَوِيًّا. وَإِنَّكُمْ أَبْنَاءُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَصْلَكُمْ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ، وَإِلَيْهَا تُرْدُونَ، وَفِيهَا عَنْدَ الْمَوْتِ تُدْفَنُونَ، وَمِنْهَا يُخْرِجُكُمْ اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى تَارَةً أُخْرَى عَنْدَ الْبَعْثَةِ. وَمَا بَيْنَ لَادِتِكُمْ وَمَوْتِكُمْ، قَدْ أَنْشَأَ لَكُمُ الْحَيَاةَ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ، وَجَعَلَ لَكُمُ الْاسْتِقْرَارَ عَلَى سُطُحِهَا، وَخَوَّلَكُمْ إِقْامَةِ الْبَنِينَ وَالْعُمَرَانَ، وَسَلَوَكُمْ جَمِيعَ الْطَرَائِقَ لِتَبْلُغُوا الْغَایَاتِ الَّتِي تَصْبُونَ إِلَيْهَا». وَلَمْ تَنْفُعْ دُعَوَةُ نوح عليه السلام لِقَوْمِهِ، بَلْ كَانَ كَلَمَا زَادَهُمْ دَلِيلًا أَزْدَادُوهُ لَهُ تَكْنِيَّةً وَصَدَقُوا دُعَاءَ أَغْنِيَّاهُمْ، الَّذِينَ فَتَنُوهُمْ بِمَا عَنْهُمْ مِنْ مَالٍ وَوَلَدٍ، وَكَانُوا يَقُولُونَ لَهُمْ: لَوْ كَانَ نُوحُ رَسُولًا لَكَانَ لَهُ ثَرْوَةٌ وَغَنِّيًّا.. لَقَدْ عَصَوْهُ، وَاتَّبَعُوا مِنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَسَارًا لَأَنَّهُمْ أَضْلَوْهُمْ عَنِ الْحَقِّ وَمَكَرُوا بِهِمْ وَأَبْعَدُوهُمْ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ. ثُمَّ لَمْ يَقْفِ كَفَرُهُمْ عَنْ ذَلِكَ، بَلْ جَعَلُوا آلَهَتِهِمْ أَنْدَادًا لِلَّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَرَاحُوا يَسْتَحْثُونَ الْهَمَمَ لِلْدِفاعِ عَنْهَا، وَخَصَّوْنَاهُمْ مِنْ تَلَكَ الْأَلْهَمَةِ الْأَصْنَامَ، أَكْثَرُهَا شَأْنًا عَنْهُمْ، وَقَدْ سَمَّوْهَا وِدًا وَسُوَاعَ وَيَغُوثَ وَيَعْوَقَ وَنَسْرًا.. وَهِيَ الْأَصْنَامُ وَالْأَوْثَانُ الَّتِي عَادَتِ الْعَرَبُ وَعَبَدَتِهَا مِنْ بَعْدِهِمْ.

وَإِذَا هَذَا الضَّلَالُ، لَمْ يَرَ نوح عليه السلام إِلَّا أَنْ يَدْعُو رَبِّهِ قَائِلًا: «بِّ لَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا.. رَبِّ لَا تَنْزِلْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ الْكَافِرِينَ دَيَارًا».

وَحْكَمَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَيْهِم بِخَطَايَاتِهِمْ فَأَغْرَقَهُمْ بِالْطَّوفَانِ، وَأَعْدَّ لَهُمْ نَارًا، فَلَمْ يَجِدُوا لَهُم مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا،
يَدْفَعُونَ عَنْهُمُ الطَّوفَانَ وَلَا غَضْبَ الرَّحْمَانِ.

فَأَمَام حِكْمَةِ اللَّهِ وَعْدَهُ، وَهُنَّ تَلْهُونَ لِيَسْتَفْحِلَ الْكُفَّارُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، أَرْسَلَ اللَّهُ طَوفَانًا يَغْسِلُ هَذِهِ الْأَرْضَ، وَيَنْهَا بِخَطَايَا
الْكُفَّارِ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ جَمِيعًا أَنْ لَا مَالَ وَلَا غُنْمَ وَلَا أُولَادَ وَلَا أَيُّ شَيْءٍ يَدْفَعُ غَضْبَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى..

وَبَعْد الدُّعَاءِ عَلَى الْكَافِرِيْنِ، دَعَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِنَفْسِهِ، وَلِوَالِدِيهِ، وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ مَمَّنْ دَخَلَ بَيْتَهُ وَسَفِينَتَهُ
وَمَمَّنْ وَهَبَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى الْحَيَاةَ عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ الطَّوفَانِ أَنْ يَغْفِرَ لَهُمْ وَيَرْحَمَهُمْ، إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ.

قصة الأبرار

ما كان بيت النبوة يوماً إلا عبّاقاً بفوح الأخلاق الكريمة، التي ترعرع في رحابها الأهلون، وسار على نور هداها الأقربون. وفي ظلال هذه الرحاب الفواحة بشدة الإيمان وعلى وجه ذلك السمّ في الأخلاق والمبادئ، عاشت فاطمة الزهراء عليها السلام، وزوجها علي بن أبي طالب عليهما السلام.

وفي يوم من الأيام الحافلة بالعمل الديني، مرض الحسن والحسين عليهما السلام، فلم يجد عليٌّ وفاطمة، مع العناية والاهتمام، خيراً من النذر لله تعالى، أن يصوما ثلاثة أيام متواصلة إذا شفاهما الله ومنّ عليهم بالعافية.

واستجابة لله سبحانه لنبيّ أهل البيت، ومنح سبطي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نعمة الشفاء، فصام عليٌّ وفاطمة عليهما السلام، وجارية لهما في البيت تُدعى فضّة رحمها الله، يومهم الأول، ولم يكن عندهم من الطعام إلا الشعير فطحناها بعضه واختبزوه، وانتظروا حتى إذا صلوا المغرب، وقارب أن يباشروا الإفطار، طرق الباب مسكيّنٌ يطلب من أهل البيت أن يرأفوا به ويطعموه، فأعطوه ما كانوا أعدّوا لإنفصالهم، ولم يذوقوا إلا الماء.

ولما كان اليوم الثاني، صاموا حتى انتهى نهارهم، ولما همّوا بالأكل، وقف على عتبة الباب يتيمٌ يستطعهم، فقدموا له زادهم من حُب الشعير وباتوا ليتلهم الثانية على الماء. ومثل ذلك فعلوا في غروب ثالث يوم صامواه، إذ جاءهم أسيرٌ يسألهم إطعامه فأعطوه فطورهم.

لقد أوفى أهل بيته رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بندتهم، وتحملوا، في سبيل المسكين، واليتيم، والأسير، الجوع الذي يُضني حتى ألمَّ بهم الضعف، وخارت القوى، مما جعل نبيَّ المهدى محمداً صلى الله عليه وآله وسلم يرثي لحالهم تلك، ويبكي لأجلهم، وهو يدعو الله سبحانه وتعالى، أن يعوضهم عن عملهم الكريم بما يستأهلون من جزاء. فنزل جبريل عليه السلام بأيٍّ من ربِّهم في «سورة الدهر»، تبيّن فضلهم بأنهم الأبرار، الذين يشربون من كأسِ كان مزاجها كافوراً، عيناً يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجيراً، وأنهم يوفون بالنذر، ويحافظون يوماً كان شره مستطيراً، ويُطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمًا وأسيراً، لوجه الله سبحانه وقربة إليه عز اسمه، دون أن يطمعوا بجزءٍ على عملهم الإنساني العظيم من هؤلاء المستطعمين، وإنما فعلوا ذلك لوجه الله تعالى، باعث الخير والكرم والرحمة، الذي يهدي الأبرار دائمًا إلى سواء السبيل.

دورة حول أهمية المسجد في الإسلام والأدب المتعلقة به

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لكافة الوحدات والقائد يعمل على تبسيط مستوى التقديم للأفراد في مرحلتي البراعم والأشبال ، والزهارات ،

● ينتخب القائد من المتن ما يناسب من فقرات .

● لا يلزم بتقديم كل المادة .

● يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

الحلقة الأولى : المسجد

قال تعالى :

﴿إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكوة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين﴾ سورة التوبة الآية 18

بعد ثلاثة عشر عاماً من البعثة النبوية المباركة، قضاها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مكة المكرمة، داعياً إلى الله تعالى، أمره الله تعالى بالهجرة إلى مدينة يثرب التي تقع شمال مكة، على بعد بضع مئاتٍ من الكيلومترات، فكانت أول المؤسسات التي أقامها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في هذه البلاد «المسجد» النبوي الشريف.



فماذا عن دور المسجد وموقعه في حياة المسلمين الأوائل؟

وهل بقي اليوم للمسجد هذا الدور، وتلك المهام التي ارتبطت به؟

وماذا عن ذكر المسجد في الآيات القرآنية؟

المسجد في اللغة والاصطلاح :

المسجد لغةً، وعرفأً اسم مكان للموضع المعد للصلوة. وأصل هذه الكلمة مأخوذ من الكلمة «سجد». يقال: سجد، يسجد، سجوداً، أي خضع وانحنى... والمسجد شرعاً هو وضع الجبهة، والأنف على الأرض. والمسجد الموضع الذي يُسجد فيه، وكل موضع يتبعه فهو مسجد.

ومع تطور الزمن، صارت كلمة «مسجد» تنصرف إلى المكان الذي يقيم فيه المسلمون الصلاة.

والمسجد اصطلاحاً هو بيت الله في الأرض ، ومحراب العارفين ، وملتقى العاشقين لله . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " في التوراة مكتوب أن بيتي في الأرض المساجد ، فطوبى لعبد تطهر في بيته ثم زارني في بيتي ، ألا إن على المزور كرامة الزائر ، ألا بشر المشائين في الظلمات إلى المساجد بالنور الساطع يوم القيمة " .

كما يعرف أيضاً بالجامع . وتقوم الدولة الإسلامية بتحديد أماكن تقام عليها المساجد ، فتختص قطعة أرض وتقوم بوقفها لتكون مسجدا ، وهذا العمل هو من أحب الأعمال إلى الله تعالى ، وقد حث القرآن الكريم على ذلك في قوله تعالى : ﴿فِي بُيُوتٍ أَذْنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ...﴾ والرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول : " من بنى مسجداً بنى الله له بيته في الجنة "

المسجد في القرآن الكريم

لقد ورد لفظ «المسجد» في القرآن الكريم في ثمانية وعشرين موضعًا ذكر منها :

- ﴿قُلْ أَمْرِ رَبِّيْ بِالْقَسْطِ وَأَقِيمُوا وَجْهُوكُمْ عِنْدَ كُلِّ مسجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينِ كَمَا بِدَأْكُمْ تَعُودُونَ﴾ (الأعراف: 29).

- ﴿لَمْسَجِدٌ أَسَسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوْلَ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ، فِيهِ رَجَالٌ يَحْبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ﴾ . سورة التوبة الآية 108

- ﴿يَا بَنِي آدَمْ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مسجِدٍ﴾ (الأعراف: 31).

- ﴿إِنَّمَا يَعْمَرُ مساجِدَ اللَّهِ مِنْ آمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعْسَى أَوْلَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمَهْتَدِينَ﴾ . سورة التوبة الآية 18

ماذا يمثل المسجد في الإسلام :

يمثل المسجد أحد أهم الواقع الحضيرية في المجتمع الإسلامي ، ومتراس المؤمنين ، ومظهر الوحدة والتواصل بينهم ، والمنبر الذي يعلن دوماً عن العبودية لله وحده ، والامتثال لأوامره ونواهيه ، وعدم التخلّي عنها ، وهو بيت الله في الأرض ، والجامع الذي يتلقى فيه المتحابون في الله ويجتمعون فيه على الخير والنهى والصلاح ، ورفع كلمة الله عز وجل .

يقول «غوستاف لوبيون» في كتابه «حضارة العرب» : «العرب يتخذون من المسجد محلاً للاجتماع ، والعبادة ، والتعليم ، وملجأ للغرباء ، وهكذا يتجلّى اختلاط الحياة الدينية بالحياة المدنية عند المسلمين».

ودور المسجد لا يقتصر على خصوص الصلاة والذكر وقراءة القرآن والأدعية رغم أولوية هذه الأمور ، بل يتعدى ذلك ويتسع لعشرات المهام الأخرى ، ليتحول بذلك إلى مؤسسة ثقافية كبيرة ، ومنبراً جهادياً عزيزاً ، ومقرًا لأنشطة المختلفة التي يرضى عنها الله ، وتعظم شعائره ، فيربط أعضاء المحلة أو القرية التي يوجد فيها ارتباطاً قوياً ، بحيث يتحول إلى حصن ومتراس يتمرسون به من شياطين الإنس والجن ، وقد أشار الإمام الخميني (قده) إلى هذا المعنى ، حيث قال : " مساجدكم متاريسكم ، فإملاؤها متاريسكم " .

وإذا رجعنا إلى زمن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، نلاحظ أن المسجد كان مركز الدولة الإسلامية ، ففيه طلب العلم ، وفيه اجتماع المؤمنين وتواصلهم ، وفيه القضاء والحكم واعطاء الحقوق ، وإقامة شعائر الله ، والإعداد لمواجهة كل خطر قد يواجه الدولة ، ويهدد وجودها ومستقبلها . ويكتفيتنا في بيان أهمية دور المسجد ، أن من أولى الأعمال التي قام بها الرسول بعد الهجرة إلى المدينة المنورة هو بناء المسجد ، وهذا إن دل على شيء ، فإنما يدل على اهتمام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالمسجد حتى جعله في رأس سلم أولويات الدولة الإسلامية .

المهام التي نهض بها المسجد النبوي الشريف

إنَّ المَهَامِ الَّتِي نَهَضَ بِهَا الْمَسْجِدُ النَّبُوِيُّ الشَّرِيفُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ، فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تُشَكَّلُ رَمَزًا، وَأَسْوَةً لِلْمَهَامِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ يَنْهَضَ بِهَا الْمَسْجِدُ فِي الْجَمَعَةِ الْإِسْلَامِيِّ عَلَى مَدِيِّ الزَّمِنِ.

1. كان المسجد موضعًا لإقامة الصلاة اليومية جماعة بإماماة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وصلاة الجمعة، وصلوة العيددين، وغيرها من العبادات.
2. كان المسجد النبوي مكاناً لتعلم القرآن الكريم، وتلاوة آياته، وتفسيرها.
3. وفي المسجد النبوي كانت تجري الدعوة للناس، وأصحاب الآراء، والمعتقدات الأخرى، وتعريفهم على الإسلام.
4. شكل المسجد أيضًا موضعًا مهمًا لإدارة شؤون المسلمين، وتوزيع الأموال على الناس.
5. ومن المسجد تُعلن الدعوة للجهاد، وتجري اللقاءات بالوفود الرسمية.
6. لعب المسجد دورًا مهمًا في إيواء الغرباء، والفقراة، كما كانت تجري عمليات تكريم أهل الخير، والعمل الصالح، والمجاهدين.
7. أما على صعيد القضاء، فقد شكل المسجد دكَّةً للقضاء العادل، وإنصاف المظلومين.
إذن، فكل شيء يطاع الله فيه كان المسجد موضعًا له، ومكانًا للطاعات، والعبادات والاجتماعات، والتوجيهات الشرعية، والعلمية، والجهادية.

والحمد لله رب العالمين

الحلقة الثانية : المسجد منطلق الثورة .

يقول الله عز وجل :

﴿وَمِنْ أَظْلَمْ مَنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَن يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِيْ خَرَابِهَا أَوْلَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خَرَبٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ . سورة البقرة الآية 114

يقول الإمام الخميني قدس سره :

" أحياوا الثورة من خلال المساجد ، التي تعتبر حصنون الإسلام المنيعة " .

دور المسجد في مسيرة الإسلام :

شكل المسجد على مر التاريخ قاعدة أساسية لانطلاق الإنسان المسلم في الحياة من أجل إصلاح الناس وبناء المجتمع ، والمسجد كان ولا يزال عنواناً للتتحول في كل المفاصل التاريخية والروحية للأمة الإسلامية .

وتزامن تأسيس المسجد مع الخطوات الأولى لتأسيس المجتمع والدولة في الإسلام ، فكان مسجد الرسول الأعظم صلى الله عليه وآلها وسلم نقطة مرکزية استوعبت كل النشاطات والعلاقات العملية والعبادية في كل ما يتعلق بمسيرة الإسلامية بقيادة رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم .

كذلك الثورة الإسلامية والمقاومة الإسلامية انطلقت من المسجد :

وفي يومنا هذا ، نرى إنسالة عينها ، فالمسجد لا يزال مركزاً للتفاعل بين المؤمنين وإطاراً تخرج منه كل القرارات الحية التي تترجم وحدة أبناء الأمة في الثورة والبناء ، فمنه انطلقت كل الحركات الإسلامية القرآنية كالثورة الإسلامية في إيران والمقاومة الإسلامية في لبنان ، ومنه تتبع الثورة الإسلامية المظفرة والمقاومة الإسلامية مسيرتها التي اختطها الإمام الخميني العظيم (قد) .

دور المسجد التربوي في مسيرة الأمة :

جعل المسجد لبناء الشخصية الإسلامية الرسالية التي تؤدي إلى منعة الأمة ووحدتها وصلابتها ، ففي دخول المسلم للمسجد يستلهم من الله ، ومن قوة الإيمان به عزيمة راسخة ورؤبة واضحة لإصلاح النفس والأمة ، وفي بيت الله يفكر العبد بنواقشه وفي بناء أمته وفي الفساد المنتشر في الأرض ، وينطلق من أجوابه للعمل .

وبين الأحاديث والنصوص الشريفة فضل المسجد وتحث على المكوث فيه ما أمكن وذلك نظراً للأجزاء الروحية العالمية التي لا تنهيا إلا في رحاب الله وفي بيته . فعن الإمام الصادق عليه السلام : " عليكم بزيان المسجد ، فإنها بيوت الله في الأرض ، ومن أتاهها متطرهاً طهره الله من ذنبه وكتب من زواره ، فأكثروا فيها من الصلاة والدعاء ، وصلوا في المساجد في بقاع مختلفة ، فإن كل بقعة تشهد للمصلحي عليها يوم القيمة " .

ويصف أمير المؤمنين عليه السلام المكوث في المسجد بأنه أفضل من المكوث في الجنة لما في ذلك إحراز رضا الله تعالى ، فيقول عليه السلام : " الجلسة في الجامع خير لي من الجلسة في الجنة ، فإن الجنة فيها رضي نفسي والجامع فيه رضي ربى " .

والمسجد هو المكان الطبيعي الذي يلتقي فيه المؤمنون ليعيشوا مناسباتهم الإسلامية العظيمة ، فتراهم يحتفلون بالمناسبات والأحداث الإسلامية الهامة وموالد وشهادات المعصومين الأطهار . وعمار المسجد الحقيقيون هم أصحاب الأولوية يوم القيمة السابقون ، وهم من المبشرين بالجنة الذين قال عنهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " طوبى لأصحاب الأولوية يوم القيمة فيسبقوا الناس إلى الجنة ، ألا وهم السابقون إلى المساجد بالأسحار وغيرها " .

فكما ذكرنا ، يؤمن المسجد التواصل مع الأمة بكافة الوجوه والأشكال . فقد استعانت المقاومة الإسلامية بالساجد وكانت انطلاقتها منها ، لذلك وصلت إلى النصر . والثورة الإسلامية استعانت بالساجد وكانت إدارة البلاد منها ، وفيها تشكلت لجان ثورية تدير شؤون الأمة وتحافظ على أمن الناس . كل ذلك في سبيل التمهيد لدولة صاحب الأمر المهدى المنتظر (عجل الله فرجه الشريف) .

فهيا بنا نكون من السابقين إلى المساجد لنكون في طليعة الذين يمهدون لدولة صاحب الأمر (عج) ، وممن يسبق إلى الجنة وينال رضى الله ورسوله والأئمة الطاهرين .

فوائد حضور المسجد :

إن لحضور المسجد ثماراً وبركات وفوائد كثيرة بينها أمير المؤمنين عليه السلام في حديث له حيث قال : " من اختلف إلى المسجد أصاب إحدى الثمانى : أخاً مستفاداً في الله عز وجل ، أو علمًا مستطرفاً ، أو آية محكمة ، أو رحمة منتظرة ، أو كلمة ترده عن سوء ، أو يسمع كلمة تدلle على هدى ، أو يترك ذنبًا خشية أو حياء " .

فتكون فوائد حضور المسجد كما يلي :

- .1 اكتساب الأخوة في الله وتمتين العلاقة معهم .
- .2 تحصيل العلوم النافعة من خلال درس أو نقاش هادف .
- .3 تعلم آيات وأحكام القرآن الكريم .
- .4 نزول الرحمة والراحة النفسية والقلبية .
- .5 الاستماع إلى موعظة أو نصيحة من أخ في الله تمنع من السقوط والانحراف .
- .6 النجاة من ارتكاب بعض الذنوب بسبب الجو العام المساعد .
- .7 التعرف على خلق كريم أو عادة حسنة .

كلمة للختام

إذا أردنا الثواب، واطمئنان القلوب، ومعرفة شؤون المسلمين، وتحصيل بركاتات العلوم، والمعرفة الإيمانية، فهذه بيوت الله تفتح أبواب بركاتها للوافدين الذين تصلي عليهم الملائكة، ويدركون الله، ويعمرون بيته، ومساجده. فلماذا لا نعيد للمساجد دورها الريادي الذي كان لها في زمن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، وال المسلمين الأوائل؟ فهي حصن حسين، وجامعة الإيمان والعلم. فعندما نريد أن نلتقي أخاً أو قريباً، فلماذا لا ندعوه للمسجد لكسب الأجر والأنس ببيت الرحمن، ونقاش قضایانا المشتركة، وندعوا الله بفتح الدعوات؟ أليس ذلك أفضل من الدعوات الدائمة إلى المقاهي؟ لا مشكلة في التنويع ولكن المشكلة أن تخسر جمال وثواب الملتقي في المسجد. ولماذا لا نحرص على الصلاة يومياً، أو يوماً بعد يوم، أو على الأقل في الأسبوع مرّة، وحضور الدروس التي تقام، وختاماً « وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً ».

والحمد لله رب العالمين

الحلقة الثالثة : المحراب موضع الحرب .

يقول الإمام الخميني قدس سره :

" المحراب هو موضع الحرب، موضع المواجهة الحرب ضدّ الشيطان والطواحيت " .

حضور المسجد في ساحة المعركة :

إن أهمية النتائج لارتياد المسجد تبرز في خطر التخلف عنه وهجرانه وهو ما ابليت به الأمم دون أن تشعر بعواقبه ، لذلك نرى إمام الرحمة ونبي الأمة صلى الله عليه وآله وسلم يتدارك الأمر ليقرع ناقوس الخطر ، ليخرج الناس من بيوتها ولو عنوة وبالضغط فيشبه الحال في خطابه لقوم كانوا يتباطنون عن المساجد في صلاتهم . فعنده صلوات الله عليه وآله وسلم : " ليوشك قوم يدعون الصلاة في المسجد أن نأمر بخطب فيوضع على أبوابهم فيقود عليهم نار فيحرق عليهم بيوتهم " . وعن الإمام الخميني (قده) : " مساجدكم متاري لكم فاما لاوا متاري لكم " . هذا لأهمية المسجد وما له من آثار في الوحدة الإسلامية والعلاقة مع الله سبحانه .

فإن المسجد هو المكان الوحيد الذي يمكن أن يجمع المسلمين ويكون فيه اجتماعهم وتأدیتهم للواجبات وعمل الصالحات وترتيب أمورهم والتنسيق فيما بينهم في أمور دينهم ، واكتساب العلوم والمفاهيم الإسلامية ، لأنه المكان الوحيد ذو القدسية العظمى ، أليس بيت الله ؟.

فهل من أحد يقبل أن يفوّت عليه علماً ومعرفة وأجرًا عظيماً ورضوان الله ورسوله .^{١٦}

وإن أردنا أن نلخص أهمية المسجد في حياة المسلم ، فسنجد أنها تتلخص بما يلي :

1. تقوية العلاقة بالله تعالى : من خلال المشاركة بصلوة الجماعة التي تشعر الإنسان المسلم بالقوة والعزيمة (كأنهم بنيان مرصوص)
2. الإطلاع على أحوال المسلمين : من خلال خطب الجمعة التي يتطرق فيها الخطيب إلى أحوال المجتمع وال المسلمين ، يقول الله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون) .
3. الالقاء بالإخوان والاهتمام بأمور المسلمين : وقد ورد في الحديث الشريف " من لم يهتم بأمور المسلمين فليس بمسلم " ، وفي القرآن الكريم : (إنما المؤمنون أخوة) (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) .
4. المشاركة بالاحتفالات والمناسبات الإسلامية والأدعية : (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) .
5. اكتساب العلم والمسائل الفقهية : وذلك من خلال خطبة يلقاها عالم دين ، أو نقاش ..
6. البناء الروحي : من خلال الأجواء المعنوية التي يكتسبها أثناء قراءة دعاء أو تلاوة قرآن : (إنما يعمّر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وأتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين) .

التي يضاعف أجرها أضعافاً كثيرة ، حتى أن المشي نحو المسجد له أجر كبير ، فرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : " من مشى إلى مسجد يطلب فيه جماعة كان له بكل خطوة سبعون ألف حسنة ويرفع له من الدرجات مثل ذلك . "

دعوة إلى المسجد :

فهيّا بنا أيها الأخوة المسلمين تكون ممن يرضي الله ورسوله ونكون من رواد المسجد والمصلين فيه . لكن إن كان للصلوة في المسجد ذلك الفضل العظيم ، فماذا لو كانت الصلاة جماعة وزادت عن عشرة في المسجد فكم سيكون الأجر عظيماً؟

إن من واجب كل فرد مسلم في هذا المجتمع الحفاظ على المسجد وعلى قدسيته والصلوة فيه واحترامه ، وعدم التكاسل عن أداء ذلك ، فإن الله لا يحب المتكاسلين ، فللمسجد حق على كل فرد منا ، ولا يمكن لفرد أن يقضى للمسجد حق عن الآخر ، بل كل شخص يقوم بواجبه بنفسه دون وكالة أو نيابة لأحد كان ، والأجر على الله يقع .

إذاً فالواجب عيني على كل شخص ، وعلى كل شخص أن يقوم بهذا الواجب ، بدءاً من آداب المسجد ، فدخوله على طهارة ، واتيانه مبكراً وسماع الأذان فيه ، حتى الخروج منه .

توجيهات الإمام الصادق عليه السلام حول المسجد :

(إذا بلغت باب المسجد فاعلم أنك قصدت باب بيت ملك عظيم، لا يطأ بساطه إلا المطهرون، ولا يؤذن بمجالسة مجلسه إلا الصديقون، وهب القدوم إلى بساط خدمة الملك، فإنك على خطير عظيم إن غفلت هيبة الملك، واعلم أنه قادر على ما يشاء من العدل والفضل معك وبك..

واعترف بعجزك وتقصيرك وفقرك بين يديه، فإنك قد توجهت للعبادة له والمؤانسة، واعرض أسرارك عليه، ولتعلم أنه لا تخفي عليه أسرار الخلاق أجمعين وعاليتهم، ولكن كافر عباده بين يديه، وأخل قلبك عن كل شاغل يحجبك عن ربك، فإنه لا يقبل إلا الأظهر والأخلاص.

وانظر من أي ديوان يخرج اسمك، فإن ذلت من حلاوة مناجاته ولذيند مخاطباته، وشربت بكأس رحمته وكراماته من حسن إقباله عليك وإجاباته، فقد صلحت لخدمته، فادخل فلك الأمن والأمان، ولا فقف وقوف مضطر قد انقطع عنه الحيل، وقصر عنه الأمل، وقضى عليه الأجل، فإذا علم الله عزوجل من قلبك صدق الالتجاء إليه، نظر إليك بعين الرحمة والرأفة والعطف، ووفقك لما يحب ويرضى، فإنه كريم يحب الكرامة لعباده المضطرين إليه، المحترقين (المحدقين) على بابه لطلب مرضاته، قال الله عزوجل ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضطَرُ إِذَا دَعَاهُ﴾.

والحمد لله رب العالمين

الحلقة الرابعة : آداب المسجد .

نظراً لأهمية دور المسجد والفوائد الجلية التي تتضمنها حركة الزيارة اليومية والمتكررة إليه ؛ ولأنه موضع نظر الرحمن ، ومورد عناته ، وبركاته ومحبته ملائكته ، وقد ركزت أحاديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأهل بيته عليه السلام على آداب المسجد ، فعن الإمام الصادق عليه السلام : " ملعون ، ملعون من لم يوقر المسجد " ،

واحترام المسجد أدب فلائق نظرة على أبرز ما ورد حول آداب التعامل مع المسجد :

1. دخوله على طهارة (وضوء) : فعن الإمام الصادق عليه السلام : " ومن أتاكها (المسجد) متظهراً ، طهره الله من ذنبه وكتب من زواره " .

2. دخوله بالقدم اليمنى .

3. إتيانه مبكراً وسماع الأذان فيه ، والخروج منه متأخراً متمهلاً وبالقدم اليسرى .

4. عدم الحديث بأمور الدنيا ، والانشغال بالصلوة ، الدعاء ، الذكر ، قراءة القرآن و .. ، وهذا مصدق عمارة المسجد بالإيمان وطاعة الله تعالى . ففي الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم : " يكون في آخر الزمان أناس من أمتي يأتون المساجد فيقعدون فيها حلقاً ، ذكرهم الدنيا وحب الدنيا ، لا تجالسونهم فليس لهم حاجة " .

5. معرفة بيت من نقصد وأي عظيم نزور: فتخشع قلوبنا ، وتلين جوارحنا ، فنتأدب في محضر الله ، ولا يصدر منا ما يهتك حرمة صمت المسجد الملكوتي وسكونه الملائكي .

6. تطهير النفس من الرذائل والعمل على رد المظالم : لا سيما مظالم عباد الله الصالحين ، فإن الله تعالى أوحى إلى النبي : " يا أبا المسلمين ، أنذر قومك لا يدخلوا بيتك من بيتك ولا أحد من عبادي عند أحدهم مظلمة فإني أعنده ما دام قائماً يصلي بين يدي حتى يرد تلك المظلمة " .

7. الدعاء بهذا الدعاء : كان الإمام الحسين عليه السلام يقول عند دخول المسجد : " إلهي ضيفك ببابك ، يا محسن قد أتاك المساء فتجاور عن قبيح ما عندي بجميل ما عندك يا كريماً ، وعند الخروج يخرج رجله اليسرى قبل اليمنى ويقول : " اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لنا باب رحمتك " .

8. كراهية الأكل والشرب والنوم والحديث عن أمور الببع والشراء في المسجد : فعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " لا ترفع فيها الأصوات ولا يخاض فيها بالباطل ، ولا يشتري فيها ولا يباع ، واترك اللغو ما دمت فيها ، فإن لم تفعل فلا تلومن يوم القيمة إلا نفسك " .

9. عدم جعله سبيلاً للمرور دون صلاة ركعتين تحية للمسجد : فعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم " لا تجعلوا المساجد طرقاً حتى تصلوا فيها ركعتين " . وهاتين الركعتين يستحب صلاتهما مع كل دخول للمسجد .

حرمة المسجد :

ومتى أقيمت المسجد صار له حرمة ، أي مكانة وقدسية وكرامة كبيرة لأنه أصبح بيت الله تعالى ، وينبغي على الناس مراعاة تلك الحرمة وعدم هتكها أو الاعتداء عليها بأي تصرف غير لائق ، وتتلخص تلك الحرمة بعدة أمور :

1. تطهير المسجد : فقد ورد في الرسائل العملية ضرورة وجوب المسارعة لإزالة أي نجاسة وإلقاء القاذورات من المساجد بمجرد رؤيتها ، وذلك حفاظاً على طهارة ونظافة المسجد ، كذا ينبغي عدم إلقاء الأوساخ في المسجد .

2. الهدوء : ينبغي عدم رفع الأصوات في المساجد لأن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم يقول : " كل جلوس في المسجد لغو إلا ثلاثة : قراءة مصلٌّ ، أو ذكر الله ، أو سائل عن علم .. " .

3. الصلاة في المسجد : خصوصاً من جيران المسجد لقول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم : " ليس لجار المسجد صلاة إلا في المسجد " . ويقول الإمام الصادق عليه السلام : " شكت المساجد إلى الله تعالى الذين لا يشهدونها من جيرانها ، فأوحى الله تعالى إليها - عزتي وجلالي لا قبلت لهم صلاة واحدة ، ولا أظهرت لهم في الناس عدالة ، ولا نالتهم رحمتي ولا جاوري في جنتي " .

4. دخول المسجد بالعطر والأناقة والطهارة : فقد ورد في الأحاديث الشريفة مراعاة هذه الأمور ، يقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : " في التوراة مكتوب أن بيوتى في الأرض المساجد ، فطوبى لعبد تطهر في بيته ثم زارني في بيتي ... " ، وعن الأنقة والعطر يقول القرآن الكريم : " يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ... " ، فالمناسب أن تذهب إلى المسجد مرتبين متظهرين ، وينبغي عدم أكل الثوم والبصل قبل الذهاب إلى المسجد .

والحمد لله رب العالمين



الاعتكاف في المساجد

بسم الله الرحمن الرحيم

{وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى وعهدنا إلى إبراهيم وإسماعيل}

أن طهرا بيته للطائفين والعاكفين والرُّكع السُّجود }

صدق الله العلي العظيم (سورة البقرة آية 125)

❖ مقدمة :

يعد الاعتكاف شعيرة من شعائر الإسلام، وسنة من سنن النبي (ص)، ودين للأئمة (ع) والأصحاب (رض)، وقد بيّنت الأحاديث المباركة أهمية هذا المشروع العبادي المميز، وفضله، كما بيّنت مدى اهتمام النبي (ص) به، ومدى حثّه على العمل بهذه السنة الشريفة.

فالله الله ، جنود المهدي (عج)، أحباء الله هبوا لعمران المساجد، وطي الليالي في عبادة الرحمن وضيافته، ليكون ذلك سمة من سمات نشاطاتنا، وإحياء للشهر الكريم ، وتكريراً لسنة النبي (ص).

❖ ما هو الاعتكاف؟ : هو المكث في المسجد بقصد التعبد، وهو مستحب بأصل الشرع.

❖ وقت الاعتكاف: ويصح في كل وقت يصح فيه الصوم وأفضل أوقاته شهر رمضان، وأفضله العشر الآواخر.

❖ شروط الاعتكاف: يشترط في صحته أمور :

- العقل .

- النية ، ووقتها في ابتداء الاعتكاف أول الفجر من اليوم الأول بمعنى عدم جواز تأخيرها عنه والأحوط إدخال الليلة الأولى أيضا والنية من أولها .

- الصوم ، واجبا أو مستحبا .

- أن لا يكون الصوم أقل من ثلاثة أيام بلياليها المتوسطة .

- أن يكون في أحد المساجد الأربع :

مسجد الكوفة

المسجد الحرام

مسجد البصرة

مسجد النبي (ص)

وفي غيرها محل إشكال ، فلا يترك الاحتياط فيسائر المساجد الجامعة باتيانه رجاء المطلوبية .

- إذن من يعتبر إذنه كالوالدين بالنسبة لولدهما إن كان مستلزمًا لإيتائهم .

- استدامة اللبث في المسجد ، ويصح الاعتكاف:

1- إن خرج ناسياً أو مكرهاً

2- إن خرج لضرورة عقلًا أو شرعاً أو

عادةً

❖ ما يحرم على المعتكف ❖

- يحرم على المعتكف أمور :

- مباشرة النساء بالجماع وباللمس والتقبيل بشهوة، بل هي مبطلة الاعتكاف، ويحرم ذلك على المعتكفة أيضًا.

- الاستمناء على الأحوط وجوباً.

- شم الطيب والريحان متلذذاً.

- البيع والشراء ، والأحوط وجوباً ترك غيرهما من أنواع التجارة والإجارة وغيرهما، ويجوزان مع الاضطرار وفيما إذا مسّ الحاجة كالأكل والشرب مع عدم إمكان التوكيل، بل ومع تعذر النقل بغيرهما على الأحوط.

- الجدال على أمر دنيوي أو ديني إذا كان لأجل الغلبة وإظهار الفضيلة، أما بقصد إظهار الحق فلا بأس.

- يفسد الاعتكاف ما يفسد الصوم.

❖ فضل الاعتكاف ❖

ورد عن رسول الله (ص) : "اعتكاف العشر الأواخر من شهر رمضان يعدل حجتين وعمرتين"

(مستدرك الوسائل، ج 7، ص 599، الحديث الثاني).

وفي الحديث : "إعتكاف شهر رمضان يعدل حجتين وعمرتين "

(م.ن. الحديث الأول)

❖ اهتمام النبي (ص) بالإعتكاف وترسيخه.

1- ومما جاء في اعتكافه (ص): أنه قام أول ليلة من العشر الأواخر من شهر رمضان ، فحمد الله وأثنى

عليه ثم قال :

"أيها الناس قد كفاككم الله عدوكم من الجن والإنس ووعدكم الإجابة، فقال: { ادعوني أستجب لكم } ألا وقد وكل الله تعالى بكل شيطان مرید، سبعة أملالک، فليس بمحلول حتى ينقضی شهركم هذا. ألا وأبواب السماء مفتوحة من أول ليلة منه إلى آخر ليلة منه. ألا والدعاة فيه مقبول "، ثم شمر (ص) وشد مئزره، وبرز من بيته واعتكفهن، وأحيا الليل كله وكان يغسل كل ليلة بين العشاءين.

(م.ن.الحديث الثالث)

2- عن الصادق (ع) أنه قال: " اعتكف رسول الله (ص) العشر الأوائل من شهر رمضان لسنة، ثم اعتكف في السنة الثانية عشر الوسطى ثم اعتكف في السنة الثالثة عشر الآخر ".

(م.ن.الحديث الرابع)

3- عن أبي عبد الله (ع) قال: " كان رسول الله (ص) إذا دخل العشر الآخر، ضربت له قبة شعر، وشد المئزر ".

(م.ن.الحديث الخامس)

❖ إرشادات عملية وإدارية لإحياء هذه السنة :

- تأمين وسيلة اتصال
- تأمين لوازم النوم (فرش ، وسادات ، حرامات)
- تأمين لوازم إضاءة (الثابتة والاحتياطية)
- تأمين المياه الساخنة (لالأغسال)
- تأمين وسيلة نقل للضرورة
- تأمين مصادر التموين (مياه للشرب والغسيل ، الطعام للإفطار والسحور)
- تأمين مصاحف وكتب أدبية
- تأمين ساعات منبه للاستيقاظ
- تأمين راديو لمتابعة الأخبار اليومية
- تأمين بعض الأدوية للإسعافات الأولية (وجع رأس ، وجع معدة ، تشنجات ...)
- تحصيص مكان في المسجد وفصله بستار .

❖ إجراءات توجيهية وتشخيصية

▪ وضع برنامج تفصيلي للاعتكاف يراعي أوقات الأدعية والصلوات المستحبة مع ترك المجال للراحة

والترفيه من خلال مسابقات ثقافية وتوزيع الهدايا ، مع مراعاة القيام بأعمال العبادة بشكل جماعي

ومنفرد

▪ وجود عالم دين (إذا توفر) يواكب كامل البرنامج قدر الإمكان

▪ قراءة مجلس عزاء لاستشهاد الإمام علي (ع)

▪ تحديد الأماكن التي ينطوي عليها حكم المسجدية (وذلك من خلال لجنة المسجد)

▪ توزيع إرشادات حول الاعتكاف : أهدافه ، كيفية ، أحكامه ، آثاره

▪ توزيع إرشادات حول الحاجيات المطلوبة لكل فرد من أدوات التنظيف واللباس والنوم مع تحديد مدة

الاكتاف في المسجد.

ختميات قرانية في منازل عوائل الشهداء

شهر رمضان شهر القرآن الكريم وللشهداء علينا حقوق فأقلّها أن نقدم لهم هدية في هذا الشهر ختمية للقرآن الكريم لعلنا ندخل السرور على قلوبهم وقلوب محبيهم وذويهم ونناشدهم ان شاء الله.

خطوات المشروع:

قبل:

- علينا الحصول على لائحة بأسماء الشهداء في البلدة ، يمكن الاستفادة من مؤسسة الشهيد والتنسيق معها وهذا منع الوقع في نسيان أي شهيد.

- تقسيم للأحياء حسب عدد الشهداء فيه وكذلك تحديد أسماء القادة والقائدات منفذى المشروع في كل حي.

- تأليف لجنة للتواصل مع كافة العوائل ويكون من مهامها:

1- زيارة منزل الشهيد زيارة ودية ويتم من خلالها أحد الموعد. (وعلينا تجنب أحد الموعد من على الباب)

2- أن تكون الزيارة قبل الموعد بيومين على الأقل.

3- التنسيق مع عائلة الشهيد حول(المكان- الزمان- المستلزمات- المصاحف....)

4- تبليغ المنفذين للمشروع بالمواعيد.

- تزيين حامله للقرآن الكريم بشكل رائع وملفت لوضعها في المكان أثناء التلاوة لبيان عظمة وأهمية القرآن.

- تحديد طريقة الذهاب وموعد للتجمع.

اثناء:

- الحضور على الموعد باللباس الكشفي

- التأكيد من وجود المصاحف او القرآن .

- البدء بطريقة رسمية (كلمة مقتضبة لأحد القادة لتوضيح هذا الواجب تجاه الشهيد).

- تلاوة سورة الفاتحة جماعية وبصوت مرتفع تهدي الى الشهيد.

- البدء والانتهاء أيضا بإداء سورة الفاتحة.

- توديع عائلة الشهيد مع الدعاء بأن يكون شفيعنا لنا يوم القيمة.

ملاحظة: يمكن أن يكون المكان على ضريح الشهيد وبذلك نستطيع تزيين الضريح قدر المستطاع.

بعد المشروع:

تقييم الخطوات كاملة ونسبة نجاح او فشله وتدوين الملاحظات لتفاديها في المرات القادمة.

حلقات قرآنية

(تجويد- تفسير- تفعيل)

طرق لتفعيل التمسك بالقرآن الكريم في شهر رمضان :

- 1- الحلقات القرآنية التي تقام للأستماع والتجويد والترتيل.
- 2- الحلقات التي تقام بهدف قراءة الآيات وتفسيرها.
- 3- الحلقات التي تتضمن الفكرتين معاً .

ملاحظة : هذه النشاطات ممكن اتقام بإتجاه الأهالي وممكن أن توجه بإتجاه الفتية والفتيات أو بإتجاه العناصر الكشفية فقط .

خطوات المشروع :

قبل :

- تحديد الزمان وحجز المكان المناسب (مسجد / مصلى / غرفة واسعة وملائمة مناخياً في مركز من مراكز الأفواج / أو حتى في ظلال الأشجار في البرية)

- إ حصاء العناصر الكشفيين الذين يجيدون التجويد والترتيل.

- إ حصاء بأسماء أشخاص من خارج الفوج تفيdena دعوتهم يجيدون التلاوة والتجويد (ولو كانوا شخصيات معروفة بالتنسيق مع جمعيات القرآن الكريم وإمام البلدة أو شخصيات غير معروفة ولكن قادرون على التقويم والتصوير ..)

- وضع برنامج الحلقة.

- وضع لائحة بالمدعويين .(دعوة العناصر والأهالي والشخصيات في المنطقة)

- تجهيز المكان بأجواء ملائمة (مقدّع للقارئ / صناديق لوضع المصاحف للمدعويين / مسرح بسيط غير عال / أقوال مناسبة ...)

- توزيع الأدوار (الإنضباط / الإستقبال وتوزيع نقاط المستقبلين /)

- تجهيز الضيافة وملاء في حال كانت الحلقات مسائية وتحضير ما يناسب من الضيافة المغلفة لفتحها عند الإفطار في حال كانت الحلقات نهارية

(خلال وبعد الحلقة)

- توزيع شالات أو عصبات وقبعات خاصة للذين سجلوا أسماءهم ضمن المشاركين تكون بمثابة ميزة لهم عن المدعويين عموماً

- توزيع بطاقات تقييمية صغيرة (أعدت سابقاً) على المدعويين للوقوف على آرائهم واقتراحاتهم أو سجل ذهبي لهذه الغاية
- دعوة الحاضرين في الحلقة الأولى من يحب المشاركة في التلاوة في الحلقات الثانية والثالثة وهكذا .
- شكر الحاضرين والإنتباه لإزالة الآثار بعد الختم كما لا ننسى الجلسة التقييمية

اللوازم	
- مصاحف	- 1
- منبر	- 2
- شالات	- 3
- بطاقات	- 4
- زينة	- 5
- ماء ومحارم.	- 6

7 - لافتة ترحيبية
 8 - أفيشات أقوال مأثورة
 9 - كاميرا فوتو وفيديو
 10 - مسجلة وصوتيات مناسبة
 11 - مسابقات حسب البرنامج المناسب
 12 - هدايا للحضور اليومي ومسابقة اليوم

البرامج المقترحة :

حلقات التجويد :

- تعريف يتخلله أحاديث عن فضل القرآن الكريم وتوجيهات الإمام القائد في هذا المجال .
- البدء بالتلاوة لسور قرآنية من قبل العناصر .
- التصويب للأخطاء من قبل الشخصية المتقدمة للتجويد .
- تلاوة من قبل الشخصية .
- من المناسب أن يتخلل البرنامج (في الحلقات أو الأمسيات) تقارير عن المجودين وتجاربهم مع إتقانهم لهذا الفن / أناشيد تواشيخ ...)

حلقات التفسير :

- تعريف يتخلله أحاديث عن فضل القرآن الكريم وتوجيهات الإمام القائد في هذا المجال /
- البدء بالتلاوة لسورة قرآنية
- قراءة آيات خاصة بموضوع معين والمواضيع المقترحة هي :

• آيات عن العلم

• آيات عن الحجاب

• آيات عن صفات أخلاقية (الإحسان / التعاون / الخلق الحسن / البر بالوالدين /)

• آيات عن مساوىء أخلاقية (الغيبة / النفاق / الكذب / التفرق / البغضاء ..)

- القيام بتفسير الآيات من قبل الشخصية الحاضرة (عالم / مدرس من جمعيات قرآنية او جمعية التعليم / شخصيات كشفية على المستوى الثقافي والتدربي ..) وهذا التفسير يكون أولاً من الناحية اللغوية : ويمكن أن يكون بشكل مسابقة وإحتمالات ليشارك أكبر عدد من المدعويين / ثانياً من الناحية الموضوعية ومهمة بأحاديث يتم استعراضها باستخدام وسائل إيضاحية كالبروجيكتير ..).

- الاستماع لأسئلة الحاضرين والإجابة عنها قد تكون أسئلة مكتوبة أو شفهية مباشرة حسب المقام المناسب .

تبصرة : إذا كانت النشاطات موجهة باتجاه الفتية والفتيات تلقت عنایتكم إلى ما يلي :

1. تعين قائد كل وحدة مشرفاً على النشاط في وحدته
2. تبليغ العناصر ودعوتهم (تأمين مصاحف من المسجد او يحضر كل عنصر مصححاً من منزله).
3. اعداد لوحة امتياز تدرج فيها اسماء جميع المشاركين وينال كل مميز نجمة او اشارة ليحصل في نهاية شهر رمضان على تنويه - شارة
4. (يمكن التنوع في عناوين لوحات الامتياز مثل: لوحة (احسنكم خلقاً....)
5. التركيز على أن تكون التلاوة من قبل العناصر.
6. البدء بمسابقة التفعيل (اعتماد التفعيل يساهم في تسهيل حفظ العناصر للآيات والسور) ويشكل عاملاً تحفيزاً وتنافساً بين العناصر
7. يمكن تقسيم الوحدة الى طلائع مما يزيد جو الحماسة .
8. وضع علامات امتياز للمجلدين وتحفيز المقصرين للتطور أكثر والاجتهد أكثر
9. مكافأة المجلدين بالتلاوة والتجويد عبر مشاركتهم بقراءة القرآن خلال الأنشطة المزعج إقامتها في شهر رمضان المبارك .

الموضوع: عمل تمثيلي (سكتش) : هدية غريبة.

- عدد المشاركين : (2).

- الإكسسوارات المطلوب: صندوق للقرآن ، طبل للمسحر ، شريط موسيقى حزينة .

- العمر : من 9—12 سنة .

- المقدمة : طفلة(بنت شهيد) بثوب أبيض تجلس على المسرح على نشيد "بثوب رضاك" .
ينتهي النشيد تتبعه موسيقى حزينة .
الطفولة:

يا شهر جاي هالستني
بالسود جبالك مزيني
وأحباب صاروا بعد
نسبيوا فرح لعياد
ودموع بتلي الدنيا يا عيد جاي هالستني .

❖❖❖

جايي بليلي باردة
ع أم وحدها قاعدي
تبكي ع ابنها إلى مات
تئّلي الدنيا نهدات
ودموع بتلي الدنيا يا عيد جاي هالستني .

❖❖❖

وهنا يدخل المسحر :

مسحر مسحر مسحر ، قوموا على سحوركم ، جاي رمضان يزوركم ، يا نايم قوم وحد الدائم .
الطفولة : لا إله إلا الله .

المسحر : شو شايف أنا طفلة لوحدها قاعدي وحيرانة ، أفلش في حدن حيران بشهر الغفران ، شو حكايتها يا بنتي .

الطفولة : كان الزمان بعطف أمي وببي ، كان الفرح يضحكنا بالحي ، بيت الأبوين كان حاوينا ، كان الزمان وكان ماضينا .

المسحر : وهلقي يا بنتي شو جرى و شو صار ؟
الطفولة : ما فيحدا يواسينا ويسلينا ، وحيدني صرت بقفص مثل عصفور ، ضاقت الدنيا علي ، وجاني مكسور .

المسحر : يا بنتي لا تبكي ، عمرك عمر الياسمين قوليلي كيف بتخللي هالقصة كتير حزيني .
الطفولة :

بدي الدواء لها القلب المجرور .

وبيدي شي يئنس الروح .

وبعدها مين يا مسحر بيحرستنا .

منبقى حيارى وين ما رحنا .

المسحر : من عالم الغيب يا بنتي جايبلك بهاليوم هدية ، ألحان حلوة مرتبة تراتيل من جنة الرضوان غريبة .

الطفولة : ع ذكر الهدية جيت حتى بوح

عن سر عرفت بعد سهرية

كان بيبي من زمان يقول : " الله قدم للبشر هدية ، بس البشر غفلت عن المقصود ، وضللت طريقها وجهلت المطلوب " .

المسحر : يا صائمين بها شهر الكريم تتنفسوا الأرواح بالكتوب ، هديي من المحبوب حاملها القرآن هو بسم الروح وهدية المحبوب بنقلها .

(ثم يعطي للطفلة صندوق خشبي معتقد جميل الشكل ، تفتح الطفلة الصندوق فيخرج منه صوتا :
" لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله ")

السحر : حتى ما تبقي بهالليالي وحيدى ، القرآن هدي من خالق الأكوان ، فيه بتأنس الأرواح ، ويتنتهى الأحزان ، هوى حارس نفوسنا ومثبت الإيمان ، فيه الشفا ، فيه الدوا ، فيه عزة الإنسان .

الطفولة : حتى الفرج يغمر بيوتنا حتى الربيع يزهري دروبنا قوموا نرتل القرآن ع قبر الشهيد ، نضوي الشموع اللي انطفيت بهالعيد .

القرآن أحلى هدية أحضن حروفها .

كتاب الله .. كتاب المحبوب شو محبوب .

وتنطلق باتجاه المقبرة .

المسحر و هلق لوين رايحة يا بنت الشهيد .

الطفلة : رايحة عالمقبرة شوف الضريح

رِتَلُ الْقُرَىْنِ عَالْ قَلْبِ الْجَرِيْحِ

تیزه ریع قلوبنا ترتیل نع تسابیح حاملتها الريح .

المسحر:

يوجه إلى الجمهور " هاي الهدية ، هدية إلهية ، هدية رحمانية ، بتسكن القلوب وبتهدي النفوس وبيطمئن الإنسان ، هي منارة هدى ومصابيح للظلمة ، خلينا نتأمل فيها ، ونفتح عيون قلوبنا ونتفكر وندبر آياتها فيا أحبابي التفكير والتدبر حياة قلب الإنسان " .

شهر رمضان ربيع القرآن

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لفرقة الكشافة والمرشدات، والجouالة والدلilات،

تكون الدورة على أربع دفعات أو أربعة أيام :

الحلقة الأولى : حقيقة القرآن وعظمته .

الحلقة الثانية : مقاصد القرآن ومطالبه .

الحلقة الثالثة : القرآن الكريم بين الهجران والتدبر .

الحلقة الرابعة : فضل تلاوة القرآن وأدابها .

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدوره

الحمد لله رب العالمين

الأسبوع الثاني : برامج وأنشطة حول الخلق الحسن .

الصفحة	الفقرة	م
	دورة في الآداب الإسلامية	.1
	الحلقة الأولى : الخلق الحسن والخلق السيء	
	الحلقة الثانية : صوم الجوارح	
	الحلقة الثالثة : آداب الطعام	
	الحلقة الرابعة : صلة الأرحام .	
	تعرف على صفات عباد الرحمن	.2
	تأخي بين العناصر	.3
	تنظيم إفطارات في بيوت العناصر.	.4
	عمل تمثيلي (سكتش) : صوم الجوارح.	.5
	إعرف ، قيِّم ، قوْم ، نفسك	.6

دورة في الآداب الإسلامية

حول التنفيذ:

مدتها : تعطى الدورة على أربعة حلقات .

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

الحلقة الأولى : الخلق الحسن .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم "أفضلكم أحسنكم خلقا ، المواطنون أكناها الدين يألفون ويؤلفون وتوطأ رحالهم"

المقدمة:

من الأمانة والأمال التي يطمع إليها كل عاقل فطين، ويسعى جاهدا في كسبها وتحقيقها، أن يكون ذا شخصية جذابة ومكانة مرموقة محبوبا من الناس وعزيزا عليهم.

وإنها لأمنية غالبة وهدف سامي لا يناله إلا ذوو الفضائل والخصائص التي تؤهلهم كفاءاتهم لبلغها ونيل أهدافها كالعلم والشجاعة... وغيرها من الصفات الكريمة. بيد أن جميع تلك القيم والفضائل، لا تكون مدعنة للإعجاب والإكبار وسمو المنزلة ورفعه الشأن إلا إذا افترت بحسن الخلق وازدانت بجماله الزاهر ونوره الوضاء. فإذا ما تجردت منه فقدت قيمها الأصلية وغدت صوراً شوهاء تثير السأم والتذمر. لذلك كان حسن الخلق ملاك الفضائل ونظام عقدها ومحور فلكها وأكثرها إعداداً وتأهيلاً لكسب المحامد ونيل المحبة والإعزاز. فانظر كيف يمجد أهل البيت عليهم السلام صاحب الخلق الحسن.

وهذا شهر رمضان شهر الخلق الحسن حيث دعا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المؤمنين قائلاً... يا أيها الناس من حسن منكم في هذا الشهر خلقه كان له جواز على الصراط يوم تزل فيه الأقدام...". فما هي مساوىء الأخلاق التي تتعرض لها وكيف تخلص منها لتكون من الفائزين في شهر رمضان المبارك وكل أيام الله تعالى.

تعريف سوء الخلق:

هو انحراف نفسي يسبب انقباض الإنسان وغلظته وهو نقىض حسن الخلق.

ومن الثابت أن لسوء الخلق آثار سيئة ونتائج خطيرة في تشويه المتصف به، وحط كرامته، مما يجعله عرضة للمقت حتى من أقرب الناس إليه(والوالدين مثلا) والإذراء، وهدفاً للنقد والذم، وربما تفاقمت أعراضه ومضاعفاته فيكون حينذاك سبباً لمختلف المآسي والأزمات الجسمية والنفسية المادية والروحية.

وحسبك من سوء الخلق إن الله تعالى خاطب رسوله صلى الله عليه وآله وسلم جامع مكارم الأخلاق والفضائل قائلاً: ﴿
ولو كنت فضاً غليظ القلب لانقضوا من حولك﴾.

أسباب سوء الخلق:

كما تمرض الأجساد كذلك الأخلاق فتبدي عليها صور من الم Hazel الخلقي وتختلف درجاتها تبعاً لمستوى المرض ودرجته، وأهم الأسباب الداعية لهذا المرض:

1. مؤنة الناس ومداراتهم.
2. الغنى فكثيراً ما يجمع بصاحبها نحو الزهو والتباهي والكبر والطغيان.
3. المنصب فيرى نفسه أعلى مستوى ومنزلة من الآخرين.
4. العزلة والإبعاد عن الناس.

علاج سوء الخلق:

وحيث كان سوء الخلق من أسوأ الخصال وأضر الصفات، فجدير بمن يرغب في تهذيب نفسه وتطهير أخلاقه من هذا الخلق الذميم أن يتبع النصائح التالية:

1. أن يتذكر مساواة سوء الخلق وأضراره الفادحة وأنه باعث على سخط الله تعالى واذلاء الناس.
2. التعود على ضبط الأعصاب وقمع نزوات الخلق السيء وبواصره وذلك بالتراث في كل ما يصدر عنه من قول أو فعل، مستهدياً بقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "أفضل الجهاد من جاهد نفسه التي بين جنبيه".

ملاحظة: علاج من سوء خلقه بأسباب مرضية جسمية (الوسائل الطبية) - توفير دواعي الراحة والطمأنينة وهدوء الأعصاب).

الخاتمة: هذا شهر الله (رمضان المبارك) فبادر إليها العزيز وافتح كتاب أخلاقك بين يديك وانظر فيه محاسن أخلاقك واشكر الله تعالى عليها.

وارصد بعض التغرات في أخلاقك فاسع لتحسينها، فها هو شهر الرحمة والمغفرة قد فتح أبوابه لاستقبالك، فاسأل الله تعالى أن يعينك على إصلاح ذاتك، فتكون من الصائمين العابدين حقاً، فقد ورد عن الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم): "إن صاحب الخلق الحسن له مثل أجر الصائم القائم" فكيف إليها العزيز إن كنت صائماً حقاً.

تبصرة: نشاط بيتي: يطلب من كل عنصر إعداد جدول خاص بأخلاقه السيئة والحسنة، فيدعم الحسنة ويعالج السيئة عبر اختياره لأساليب العلاج (لا ينبغي أن يطلع المدرس على الجدول).

الحلقة الثانية : صوم الجوارح .

المقدمة:

بينما كانت سارة عائدة من المدرسة برفقة صديقتها منال وخلال الطريق بدأتا تتحدثان عن صديقتهما سعاد.

قالت منال :

- سعاد فتاة لا أحبها وهي مزعجة لأنها تناول أعلى العلامات وتحبها معلمة التربية الدينية.

- سارة: وأنا أيضاً فعندما أهتم بالتحدث عن المعلم في غيابه تقول لي هذه غيبة يا سارة وكأنها مؤمنة أكثر منا.

- منال: دعينا من الحديث عن سعاد وما رأيك أن نذهب إلى البستان المجاور لبيتنا فصاحبها صائم وهو الآن نائم بالتأكيد فنأخذ العنبر والتفاح وبعض الرمان.

- سارة: نعم، ولكنني متعبة قليلاً من الصوم.

- منال: وأنا كذلك ولكن لنuspئ بعض الوقت حتى يحين موعد الإفطار.

- سارة: هيا بنا.

- ما رأيكم بما حصل مع سارة ومنال؟ (تعليقات العناصر)
- هل الصوم برأيكم امتناع عن الطعام والشراب والمفطرات فقط؟
- أحسنتم للصوم آداب ومنها صوم الجوارح فما رأيكم أن تتعرف عليها.

١_ ورد عن مولانا الإمام الصادق عليه السلام :

"إذا أصبحت صائماً فليصم سمعك وبصرك وشعرك وجلدك وجميع جوارحك" ثم قال "إذا صمت فاحفظوا ألسنتكم عن الكذب ، وغضّوا أبصاركم عمّا حرم الله ، ولا تنازعوا ولا تحاسدوا ، ولا تغتابوا ، ولا تماروا ، ولا تخالفوا - كذباً بل ولا صدقاً - ولا تسابوا ولا تشاتموا ، ولا تظلموا ولا تسامحوا ، ولا تضاجروا ولا تغفلوا عن ذكر الله ، وعن الصلاة ، والزموا الصمت والسكوت ، والصبر والصدق ، ومجانية أهل الشر ، واجتنبوا قول الزور والكذب ، والفرى والخصومة ، وطن السوء ، والغيبة والنميمة ، وكونوا مشرفين على الآخرة ، منتظرین لأيامكم ، ظهور القائم عليه السلام من آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم - منتظرین لما وعدكم الله ، متزودين للقاء الله ، وعليكم السكينة والوقار ، والخشوع والخضوع ، وذلّ العبيد الخَيْفَ من مولاهَا ، خائفين راجين .

ولتكن أنت أيها الصائم في هذا الشهر قد طهر قلبك من العيوب ، وتقدّست سريرتك من الخبر ، ونظُفَ جسمك من القاذورات ، وتبّرت إلى الله ممّن عداه ، وأخلصت الولاية له ، وصمت مما قد نهَاك الله عنه ، في السر والعلنية ، وخشيتك الله حق خشيته ، في سرك وعلانيتك ، ووهبت نفسك الله في أيام صومك ، وفرغت قلبك له ، ونصبت نفسك له ، فيما أمرك ودعاك إليه ، فإذا فعلت ذلك كله ، فأنت صائم لله بحقيقة صومه ، صانع له ما أمرك ، وكلما نقصت منها شيئاً فيما بينت لك فقد نقص من صومك بمقدار ذلك .

فكيف تصوم هذه الجوارح؟

إن صوم الجوارح يعني كف السمع والبصر واللسان واليد والرجل وسائر الجوارح عن الآثام والمعاصي ويتم ذلك بـ :

1- غض البصر وكفه عن الإتساع في النظر إلى ما يدن ويكره، فلا ينظر إلى محارم الله تعالى(النظر إلى الأجنبي- الصور المشاهد الخلاعية في التلفزيون ونحوه...)

فمن غض بصره خوفاً وحباً لله أتاه الله إيماناً في قلبه وحشره الله بصيراً يوم القيمة. قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: "النظر سهم من سهام إبليس".

2- حفظ اللسان من الكذب والغيبة والنميمة والفحش والخصومة .

وذلك بأن تكثر من الصمت والسكوت إلا من خير، وألهم لسانك بذكر الله تعالى، والتفكير بالكلام الصادر منك قبل الحديث. فاللسان مفتاح كل شر فاختر أحسنها بحفظه عن المعاصي والآفات.

3- كف السمع عن الإصغاء للمحرمات(الغيبة- الغناء- الهجر من القول- سماع كل محرم- استماع اللغو) وادفع سمعك نحو السمع الحسن فعن الإمام علي عليه السلام "من أحسن الاستماع تعجل الإنفاس" ويكون ذلك بالدارمة على سماع الكلام الحسن المفيد- سماع ذكر الله- سماع الصلاح...عن الإمام علي عليه السلام "عُودْ أَذْنِكَ حَسْنَ الْإِسْتِمَاعِ وَلَا تَصْنُعْ إِلَى مَا لَا يُزِيدُ فِي صَلَاحَكَ".

4- جهاد البطن، وذلك بتهذيب ملئها عند الإفطار بما هو حلال لأنه لا معنى للصوم عن الحلال والإفطار على الحرام، فيكون قد بنى قصراً ثم هدمه، وشرب دواء وأكل السم، فالمحرمات تهدم الدين، وكذلك عدم الاستئثار من الحلال وقت الإفطار بحيث يمتليء فمه من وعاء أبغض من بطن ملئه من حلال.

أعلم أيها العزيز أن جوارحك تملّك قابلية الحفظ والأداء للشهادة في الآخرة كما جاء في القرآن الكريم في سورة فصلت:

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُ أَعْدَاءَ اللَّهِ إِلَى النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ (19) حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهَدُوا عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَابْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (20) وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لَمْ شَهَدْتُمْ لِمَ شَهَدْنَا قَالُوا أَنْطَقْنَا اللَّهُ الَّذِي انْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلْقُكُمْ أَوَّلَ مَرَةٍ وَإِلَيْهِ تَرْجِعُونَ (21) وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَنْ يَشَهِدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَارُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكُنْ ظَنْنَتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مَا تَعْمَلُونَ (22)﴾

أو من سورة يس:

﴿الْيَوْمَ نَخْتَمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتَكَلَّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشَهِّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (65)﴾

أو من سورة النور:

﴿يَوْمَ تَشَهِّدُ عَلَيْهِمْ أَلْسُنُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (24)﴾

ومعنى قوله تعالى في سورة فصلت ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَنْ يَشَهِدَ عَلَيْكُمْ (22)﴾ يظهر في كلام الإمام زين العابدين عليه السلام في رسالة الحقوق حيث يقول:

(وحق الصوم أن تعلم أنه حجاب ضربه الله عز وجل على لسانك وسمعك وبصرك وبطنك وفرجك ليسترك به من النار، فإن ترك الصوم خرق ستر الله عليك).

وبملاحظة أن ما يعمل في الخفاء لا شهود عليه فلا يعرف إلا بالاقرار، يظهر أيضاً معنى من معاني الحديث القدسي كل عمل ابن ادم هو له إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به. هنا شهود تخرق السترة وتبدى ما خفي من عمل وتدى بصاحبه الى الجنة ذى يس.

أن الحجاب الذي ضربه الله عز وجل على اللسان والسمع والبصر والبطن والفرج... ليسترك به من النار هو نتيجة امتناع هذه الاعضاء كلها عن فعل ستكون عاقبة الشهادة به النار، حتى نصل بأنفسنا واعصائنا الى الاحتياج عن النار كان واجب الصوم عليها جميعاً.

يقول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام:

(صوم الجسد الإمساك عن الأغذية بارادة و اختيار خوفاً من العقاب ورغبة في الثواب والاجر، صوم النفس امساك الحواس الخمس عن سائر المأثم وخلو القلب من جميع اسباب الشر).

وعلى هذا الاساس، فادا كان صوم شهر رمضان عن المباحثات في غيره، يفيد فيما يفيده به اعتياد النفس وتدريبها على الامتناع عن المحرمات فيه وفي غيره أن تطلبها، وهكذا تدريب واعتياض يشملان اعضاء الجسد فتختلص ايضاً من الاحتياج المكره للنفس على ارادة المحرم في شهر رمضان وفي غيره من الشهور والايام، فكان على الانسان ان يتلتفت الى رعاية هذه الاعضاء تأهلاً لها لتكون عوناً لنفسه لا عدواً لها،

ولها بعد ذلك حقوق كما يعلمنا الامام زين العابدين عليه السلام:

(.. وحق اللسان إكرامه عن الخن، وتعويذه الخير، وترك الفضول (التي لا فائدة لها) والبر بالناس وحسن القول فيهم.

وحق السمع: تنزييه عن سماع الغيبة وسماع ما لا يحل سمعاه.

وحق البصر: أن تغضه بما لا يحل لك وتعتبر بالنظر به.

وحق يدك: أن لا تبسطها الى ما لا يحل لك.

وحق رجليك: أن لا تمشي بها الى ما لا يحل لك، فبهما تقف على الصراط فانظر ان لا تزل بك فتردى في النار.

وحق بطنك: أن لا تجعله وعاءً للحرام ولا تزيد على الشبع.

وحق فرجك: أن تحصنه عن الزنا وتحفظه من أن يُنظر اليه.

وهذه الحقوق ترجع في حقيقتها الى صوم او امتناع خاص بكل واحد من الاعضاء والجوارح عَبْر عنها.

خاتمة:

عن جابر بن يزيد عن الإمام الباقر عليه السلام أنه قال "قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لجابر بن يزيد الأنصاري: يا جابر هذا شهر رمضان من صام نهاره وقام وردا من ليله وصان بطنه وفرجه وحفظ لسانه لخرج من الذنوب كما يخرج من الشهر.

وأنت أيها العزيز: لا بد أنك ساعِ للإمتحان لإرشادات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتجسد الصوم بأبعاده الحقيقة فتتّال رضا الله تعالى ورضوانه.

الحلقة الثالثة : آداب الطعام .

المقدمة:_(اسكتش تمثيلي: 3 عناصر، أحدهم يدعو رفيقه لتناول الإفطار عنده وعند الآذان يتقدمان نحو طاولة الطعام فيأكل الأول دون مراعاة الآداب (بشرأههـ من أمام الآخرين...) والآخر يراعي الآداب.

ـ مقارنة من العناصر حول الشخصين.

ـ استخراج آداب الطعام.

1. حق البطن: ورد في رسالة الحقوق للإمام زين العابدين عليه السلام قوله "وأمّا حق بطنك فأن لا تجعله وعاء لقليل من الحرام ولا لكثير، وإن تقتضي له في الحلال، ولا تُخرجه من حد التقوية إلى حد التهويين، وذهب المروءة، وضبطه إذا هم بالجوع والظماء ولا تزيد على الشبع فإن الشبع المنتهي بصاحبها إلى التخم مكسلة مثبطة ومقطعة عن كل بر وكرم وإن الري المنتهي بصاحبها إلى السكر مسخفة ومجهلة ومنهبة للمروءة".

وقد فصلت الرواية حق البطن بما يجب وما ينبغي أو لا يجوز فيما يلي:

1. عدم أكل الحرام أو شريه قليلاً كان أو كثيراً.
2. أكل الحلال وشرب الحلال.
3. الأكل بقدر حفظ القوة.
4. عدم الشبع وعدم الاتخام.
5. مقاومة نزوع النفس للكثير الطعام والشراب برياضة الجوع والعطش.

2. آداب الطعام: بما أن الإنسان يجلس على المائدة يومياً فكان لازماً الاهتمام ببعض الآداب المتعلقة بالطعام وقد وردت فيها نصوص عديدة نورد بعضها :

1. أن يغسل يديه وفمه قبل الطعام وبعده. عن الإمام الصادق عليه السلام : "من غسل يديه قبل الطعام وبعده بورك له في أوله وآخره وعو في من بلوى في جسده".
2. أن يبدأ الطعام بـ(بسم الله الرحمن الرحيم) وينتهي بـ(الحمد لله رب العالمين).
3. البدء بالملح والا ضوء به. قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعلي عليه السلام "يا علي افتح بالملح واختتم به فإنه شفاء من سبعين داء".
4. أن يتمهل في مضغ الطعام لتسهيل عملية الهضم.
5. أن يستريح قليلاً بعد الأكل مباشرة.
6. أن لا يراقب الآخرين أثناء الطعام.

7. أن لا يأكل على الشعب.

8. أن لا يملأ بطنه بالطعام الكثير ولا يتناول شيئاً بين الوجبات.

9. أن لا يأكل أثناء المشي إلا عند الضرورة.

10. أن لا يدع شيئاً من الطعام في صحته فقد ورد في الحديث "من مسح إناء فكأنما تصدق بملئه ذهباً".

11. أن لا يأكل وحده "خير الطعام ما تكاثرت عليه الأيدي".

عن الإمام علي عليه السلام في وصيته لابنه الإمام الحسن عليه السلام : "ألا أعطكم أربع خصال تستغنى بها عن الطب ؟

لا تجلس على الطعام إلا وأنت جائع. -

لا تقم عن الطعام إلا وأنت تشتهيه. -

وجود المضغ. -

وإذا نمت فاعرض نفسك على الخلاء". -

3. آداب الطعام الخاصة بشهر رمضان: بالإضافة لما ذكر من آداب الطعام العامة:

أ- آداب الإفطار:

1. أن ينضر على الحال الحالي من الشبهات (تمر، لبن،...).

2. تأخير الإفطار إلى ما بعد صلاة العشاء.

3. أن يدعو بدعوات الإفطار المأثورة (اللهم لك صمنا...).

4. أن يقول عند أول لقمة يأخذها "بسم الله الرحمن الرحيم يا واسع المغفرة أغفر لي".

5. أن يتلو سورة القدر عند الإفطار.

6. أن يتصدق عند الإفطار.

7. يفتر الصائمين ولو بشق تمر أو شربة ماء.

ب- آداب السحور:

1. أن يتسرّع فلا يدع السحور ولو بشق تمرة أو جرعة ماء وفي الحديث : "إن الله وملائكته يصلون على المستغفرين والمسحريين بالأحسان".

2. أن يقرأ سورة القدر فقد ورد في الحديث: "ما من مؤمن صام فقرأ إنا أنزلناه في ليلة القدر عند سحوره وعند إفطارة إلا كان فيما بينهما كالمتشحط بدمه في سبيل الله".

الحلقة الرابعة : صلة الأرحام .

المقدمة: (صلة الرحم وزيارة الأقرباء والارتباط بهم من الطاعات بل ذلك من أفضل العبادات، ويكتفى فضيلة في صلة الرحم أنها تزيد في الأعمار وتبارك في الأموال وتجعل الحساب يوم القيمة يسيرًا... وأن قطع الرحم بالمقابل يوجب العذاب في الآخرة، والبلاء في الدنيا، وقد ثبت عن طريق الأخبار والتجارب أن قطع الرحم باعث على الفقر وقصر العمر والتشتت، وكفى في ذلك مذمة أن الله سبحانه لعن قاطع الرحم في القرآن المجيد مراراً).

قال تعالى ﴿وَالَّذِينَ ينْقَضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيَاثِيقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يَوْصِلَ وَيَفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ لَهُمُ الْلِّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ (الرعد/25).

وهذا شهر رمضان قد أقبل وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في خطبته حول استقبال شهر رمضان فقال: "...وقروا كباركم وارحمنوا صغاركم وصلوا أرحامكم..." .

1. من هم الأرحام؟

عندما نتحدث عن صلة الرحم نريد أن نعرف من هم الأرحام أولاً، وهل أن كل من يمس الإنسان بقرابة يكون رحماً؟
ليس للأرحام مراتب كمراتب الوراثة وإنما الأرحام الذين نقصدهم هم كل قريب يعد عرفاً من الأرحام (كالأب، الأم، الأخ، الحال، العم، الجد، الجدة...) قد يسأل البعض هل يختص وجوب صلة الرحم بأقرباء الأب أم يشمل الأقارب من جهة الأم؟

الجواب : إن أقرباء الأب والأم سواء في وجوب صلتهم، فكما يجب زيارة أقرباء الأب وصلتهم فتجب زيارة أقرباء الأم وصلتهم أيضاً.

ويشمل وجوب صلة الرحم أيضاً عمّة الأب أو الأم وحالتها فإنهم جميعاً من الأرحام الواجب صلتهم.

2. هل هناك موارد تجوز فيها قطعية الرحم؟

لا تجوز قطعية الرحم لأقل الأمور، لأن يكون الطرف الآخر قاطعاً للرحم، بل تجب الصلة ويتضاعف أجرها، وهناك حالات نادرة يجوز فيها قطع الرحم وهي نادرة جداً وقليلة التحقق.

3. كيف نصل أرحامنا؟

ليس لصلة الرحم مراتب شرعية، لأن تجب زيارتهم كل أسبوع أو أسبوعين مثلاً، وإنما صلة الرحم مسألة تخضع للعرف، فهو الذي يحددها ويحكم ما إذا كان الإنسان واصلاً لرحمه أو قاطعاً له .

فالتزاور هو جزء من صلة الرحم، وليس وجوب الصلة منحصر به ، فيمكن للمؤمن المسافر أن يصل رحمه عبر الرسائل أو الهاتف أو الطرق الأخرى، والبعيد عنهم كذلك ، وكل وسيلة للتواصل وتعتبر عرفاً وسيلة للسؤال والإطمئنان إلى أحوال الأرحام تعتبر صلة للرحم ومن أوجهها :

◦ مشاركتهم أفراحهم وأحزانهم .

◦ الإرشاد إلى طريق الصلاح وأمرهم بالمعروف ونفيهم عن المنكر .

◦ الصبر على إساءاتهم ومقابلتها بالإحسان .

4. التهرب من صلة الرحم :

قد يكون هناك بعض الناس الذين لم يلتقطوا بأقاربهم ولم يرونهم في حياتهم أصلاً، فهل تجب عليهم صلة الرحم، وهل يجب على آبائهم وأهلهما أن يجمعوهم بهم كي تحصل صلة الرحم ؟

من اللازم معرفته أنه لا يوجد مجال للتهرب من صلة الرحم، فهو كان جمع الأهل لأولادهم بأقاربهم مقدمة لصلة الرحم، وتتوقف الصلة عليه فيجب على الأهل حينئذ أن يبادروا لجمعهم بأقاربهم كي تتحقق صلة الرحم الواجبة .

خاتمة :

أنا فتى مؤمن بالله عز وجل وبرسوله صلى الله عليه وآله وسلم سأسعى بصلة أرحامي وخصوصا في شهر رمضان، لأنّال رضا الله والرسول صلى الله عليه وآلـه وسلم ورضا مولانا صاحب العصر والزمان عجل الله فرجـه الشـريف، وأفرج قلـبه عندما يـنظر في صحـيفـة أعمـالي أني واصل لـرحمـي .

تعرف على صفات عباد الرحمن

ملاحظة: مخصص لحلقتي الكشافة والجوالة أخوة، و(زهارات + مرشدات + دليلات) أخوات ويختلف الموضوع حسب مستوى الحلقة ونوعها.

خطوات المشروع:

قبل:

1. تخطيط النص القرآني على لوحة وكتابة الصفات الأساسية بلون مختلف.
2. إحضار كاسيت + مسجلة (كاسيت تلاوة لسورة الفرقان بأسلوب مؤثر).
3. تحضير الدرس ورقياً (المقدمة، الوسائل، المستندات، الخطوات، التكليف،...).
4. إعداد استماراة تقييم حصة تدريبية (بعدد الحضور).

أثناء:

1. قراءة النص القرآني قراءة نموذجية.
2. اسماع العناصر للآيات عبر المسجلة.
3. شرح المفردات الصعبة (الملونة بلون مختلف).
4. تقسيم العناصر الى 4 مجموعات (أو 3) وتعيين رئيس للمجموعة + أمين سر.
5. الطلب من كل مجموعة تحضير نشاط على الشكل التالي:
 - المجموعة الأولى: مشهد تمثيلي يبين صفات عباد الرحمن.
 - المجموعة الثانية: إعداد أفيشات صفات عباد الرحمن.
 - المجموعة الثالثة: إعداد أفكار لبوسترات تجسد صفات عباد الرحمن وتنفيذ واحدة على الأقل.
 - المجموعة الرابعة: إعداد استماراة تقييم ذاتي مقارنة مع صفات عباد الرحمن.

ملاحظة: (الوقت المخصص لكل مجموعة حوالي 30 د).

6. عرض عمل المجموعات.
7. تقييم ما أوردته المجموعات.
8. التغطية الإعلامية للنشاط ويفضل أن يكون فيديوياً خلال عرض عمل المجموعات للاستفادة منها في نشاطات لاحقة وأغراض أخرى.

9. ربط ما ورد في الدرس بشواهد من أحاديث الأئمة.

10. شكر العناصر والمجموعات على الجهود المبذولة والاختتام بدعاء الإمام الحجة عجل الله فرجه الشرييف .

بعد:

1. تقييم النشاط من قبل القائد والعناصر عبر استماراة تقييمية معدة مسبقاً.

2. إعداد تقرير حول المشروع.

3. متابعة العناصر (سلوكياً) للتأكد من امتثالهم لهذه الصفات وتقيدهم بها والعمل على تعديل سلوك من لم يستجب أو يتقييد لصفات عباد الرحمن.

4. العمل على ما قامت به المجموعات من أعمال (تطوير ، تعديل) لإصدارها كنماذج عملية يعتمد عليها في الفوج (استماراة التقييم الذاتي، الاسكتش،...).

تأخي بين العناصر.

- تحضير (نشاط تعليمي) درس عن التأخي يتضمن تأخي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع أمير المؤمنين عليه السلام ، ويسلط الضوء فيه على أهمية هذا العمل مدعماً بالأحاديث عن المعصومين عليهما السلام .
- تحديد شخصية محببة ومؤثرة تعطي النشاط التعليمي لكي يجعل العناصر يتآخون أثناء الدرس.
- تحطيط أحاديث وآيات عن الموضوع لحفظها ووضعها في مكان النشاط التعليمي .
- رسومات من وحي النشاط التعليمي .
- تطبيق عملي من القادة أمام العناصر على كيفية التأخي.
- إخبار كل فرد من سيؤخذه.
- إذا أمكن لكل عنصر أن يدعو أخاه إلى الإفطار في منزله بعد مشاورته أهله أمر في غاية الأهمية وإنما ذلك بأسأن يفطره بتمرة ومرافقته إلى المسجد.
- متابعة دائمة للأطفال الذين تآخوا.

تنظيم إفطارات في بيوت العناصر.

قبل:

- عقد جلسة لوضع تفاصيل المشروع(تقسيم الأدوار- تحديد أسماء.....)
- إعداد قائمة بأسماء الأطفال المدعويين.
- تحديد منازل العناصر لإقامة الإفطارات فيها.
- أن تكون الإفطارات على مستوى أحياء.
- جمع اشتراكات أو تبرعات ممن يحبون فعل الخير.
- وضع برنامج اذا امكن ان ينفذ في السهرة.
- يمكن ان تكون طريقة تحضير الطعام بعدة طرق:

○ مجموعة تحضر كل الانواع في مكان محدد

○ كل قائد تتولى تأمين نوع في منزله.

- تأمين المستلزمات الى منزل الفرد ومساعدتهم في تحضيره.

- تبليغ أصحاب المنزل بتفاصيل المشروع.منعها من الاحراج.

- دعوة الأطفال قبل يوم على الاقل.

- تأمين كل المستلزمات والتجهيزات وايصالها الى المكان المناسب في الوقت المناسب.

اثناء:

- التأكد من جاهزية الاشخاص المنفذين والمستلزمات

- تحضير الطعام بوقت يتناسب مع الإفطار.

- اشراف شخص على التحضيرات للتأكد من الجاهزية وتدارك اي خلل.

- الذهاب الى المنزل وتوضيب المائدة.

- استقبال الأطفال بمحبة وودة.

- وضع انشيد ادعية اذا امكن.

- ترتيب المكان بشكل كامل بعد الانتهاء.

- تنفيذ برنامج السهرة .

بعد:

- توصيل الافراد الذين لا يستطيعون الى منازلهم.

- جلسة تقييم النشاط.

الموضوع: عمل تمثيلي (سكتش) : صوم الجوارح.

المقدمة للمنادي "مليك الجوارح" يعرف عن نفسه ثم يتولى الكلام كل من القاضي والناطق باسم الصائمين . شهر

رمضان

- الإكسسوار المطلوب: مطرقة القاضي، ثياب سوداء مع قبعة القضاة، عمامات بيضاء.

تفتح الستارة، يتولى الكلام "مليك الجوارح".

مليك الجوارح: إجتمعنا اليوم في محكمة تختلف فيها الحقوق واعلموا أيها المؤمنون

أن الله عليكم حقوقاً محيطة بكم في كل حركة تحركونها، أو سكنة تسكونها أو منزلة نزلتموها أو جارحة قلبتموها، أو
آلة تصرفتم بها....

أيها المؤمن حقوق الله عليك ما أوجبه لنفسه تبارك وتعالى من حقه، الذي هو أصل الحقوق، فطوبى من أعاذه الله على
قضاء ما أوجبه عليه من حقوقه ووفقه لذلك وسدده...

- يطرق القاضي ثلاثة طرقات ويقول:

"أيها السادة الحضور، شعارنا العدل أساس الملك، بعون الله تعالى باب التحقيق فتحنا... أرجو من الجميع حسن الاستماع
لضيف حضر إلينا بعد شهر شعبان، فقفوا له مستقبلين..."

- ثلاثة طرقات ثم يعود الجميع للجلوس..

القاضي: عرف عن نفسك أيها الضيف العزيز..

شهر رمضان: أنا شهر رمضان، شهر دعوة العباد لضياف الله صلى الله عليه وآله وسلم حيث قال: "أيها الناس أنه أقبل عليكم شهر الله تعالى بالبركة والرحمة والمغفرة، شهر هو .

القاضي: (مقاطعاً) "كل هذا إنشاء الله تعالى... نقدر ونحترمه ويعمله ضيوف الرحمن ماذا بعد؟!..."

شهر رمضان: وبعد أنفاسكم فيه تسبيح ونومكم فيه عبادة وعملكم فيه مقبول ودعائكم فيه مستجاب..."

الناطق: "حضرة القاضي هل أستطيع مقاطعة الشهر الكريم لإستيضاح ما؟!..."

القاضي: "تفضل يا بنى..."

الناطق: "وهل للصدق ضرورة في الصوم لإعتمامه."

القاضي: "وضح الأمر يا شهر رمضان."

شهر رمضان: "نعم وقد أكد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بقوله فأسألوا الله بنيات صادقة وقلوب طاهرة أن يوفقكم
الله لصيامه، وتلاوة كتابه، فإن الشقي من حرم غفران الله تعالى في هذا الشهر."

الناطق: "قيل لي أن للدعاء دوره؟!"

شهر رمضان: "إذا سألك عبادي عنِي فإني قریب أجيـب دعوة الداعـي إذا دعـاني، فليـست جـيبـوا لـي ولـيـؤمـنـوا بـي لـعلـهـمـ يـرشـدونـ".

القاضي: "صدقـتـ أيـهاـ الشـهـرـ الـكـرـيمـ".

الناطق: "نسـيـتـ ياـ حـضـرةـ القـاضـيـ أـنـ أـقـدـمـ لـكـمـ ضـيـفـيـ الـكـرـيمـ".

القاضي: "ماـ إـسـمـهـ وـهـلـ تـسـطـعـ أـنـ تـعـرـفـنـاـ عـلـىـ هـوـيـتـهـ".

الناطق: "نعمـ إـنـهـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ".

القاضي: "ومـاـ يـرـيدـ؟".

الناطق: "نـادـيـهـ أيـهاـ القـاضـيـ وـاسـأـلـهـ..".

القاضي يطرق المطرقة ثلاثة مرات وينادي أن يحضر ملـيـكـ الـجـوـارـ.

القاضي: "أـمـامـ شـهـرـ اللـهـ عـرـفـ عـنـ نـفـسـكـ يـاـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ..".

ملـيـكـ الـجـوـارـ: "أـنـاـ المؤـمـنـ عـلـىـ العـيـنـ وـالـلـسـانـ وـالـسـمـعـ".

شهر رمضان: "ماـ بـكـ يـاـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ".

ملـيـكـ الـجـوـارـ: "أـطـلـبـ منـكـ السـمـاحـ لـيـ بـالـإـجـابـةـ يـاـ حـضـرةـ القـاضـيـ".

القاضي: "لـكـ ماـ تـشـاءـ يـاـ النـاطـقـ وـعـلـيـكـ الـجـوـارـ يـاـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ".

الناطق: "وـهـلـ لـلـعـيـنـ صـيـامـ".

شهر رمضان: "كـيـفـ لـاـ يـاـ حـضـرةـ النـاطـقـ قـلـ لـلـمـؤـمـنـ يـغـضـوـاـمـنـ أـبـصـارـهـمـ" وقد قال تعالى وغضوا أبصاركم.

القاضي: ثلاثة طرقـاتـ بـالـمـطـرـقـةـ، حقـ البـصـرـ هـلـ عـنـدـكـ ماـ تـضـيـفـ يـاـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ.

ملـيـكـ الـجـوـارـ: "وـأـمـاـ حـقـ بـصـرـكـ فـغـضـهـ عـمـاـ لـاـ يـحـلـ لـكـ وـتـرـكـ إـبـتـدـالـهـ إـلـاـ مـوـضـعـ عـبـرـةـ تـسـتـقـبـلـ بـهـاـ أوـ تـسـتـفـيـدـ بـهـاـ عـلـمـاـ
فـإـنـ الـبـصـرـ بـابـ الإـعـتـارـ".

الناطق: "سمـعـتـ كـلـامـ غـضـوـاـمـنـ أـبـصـارـهـمـ، وـمـاـ بـعـدـ ذـلـكـ، وـهـلـ الـأـذـانـ تـصـوـمـ".

شهر رمضان: "يـاـ بـنـيـ بـهـاـ يـصـحـ الصـوـمـ وـإـنـ قـالـ تـعـالـىـ، وـأـسـمـاعـكـمـ عـمـاـ حـرـمـ اللـهـ عـلـيـكـمـ".

الناطق: "سيـديـ عـجـباـًـ ماـ سـمـعـنـاـ غـضـوـاـمـنـ أـبـصـارـهـمـ، وـأـسـمـاعـكـمـ عـمـاـ حـرـمـ اللـهـ عـلـيـكـمـ، إـلـاـ وـأـصـابـنـاـ الـهـوـلـ وـالـفـزـعـ كـمـ نـحنـ
مـقـصـرـوـنـ، أـرـجـوـ التـوضـيـحـ أـكـثـرـ".

القاضي: "تمـهـلـ يـاـ بـنـيـ كـنـ صـبـرـاـ، هـلـ عـنـدـكـ التـوضـيـحـ يـاـ مـلـيـكـ الـجـوـارـ، يـطـرـقـ ثـلـاثـ طـرـقـاتـ، حقـ السـمـعـ".

ملِيكُ الْجَوَارِحُ: نَعَمْ سَيِّدِي، وَأَمَا حَقُّ السَّمْعِ فَتَنْزِيهُهُ عَنْ أَنْ تَجْعَلَهُ طَرِيقًا إِلَى قَلْبِكَ إِلَّا لِفُوهَةٍ كَرِيمَةٍ تَحْدُثُ فِي قَلْبِكَ خَيْرًا، أَوْ تَكْسِبُ خَلْقًا كَرِيمًا فَإِنَّهُ بَابُ الْمَعْانِي عَلَى مَا فِيهَا مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ.

القاضي: بارك الله بك يا بني.

شَهْرُ رَمَضَانَ: بَعْدَ كُلِّ مَا سَمِعْتُمْ بِقِيَّوْلِهِ تَعَالَى وَطَهَرُوا أَلْسُنَتَكُمْ.

الناطق: وَأَوْيَلْتُنَا... وَأَوْيَلْتُنَا... رَبِّي اغْفِرْ وَارْحَمْ... مَا صَمَّنَا غَيْرَ عَنِ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ، يَا رَبِّي ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا إِنْ لَمْ تَرْحَمْنِي فَمَنْ يَرْحَمْنِي.

القاضي: يَا بَنِي أَمَامَكُ طَرِيقٌ طَوِيلٌ وَالْتَّوْبَةُ فِي هَذَا الشَّهْرِ يَقْبَلُهَا اللَّهُ بِقِيَّ حَقُّ الْلِّسَانِ عَلَيْكُمْ، أَكْمَلْ يَا مَلِيكُ الْجَوَارِحِ.

ملِيكُ الْجَوَارِحُ: وَأَمَا حَقُّ الْلِّسَانِ تَعْوِيدهُ عَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرِّ بِالنَّاسِ وَحْسُنُ الْقَوْلِ وَحِمْلُهُ عَلَى الْأَدَابِ.

شَهْرُ رَمَضَانَ: عَبَادُ اللَّهِ إِتْقَوْا اللَّهَ... عَبَادُ اللَّهِ إِتْقَوْا اللَّهَ...

وَتَحْنَنُوا عَلَى أَيْتَامِ النَّاسِ يَتَحْنَنُ عَلَى أَيْتَامَكُمْ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ مِنْ ذَنْبِكُمْ، وَارْفَعُوا إِلَى اللَّهِ أَيْدِيَكُمْ بِالدُّعَاءِ فِي أَوْقَاتِ صَلَواتِكُمْ فَإِنَّهَا أَفْضَلُ السَّاعَاتِ يَنْظَرُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا بِالرَّحْمَةِ.

القاضي: صَدِقتُ بِشَهْرِ اللَّهِ.

ملِيكُ الْجَوَارِحُ: نَعَمْ وَاللَّهِ إِنَّهُ صُومُ الْجَوَارِحِ.

الناطق: أَيُّهَا الصَّائِمُونَ أَنْفُسُكُمْ مَرْهُونَةٌ بِأَعْمَالِكُمْ فَفَكُوكُهَا بِإِسْتَغْفَارِكُمْ وَظَهُورُكُمْ ثَقِيلَةٌ مِنْ أَوْزَارِكُمْ فَخَفِّفُوهَا عَنْهَا بِطُولِ سُجُودِكُمْ.

ملِيكُ الْجَوَارِحُ: وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَقْسَمَ بِعَزْتِهِ أَنْ لَا يَعْذِبَ الْمُصْلِينَ وَالسَّاجِدِينَ وَأَنْ لَا يَرْوَعِهِمْ بِالنَّارِ يَوْمَ يَقُولُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ.

ثُمَّ يَضْعُفُ الْجَمِيعُ أَيْدِيهِمْ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ مَرْدِدِينَ.

أَعْنَا يَا رَبِّ... أَعْنَا يَا رَبِّ... أَعْنَا يَا رَبِّ.

ثُمَّ يَطْرُقُ الْقَاضِي بِمَطْرُقَتِهِ وَتَقْنَلُ الْسَّتَّارَةُ

إعرف ، قيِّم ، قوْم ، نفسك :

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : "أيها الناس من حسن منكم في هذا الشهر خلقه(شهر رمضان) كان له جواز على الصراط يوم تزل فيه الأقدام".

حتى تكون من الناجين يوم القيمة والفاوزين بحب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ورضي مولانا صاحب الزمان، بادر أيها الكشفي لتقدير ذاتك، لتشييها أو تحاسبها فتعدل من سلوكك ما يناسب :

العلامة	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	العبارة	
					أطيع والدي	.1
					أساعد والدي فيما استطيع القيام به	.2
					أحب رفافي	.3
					اتعاون مع رفافي على البر والتقوى	.4
					أساعد كبير السن على عبور الشارع	.5
					أساعد العجوز في حمل الأغراض الثقيلة	.6
					أحب أولاد جيراني الصغار ولا أعتدي عليهم	.7
					القي التحية على الآخرين	.8
					أرد على التحية باحسن منها	.9
					أغض نظري عن المشاهد المحمرة	.10
					احفظ أذني عن سماع المحرمات	.11
					احفظ لساني عن الكلمات البذيئة	.12
					أصون نفسي عن الخيالات المضللة	.13
					أقول الصدق ولا أكذب	.14
					احفظ العهد ولا أخون	.15
					أؤدي الأمانات إلى أهلها	.16
					أتتجنب مصاحبة رفاق السوء	.17
					ادعو بعد كل صلاة بتعميل فرج مولانا صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف	.18
					أشارك بإحياء ليالي القدر	.19
					لا أذكر رفيقي بما يكره في غيابه(الغيبة)	.20
					اجتنب قول الزور (عكس الحقيقة)	.21
					أبتعد عن مخاصمة الآخرين	.22
					أدفع الصدقة لأساعد الفقراء والمحاجين	.23
					أزور أقاربي	.24
					أقدم مبلغاً من مصروفي الخاص للأيتام	.25
					استغفر لله ربى عند كل ذنب أذنته	.26
					احترم أخيتي الكبار	.27
					أرحم أخيتي الصغار	.28
					أعمل بالحكمة القائلة(إذا كان الكلام من فضة فالسكتوت من ذهب)	.29
					أفضل أخي المؤمن على نفسي	.30
					لا أزعج الجيران بالأصوات العالية	.31
					احترم معلميه وأطيعهم	.32
					احفظ على نظافة (المدرسة ، المركز الكشفي ...)	.33
					احفظ على نظافتني وحسن ظهوري	.34
					أداوم يومياً على تلاوة بعض آيات القرآن	.35

					.36
					.37
					.38
					.39
					.40

1. أضع في خانة العلامة ما يناسب سلوكي من العلامات :

نادرا = علامة واحدة .

أحيانا = ثلاثة علامات .

غالبا = أربع علامات .

دائما = خمس علامات .

2. أجمع العلامات فإذا كانت علامتي بين :

160 – 200 فانا ذو أخلاق حسنة ومتذكرة وأنا كون إن شاء الله عز وجل الأقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم القيمة وقلب مولاي صاحب الزمان روحى فداء راض عنى وسأتابع إن شاء الله عز وجل مسيرتي نحو الأئمما .

120 – 159 – أخلاقي جيدة ولكن على أن أسعى لأن تكون أفضل وصدق من قال إسع تسع .

40 – 119 على أن أبذل جهدا أكبر في تربية نفسي، والله سبحانه وتعالى ومولاي صاحب الزمان روحى فداء سيكونان بعونى لأنقدم نحو الأفضل .

والحمد لله رب العالمين

الأسبوع الثالث : برامج وأنشطة خدمة الناس .

الصفحة	الفقرة	م
	دورة حول أهمية خدمة الناس	8.
	الحلقة الأولى : خدمة الناس في الشريعة .	
	الحلقة الثانية : خدمة الناس عند الإمام الخميني قدس سره	
	الحلقة الثالثة: خدمة الناس عند الإمام القائد الخامنئي حفظه الله	
	ورشة عمل : تنظيف المساجد و تنظيف وتزيين أضرحة الشهداء	9
	جمع الهدايا لتوزيعها على الأطفال الفقراء.	10
	زيارة الفقراء والعجزة وتناول الإفطار معهم	11
	مائدة صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف	12
	مائدة إفطار الأيتام والفقare .	13
	تقديم المواد العينية للفقراء وكسوة العيد	14
	إقامة او حضور مجلس عزاء أمير المؤمنين(ع)	15
	الخدمة في ليالي القدر والأمسيات الرمضانية والإعتكافات	16

خدمة الناس في شهر رمضان المبارك

تمهيد

يقول الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله :
" ... تصدقوا على فرائكم ومساكينكم ...
تحننوا على أيتام الناس يتحنن الله على أيتامكم ...
من فطر منكم في هذا الشهر صائمًا كان له بذلك عند الله عتق رقبة ...
إنقوا النار ولو بشق تمرة ،
إنقوا النار ولو بشربة ماء .
من أكرم فيه يتيمًا أكرمه الله يوم يلقاه " .

أهمية خدمة الناس :

تكتسب خدمة الناس أهميتها باعتبارها خدمة إلهية تتصل بعباد الله وخلقه ، ويراد بها القرب إليه عز وجل ونيل رضاه . فقد ورد عن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله : " الخلق كلهم عيال الله وأحبهم إليه أنفعهم لعياله ".
وعن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " من قضى لأخيه المسلم حاجة كان كمن خدم الله تعالى عمره " .

خدمة الناس من أفضل الأعمال :

عن الإمام الصادق عليه السلام : " من مشى في حاجة أخيه المؤمن كتب الله عز وجل له عشر حسنات ورفع له عشر درجات وحط عنه عشر سيئات وأعطاه عشر شفاعات " .
وعنه عليه السلام : " قضاء حاجة المؤمن أفضل من ألف حجة متقبلة بمناسكها وعتق ألف رقبة لوجه الله تعالى وحملان ألف فرس في سبيل الله بسرجهما ولجمها " .

ثمرات خدمة الناس :

ولخدمة الناس آثار جليلة وبركات كثيرة ، نذكر منها :
1. الإطمئنان يوم القيمة : عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام : " إن الله عباداً في الأرض يسعون في حاجات الناس هم الآمنون يوم القيمة " .

2. ألف ألف حسنة : عن الإمام محمد الباقر عليه السلام : " من سعى في حاجة أخيه المسلم طلب وجه الله كتب الله له ألف ألف حسنة " .

3. ثواب تسعه آلاف سنة : عن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله : " من سعى في قضاء حاجة أخيه المؤمن فكانما عبد الله تسعه آلاف سنة ، صائمًا نهاره قائماً ليلاً " .

4. كان الله عزوجل في حاجته : عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " من كان في حاجة أخيه المؤمن المسلم

كان الله في حاجته ما كان في حاجة أخيه .

5. استغفار الملائكة له : عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " إن العبد ليمشي في حاجة أخيه المؤمن في يوكّل الله

عزوجل به ملكين : واحداً عن يمينه وآخر عن شماله يستغفران له ربّه ويدعون بقضاء حاجته .

6. ثواب المجاهدين : عن الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله : " من مشى في عون أخيه ومن فعته فله ثواب المجاهدين

في سبيل الله .

7. ثواب السعي بين الصفا والمروة : عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " الماشي في حاجة أخيه كالساعي بين

الصفا والمروة .

8. كمن عبد الله عزوجل دهره : يقول الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله : " من قضى لأخيه المؤمن حاجة كان

كمن عبد الله دهره .

9. الفوز بالجنة : عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " ما قضى مسلم مسلم حاجة إلا ناداه الله تبارك وتعالى :

عليّ ثوابك ولا أرضي لك بدون الجنة .

10. كساء الجنة : عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " من كسا مؤمناً ثوباً من عري كسام الله من إستبرق

الجنة ، ومن كسا مؤمناً ثوباً من غنى لم يزل في سترٍ من الله ما بقي من التوب خرقه .

11. تهون عليه سكرات الموت .

12. يوسع الله تعالى قبره .

13. تتلقاه الملائكة بالبشرى .

جاءت الآثار الأربع الأخيرة في حديث جامع لها . فعن الإمام جعفر الصادق عليه السلام : " من كسا أخاه كسوة من

شتاء أو صيف كان حقاً على الله أن يكسوه من ثياب الجنة ، وأن يهون عليه سكرات الموت ، وإن يوسع عليه قبره ، وأن يلقى

الملائكة إذا خرج من قبره بالبشرى .

14. قبول الأعمال : عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام : " إن حواتيم أعمالكم قضاء حوائج إخوانكم والإحسان

إليهم ما قدرتم ولا لم يُقبل منكم عمل .

خدمة الناس

عند الإمام الخميني قدس سره

- أن يقال لي خادم أفضل من أن يقال لي قائد فالقيادة ليست مهمة ، المهم هو الخدمة . والإسلام أمرنا أن نخدم .
- اسع في خدمة المظلومين وفي حمايتهم من المستكبرين والظالمين
- ليهیئ الأحبة أنفسهم لخدمة الإسلام والشعب المحرر وليشدوا الأحزنة لخدمة العباد التي تعنى خدمة الله .
- لا تلق عن كاھلک حمل المسؤولية الإنسانية التي هي خدمة الحق في صورة خدمة الخلق .
- لا أظن أن هناك عبادة أفضل من خدمة المحرورين .
- يجب عليکم الآن التعاون والتعاضد والتبعية من أجل الجهاد ضد الفقر والحرمان .
- يجب أن تزداد خدمة الناس فكلما ارتفع الواحد درجة يجب أن يزداد تواضعه بين الناس .
- أوصي الجميع ببذل سعيهم من أجل رفاهية الطبقات المحرومة إذ أن خير دنياکم وآخرتکم هو في حل مشاكل محرورمين .
- من الأمور التي ينبغي أن أوصي بها الحرص على إعاقة عباد الله وخصوصاً المحرورمين والمساكين.
- إن شاء الله تعالى سوف أمضي عمري في سبيل الله تعالى الذي هو خدمتکم.
- اختر في خدمة عباد الله ما هو الأكثر نفعا لهم وليس ما هو الأنفع لك ولا صدقاتك ، فمثل هذا الاختيار هو علامة الإخلاص لله جل وعلا .

عند الإمام القائد الخامنئي حفظه الله

1. أول شيء هو النظر إلى حاجة الناس اليوم ، ما هو الشيء الذي يحتاجه الناس أكثر ؟ فاكتشفوه .
2. يجب أن نسعى إلى خدمة الناس وذلك لأن الله يريد هذه الخدمة ويرتضيها ويأمر بها .
3. خدمة الناس مفخرة كبرى وحينما تتضمن للانسان هذه الفرصة يجب عليه أن يحمد الله على هذه الفرصة وأن يكرّس كل وقته لهذا العمل .
4. ينبغي أن نعطي الأولوية للأعمال التي تؤدي إلى خدمة الناس بشكل أعمق وأبقى ويجب أن تتجلى تلك الأعمال في خدمة الطبقات المستضعفة والمحرومة والمحاجة .
5. واجبنا ومهمتنا الأساسية هي خدمة الناس .

تنظيف المساجد والحسينيات

تنظيف وتزيين أضرحة الشهداء

خطوات المشروع :

1. عقد جلسة لقيادة الفوج للتنسيق وتوزيع الأدوار.
2. تعيين لجنة مشرفة ومتابعة للمشروع من قائد الفوج.
- 3.أخذ الإذن من المعنيين (مسؤول الوقف للحسينية والمسجد) وإعلام مسؤول الشعبة بالمشروع وبالتنسيق مع عميد الفوج.
4. تحديد زمان تنفيذ المشروع حسب البرنامج المقرر لكل وحدة .
5. التنظيف: للجوالة أو دليلات يكون في أول شهر رمضان المبارك وبعد ليالي القدر قبل عيد الفطر عبارة عن ساعتين لكل نهار.
6. الترتيب: يوم آخر للأشبال أو الزهرات والبراعم وهو عبارة عن ترتيب السجادات - المسابح والكتب. عبارة عن ساعة ونصف لكل نشاط.
7. التزيين: للكشافة أو المرشدات ويكون في أول شهر رمضان المبارك قبل عيد الفطر.

جمع الهدايا

لتوزيعها على الأطفال الفقراء.

خطوات المشروع :

تشكيل لجنة للمشروع من مهامها:

1. تحديد أسماء الأطفال الفقراء بدقة.
2. إعداد منشور يوزع لهذه الحال لتبيان أهمية الموضوع.
3. جولة على الحال التجارية والمؤسسات لإطلاعهم على المشروع ومعرفة ما مدى الاستفادة منهم وما هي المواد المقدمة.
4. إعداد لائحة اسمية بالمتمولين والجهات الممكنا الاستفادة منها (البلدية - مؤسسات خيرية....).
5. زيارة هؤلاء المتمولين لإطلاعهم على المشروع وجمع التبرعات.
6. فرز المواد العينية وتقسيمها حسب الأعمار والنوع.
7. جمع المبالغ وتحديد صرفها :إما أن توزع مالياً أو أن يُشتري بها هدايا.
8. تحضير ستيرز يلصق على الهدايا باسم الجمعية والفوج.
9. تقسم الأفراد إلى مجموعات مع قائد لتوزيع الهدايا.
10. زيارة هؤلاء الأطفال في منازلهم وحمل الهدايا معنا.
11. إعطاء الهدايا بطريقة لا تشعر بالخجل وتقديمها من قبل أحد الأفراد وتهنئتهم بحلول العيد .

زيارة الفقراء والعجزة وتناول الإفطار معهم

خطوات المشروع :

١. التنسيق مع لجنة الإمداد لتعيين البيت المتوفر فيه الشروط من ناحية الحاجة وعدد الذكور والإناث.
 ٢. التنسيق من ناحية كيفية تحضير الفطار إن كانت النفقة على (الجهة المنفذة) والعمل من قبل العائلة أو العمل من قبل الجهة المنفذة.
 ٣. التحضير من قبل الجهة المنفذة لبرنامج رمضاني (يخللها فقرات متنوعة) دعاء الافتتاح بصوت أحد القادة...
شعر، كلمة كشفية... تعرف على الكشاف.
 ٤. المساهمة من قبل الجهة المنفذة بتوضيب وترتيب الأكل والتنظيف من بعد الأكل.
 ٥. إهداء هدية رمزية للعائلة.

ادشادات :

1. مراعاة التنسيق بالنسبة للبيت إذا كان الأكثريّة إثاث أم ذكور، فعند وجود أكثريّة نسائيّة في البيت تزوره القائدات والدلليات ويكون الإفطار بين النساء فقط وبالعكس.
 2. تحضير بعض الوسائل والمستلزمات المطلوبة من قبل الجهة المنفذة.
 3. إبراز الشخصية القدوة والمميزة من قبل الجهة المنفذة(قادة، قائدات، حواالة دلليات)

مائدة صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف

إقامة إفطار للأهالي (تمر+لبن).

خطوات المشروع:

قبل:

1. عقد جلسة لتوزيع الأدوار والمهام على القادة وبعض العناصر المشاركين بتنفيذ النشاط.
2. تحديد التجهيزات الالزامـة للنشاطـ (أكواب بلاستيكيةـ مفرش للطعامـ محارم)
3. تحديد مصدر المال لتنفيذ هذا النشاط ثم رصده وشراء المواد الالزامـة (تمرـ لبنـ التجهيزات)
4. تحديد المكان والاعلاميات المطلوبة للمكان(اعلامـ زينةـ احاديث...)
5. اخذ الاذن من (خادم المسجد) او القائم على المكان ودعوته.
6. إعداد لائحة بأسماء المدعويـن (يفضل أن تكون الدعوة عامة) .
7. إعداد بطاقة دعوة (خطية) وطباعتها وتوزيعها ودعوة شفوية عبر مذياع المسجد أو دعوة المصليـن خلال صلاة العشاءـين السابـقة.
8. تجهيز المكان (وضع اللبن في أكوابـ التمر في صوانـيـ مد المفارش..)
9. وضع صندوق للتبرعـات تكتب عليه حديث أو صورة يشير إلى مفهوم الإنفاق في سبيل الله .

أثناء:

1. بعد اداء صلاة العشاءـين يطلب من الحضور التقدم للإفطار.
2. مراقبة المائدة لسد أي فراغ أو نقص يطرأ عليها.
3. شكر الحضور.

بعد:

1. جمع ما تبقى وتوزيعه على الفقراء و تنظيف المكان.
2. تقييم النشاط وإعداد تقرير حول النشاط وفاعليـته.

ملاحظة :

1. يستحسن إقامة المائدة في المسجد أو النادي الحسيني بعد صلاة المغرب .
2. يجب تحديد نوعية الإفطار في الدعوة وأنها على مائدة صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف
3. يمكن اعداد برنامج (قرآنـ تعريفـ نشيدـ اسكتشـ كلمة توجيهية وتعريفية حول صاحب الزمان عجل الله

فرجه الشريف).

إقامة حملة تبرعات من العناصر والقادة والمحسنين

وإعداد مائدة إفطار للأيتام والفقرا .

خطوات المشروع :

قبل :

1. عقد جلسة للفوج يتم خلالها وضع الخطة وتوزيع الأدوار .
2. الإعلان عن المشروع للعناصر عبر مجلة الحائط في الفوج وكذلك عبر قادة الوحدات .
3. تخصيص فقرة ضمن نشاط الفرقة للحديث عن أهمية تقطير الصائمين الفقراء في شهر رمضان المبارك وبالأخص الصائمين الفقراء .
4. تحديد موعد لجمع التبرعات (عينية أم مالية) وتحديد مكان استقبالها والأشخاص المعنيين بجمعها .
5. جمع الأموال وتحديد نوعية الإفطار بما يتناسب مع الأموال المجموعة .
6. تحديد أسماء المدعويين (يفضل حضور العناصر ضمن الإفطار) ولا بأس من دعوة المساهمين الكبار إن وجدوا .
7. تحديد عالم الدين الذي سيؤمّن المصلين (ويفضل أن يكون هو نفسه راعي الإفطار)
8. عقد جلسة يحدد فيها (كيفية تحضير الطعام ، المكان ، اللوازم ، الطاولات) ، الكراسي ، التدفئة في حال لزومها ، الإضاءة ، صحنون ، كبابيات وكل ما يستخدم .
9. تحديد الزمان ، الشخصية الراعية والمتابعة معها ، البرنامج ، طاقم الخدمة ، طاقم التشريفات ، منفذو الفقرات بعد الإفطار (قرآن ، تعريف ، مسابقة ، اسكتش ...)

10. التأكد من عدم انقطاع الكهرباء وتأمين البدائل (مولد ، نيون ...)
11. شراء حاجيات الإفطار (تجهيزات ، مواد ...) من قبل أمين تجهيزات الفوج .
12. إعداد الطعام وترتيب المكان .
13. إعداد يافطة ترحيبية بالمدعويين أو تزيين المكان ، تجهيز الإعلاميات ، وتجربة الصوتيات .
14. إقامة عرض تجاري لفقرات برنامج ما بعد الإفطار (قرآن ، تعريف ، تشيد ، اسكتش ...)

أثناء :

1. حضور منفذ الإفطار إلى المكان قبل أربع ساعات على الأقل من الموعد للتأكد من الجاهزية التامة .
2. استقبال المدعويين الذين ليوا الدعوة بحرارة وبالترحيب ومرافقتهم إلى أماكنهم .
3. توزيع الطعام على الطاولات وكافة المستلزمات (أكواب ، صحنون ، مياه ، محارم ... قبل حضور المدعويين) .

4. وضع كاسيت موسيقى أو أناشيد وجذانية وقبل الآذان بخمس دقائق وضع قراءة قرآنية ويفضل أن تكون مباشرة من أحد العناصر ورفع الآذان من قبل أحد العناصر أو القادة وإن تعذر فبالسجل .
5. إقامة صلاة العشاءين جماعة .
6. الإبتداء بدعاية الإفطار وسورة القدر والدعاء للمجاهدين والشهداء والعلماء .
7. إشراف طاقم الخدمة على الطاولات وتلبية حاجات المدعوين .
8. بدء البرنامج بعد انتهاء المدعوين من الطعام مباشرة وعدم ترك فراغ زمني .
9. في الختام شكر المدعوين ، على تلبيتهم الدعوة وكذلك شكر كل من ساهم في دعم أو جهد لإنجاح المشروع .

بعد :

1. تنظيف المكان وترتيبه .
2. جمع الإعلاميات وتوضيب التجهيزات .
3. رفع الكشوفات المالية لعميد الفوج .
4. جلسة تقييم للنشاط .
5. إعداد تقرير عن النشاط ورفعه للجهات العليا لإعلامهم به .

ملاحظة :

يستحسن إشراك الجوالات والدلائل في التخطيط والإعداد والتنفيذ في مثل هذه الأنشطة .

تقديم المواد العينية للفقراء

وكسوة العيد

قبل :

1. إعداد لائحة بأسماء العوائل المحتاجة وعدد أفراد الأسرة وأعمار الأطفال.
2. تحديد المساحة الجغرافية التي ستجرى فيها جمع التبرعات وتقسيمها إلى مربعات يتولى كل مربع جماعة لجمع التبرعات.
3. الإعلان عن المشروع عبر إمام المسجد (فحديثه أقرب إلى مسامع الأهالي)
4. تحديد المحال والبيوت والأشخاص الذين نرى أنهم قادرون على تقديم التبرعات ولكنهم لا يحضرون في المسجد.
5. تشكيل لجنة مؤلفة من (عميد الفوج - (أو من أهالي الكشفيين-رابط الشعبة.....))
6. لزيارة الممولين وشرح المشروع وتحفيزهم على المشاركة.
7. تحديد مكان (المسجد- المركز الكشفي- بيت العميد.....) لاستقبال المساهمات.
8. شراء أكياس لتوضيب المواد العينية وتوزيعها حصص بما يناسب مع حجم العائلة (المواد العينية) وما يتناسب مع أعمار الأطفال(كسوة العيد) .
9. توضيب المساعدات وتوزيعها على لجنة كل مربع.
10. تحديد موعد توزيع المواد والأفضل أن يكون ليلاً تيمناً بالإمام زين العابدين عليه السلام
11. طباعة ريبون لاصق (باسم كشافة الإمام المهدي- الفوج) ووضعها على الحصص الموزعة .
12. تحديد المجموعة التي ستتولى توزيع المساعدات.

أثناء :

1. توزيع المواد في كل المربعات في الوقت ذاته (12 ليلا.....2 ليلا) وذلك يطرق الأبواب طرقاً خفيفة.
2. التغطية الإعلامية للمشروع إذا أمكن(شكل الحصص- إمكان تجميعها- كيفية التوزيع...)

بعد :

1. إعداد بطاقات شكر (أوسمة- درع....) ومنحها للذين ساهموا في إنجاح المشروع (المتبرعين).
2. تقسيم المشروع (خطواته تنفيذه سلبيات- ايجابيات- عوائق)
3. إعداد تقرير عن المشروع للاستفادة من الفكرة في الأعوام القادمة .

إقامة او حضور

مجلس عزاء أمير المؤمنين(ع)

بداية :

إذا كان النشاط حضور مجلس فلا ضرورة لهذه الخطوات ولاليات التنفيذ وأما في حال إقامة المجلس فيسترشد الفوج بالخطوات التي سنوردها لاحقا والأولى إحياء هذه المناسبة كشفيا بمشهد تمثيلي أو إعداد نص(مجلس) بأسلوب مبسط على مجالس الناشئة يركز خلاله على محبة الأمير للأيتام والفقare .

خطوات المشروع:

قبل:

1. تحديد الفئة المستهدفة(عناصر- اهالي- مشترك(كبار- صغار)- عام (كشفين) وغيرهم....)
2. تحديد المكان والزمان (التاريخ طبعاً بين اليوم التاسع عشر من شهر رمضان والواحد والعشرين منه .
3. وضع البرنامج(قرآن- تعريف- مجلس- لطمية- مسابقة للحضور)
4. توزيع الأدوار لتنفيذ البرنامج(تشريفات- منفذو البرنامج...).
5. تحديد التجهيزات والإعلاميات الالزمة للمكان(كراسي- سواد- صور- مجسمات من وحي المناسبة صوتيات- كاميرا"فيديو أو فتوغراف"...)
6. ترتيب المكان ووضع الإعلاميات وتجريب الصوتيات.
7. تصميم نموذج دعوة ومن ثم طباعته وتوزيعه(يمكن الاكتفاء بالدعوة عبر المذيع ونحوه أو الإعلان عبر بسترات توضع في الأماكن العامة، المسجد، المحال التجارية، المدارس...).
8. تنظيم عرض تحريري للبرنامج (بروفة).
9. تحضير الضيافة وتوضيبها (يمكن أن يكون ثمن الضيافة من تبرعات القادة، أو أحد الميسورين...).
10. قبل بدأ المجلس بنحو 30 دقيقة(وضع كاسيت لطميات من وحي المناسبة، أو تحضير وجدانيات ومرثيات حول الأمير يتلوها العناصر تثير العواطف والمشاعر عند المدعويين فيحفز المتقاعس على الحضور...).

أثناء:

1. استقبال المدعويين واجلاسهم في الأماكن المخصصة لهم.
2. البدء بتنفيذ البرنامج في الوقت المحدد(عدم التأخير مهما كانت الأجزاء).
3. توزيع الضيافة قبل نهاية الفقرة الأخيرة من البرنامج.

4. توزيع المياه على الحضور.

5. توزيع المحارم قبل المجلس.

6. شكر الحضور.

بعد :

1. توضيب المكان.

2. جمع الإعلاميات والتجهيزات ووضعها في أماكنها المخصصة لها.

3. تنظيف المكان.

4. عقد جلسة تقييمية للنشاط(آراء الحضور-منفذ البرنامج-عميد الفوج-القادة...).

5. إعداد تقرير عن النشاط يتضمن فاعليات النشاط(عدد الحضور-الفقرات-السلبيات-الإيجابيات-العوائق...) مرفقا

بالصور.

المشاركة في الخدمة في ليالي القدر والأمسيات الرمضانية والاعتكافات

من المهم جدا تعويذ العناصر وخاصة الكشافة والجouالة على الجرأة وعدم الخجل أو الإحساس بمشاعر الـدونية أو النقص عند خدمة الإخوان المؤمنين والفرصة متاحة في ليالي الـقدر فـهـلـمـوا نـبـني نـفـوسـا طـاهـرـة وـنـسـاـهـم في إـنـجـاحـ هـذـهـ الـليـالـيـ .

الأسبوع الرابع : برامج وأنشطة الجهاد .

الصفحة	الفقرة	م
	دورة حول نشأة حزب الله والمقاومة الإسلامية	.17
	دورة حول القدس في وجدان الأمة	.18
	لعبة الأقوال المبعثرة	.19
	القدس عند الإمام الخميني قدس سره .	.20
	رواية قصة إحتلال القدس بطريقة الحكواتي .	.21
	همسات وجدانية : أحلام أيمن .	.22
	إقامة مراسم دعاء أهل الشغور والدعاء للمجاهدين للفتية .	.23
	تنظيم لقاء مع أحد المجاهدين في المقاومة الإسلامية .	.24
	إقامة منبر فني حول القدس، (تحيات ، تمثيل ، خواطر ...)	.25
	تنظيم يوم نشاطات فنية يتضمن :	.26
	مسابقة أجمل مجسم للقدس أو المسجد الأقصى .	
	مسابقة أجمل خاطرة حول القدس أو المجاهدين على طريق تحريرها .	
	مسابقة تأليف أجمل صرخة أو نشيد .	
	مسابقة رسم للأطفال حول القدس (رسم ، تلوين ، تطبيع ...)	
	نشاط تلوين رسومات عن يوم القدس لفرقة البراعم.	
	مسابقة معلومات تاريخية حول القدس .	
	مباراة حفظ أول عشرين آية من سورة الإسراء .	
	مسابقة في أقوال الإمام الخميني قدس سره حول القدس وإسرائيل وأمريكا .	
	مسابقات أجمل لوحة تحاكي المناسبة (للطائرة) .	
	مسابقات أجمل تخطيط وتنسيق لقول حول القدس .	
	مسابقات إلقاء قصائد شعرية للقدس . (للجوالات) .	
	مسابقات أجمل لوحة تعبر عن القدس .	
	دورة حول العقائد اليهودية والمشروع الصهيوني	
	الحلقة الأولى : العقائد اليهودية المنحرفة	
	الحلقة الثانية : حقيقة اليهود وأوصافهم .	
	الحلقة الثالثة : السلوك اليهودي	

دورة حول نشأة حزب الله والمقاومة الإسلامية

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لفرقة الكشافة والمرشدات، والجوالة والدلليات،

تكون الدورة على دفعتين أو يومين:

اليوم الأول: المرحلة التأسيسية.

اليوم الثاني: محطات أساسية في تاريخ حزب الله.

يمكن للقائد أو القائدة استخدام وسائل متعددة من صور وأفلام فيديو عن عمليات المقاومة أو مشاهد من التحرير.

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

الطريقة:

يستحسن للقائد أو القائدة البدء بطرح سؤال يفتح الباب أمام عصف للأفكار؛ ما الفرق بين حزب الله والحركات السياسية الأخرى؟ ماذا تعرف عن حزب الله؟

كما ويمكن الطلب من الأفراد البحث في العمليات الهامة للمقاومة وجلب بعض المعلومات عن حزب الله والمقاومة إلى الدرس لتم مناقشتها.

المرحلة التأسيسية:

انطلقت رؤية وأهداف حزب الله من إيمانه بالإسلام. فالمنهج والمسار العملي منسجم مع منطلقاته العقائدية:

بدأت في السبعينيات مجموعة من العلماء القادمين من الحوزات العلمية في النجف بتحركات نشطة. لم تكن واسعة في بداية الأمر، فاختصرت على إمامية الصلاة وبعض الدروس الدينية. وأقبل جمهور الناس عليهم وتجمعوا حولهم وساروا خلفهم لت تكون جمعيات ثقافية وخدماتية.

من أهم هؤلاء العلماء كان السيد موسى الصدر الذي تميز بشخصية جذابة، وكان أول من أسس حركة إسلامية "حسينية" تقاوم الاحتلال الإسرائيلي. في أثناء حركة العلماء وبرامجهم التعبوية والثقافية والروحية والجهادية، انتصرت الثورة الإسلامية في إيران بقيادة الإمام الخميني (قده) سنة 1979، والتي استقطبت المؤمنين عموماً والشيعة خصوصاً، وعبر الكثيرون عن دعمهم وتأييدهم من خلال التظاهرات المؤيدة.

وفي عام 1982 حصل الإجتياح الإسرائيلي للبنان فشاركت مجموعة من المؤمنين في التصدي له على مشارف العاصمة في خلدة، ولكن لم يكن هناك أي حزب إسلامي يتصدى لهذه المهمة بشكل فعال. فقام ممثلون عن المجموعات الإسلامية الرئيسية على تشكيل حزب واحد موحد يحمل ثلاثة أهداف محددة وهي:

✿ الإسلام هو المنهج الكامل الشامل الصالح لحياة أفضل، وهو القاعدة الفكرية والعقائدية والإيمانية والعملية الذي يبني عليه هذا التشكيل.

✿ مقاومة الاحتلال الإسرائيلي كخطر على الحاضر والمستقبل، وله أولوية المواجهة، لما له من أثر على لبنان والمنطقة، وهذا يستلزم إيجاد بنية جهادية تُسخر لها كل الإمكانيات للقيام بهذا الواجب.

✿ القيادة الشرعية للولي الفقيه كخلفية للنبي(ص) والأئمة(ع)، وهو الذي يرسم الخطوط العريضة للعمل في الأمة، وأمره ونهايه نافذان.

وسمّي هذا التشكيل لاحقاً بحزب الله.

المقاومة الإسلامية:

أما المقاومة الإسلامية، فتأسست نتيجة الواجب الإيماني الذي يقتضي تحرير الأرضي المحتلة:

قام الصهاينة باجتياح لبنان لضرب البنية التحتية للمقاومة الفلسطينية وتعطيل قدرتها على المقاومة لكي تضمن إسرائيل استمراريتها في المنطقة.

كان الفلسطينيون مستعدّين لتوقيع اتفاقيات تسوية مع الكيان الصهيوني وكان يدعمهم بعض القادة العرب.

لكن الإمام الخميني (قده) اعتبر إسرائيل "غدة سرطانية" يجب التخلص منها، ومع وجود أراضٍ عربية وإسلامية محتلة منها لبنان والقدس الشريف، يجب على المسلمين العمل لاستعادتها.

فتصدّى حزب الله لهذا الأمر وبادر بعمليات المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي. وبدلت الطاقات في اتجاه تقوية المقاومة وكان الحرس الثوري الإسلامي الإيراني الذي أرسل من قبل الإمام الخميني (قده) يشرف على معسكرات التدريب في البقاع، وكان السيد عباس الموسوي (قده) على رأس الملتحقين بالدورة العسكرية الأولى في أواخر عام 1982.

عنصر الشباب وقدوة الإمام الحسين(ع):

كان للشباب المتعلّم والمثقّف الدور الأكبر في التقدّم العسكري للمقاومة:

من خلال الاستفادة الجيدة من الوسائل الحديثة، تمكّنت المقاومة من معرفة نقاط ضعف العدو العسكري ورفع نقاط القوّة للمقاومة، فمن أبرز نقاط التقدّم؛ دقة المقاومة في إصابة الأهداف، ومعرفة نقاط ضعف دبابة "الميركافا"، وخطط الكمائن والعمليات الاستشهادية وغيرها.

لكن هذا المستوى العسكري غير منفصل عن إيمان المجاهد وشجاعته وإقدامه على الشهادة.

استغرب العالم الغربي لتضحيه هؤلاء الشباب بكل ما لديهم وخاصة حياتهم من أجل الأهداف السامية. فكل ما يمكن للعدو فعله هو التهديد بالموت، وله أعتاده وألاته العسكرية التي يختبئ خلفها. وتبين أن سلاح الشهادة أقوى، والقدوة في هذا المجال كان الإمام الحسين (ع) الذي استشهد وأهل بيته وأصحابه دفاعاً عن الإصلاح في أمّة الإسلام، فكان المثال والمصباح الذي ينظر إليه الشباب المؤمن الذين تعلّموا منه نهج الجهاد في سبيل الله من دون طلب أي مقابل مادي أو انتصار مباشر، فالله وعد المجاهدين بإحدى الحسينين النصر أو الشهادة.

أكبر نموذج واقعي حدث وأتّر في نفوس المقاومين كانت تضحية الإمام الخميني (قده) والإمام الخامنئي (دام ظله) اللذين كانوا على مستويات عالية من التضحية وشهادتها التصرّ بأعينهم عندما انتصرت الثورة الإسلامية في إيران ورفعـت راية الإسلام المحمدي الأصيل على رغم الضغوطات ومحاربة أكبر طغاة العالم لهم.

محطات أساسية في تاريخ حزب الله:

الاحتلال وأول عملية إشتهدادية:

في 6 حزيران 1982 غزا الجيش الإسرائيلي لبنان بهدف ضرب المقاومة الفلسطينية وحماية حدوده الشمالية وعاشت بيروت تحت قصف إسرائيلي مدمر ومستمر. ثم توصلت أميركا إلى التفاوض بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطيني تقتضي بخروج المقاتلين الفلسطينيين من لبنان تاركة النساء والأطفال العزل مما شجع إسرائيل على ارتكاب المجازر المفجعة وأكبرها مجزرة صبرا وشاتيلا التي ذهب ضحيتها 1500 فلسطينياً ولبنانياً.

في هذه الأثناء قامت مجموعات المقاومة الإسلامية بعدة عمليات ضد الاحتلال الإسرائيلي في كل المناطق اللبنانية المحتلة وكانت أبرز عملية قادتها المقاومة هي العملية الإشتهدادية الأولى والتي نفذها الشهيد أحمد قصیر في 11 تشرين الثاني 1982 ضد مقرّ المحاكم العسكري الإسرائيلي في "صور". وكانت تلك ضربة قاسية لإسرائيل فوقت متخيّرة أمام الذي حصل، ولم يعلن عن الجهة المنفذة ولا عن اسم الشهيد إلا بعد الإنسحاب الإسرائيلي عام 1985.

إشتهداد الشيخ راغب حرب (قده):

من أكثر العلماء الذين كانوا يعملون على تعبئة الناس ضد إسرائيل، كان الشيخ الشهيد راغب حرب والذي كان يقيم الصلاة والدروس في مسجد بلدته جبيشيت على الرغم من كل إجراءات الاحتلال. كان الاحتلال قلقاً لدى تأثير الشيخ راغب حرب على الناس، ففي ليلة الجمعة في 16 شباط 1984 قامت قوات الاحتلال باغتياله. كما وبدأت بابعاد عدد من العلماء الأفضل إلى خارج الجنوب وحاولت إغتيال عدة علماء مجاهدين.

شهادة السيد عباس الموسوي (قده):

من أكثر القادة الذين وجد فيهم أعلى مستوى من التضحية والإيثار كان السيد عباس الموسوي (قده) الذي انتُخب أميناً عاماً للحزب في أيار 1991، وتميز سماحته بحركة دؤوبة لمواكبة المجاهدين وحمل همّ المواطنين.

في 16 شباط عام 1992 وبعد انتهاءه من إحياء الذكرى السنوية لاغتيال الشيخ راغب حرب (قده) قصف الطيران الحربي الإسرائيلي سيارته فاستشهد على الفور مع زوجته وولده الصغير حسين.

أدى اغتيال السيد عباس الموسوي (قده) إلى محطة هامة في تاريخ المقاومة، حيث أطلقت المقاومة الإسلامية صواريخ الكاتيوشا للمرة الأولى على المستعمرات في شمال فلسطين المحتلة كرد على الإغتيال مما أدخل على الصراع مع إسرائيل معادلة جديدة.

عدوان تموز:

تابعت المقاومة ضرباتها القاسية على الواقع الإسرائيلي وتکبدت الخسائر البشرية الهائلة، فقرر العدو بدء عدوان واسع على لبنان بدأ صباح الأحد في 25 تموز 1993 محاولة بذلك نزع سلاح حزب الله وضرب بنيته التحتية وإيجاد شرخ في العلاقة بين الحزب والناس والحزب والحكومة اللبنانية.

أسفر العدوان عن مئة وأربعين شهيداً مدنياً بينهم ثلاثة عشر شهيداً للمقاومة الإسلامية، وخمسين جريحاً ومئات النازحين من القرى وتدمیر آلاف البيوت. لكن المنتصر في هذه المعركة كان لبنان والمقاومة ولم تنجح إسرائيل في تحقيق أهدافها وتوقف العدوان بعد ستة أيام.

حرب نيسان 1996:

استمرت المواجهة بين المقاومة الإسلامية والقوات الإسرائيلية المحتلة وكانت عملية شيخين النوعية وغيرها من العمليات الموجعة لإسرائيل.

في آذار عام 1996 عقد مؤتمر شرم الشيخ دعماً لإسرائيل تحت عنوان "صياغ السلام". وكانت القمة بعد أربع عمليات إستشهادوية قامت بها حماس في فلسطين المحتلة وعملية الشهيد علي أشمر في 20 شباط في مثلث العديسة - رب الثلاثين - جنوب لبنان.

وفجر الخميس 11 نيسان 1996 بدأ العدو الصهيوني عدوانه على لبنان والذي سماه "عناقيد الغضب". هذا العدوان كان أشد من عدوان تموز 1993 فيه ارتكبت أربعة مجازر حاكمة إنسانية الرأي العام العالمي؛ مجزرة سحمر، وإسعاف المنصوري، النبطية الفوqua وأكبرها كانت مجزرة قانا التي أسفرت عن 118 شهيداً مدنياً و127 جريحاً وبلغ العدد الإجمالي لشهداء عدوان نيسان مئتين وخمسين شهيداً بينهم أربعة عشر شهيداً للمقاومة الإسلامية.

وشهد الوطن صموداً يفتخربه كل مواطن عربي وإسلامي شريف، صمدت المقاومة في وجه العدو كما وصمد الشعب والحكومة اللبنانية مع المقاومة.

اضطررت إسرائيل إلى القبول بتفاهم نيسان الذي منعها من استهداف المدنيين للضغط على المقاومة، وكانت المقاومة هي المنتصرة في قدرتها على تنفيذ العمليات وممارسة عملها المقاوم كحق شرعي للدفاع عن النفس والأرض، وفي المقابل كان من الصعب على إسرائيل الإنقسام لضربات المقاومة فمن تقنيات المقاوم أنه يضرب العدو ويختفي عن الأنظار فلا يمكن حينها للعدو أن يحقق أهدافاً مباشرة ضد المقاومة.

عملية أنصارية:

من نقاط ضعف الجيش الإسرائيلي كان الضعف الاستخباراتي الذي لم يساعد العدو في استباق العمليات والكمائن، فعمل على خطة زرع كمائن داخل المناطق اللبنانية - خارج الشريط الحدودي-. إذ كانت التجربة الأولى في منطقة الكفور النبطية حيث زرعت عبوة ناسفة بواسطة كوماندوس، أراد العدو تكرار التجربة في خراج بلدة أنصارية، فدخلت مجموعة كوماندوس في 9/5/1997 عبر الخط الساحلي في البحر ليلاً، وعند وصولهم إلى الموقع المحدد وقعوا في كمين نصبته المقاومة الإسلامية، وكانت النتيجة سبعة عشر صهيونياً بين قتيل وجريح، وتمكن المقاومون من جمع أشلاء لليهود والتي ساعدت في عمليات تبادل الأسرى في السجون الإسرائيلية.

أذهلت عملية أنصارية إسرائيل وأفشلتها مشروعها بزرع العبوات الناسفة.

التحرير:

قبل عشرين سنة كان المجاهدون يقولون، "وما النصر إلا من عند الله".

قبل التحرير بستين عاماً أصبح الأمل أكثر بتحرير جنوب لبنان، وقويت عند تعهد رئيس حكومة العدو بالانسحاب من الجنوب، فلم يعد يتحمل الإسرائيليون مشاهد قتلامهم، ولم يعد لإسرائيل أية مصلحة في البقاء في لبنان. حاول باراك الوصول إلى اتفاق مع لبنان قبل الانسحاب، وعندما فشل الأمر، فضل الانسحاب بموعده مفاجئاً. أراد الجيش الإسرائيلي الانسحاب من أغلب القرى وبقاء جيش لحد، ولكن عند انسحاب القوات الإسرائيلية انسحب جيش لحد خلفه متذرعاً مخلفاً وراءه سلاح ومعلومات ورقية هامة.

تقدّمت مسيرة شعبية من بلدة الغندورية باتجاه بلدة القنطرة المحررة، وجرت لاحقاً مسيرات مماثلة في البلدات الأخرى. حاول الإسرائيليون منع المسيرات بالقصف، لكن الأهالي صمّموا على تحرير البلدات فتحقّق الانتصار في 24 أيار 2000.

كان الانتصار نعمة من الله تعالى لكل مخلصٍ ومؤمنٍ.

لكن لم يتحرر لبنان برمته، بل هناك مزارع شبعا وغيرها من الأراضي اللبنانية تحت الاحتلال إضافة إلى الأسرى المعتقلين في السجون الإسرائيلية.

وما النصر إلا من عند الله "أليس الصبح

"ب قريب"

دورة حول القدس في وجدان الأمة

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لفرقة الأطفال والزهرات ، الكشافة والمرشدات ،

تكون الدورة على دفترين أو يومين:

اليوم الأول:

اليوم الثاني:

يمكن للقائد أو القائدة استخدام وسائل متعددة خريطة لفلسطين أو للوطن العربي . صورة تجسديّة للقدس تبيّن معانٍها الرئيسية .

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

النشاط التعليمي الأول :

كما في كل عام، يهل علينا شهر رمضان المبارك ببركاته ونعمه الكثيرة نحييه بالقرآن والدعاء والصلة وليلي القدر، فنتناول الأجر الجزييل من الله عزوجل..

والمناسبات في هذا الشهر الكريم كثيرة يمكن أن نعدّها سوياً:

ولادة الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام)

معركة بدر الكبرى، نزول القرآن الكريم، ليالي القدر المباركة،....

إذا أردنا أن نسأل ما هي المناسبة التي أعلن عنها الإمام الخميني (رضوان الله عليه) في آخر جمعة من شهر رمضان المبارك، فستكون الإجابة:

يوم القدس العالمي

لكن ماذا يعني يوم القدس، ولماذا يوم القدس، ماذا نعرف عن مدينة القدس،..

معرفة الإجابة، نتابع معاً..

مدينة القدس

مدينة القدس عاصمة فلسطين التي لم تزل استقلالها عن الاستعمار بعد، وهي تقع في قلب فلسطين إلى الجهة الشمالية بين نهر الأردن وتبعد عنه 40 كيلم وبين البحر المتوسط وتبعد عنه 65 كيلم². وترتفع عن سطح البحر 750 متراً، تحيط بها الأودية من جميع الجهات وهذه الأودية تكون الحدود الطبيعية للمدينة.

هي أولى القبلتين ومسرى رسول الله (ص) ومراججه إلى السَّمَاوَاتِ الْعُلَى، إنها قبلة من سبقة من الأنبياء والمرسلين ومنطلق رسالاتهم ودعواتهم لدين الله، دنسها الصهاينة الذين سجل التاريخ حقدتهم وكراهيتهم للإسلام وبيوت الله. وثالث الحرمين الشريفين بعد مكة والمدينة، مسرح النبوات وزهرة المدائن، وموضع أنظار البشر منذ أقدم العصور.

وتحتوي مدينة القدس العديد من الأماكن المشرفة التي تحدث عنها التاريخ الإسلامي نذكر أهمها:

المسجد الأقصى، بقعة مقدسة ومكانته رفيعة، وهو مؤلف من ثلاثة منشآت رئيسية: الحرم القدسي أو حرم بيت المقدس، المسجد الأقصى، قبة الصخرة. وهذه المنشآت قابعة تحت نير الاحتلال والتدمير الصهيوني .

فلانسع بكل ما أوتينا من قوة لتحريرها.

1. الحرم القدسي الشريف:

يطلق اسم الحرم الشريف على المسجد الأقصى ومسجد الصخرة وما حولهما من مساحات ومباني حتى الأسوار، للحرم القدسي شكل مستطيل غير منتظم، ومساحته الكبيرة تجعله أشبه بمدينة صغيرة تحفل بالمباني والمنشآت التاريخية، كالمدارس والزوايا والقباب والسبيل إضافة إلى المسجد الأقصى وقبة الصخرة، وتبلغ مساحته 141 دونماً. وللحرم أربع مآذن عالية ، وفيه متحف إسلامي ومكتبة.

فلمتى تصدح تلك المآذن بتكبيرات الفتح المبين؟

وله خمسة عشر باباً، ثلاثة منها في الجهة الشمالية وهي: باب الأسباط، باب حطة وباب شرق الأنبياء . ثمانية من الجهة الغربية وهي: باب الغواصة، باب ميكائيل، باب الحديد، باب القطانين، باب الطهارة، باب السلسلة، باب السكينة، باب المغاربة.

سندخلها إن شاء الله آمين بربيات النصر المؤزر.

2. مسجد قبة الصخرة:

هو المسجد الذي تقع الصخرة المشرفة تحت قبته مباشرة وهي الصخرة التي وضع رسول الله صلى الله عليه وآله قد미ه المباركتين عليها عندما عُرِجَ به إلى السماء وطولها حوالي 17 متراً ونصف وعرضها 13 متراً ونصف وارتفاعها يتراوح بين مترين ومترين .

وتقع على بُعدٍ متساوٍ من الضلعين الشمالي والجنوبي لسور الحرم القدسي، والصخرة عبارة عن قطعة صخرية غير منتظمة الشكل كانت فيما مضى بمنزلة قبة لجبل موريا، وهي زرقاء اللون لم يطأها أحد برجله أبداً، وفي ناحيتها المواجهة للقبلة انخفاض كان إنساناً سار عليها، فبدت آثار أصابع قد미ه فيها، وقد بقيت عليها آثار 7 أقدام، وقيل إن النبي إبراهيم (ع) كان هناك، وكان إسماعيل طفلاً فمشى عليها، وهذه هي آثار قد미ه

3. جدار البراق:

هو حائط كبير مبني من الحجارة الضخمة، يبلغ طوله حوالي 18 متر ونصف المتر وارتفاعه حوالي 21 متر ونصف المتر، له قيمة خاصة عند المسلمين نظراً لعلاقته الوثيقة بقصة إسراء الرسول صلى الله عليه وآله من مكة إلى بيت المقدس إذ تذكر الروايات

أنّ الرسول الأَكْرَم صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أوقف براقه ليلة الإسراء هنالك. وهو اليوم جزء من الجدار الغربي للحرم القدسي، وقد أقيمت عند مسجد صغير لصلاة النافلة المستحبة.

٤. المسجد الأقصى:

هو أول مسجد بني في الأرض، وبقبلة المسلمين الأولى، وموضع الإسراء والمعراج، وأرض المحشر والمنشري يوم القيمة، وأحد قصور الجنة على الأرض، ومنزل صاحب العصر والزمان عجل الله فرجه بعد الظهور.

أهمية القدس

١. هي الموضع المقدس عند الديانات السماوية الثلاث:

اليهودية والمسيحية والإسلام.

* فالنبي موسى عليه السلام نزلت عليه التوراة وهو في جبل الطور (الزيتون) شرق القدس بعد أن هرب من فرعون مصر معبني إسرائيل، عابراً البحر الأحمر.

* والنبي عيسى عليه السلام ولد في بيت لحم إحدى مدن فلسطين ودعا إلى الله الواحد وأذاع منها رسالته الإلهية.

* والنبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم اتخذ من المسجد الأقصى قبلة المسلمين الأولى وأسرى به إلى هناك من مكة المكرمة وعُرِجَ به إلى السماء .

٢. كذلك هي الموقع السياحي والاقتصادي المهم الذي بقي طوال آلاف السنين غاية للحكام والسلطانين، فأهميتها بالغة لما تحويه من خيرات وبركات من زرع ومطر وسهول خصبة وأشجار.

الاعتداء على القدس :

إن الأهمية التاريخية الكبرى لهذه المدينة أدت إلى الصراع عليها للاحتلال والسيطرة. فقد تعرضت هذه المدينة خلال تاريخها الطويل لأحداث أدت إلى هدمها وإعادة بنائها 18 مرة في التاريخ، وتعاقبت عليها أمم كثيرة منذ بداية التاريخ إلى الآن.

منذ مئة عام تقرباً بدأ اليهود في فكرة إقامة الوطن الذي يضمّهم فاختاروا فلسطين وخطّطوا لها حتى أتت الحرب العالمية الأولى فاستغلوا الظروف الصعبة التي كانت تمرّ بها هذه المنطقة ووقعها تحت الاحتلال البريطاني والفرنسي واتفقوا مع دول الحلفاء (الولايات المتحدة الأمريكية، فرنسا، بريطانيا، روسيا) على اغتصاب فلسطين.

وفيمما يلي نصفي أهم الاعتداءات على القدس التي قام بها اليهود.

١. وعد بلفور: وهو أساس جميع الاعتداءات، فقد قامت بريطانيا التي كانت تحتل فلسطين عام 1917م وقدّمتها لهم دولة يقيمون فيها، غير آبهة بأهلها وسكانها من الفلسطينيين المسلمين الشرفاء ومقدساتها الإسلامية الكثيرة والمهمة، وذلك عبر وزير خارجيّتها المشؤوم في ذلك الوقت آرثر بلفور، الذي أعلن في نص علنيّ واضح إعطاء فلسطين المحتلة لليهود، سُمي هذا الإعلان "ب وعد بلفور".

2. بعد وعد بلفور أخذ اليهود يدخلون فلسطين عن طريق البحر ليلاً وسراً ثم أخذوا يخربون ويخطّطون ويتدربون على القتال ويشرّون الأراضي تحت التغطية والدعم العالمي من الدول الإستكبارية العالمية والمنظّمات الدوليّة حتى احتلوا فلسطين كلّها عام 1948م.
3. بعد حرب 1967 حينما احتلَّ الكيان الصهيوني القسم الشرقي من القدس سعى اليهود لتهويد المدينة والعبث بالتراث الحضاري الإسلامي والمسيحي، فقد دأب الشبان الصهاينة على اقتحام ساحة المسجد الأقصى والرقص والغناء وإقامة الحفلات والاعتداء على المسلمين فيها.
4. في 21 آب 1969 أشعل مجموعة من اليهود النار بالمسجد الأقصى ونفذ شاب يهودي من أصل أسترالي عملية الحريق، وكان للسلطات الإسرائيليّة الخاصّة دوراً واضحاً في العملية، فقد قامت بقطع المياه عن منطقة الحرم فور ظهور الحرائق وحاوت منع المواطنين العرب وسيارات الإطفاء التي هرعت من البلدات العربيّة في القدس من القيام بإطفائه.
5. في عام 1976 حاول 40 يهودياً اقتحام المسجد الأقصى وإقامة الصلاة في مسجد للمسلمين عنوة مقدمة لتحويله إلى معبد لليهود.
6. في عام 1977 هاجمت مجموعة يهودية مسلحة المسجد الأقصى بكميات كبيرة من المتفجرات التي يستخدمها الجيش الإسرائيلي محاولة إلحاق الأذى به لكنّها لم تفلح.
7. في عام 1980 وضع الإرهابي الشهير الحاخام "مائير كاهانا" أكثر من طن من المتفجرات داخل المسجد لكن تم القبض عليه وحوكّم مع مساعديه وعوّقاً بالسجن لستة أشهر فقط.
8. في عام 1983 جرت محاولة فاشلة لنسف المنطقة المحيطة بالمسجد بالتفجرات.
9. وفي آذار 1983 اكتشف الحراس عبوة ناسفة ضخمة بجوار المسجد الأقصى تستهدف تدميره.
10. في 10 آذار 1983 قامت مجموعة من 45 يهودياً من أتباع 3 منظمات إرهابية باقتحام المسجد الأقصى من خلال ثغرة أحدثتها الحفريات التي تجريها سلطات الاحتلال الصهيوني تحت أساساته، ودخلوه عنوة ودنسوه.
11. في 21 آذار 1983 كشفت لجنة الدفاع عن المسجد الأقصى عن جمعية يهودية تهدف وتخطّط لهدم المسجد الأقصى فقط.
12. في 2 نيسان 1983 تجمّع عدة مئات من اليهود لاقتحام المسجد الأقصى وإقامة شعائرهم فيه وتحرّشوا بال المسلمين واعتدوا عليهم.
13. في 14 كانون الأول 1986 قامت مجموعة من أعضاء الكنيست (مجلس النواب الإسرائيلي)، باقتحام المسجد الأقصى والعبث بمحفوّياته.
14. في 8 تشرين الثاني 1990 تزعم الإرهابي (جروشت سلمون) جماعة "أمناء الهيكل" في محاولة لاقتحام الحرم القدسي فتصدى لهم المسلمون وتدخلت قوات الاحتلال وأطلقت النار حيث استشهد 22 من المسلمين وأصيب المئات وسقطوا مضرجين في ساحة المسجد الأقصى في مذبحة بشعة استنكرها العالم كله.

15. في آب 1995 سمحت المحكمة العليا الإسرائيلية لجماعة أمناء الهيكل بزيارة المسجد الأقصى والقيام بطقوسها الدينية في حرمته وهو ما رفضه الشعب الفلسطيني ورأوا فيه استفزازاً كبيراً للمسلمين ومقدساتهم.

16. في 28 أيلول 2000 دخل الإرهابي شارون مع أفراد من الشرطة والجيش الإسرائيلي عنوة الحرم القدسي مما شكل استفزازاً كبيراً للمسلمين ومقدساتهم وللشعب الفلسطيني، فاندلعت الانتفاضة الفلسطينية على إثر ذلك ومازالت مستمرة إلى الآن وقد دخلت في عامها الخامس.

الخاتمة

إذن لماذا يوم القدس العالمي؟!

إنه يوم الإسلام وأحياء الإسلام..

يوم المستضعفين في مواجهة المستكبرين..

يوم إنقاذ القدس.. كما عبر الإمام الخميني رضوان الله عليه

فما هو واجبنا تجاه يوم القدس؟

نحن الآن فتيان وفتيات الانتصار في جنوب لبنان وقد لقّنا العدو الإسرائيلي درساً قاسياً وأرغمناه على الانسحاب من مناطقنا المحتلة، وعليينا مواصلة الطريق ومواجهة العدو الصهيوني ومقاتلته حتى تتحرر كل أراضي وشعوب المسلمين في كل مكان.

يجب أن نشارك في يوم القدس فهو اليوم الذي دعا إليه الإمام الخميني عام 1979، ودعانا فيه للنزول إلى الطرق للتعبير عن التقدمة على اليهود ورفض همجيتهم واحتلالهم لأرض المقدسات فلسطين المحتلة.

النشاط التعليمي الأول :

كما في كل عام، يهل علينا شهر رمضان المبارك ببركاته ونعمه الكثيرة، نحييه بالقرآن والدعاة والصلوة وليليالي القدر،

لكن،.. لم يكن ينتظره شهر رمضان المستضعفين، لم يكن ينتظره أهل فلسطين المغتصبة، لم يكن ينتظره الشباب الغيور في جميع أنحاء العالم،..

حتى أتى الإمام الخميني سلام الله عليه وجعل من شهر رمضان محطة للحرية والثورة والجهاد، كما هو محطة للإيمان والتقوى والورع، وما الفرق؟، إن المسلم الذي لا يهمه حال أخيه فليس بمسلم.

ويقول الإمام القائد حفظه المؤمن: إن قضية فلسطين اليوم، هي قضية العالم الإسلامي الأولى.

الآن، لنسأل أنفسنا عن القدس،

ماذا نعرف عن أهميتها، أطماء اليهود الغاصبين بأرضها المقدسة، ماذا فعل الإمام الخميني رضوان الله عليه من أجلها..

أهمية القدس:

إن أهمية بقعة ما مجرد أنها أرض ليس هناك أي مبرر لتمييزها عن أي بقعة أخرى من العالم لتحظى باهتمام ساكنيها أو أكثر من ساكنيها لتعدي الجيران وحتى من يعرفها.

إن تميّز بقعة ما من العالم يرتبط بتاريخها أي بالأحداث التي حصلت على أرضها.

فتقدس مكة ويرب والتعبير عنهم بالكرمة والمدينة المنورة، ما هو إلا ارتباط هاتين المدينتين بأحداث مهمّة في تاريخ الإسلام والديانات السماوية السابقة والتي نعرفها جميعاً.

أما مدينة القدس عاصمة فلسطين المحتلة، فقدسيتها نابعة من:

1. علاقة وارتباط الديانات السماوية الثلاث بهذه البقعة المباركة:

فنبي الله موسى عليه السلام تلقّف الوحي الإلهي على جبل الزيتون (الطور) الواقع شرق المدينة.

ونبي الله عيسى عليه السلام ولد في بيت نحم أحد أحياي المدينة القديمة وبشر بالرسالة الإلهية من هناك.

ونبى الله محمد صلى الله عليه وآلـه وسلم أسرى به إلى هناك وعرج به منها.

2. احتواها على الكثير من المعالم الأثرية التاريخية المرتبطة بأحداث سماوية إلهية، أهمّها وجود الحرم القدس الشريف على أعلى هضبة فيها والذي يجمع في حدوده مواضع مباركة، نتعرف على أهمّها بإيجاز:

▪ مسجد قبة الصخرة:

هو المسجد الذي تقع الصّخرة المشرفة تحت قبّته مباشرة وهي الصّخرة التي وضع رسول الله صلى الله عليه وآلـه قدميه المباركتين عليها عندما عرج به إلى السماء وطولها حوالي 17 متراً ونصف وعرضها 13 متراً ونصف وارتفاعها يتراوح بين مترين ومترين .

▪ جدار البراق:

هو حائط كبير مبني من الحجارة الضخمة، يبلغ طوله حوالي 56 قدماً وارتفاعه 65 قدماً، له قيمة خاصة عند المسلمين نظراً لعلاقته الوثيقة بقصة إسراء الرسول صلى الله عليه وآلـه من مكة إلى القدس إذ تذكر الروايات أنَّ الرسول الأكرم صلى الله عليه وآلـه أوقف براقه ليلة الإسراء هناك. وهو اليوم جزء من الجدار الغربي للحرم القدس، وقد أقيم عنده مسجد صغير لصلاة النافلة المستحبة.

▪ المسجد الأقصى:

هو أول مسجد وضع في الأرض، وقبلة المسلمين الأولى، وموضع الإسراء والمعراج، وأرض المحشر والمنشر يوم القيمة، وأحد قصور الجنة على الأرض، ومنزل صاحب العصر والزمان عجل الله فرجه بعد الظهور.

أطماء اليهود في القدس

بعد انحراف اليهود عن جادة الدين تحولوا إلى جماعة تجتمع لأهداف تخريبية وشخصية على حساب الآخرين وتوظف كل شيء حتى الدين لأغراضها وأهدافها الخاصة. وقد وقع اختيارها على فلسطين من بين عدة دول أخرى لأنها تناسب خياتهم الإرهابية وأهدافهم الشيطانية:

1. موقعها الاقتصادي وخيراتها.
2. موقعها السياحي وجاذبيتها.
3. موقعها الاستراتيجي وخصوصيتها.
4. كونها في قلب العالم الإسلامي.
5. كونها على مقربة من دول النفط على شاطئ البحر.

وقد تذرّعوا للاستيلاء عليها، بأنّ مدينة القدس هي من المدن اليهودية القديمة والتي ترتبط بها دياناتهم وهي مدينة شعب بني إسرائيل المختار!!، لكننا نعلم أنها كذلك للديانتين المسيحية والإسلامية أيضاً.

الإمام الخميني المقدس والقدس

انتصرت الثورة الإسلامية المظفرة، وظهر المارد الإسلامي العظيم، ولاح فجر الخلاص من الكابوس اليهودي والإخطبوط الصهيوني، وزرع الأمل في نفوس الشعوب الإسلامية بالفرح القريب.

فالإمام العظيم ومن معه من أتباعه وأبناء شعبه وأمته فهموا ووعوا المؤامرة التي حاكها الاستكبار والصهيونية.

لقد كان الإمام الخميني (قده) وحتى قبل انتصار الثورة الإسلامية يحدّر الشعوب والحكومات من "إسرائيل" "الغدة السرطانية" و"جريدة الفساد" ويطالبهم بالقيام لإزالتها من الوجود حيث يقول في إحدى توجيهاته المتكررة: إن إسرائيل هي وليدة التبني المشترك للدول الاستعمارية الشرقية منها والغربية، وقد وجدت على أساس لاحتواء وقمع الشعوب الإسلامية في المنطقة، وهي اليوم تدعم وتستند من قبل جميع المستعمررين في العالم".

وقال في نداء آخر:

"على الجميع أن يعلموا أن هدف الدول الكبرى من إيجاد إسرائيل لا يقف عند احتلال فلسطين. فهو لا يخططون، نعود بالله، للوصول بكل الدول العربية إلى نفس المصير الذي وصلت إليه فلسطين".

وبقيت قضية القدس هي قضية المسلمين الأولى عند الإمام، إذ يقول:

"إن مسألة القدس ليست مسألة شخصية، وليست خاصة ببلد ما، ولا هي مسألة خاصة بال المسلمين في العصر الحاضر، بل هي قضية كل الموحدين والمؤمنين في العالم، السالفيين منهم والمعاصريين واللاحقين".

ولم يك يخلو أي خطاب له أو نداء من ذكرها، وحث المسلمين على القيام لتحريرها، وحدّ لهم الاتجاه العام، حيث يقول:

"يجب ومن أجل تحرير القدس الاستفادة من المدافع الرشاشة المتكللة على الإيمان وقدرة الإسلام وترك اللعب السياسية، التي يُشتمّ منها رائحة الاستسلام، والتخلّي عن فكرة إرضاء القوى العظمى.

أدرك القادة الإسرائييليون أن الخطير الإسلامي الذي يخافونه قد أتى وأن المارد الذي يخشونه قد ثار، وأن الإسلام الشوري الأصيل الزاحف من إيران هو الذي سيحاربهم وينتصر عليهم وتكون نهايتهم على يديه.

وقد لوحظ تخوفهم من خلال تصريحات كبار قادتهم ومفكريهم، فقد صرّح كبار حاخامتهم بعد انتصار الثورة قائلاً: "لقد دُقَّ أول مسمار في نعش إسرائيل".

وهكذا يكون الإمام رضوان الله عليه قد كشف كل المؤامرة الاستكبارية وفصولها من خلال:

▪ تبيّان أخطار وجود إسرائيل وأهدافها التوسّعية في المنطقة والعالم الإسلامي.

▪ كشف زيف الحكام العرب في تصدّيهم لإسرائيل الذي لم يتعدّ في الواقع رفع الشعارات من على المنابر.

▪ كشف مؤامرة تغريب الإسلام عن الصراع مع العدو عن طريق طرح البديل من اشتراكية وليبرالية وقومية ووطنية وغيرها.

ولم يكتف الإمام بذلك بل قدّم مشروعًا سياسياً ضخماً للعالم الإسلامي يمكن من خلاله أن ينتصر على عدوه التاريخي. ومن أبرز معالم المشروع:

• الوحدة بين المسلمين.

• العودة إلى الإسلام والاستناد إلى عقيدته.

الإمام القائد وقضية فلسطين

إن الإمام القائد وكما كان الإمام الخميني من قبله يعطي يوم القدس قيمة عالمية ويضع في أولوياته قضية فلسطين وتحريرها من الغاصبين، وهو يقول في هذا المجال:

"نقول لإخواننا ولشعبنا الفلسطيني الذي يتحمل شتى المصائب في جهاده اليوم: إن في صبركم وجهادكم ثواب وأجر الهي ونصر موعود، لأن النصر اقترب مع الصبر في سبيل الله (ولينصرنَ الله من ينصره)، ولا شك في ذلك. ولذا فإن النصرات ولكن يجب الصبر والتحمل.

وأقول لكلّ الدول والشعوب الإسلامية:

إن الواجب الشرعي هو تقديم العون والمساعدة لهذه الجماعة المؤمنة المظلومة. يجب أن لا يُتركوا وحدهم في ميدان المواجهة، يجب الوقوف إلى جانبهم، وتقديم المساعدة لتخفيض آلام الشعب الفلسطيني للحفاظ على مواقفهم وثباتهم".

يوم القدس العالمي

بعد أشهر قليلة من قيام الجمهورية الإسلامية في إيران عام 1979 أعلن الإمام الخميني رضوان الله عليه آخر يوم الجمعة من شهر رمضان المبارك يوماً عالمياً للقدس، ولم يكن هذا الإعلان من باب المصادفة فالإمام من خلال نداءاته وأقواله يحدد لنا رؤيته لهذا اليوم إذ يقول:

- " يوم القدس هو يوم الإسلام وإحياء الإسلام ".
- " إن يوم القدس يوم عالمي، ليس يوماً يخص القدس فقط بل هو يوم المستضعفين في مواجهة المستكبرين ".
- " إنه اليوم الذي يجب أن تنهضوا وتنهضوا وإنقاذ القدس وإنقاذ اللبنانيين من هذا الظلم، إنه اليوم الذي يجب أن نخلص فيه جميع المستضعفين من قيود المستكبرين ".
- " يوم القدس يوم إحياء الإسلام ولا بد أن يستيقظ فيه المسلمون ويشعروا بقدراتهم المادية والمعنوية ".
- " يوم القدس يوم وعي المسلمين وحركتهم لاستئصال جرثومة الفساد الإسرائيلي من الوجود ".

خاتمة:

إن مقدّساتنا الآن وعلى رأسها المسجد الأقصى الشريف تتعرّض للتّشویه التّاريخي والديني، لتشويه الهوية والمكانة التي تتمثّل بها.

إن الإمام الخميني يدعونا للنّهوض ونصرة الحق واستعادة المقدسات، سلاحنا في أيدينا نبقيه مشهوراً دوماً في وجه الطغاة ولن نغمّد حتى نسترد حقوق المسلمين أجمعين، ولا ننحني ولن نتراجع بل نظل في المقدمة حتى نرفع راية لا إله إلا الله على ربوع القدس.

لعبة الأقوال المبعثرة

مقدمة:

لأنها القضية الأساسية كانت الشغل الشاغل للإمام والهم الحاضر دوماً، وكانت المحور الذي نتوجه إليه في كثير من أعمالنا لتصوير المسار، وكان الاحتفاء بيوم القدس العالمي إحياء للإسلام وتعاليمه السمحاء، من هنا نضع بين يدي القادة والقائدات هذه المادة من الأقوال المأثورة والتوجيهات التي يجب أن تظل حاضرة في وجдан أجيالنا.

أولاً : على صعيد برامع وزهرات

لعبة العبارات المبعثرة : تقسم الوحدة إلى مجموعات وتسلم كل مجموعة قطع من الكلمات تشكل في مجموعها عبارة حول القدس أو يومها أو أسباب ضياعها من المسلمين وعلى كل حال إذا وجدت قيادة الوحدة أن هذه اللعبة صعبة على البرامع فالإمكان الاستعاضة عن العبارات بكلمتين فقط وتقطيعها إلى حروف مثل: فلسطين المحتلة/المسجد الأقصى/قبلة المسلمين/القدس الشريف

(العبارات هي:

لو اجتمعت / قدرة المائة مليون عربياً / فإن أمريكا / لن تستطيع أن تفعل شيئاً "

إن الاختلافات/ هي التي سببت وجود الصهاينة/ وأتاحت لهم الفرصة لثبتيت أنفسهم

إنها اختلافات قادة الدول/هي التي تعقد المشكلة الفلسطينية/وتحول دون حلّها

على البلدان الإسلامية/أن تدافع بكل قواها/عن الأهداف الفلسطينية

لعبة الحلقات الثلاثة: تقسم الوحدة إلى 3 مجموعات (مهما كان العدد ابتداءً من اثنين) على المجموعة المتسابقة الرابعة الخروج بعيداً حتى يوزع القائد على المجموعات المتبقية القول المأثور ويكون مقسماً على عدد المجموعات (أي ثلاثة) مثلاً:

يوم القدس يوم عالمي (للمجموعة الأولى)

ليس فقط يوماً خاصاً بالقدس

إنه يوم مواجهة المستضعفين مع المستكبرين

وبعد توزيع المقاطع تدخل المجموعة الرابعة ويعطي القائد إشارة وعندها تقرأ كل مجموعة المقطع الذي معها وعلى المجموعة الرابعة أن تحزر ما هو القول الذي تولّفه مقاطع المجموعات رغم قراءتهم في وقت واحد وإذا عرفت المجموعة القول تخرج مجموعة ثانية وتتنفذ اللعبة نفسها ثم المجموعة الثالثة ثم الرابعة حتى تقدر على تقدير أي مجموعة رابحة استطاعت معرفة القول بأقل عدد من الأخطاء

القول الثاني : إنه يوم مواجهة الشعوب

التي عانت من ظلم أمريكا

للقوى الكبرى

القول الثالث : إنه اليوم الذي

يجب أن يتجهز فيه المستضعون

في مقابل المستكبرين

القول الرابع : يوم القدس

ثانياً / يوم الإسلام / يجب فيه إحياء الإسلام

ثالثاً : للمرشدات والدليلات

لعبة الذاكرة: تقوم القائدة بعرض قول مكتوب على كرتونة بخط كبير واضح لمدة 30 ثانية وعلى المجموعة بعدها إعادة ذكر القول غيباً دون أخطاء الأقوال حسب عدد المجموعات والأفضل أن تقسم الوحدة هنا إلى مجموعتين أو ثلاث كحد أقصى

الأقوال: ❖ إنَّ الَّذِينَ لَا يَحْيُونَ مَرَاسِمَ يَوْمِ الْقَدْسِ هُمْ مُخَالِفُونَ لِلإِسْلَامِ وَمُوَافِقُونَ لِلصَّهِيُونِيَّةِ

- آمل أن يعتبر المسلمون يوم القدس يوماً كبيراً وأن يقيموا المظاهرات في كل الدول الإسلامية
- لو أن كل المسلمين في العالم خرجوا يوم القدس من بيوتهم وصرخوا الموت لأمريكا الموت لإسرائيل فإن نفس قولهم سوف يجلب الموت لها .

لعبة احذف الدخيل: بعد تقسيم الوحدة إلى جماعات تعطى كل جماعة قولًا يوجد فيه عبارة أو كلمة دخيلة غير منسجمة مع السياق وعلى الجماعة معرفتها

الأقوال هي:

* إني أعتبر يوم القدس يوماً للإسلام ويوماً لرسول الله ويوماً يجب أن نجهز فيه كل قوانا لمحو الصهاينة في فلسطين وإخراج المسلمين من العزلة .

* يوم القدس يوم حياة الإنسان يجب أن يصحو جميع المسلمين وأن يدركوا القدرة التي يمتلكونها سواء المادية منها أم المعنوية سواء الصحية أو البيئية .

* يوم القدس يوم يجب أن نخلص فيه كل المستضعفين من مخالب المستكبرين يوم يجب أن تعلن كل المجتمعات الإسلامية الأنجذبية والعربية والغربية عن وجودها وتطلق التحذيرات إلى القوى الكبرى .

ملاحظة هامة: يجب أن يحرك الإبداع في مرونة عرض اللعبة وأخذ الرابع من الجماعات فقد يكون من المناسب أن نحرّك عدة ألعاب في الوقت نفسه على طريقة القواعد إذا أردنا أن يشارك الفوج كله وكان هناك المكان المناسب .

القدس عند الإمام الخميني قدس سرّه .

نهـ إذا أردتم أن تنقذوا فلسطين فعلى الشعوب أن تثور بنفسها وتدفع حكوماتها مواجهة إسرائيل

نهـ ادعوا جميع المسلمين في العالم إلى اعتبار آخر جمعة من شهر رمضان المبارك يوماً للقدس وأن يعلنوا من خلال مراسم الاتحاد العالمي للمسلمين دفاعهم عن الحقوق القانونية للشعب الفلسطيني المسلم.

نهـ يوم القدس هو يوم عالي ليس فقط يوماً خاصاً بالقدس إنه يوم مواجهة المستضعفين المستكبرين

نهـ يوم القدس اليوم الذي يجب أن يتوجهز فيه المستضعفون في مقابل المستكبرين ليمرغوا أنوف المستكبرين في التراب

نهـ يوم القدس ليس فقط يوماً لفلسطينيين إنه يوم الإسلام

نهـ بيت المقدس ملك للمسلمين وقبلتهم الأولى

نهـ يجب علينا أن ننهض جميعاً للقضاء على إسرائيل وتحرير الشعب الفلسطيني البطل

نهـ يوم القدس هو يوم الإسلام

نهـ يوم القدس هو اليوم الذي يجب أن يتقرر فيه مصير الشعوب المستضعفة

نهـ يوم القدس هو يوم يجب أن يحيا فيه الإسلام

نهـ يوم القدس يوم حياة الإسلام

نهـ لو أن كل المسلمين في العالم خرجوا يوم القدس من بيوتهم وصرخوا (الموت لأمريكا ، الموت لإسرائيل) فإن نفس قولهم
لهذه القوى سوف يجلب الموت لهم

نهـ إن تحرير القدس وكف شرهذه الجرثومة الفاسدة عن البلاد الإسلامية هي في الأساس واجب كل المسلمين

رواية قصة إحتلال القدس بطريقة الحكواتي للعناصر

تمهيد

كلنا بدأ يسمع بيوم القدس، ولكن قلما وجدنا من أجيالنا من يعرفحقيقة قصة اغتصاب فلسطين، وهجمة الصهاينة عليها واستيطانهم فيها، وضياعها، ثم تبيان الوعد الإلهي بأنها ستعود إلى المسلمين وسيندحر اليهود منها، ومن هنا فلا بد من تركيز العقيدة في هذه القضية، حتى لا تكون مجرد شعار يرفع، وقولاً يحفظ، بل تصبح حقاً لا بد أن يعود.

لكي نعرف العناصر بقضية فلسطين والقدس والمعلومات عنها بدقة هناك عدة أساليب منها أن نقصّ عليهم رواية الأحداث من خلال شخصية الحكواتي الذي يشدّ الإنتماه ويثبت المعلومة في الأذهان.

المادة : يستفيد القائد من متن الدورة في الوارد في هذا البرنامج بما يتناسب مع البراعم .

الإجراءات والتحضيرات

- تحضير المادة (والتي يمكن أن تقتبس من الحلقتين الواردتين في هذا الكراس).
- اختيار الشخصية المناسبة التي تستطيع إتقان الدور.
- تحديد الزمان والمكان
- تجهيز المسرح الملائم والألبسة للشخصية (شروال / طربوش / عصا)
- تجهيز طريقة الجلوس وحبذا لو تكون بشكل دائري أو نصف دائري.
- تجهيز عدد من الهتافات لكي تتضمنها الرواية ويرددتها الحاضرون بحماسة.
- تجهيز ضيافة حسب الزمان (نهار أو مساء)
- تحضير دعوات وتوزيعها
- توزيع الأدوار على القادة والجouالة للإنتباه والاستقبال وتوزيع الهتافات المطبوعة والمصورة .

الأسلوب:

من الهام جداً أن يكون أسلوب الحكواتي جاذباً ومحاسياً معتمدًا على الطرق التالية:

- 1- تلوين أسلوب الصوت عند الحزن/ عند الفرج/ عند الترقب
- 2- الإنتماه لمستوى الصوت: عال عند الحماس منخفض وهادئ عند الحزن/ متتنوع بين بين عند الكلام عن مكر اليهود وفسادهم .
- 3- الحركات والإشارات بالوجه واليدين فكان الحكواتي ممثل مسرحي تتحرك كفاه مع الكلمات ونظرات عينيه وسمات وجهه وكل ذلك بطريقة بارزة قوية حتى يراه من يجلس في الصف الأقصى .

- 4- اعتماد العبارات القصيرة أي لا تتعدي الجملة أربع أو خمس كلمات
- 5- اعتماد السجع والقافية الموزونة الجاذبة للاستماع حتى أن المستمعين أحياناً يصبحون قادرين على معرفة الكلمة
اللاحقة

- 6- لا ننسى أن نؤكد على المعلومات التي مرت من خلال طرح بعض الأسئلة عن أهم المراحل والمنعطفات الأساسية
للتأكد من وصول المعلومة.

همسات وجدانية

أحلام أيمن... قصة تحكى بأسلوب شيق للبراعم والأشبال والزهرات ويمكن أن يستفاد منها للوحة الحائط للكشافة والمرشدات والجواة والدلائل.

استلقى على الوعر مرسلًا نظراته الها媧ة إلى النجوم المسافرة في غياب الفضاء، وراح يصطاد بعض لحظات السكينة من وميض النيازك التي لن يتمنى لها رؤيتها ثانيةً بهذا التألق والجمال عند عودته إلى العاصمة، ليعلّقها على جدران ذاكرته ولتصبح هذه اللحظات بوابة هروب من الضجيج الفارغ المدوّي في أيامه..

كان أيمن يعلم قسوة الشرخ الذي سيرتسم على أحاسيسه عند مغادرته ذاك المكان، فقد مضى على تواجده فيه شهوراً حاكت ساعاتها وشاحاً من التاليف بين قلبه ومساحاتها الجرداء..

لم يلتفت إلى الوقت، كان يود أن يجالس نفسه وهو في الثياب العسكرية المضمحة بعرق التعب الجميل النابت من مسام مجاهد هاجر إلى الله، وليقيس مسافات التغيير التي طرأت على شخصه، وليستشعر الراحة الغربية المتسربة إلى داخله وهو يحمل رشاشه، وإلى جانبه دفتر دون عليه الملاحظات الهامة وخرish على هواشه ذكريات لن تغيب عن باله أبداً، فكل زاوية من زوايا دفتره تفتح أمام عينيه مشهدًا من المشاهد التي مرّت معه طوال فترة الدورة..

لَكَم انتظر أيمن أن تسنح له الفرصة للالتحاق بدورة عسكرية، فطبعية عمله لا تسمح له سوى بالمرابطة على الشغور لعدة أيام، لكن هذا العام تغير كل شيء عندما أدرج اسمه على لائحة الأسماء المشاركة في الدورة التي ستؤهلle للقيام بأعمال مهمة.. فلم يصدق نفسه وهو يرثب ثيابه في حقيقة صغيرة، وأخته إلى جانبه تساعده وتوصيه أن ينتبه إلى نفسه وأن يحاول الاتصال بها لطمئنّ عليه، وهو يعدها خيراً على الرغم من أنه لا يسمع من كلماتها سوى أصواته تتردد في صمتها المسافر على أجنبة الشوق إلى حيث سيواي في رفاته..

غادر مسرعاً بحماس يدفعه ليطوي الأرض تحت قدميه؛ لا زال يذكر عندما وصل إلى هنا كيف شعر بأنسٍ رقيق وأمام ناظريه يمتدّ قفرًّاً جرد.. هنا فقط استطاع أن يفرد صفحات روحه بنقاء وطهارة ليدون على سطورها ما يرضي الله.. هنا للصلة ترنيم رائع، والدعاء همسات مناسبة مع دفع حلول المذاق قريب الإجابة، هنا جُلت طينة الذين تاجروا مع الله تجارةً لا تبور، هنا صقلوا عمالتهم النادرة المنقوشة باللحم والدم واشتروا جنات تجري من تحتها الأنهر، من هنا استقوا لأنفسهم إخلاصاً وعبروا على الصراط آمنين؛ هنا الدنيا الجميلة التي تعكس الحياة الآخرة.. هنا يتعلّم المرء زرع ما يعني ثماره عندما يفنى جسده البالى تحت تراب النسيان..

أما بيروت فهي لا تزال كما وصفها شيخ شهداء المقاومة الإسلامية راغب حرب: "أولها زواريب وآخرها إلى جهنم" .. غرق فظيع بأعمال تشغل المرء حتى عن التفكير بذاته التي سرعان ما تنمو فيها الأعشاب البريّة.. بحث دائم عن معنى للتعاسة مع انعدام الاستقرار والطمأنينة.. فلسفة وتربيّرات أسماء النفس التي كلما سالت صاحبها عن غيابه عنها انهالت عليها صفعات الظروف القاسية، وإذا ما وصلت الروح إلى حافة الهاوية رمقت الله بدعاء حزين ضاع صدّاه في المسافة الشاسعة التي أبعدهه عن حقيقة إيمانه وتوكله وتسليميه المطلق لله تعالى، ولكن رأفة الله به تبقى أملاً ينجيه من شباك اليأس القاتل..

لقد عرف أيمن أن الفرق بين الحياة والمع skirt خيطٌ رفيع يعزله وضوح الرؤيا لحقيقة كل الأشياء..

لا شك أنه سيفتقد لكل لحظة مرت هنا، فلكم تمنى في قرارة نفسه أن تطول الأيام، لكن السعادة تبقى وميض برق في سماء الحياة المظلمة..

استوطن حب البقاء بالثياب العسكرية واستولى على لبّه، وما عاد يحلم إلا بفجرٍ يشقُّ فيه طريقه نحو صُبحٍ لن يتنفس على وجهه إلا وقد التقى بأحبيه الشهداء، أحلام جميلة تراوده يرسمها بتنزياداتٍ تدعوه الله أن يمَّنَ عليه بنعمة الجهاد في سبيله، وأن يثبت له قدم صدقٍ مع الحسين عليه السلام وأصحاب الحسين عليه السلام الذين بذلوا مهجهم دون الحسين عليه السلام..

لاحًّ أمام ناظريه من بعيد ضوء النجر، فاستعدَّ للرجوع إلى المعسكر حيث رفاقه يتهيَّأون للعودة.. استند على يديه ليهم بال الوقوف فلامست أنامله وريقات وردةٍ صغيرةٍ نبتت بين تشققات التراب الجافة.. وردةٌ متمردةٌ على المكان والزمان أعطت على صغر حجمها للمساحة الجرداً المحيطة بها لوناً جميلاً للحياة، وأعطت لأيمٍن عطرًا عبقٌ به أحاسيسه الباحثة عن حلمٍ جميلٍ في صحراء حياته، فقطفها واحتفظ بها بين دفتَّه ليتذكر على مر الأيام القادمة أن تمَّرَّدَها أعطاها الحياة وأعطاه الأمل بإشراقه حلمٌ تستكينُ به نفسه وتطمئن..

مشى بتؤدة وروية صوب رفاقه حتى إذا ما وصل إلى هناك، وجد كلَّ واحدٍ منهم يجلسُ في ناحيةٍ بين شوكواه إلى صاحب العصر(عجل الله فرجه الشريف) ويدعو الله بأن يرزقه الجهاد في سبيله؛ رقمهم بعينيه فرأى أجسادهم خالية من أرواحهم، فدنا منهم بقلبه ليتعلق بأرواحهم الحائمة حول العرش..

هي أحلام أيمٍن المسافرة بين النجوم تلاقت وأحلام رفاقه؛ حلمٌ رائع بأن ينحتوا الحياة بالعزيمة والرصاص ليكونوا جنوداً للمهدي (عجل الله فرجه الشريف): (اللهم اجعلنا من جنده فإن جنده هم الغالبون)..

إقامة مراسم دعاء أهل الشغور للفتية والفتيات

الخطوات العامة للمشروع :

- تحضير دعوة خطية للعناصر وبث روح الجهاد فيها .
- إذاعة الدعوة أيضاً في المساجد والشعب لتتوافد الأطفال للحضور في مراسم هذه الدعاء ..
- تحضير المكان المناسب والأجهزة المناسبة(روضة الشهيداء ، منزل شهيد أو مجاهد أو جريح أو مركز الفوج ...)
- يتم فيه تحضيرات إعلامية (صور لشهداء والقادة العظاماء ...).
- تجهيز الصوتيات وتجربتها .
- جلوس العناصر بشكل منظم ومرتب .
- وضع إشارات خاصة (صورة مقاوم "ستيكرز" شارة صفراء...) للمشاركين في الدعاء.

برنامجه المراسم:

- الافتتاح : قرآن كريم، جزء من نشيد الجمعية ونشيد المقاومة .
- كلمة صغيرة لا تتعدي 3 دقائق من العميد عن أهمية الجهاد بطريقه مفهومه وجاذبته.
- توزيع نسخ من الدعاء على الحضور للمشاركة مع القارئ .
- قراءة الدعاء .
- أناشيد ثورية جهادية يرددتها الفتية والفتيات مع الشريط .
- بعد الدعاء، طرح أسئلة بسيطة حول المجاهدين والجهاد وتوزيع جوائز بسيطة ومعنوية (صلوات - قراءة فاتحة - سجدة - مسبحة ...)
- الاختتام بدعاء الحجة "عج"
- توزيع الضيافة على الجميع على حب المجاهدين والشهداء وشكر العناصر على تلبيتهم .

ملاحظات:

من الجيد استضافة عالم دين معروف في القطاع أو أي شخصية مهمة للمشاركة في مراسم الدعاء المبارك .

ومن الممكن أن يلحد الفوج إلى عمل فني إعلامي (جلب الدعاء مصور على CD) بصوت قارئ معروف ويتم عرضه أمام الحضور (صوت وصورة) وتترافق فيه صور من وحي المجاهدين وأعمالهم الجهادية ..

لقاء مع أحد المجاهدين في المقاومة .

الخطوات العامة للمشروع :

- التنسيق مسبقاً مع قائد القطاع وهو بدوره ينسق مع المعينين لـإستضافة مجاهد يستطيع فهم الأطفال من مختلف الأعمار . والذي لا بد منه تحضير نفسه لأي سؤال يوجه إليه من العناصر وأن يرتدي بذلة جهادية حاملاً معه سلاح المقاومة .
- دعوة العناصر والأطفال .
- المكان : مراكز الأفواج أو القطاعات الكشفية ، حسينية ، ...
- توزيع العصبات الصفراء (لبيك يا خامنئي أو لبيك يا نصر الله) على المشاركين على باب الدخول .
- التحضير للمكان المستضاف فيه المجاهد (إضاءة خافتة ، صور للقاده ، صور لبعض الشهداء ، أعلام الجمعية ، وحزب الله ... أشرطة كاسيت ثورية ، كلمات القائد ، فلاشات .. لوح وقلم ليشرح بعض التفاصيل ، أو ربما يشرح على اللوح اقتحام موقع ما
- التنسيق مسبقاً مع المجاهد بأن يسرد القصص التي حصلت معه وبعض الواقع في تسديد صاحب الزمان " عجل الله فرجه الشريف " لهم أثناء تواجههم في الواقع الجهادية (بأسلوب روحي جاذب)
- والتنسيق معه أيضاً بجلب قطعة سلاح (كلاشن) يعلمهم تفكيك القطعة تركيبها ويحكي قصة عن السلاح وأهمية حمله بوجه العدو ..
- تعليمهم القسم الجاهادي الذي يقسموه أمام قائهم الأعلى .
- توزيع ضيافة على الحضور
- تقديم هدية رمزية للمجاهد من عمل الفوج .

اللهم أحشرنا مع المجاهدين والشهداء والصديقين

تنظيم يوم نشاطات فنية

خطوات المشروع:

1. يعلن الفوج لعناصره وخلال النشاط الأسبوعي عن إقامة يوم فني في أجواء حلول شهر رمضان المبارك.
2. يختار الفوج (الوقت المناسب: يوم عطلة.. والمكان المناسب: حسينية، قاعة..) لإقامة النشاط.
3. يرافق النشاط حملة إعلامية: كأن يعلق في المقر الكشفي أو مكان إقامة النشاط الأسبوعي بosterات عن اليوم الفني وعنوانين المسابقات ودعوات خاصة توزع على الأفراد في الفوج.
4. يقسم المكان إلى زوايا تخصص لكل مسابقة ويعين قائداً مسؤولاً عن كل زاوية (المسابقة).
5. تشكل لجنة من قيادة الفوج لإدارة النشاط وتعتبر مسؤولة عن إجراءات النشاط.
6. تتنوع المسابقات ما بين مسابقات فردية وأخرى تنافسية وعمل طلائع.
7. يحق للكشفي المشاركة في أكثر من مسابقة.
8. في ختام النشاط يتم عرض وتعليق (المجسمات، الرسومات، الخواطر والقصائد...)، في زاوية مخصصة للعرض.
9. يتم الإعلان عن النتائج وتقديم الأهداف للفائزين والفائزات في نهاية اليوم الفني.
10. يراعى تقسيم المجموعات الفئات العمرية وتعلن النتائج على أساسها.

مقترن معايير المسابقات :

مسابقة أجمل مجسم للقدس أو المسجد الأقصى (لكلفة الوحدات) :

1. تقدم لهذه المسابقة الطلائع أو تشكل كل مجموعة فريقاً يتقدم بتسجيل اسمه في المسابقة.
2. على كل فريق أن يحضر ما يلزمته لصنع المجسم.
3. يمنح كل فريق 35 د.إ. إنهاء عمله.
4. العلامة القصوى 25 علامة، وتنوّع بين: الإتقان في صنع المجسم (10 علامات)، الإبداع والإبتكار في الفكرة (10 علامات)، الإبتكار في استخدام مواد الصناع (5 علامات).

مسابقة أجمل خاطرة: (أشبال، زهرات، كشافة، مرشدات، جوالات، دليلات)

1. يتقدم الكشفي بتسجيل اسمه للمشاركة.
2. يتم الإعلان عن موضوع الخاطرة وينتظر المشاركون 30 دقيقة للتأليف وخمس دقائق للإلقاء.
3. يشترط بالخاطرة أن تكون من تأليف المشترك.

4. أن لا تتجاوز الخاطرة العشرة أسطر.
5. العلامة القصوى 25، تتوزع بين: البلاغة في التعبير (10 علامات) المعاني التي تحملها الخاطرة (10 علامات) الإلقاء (5 علامات).

مسابقة تأليف صرخة أو نشيد: (أشبال، زهرات - كشافة، مرشدات - جوالة، دليلات)

1. يترك للمشترك حرية اختيار موضوع الصرخة أو النشيد بشرط أن تكون من وحي مناسبات شهر رمضان المبارك.
2. يتقدم الكشفي بتسجيل اسمه للمشاركة مع تحديد نوعها (تأليف صرخة أو نشيد).
3. يمنح 30 دقيقة للتأليف.
4. يشترط بذلك أن يكون التأليف خاص بالمشترك.
5. أن لا تتجاوز الصرخة الأربعة أسطر، والنثيد لا يقل عن الستة أسطر.
6. العلامة القصوى 25 علامة تتوزع بين: المعاني المستخدمة (10 علامات)، ترابط الفكر (10 علامات)، القافية الموزونة (5 علامات).

مسابقة رسم للأطفال حول القدس (براعم، أشبال - زهرات)

1. تعتبر مسابقة حرة حيث يرسم المشترك ما يتخيله من وحي القدس.
2. يحق للمشترك استخدام أي نوع من التلوين والطريقة التي يختارها.
3. على المشترك تأمين مستلزمات رسمه.
4. العلامة القصوى 25 علامة وتوضع على الفكرة (10) وتناسق الألوان مع الرسم (10) والطريقة المعتمدة (5).

نشاط تلوين رسومات عن يوم القدس لفرقة البراعم:

1. على المشترك تأمين علبة التلوين.
2. يتم تأمين رسومات حول القدس والجهاد بعد المشتركيين والمشتركات.
3. توضع العلامة على طريقة التلوين وتناسق الألوان والسرعة في إنجاز التلوين.

مسابقة معلومات تاريخية حول القدس: (أشبال، زهرات - كشافة، مرشدات - جوالة، دليلات)

- يتم تأمين عدد من الكتب والمجلات والصحف التي تتناول في طياتها موضوع عن القدس.
1. على المشترك في هذه المسابقة البحث في هذه الكتب والمجلات...عن معلومات حول القدس في مهلة لا تتجاوز 90 دقيقة.

2. الفائز من يجمع أكبر عدد ممكн من المعلومات المختلفة خلال وقت محدد.

3. تعلن النتائج بعد عرض كل فرد للمعلومات التي حصل عليها.

4. يراعى في اختيار الكتب والمجلات والصحف الفئات العمرية(كل بحسب استيعابه).

مبارأة حفظ أول عشرين آية من سورة الإسراء(كشافة-مرشدات، جوالـةـ دليـلات)

1. يجري تسميم العشرين آية لكل مشارك على حدة.

2. العالمة القصوى على عشرين(10على الحفظ) و(10على الحركات).

3. يتم حذف عالمة عند كل خطأ أو حذف لكلمة وعلامة عند الخطأ بالحركة.

4. يترك المشارك لثوان في حال أخطأ لإعادة التصحيح على أن لا تتجاوز المهلة 30 ثانية، وبعدها يعتمد ما ذكر في البند الثالث.

مسابقة في أقوال الإمام الخميني قدس سرّه : حول القدس وإسرائيل وأمريكا:

(أشبال، زهراتـ كشافة، مرشداتـ جوالـةـ دليـلات)

يشترط بمن يود المشاركة في المسابقة الحصول على مجموعة الأقوال من قيادة الفوج قبل موعد اليوم الفني.

1. تجرى المسابقة خطياً، وتكون منوعة الأسئلة(كتابة الحديث، ملء الفراغ، تصحيح الخطأ ...)

2. ترفق أسئلة المسابقة والأقوال مع متن المشروع.

3. يتم اختيار الأحاديث بحسب الفئات العمرية المشاركة.

4. يعتبر فائزاً من نال العالمة القصوى.

5. عالمة المسابقة على 25.

مباريات أجمل لوحة تحاكي المناسبة: (كشافة-مرشدات ، جوالـةـ دليـلات)

1. تتقدم الطلائع بتسجيل مشاركاتها في المباريات .

2. على كل طليعة مشاركة تأمين مستلزمات عملها (كرتون ، أقلام ، مقص ، صور ...)

3. تتحدد مدة 65د لإنجاز اللوحة.

4. تعتبر اللوحة الفائزة تلك التي تتميز بالتنسيق والخط الواضح، الترتيب، الصور المستخدمة لخدمة الموضوع، التنوع والغني في الأفكار والمواضيع التي تحتويها اللوحة.

مباريات أجمل تنسيق وخطيط لقول حول القدس: (جوالـةـ دليـلات)

1. توضع أقوال متعددة حول القدس على لوحة ضمن الزاوية المخصصة لهذه المسابقة.
2. يقوم المشترك باختيار أحد هذه الأقوال ويقوم بتخطيطه .
3. على المشترك تأمين مستلزمات عمله.
4. توضع العلامة على 25 وتراعى الأمور التالية: القاعدة التي استخدمها المشترك لتخطيط القول (ورقة، كرتون، قماش، حائط، ...)، وضوح الخط وتنسيق الألوان المستخدمة .

مباريات إلقاء قصائد شعرية للقدس (دلائل):

1. لا يشترط في القصيدة أن تكون من تأليف المشترك .
2. أن يكون موضوع القصيدة حول القدس فقط.
3. تسجيل الأسماء يكون مسبقاً.
4. يمنح المشترك عشر دقائق لإلقاء القصيدة.
5. أن لا تتجاوز القصيدة الخمسة عشر بيتاً.
6. تلقى القصائد على مرأى وسمع كل المشتركين ويكون هناك لجنة حكم مؤلفة من شخصين على الأقل.
7. توضع العلامة وفق الأمور التالية: أداء المشترك وطريقته في الإلقاء، نبرة الصوت، حركات اليدين، وضوح الكلمات.
8. يمكن اختيار قصيدة واحدة لكل المشتركين لتحقيق تكافؤ الشروط للجميع
9. وهذا له أثر آخر ضمان ماهية القصيدة إضافة إلى ترسيخها في الأذهان .
10. يستحسن وجود جمهور مشارك .

العقائد اليهودية والمشروع الصهيوني

حول التنفيذ:

تعطى هذه المادة لفرقة الكشافة والمرشدات، والجouale و الدليلات،

تكون الدورة على أربع دفعات أو أربعة أيام :

الحلقة الأولى : العقائد اليهودية المنحرفة .

الحلقة الثانية : حقيقة اليهود وأوصافهم .

الحلقة الثالثة : السلوك اليهودي .

الحلقة الرابعة : المشروع الصهيوني في فلسطين .

يمكن للقائد أو القائدة استخدام وسائل متعددة من صور وأفلام فيديو الإجرام الصهيوني ، كما يمكن له أن يطلب بحث صفحة حول الموضوع من كل مشارك .

يحصل كل مشارك على شهادة خاصة بالدورة

ملحقات معينة

الصفحة	الفقرة	م
		1
		2
		3
		4
		5
		6
		7

أحكام شهر رمضان المبارك

طبقاً لفتاوي الإمام القائد السيد علي الخامنئي حفظه الله

أحكام ثبوت الهلال :

1. لا يثبت الهلال بقول الفلكي ولا بقول المنجم ، ولو كان دقيقاً : لعدم الدليل على حجيته.
2. يثبت الهلال بأحد الطرق التالية :
 - أـ إذا رأه المكلف. بـ إذا حصل الشياع المفيد للعلم. جـ مضي ثلاثين يوماً من شعبان. دـ حكم الحاكم الشرعي. هـ شهادة عدلين.
3. إذا شوهد الهلال في بلد فلا يثبت في البلاد المتحدة معه في الأفق، أي لها نفس خط الطول.
4. إذا شوهد الهلال في بلد آخر مع اختلاف الأفق ، إلا إذا كان بلد الرؤية في الشرق فيثبت للبلاد التي من جهة الغرب ، وفي سوى ذلك لا يثبت.
5. تطويق الهلال (له خط دائري منير) لا يثبت كونه ابن ليلتين.
6. لو شوهد الهلال قبل الزوال ، أو تأخر غيابه إلى ما بعد الحمرة الغربية فلا يثبت أنه ابن ليلتين.
7. لو غمت الشهور، بحيث لم يمكن رؤية الهلال، اعتمد المكلف على مضيّ ثلاثين يوماً.

أحكام يوم الشك:

1. لا يجب الصوم في يوم الشك، المردود بين كونه آخر شعبان أو أول شهر رمضان.(أي: 30 شعبان أو 1 رمضان).
2. لا يجب صوم يوم الشك.

3. لا يجوز صوم الشك على أنه من شهر رمضان ، ويكون باطلا حتى لو انكشف أنه من شهر رمضان.

4. يجوز ويصح نية الترديد، بأن ينوي أنه إن كان من شهر رمضان فالصوم واجب أدائي، وإن كان من شعبان فهو مستحب، أو واجب قضائي، بحسب اشتغال ذمته.

5. إذا كان المكلف ناوياً للإفطار في يوم الشك، ثم انكشف أن هذا اليوم من شهر رمضان، فإن كان قبل تناول المفتر، وكان قبل الزوال يجب الصوم مع النية، ولا يجب القضاء وإن كان بعد تناول المفتر، أو كان بعد الزوال يجب الإمساك ثم القضاء دون كفارة.

6. يجب صوم يوم الشك المردود بين كونه آخر رمضان أو أول شوال.

7. تصح نية "عما في الذمة" أو "امتثالا لأمر الله" في يوم الشك.

8. لو نوى صوم يوم الشك على أنه من شعبان ثم انكشف أنه من شهر رمضان يعدل بنيته، ويصح عن شهر رمضان.

أحكام النية:

1. النية هي الدافع والباعث، ولا يجب التلفظ بها ، ولا إخبارها تفصيلا في البال، ويكفي وجود الداعي.

2. لا يصح صوم غير شهر رمضان في شهر رمضان .

3. يجب أن تكون النية مركزة في النفس عند طلوع الفجر، وتكتفي نية واحدة لشهر كله.

4. إذا تناول المفتر عند طلوع الفجر مع كونه معتقداً بقاء الليل، دون مراعاة ولا حجّة على الإطلاع، يجب الإمساك والقضاء دون الكفارة وفي غير شهر رمضان يبطل الصوم.

5. نفس الصورة السابقة(4) لكن مع المراعاة، يكون صومه صحيحاً ولا شيء عليه.

6. إذا تناول المفتر قبل دخول الليل؛ لظلمة قطع منها بدخول الليل فيجب القضاء دون الكفارة إذا لم يكن في السماء علة من غيم أو غيره.
7. إذا تناول المفتر قبل دخول الليل؛ لظلمة ظنّ منها بدخول الليل ، فيجب القضاء والكفارة، إذا لم يكن في السماء غيم أو غيره.
8. إذا تناول المفتر قبل دخول الليل تعويلا على من أخبر بدخوله، وكان الخبر ممن أجاز التعويم على إخباره(كالعادلين) فلا شيء عليه(لا قضاء ولا كفارة) وصومه صحيح.
9. إذا تناول المفتر قبل دخول الليل لظلمة ظنّ منها بدخول الليل وكان في السماء غيم أو غيره، فصومه صحيح ولا يجب عليه القضاء.

شرائط وجوب الصوم:

وهي : البلوغ، والعقل، والحضر(عدم السفر) وعدم الإغماء، وعدم المرض، والخلو من الحيض، والنفاس.

المفترات:

الأول والثاني: تعمد الأكل والشرب، من غير فرق بين المعتاد(كالخبز والماء) وغير المعتاد(كالتراب وعصارة الأشجار) ولا فرق بين القليل والكثير. ولا ما كان من الموضع المعتاد وغيرها.

1. إذا نسي الصائم أنه صائم، فتناول المفتر، صحّ صومه بلا فرق بين شهر رمضان وقضائه، والمستحب وغيره.

2. إبرة الدواء في العضل أو الشريان لا تبطل الصوم .

3. الأحوط وجوباً اجتناب إبرة الغذاء وإبرة المصل أثناء الصوم مع الإمكان، ومع عدم إمكان الإجتناب يُتمّ صومه ثم يقضيه، على الأحوط وجوباً، وإن لم يمكن إتمام الصوم يفطر ثم يقضيه .

4. القطرة في الأذن لا تبطل الصوم .

5. القطرة في الفم والأنف تبطل الصوم مع التعمّد.
 6. يجوز بلع البصاق المجتمع في الفم، وإن كان اجتماعه بسبب تفكّر الصائم بطعمه أو شراب.
 7. قنية الأكسجين (طسasse الريو) إن كانت هواء فقط لا تبطل الصوم، وإن كان معها دواء أو غيره وتعذر الصوم من دونها جاز له استعمالها، ولكن الأحوط وجوباً أن لا يتناول مفطراً آخر، ولو تمكّن من الصيام من دون هذا الدواء فيما بعد يقضي ما أفتره بسبب هذا الدواء.
 8. إذا تمضمض الصائم دون ابتلاع شيء فلا يبطل صومه.
 9. لا يبطل الصوم مع المضمضة بما له طعم كالجلاب، ثم بصقه كله، حتى لو شعر بطعمه.
 10. يجوز استعمال الفرشاة والمعجون والسوالك لتنظيف الأسنان بشرط عدم ابتلاع شيء.
 11. إذا تمضمض للوضوء فدخل الماء إلى جوفه من غير قصد لا يبطل صومه، مهما كانت غاية الوضوء.
 12. إذا تمضمض لغير الوضوء (التبrierid) فسبق الماء إلى جوفه من غير قصد لا يبطل الصوم ولا شيء عليه.
 13. يجوز للصائم عدة أمور منها: مص الخاتم أو الحصى، ومضغ الطعام للصبي أو للعصافور...، وذوق المرق دون ابتلاع، ومضغ العلك إذا لم يكن له أجزاء قابلة للبلع، وقلع الضرس أو السن حتى لو خرج منه الدم، بشرط أن لا يبتلعا.
- الثالث: تعمد الجماع .
- الرابع: تعمد الإستمناء.
- الخامس: تعمّد الكذب على الله، أو رسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) أو أحد الأئمة (عليهم السلام)

1. الأحوط وجوباً كون تعمد الكذب على سائر الأنبياء والأوصياء (عليهم السلام) والسيدة الزهراء (عليها السلام) مبطلاً للصوم.

2. إذا قصد الصدق فبان كذباً لا يبطل الصوم.

3. إذا تعمد هكذا كذب دون أن يوجه خطابه لأحد، أو وجه خطابه لمن لا يفهم فلا يبطل الصوم.

4. إذا تحدث هزلاً دون أن يكون قاصداً للمعنى أصلاً لا يبطل الصوم.
السادس: تعمد إيصال الغبار الغليظ.

1. لا يبطل الصوم مع تعمد إيصال الغبار غير الغليظ.

2. تعمد شرب الأدخنة (التدخين بأنواعه) مبطل على الأحوط وجوباً.
3. تنشق الدخان عمداً غير مبطل للصوم.

4. تعمد تنشق البخار غير مبطل للصوم إلا إذا تحول إلى ماء.

5. لو لم يتمكن الصائم من التحرز عن الغبار الغليظ، لا يجوز بلعه، ولكن لو دخل إلى الجوف من غير إرادة فالأحوط وجوباً الأداء ثم القضاء.

السابع: تعمد رمس الرأس في الماء مبطل على الأحوط وجوباً.

1. تعمد رمس الرأس في الماء المضاف لا يبطل الصوم، إلا في الجلاب وأمثاله فيبطل على الأحوط وجوباً.

2. تعمد الإغتسال الإرتماسي أثناء الصوم يبطل الصوم، ولا يصح الغسل.

3. لا يضر رمس الرأس في الماء مع وجود مثل زجاجة الغطاس تغطي الرأس أو بعضه.
4. لا يبطل الصوم بالوقوف تحت رشاش الماء (الدوش).

5. إذا سقط الصائم في الماء بغير اختياره لا يبطل صومه، لكن يجب عليه المبادرة إلى الخروج فوراً بحسب الإمكان.

6. إذا ارتمس الصائم بالماء نسياناً للصوم، أو ألقى فيه قهراً لا يبطل صومه.

7. إذا ارتمس الصائم لإنقاذ غريق يبطل صومه، وله الثواب (إن شاء الله).
8. يجوز رمسم البدن بدون الرأس ولا يضر بالصوم.
9. يجوز رمسم بعض الرأس في الماء، ولا يضر بالصوم.
10. رمسم الرأس في الماء جهلاً بمفطريته مبطل للصوم على الأحوط وجوباً.
- الثامن: تعمد البقاء على الجناية حتى يطلع الفجر في شهر رمضان.
1. تعمد البقاء على حدث الجناية حتى يطلع الفجر في قضاء شهر رمضان يبطل الصوم.
2. تعمد الإِصْبَاحُ جنباً في غير شهر رمضان وقضائه من الصوم الواجب والمستحب غير مبطل للصوم.
3. الإِصْبَاحُ جنباً (بحيث لا يعلم بأي وقت حدثت الجناية، قبل الفجر أو بعده) عن غير عمد في قضاء شهر رمضان مبطل للصوم.
4. الإِصْبَاحُ جنباً عن غير عمد في غير قضاء رمضان غير مبطل للصوم.
5. إذا نسي غسل الجنابة في شهر رمضان يجب القضاء دون الكفاره.
6. إذا نسي غسل الجنابة في قضاء شهر رمضان فالأحوط وجوباً الإِعادة.
7. الإِحْتَلَامُ أثْنَاء النهار لا يبطل الصوم في جميع أنواع الصوم.
8. تعمد البقاء على حدث الحيض والنفاس في شهر رمضان مبطل للصوم.
9. تعمد البقاء على حدث الحيض والنفاس في قضاء شهر رمضان مبطل للصوم.
10. تعمد البقاء على حدث الحيض والنفاس في غير شهر رمضان وقضائه غير مبطل للصوم.
11. نسيان غسل الحيض والنفاس لا يبطل الصوم في جميع أنواعه.
12. إذا أُجْنِبَ الْمَكْلُفُ في ليلة من شهر رمضان لا يجوز له النوم قبل الإِغْتسَالِ إذا علم أنه لن يستيقظ قبل الفجر للإِغْتسَالِ.

13. إذا نام المكلف بعد علمه بالجنابة، وكان ناوياً للإغتسال، وكان من عادته أن يستيقظ، ولكن استمر في نومه حتى طلع الفجر في شهر رمضان، فإن كان النومة الأولى فصومه صحيح ولا شيء عليه وإن كان بعد النومة الثانية وما بعدها يمسك ثم يقضى دون كفارة.

14. إذا تعمد الجنابة ليلاً في وقت لا يسع الغسل وال蒂م في شهر رمضان يجب الإمساك ثم القضاء ثم الكفارة.(وفي القضاء لا يصح أصلاً).

15. إذا لم يكن الجنب قادراً على أن يغتسل قبل طلوع الفجر فيجب أن يتيمم، ولا يجب أن يبقى مستيقظاً إلى الفجر.

16. إذا حصل النقاء من حدث الحيض أو النفاس في وقت لا يسع الغسل أو التيمم في شهر رمضان لا يضر بالصوم.

17. يجب على المستحاضة المتوسطة والكثيرة غسل للصبح ، وعلى الكثيرة غسل آخر للظهررين، ولا يجب الغسل لليلة السابقة.

18. لا يشترط الغسل من مس الميت لأجل الصوم.
التاسع: تعمد الإحتقان بالمائع.

الإحتقان بالجامد(كالتحميلة) لا يبطل الصوم.
العاشر: تعمد القيء(الاستفراغ).

1. القيء سهواً ، أو من غير اختيار غير مبطل للصوم.

2. لو وصل بالتجشؤ شيء إلى فضاء الفم لا يجوز بلعه ولو بلعه عمداً يجب القضاء والكفارة.

3. لو خرج بالتجشؤ شيء ثم نزل إلى الجوف بغير اختيار لا يبطل الصوم.
أحكام السفر للصائم:

1. إذا خرج الصائم إلى السفر قبل الزوال(الظهر) يبطل صومه، بيت النية أم لا.
2. إذا خرج بعد الزوال يجب البقاء صائماً.

3. إذا رجع المسافر إلى بلده، أو بلد نوى فيه الإقامة قبل الزوال، ولم يكن قد أتى بالفطر يجب تجديد النية والصوم.

4. إذا رجع قبل الزوال وكان قد أتى بالفطر، أو رجع بعد الزوال لا يجب الأداء، بل يجب القضاء فقط.

5. لا يجوز الإفطار للمسافر قبل وصوله إلى حد الترخص.

6. من صام في السفر جهلاً صحيحاً صومه.

7. يجوز السفر في شهر رمضان للفرار من الصوم، ولو من دون عذر، لكنه مكروه في أول 23 يوماً.

الترخيص في الإفطار:

1. إذا تعدد الصوم على الشيخ والشيخة وذوي العطاش يفطرون، ولا شيء عليهم.

2. إذا تعسر عليهم الصوم ولم يتعدوا يفطرون، ويغفرون عن كل يوم بمقدار $\frac{3}{4}$ كيلوغرام.

3. الحامل المقرب التي يضر الصوم بها أو بجنينها، والمرضعة قليلة الحليب التي يضر الصوم بها أو بولدها، تفطران، وتقضيان، وتحجب الفدية إذا كان الخوف على الجنين أو الولد، ثم يجب القضاء بعد ذلك عليهما.

4. الفدية هي إطعام فقير مقدار ثلاثة أرباع الكيلوغرام من الطعام المتعارف.

شرائط صحة الصوم والقضاء:

الأول: الإسلام، فلا يصح الصوم من الكافر حال كفره، نعم، إذا أسلم لا يجب عليه قضاء ما فاته في حال كفره إذا كان كافراً أصلياً (وهو من انعقدت نطفته وكان أبواه كافرين)، وأما المرتد فيجب عليه قضاء ما فاته أثناء ارتداده.

الثاني: العقل، فلا يجب ولا يصح الصوم على المجنون، حتى لو كان جنونه في وقت قصير من النهار، ولا يجب عليه قضاء ما فاته حال جنونه بعد العقل. ولا يصح من السكران ويجب عليه القضاء. ولا يصح من المغمى عليه مع عدم سبق

النية على الإغماء، ولا يجب عليه القضاء. إلا إذا أفاق في النهار بلا سبق نية الصوم فعليه القضاء.

الثالث: الخلو من الحيض والنفاس في مجموع النهار ولو حصل الحيض والنفاس ولو في جزء يسير من النهار لا يصح الصوم، ويجب قضاوته.

الرابع: عدم تعمد البقاء على جنابة في شهر رمضان وقضائه. ويجب الإمساك والقضاء والكفارة لو تعمد ذلك.

الخامس: أن لا يكون مسافراً يوجب قصر الصلاة، ويجب قضاء ما فاته أثناء السفر.

السادس: عدم المرض أو الرمد الذي يضره الصوم، فإن شفي قبل شهر رمضان الثاني يجب القضاء، وإن لم يشفى قبله يسقط وجوب القضاء وتجب فدية إطعام مسكين عن كل يوم مد من الطعام ($\frac{3}{4}$ الكيلو) وإن أخر القضاء إلى رمضان الآخر بدون عذر يجب القضاء والفذية عن كل يوم بمد من الطعام.

السابع: عدم تعمد البقاء حتى الفجر على حدث الحيض والنفاس في شهر رمضان لو ظهرت منهما قبل الفجر، ويجب لو تعمدت ذلك الإمساك والقضاء والكفارة.

الثامن: الإيمان (بمعنى أن يكون إثنى عشرياً) ولو استبصر غير المؤمن قبل الفجر يصح صومه ولو استبصر في النهار فلا يصح منه الصوم ذلك اليوم، فإن كان يصوم على طبق مذهبة فلا يجب القضاء، وإنما فيجب.

كفاره الصوم:

1. كفاره إفطار يوم من شهر رمضان عمداً على غير الحرام مخيرة بين إطعام ستين مسكيناً (لكل مسكين مد) أو عتق رقبة، أو صوم شهرين متتابعين، بأن يصوم واحداً وثلاثين يوماً على نحو التتابع ثم يفرق الباقى كيما يشاء، والمد ثلاثة أربع الكيلو من الطعام المعترف.

2. كفارة إفطار يوم عمدأً من قضاء شهر رمضان بعد الزوال إطعام عشرة مساكين،
لكل مساكين مد، فإن لم يتمكن صام ثلاثة أيام.

3. من أفتر يوماً من شهر رمضان على الحرام ، الأحوط إستحباباً الجمع بين
الخصال الثلاث...

4. إذا أفتر عمداً ثم سافر قبل الزوال لم تسقط عنه الكفارة.

5. إذا أفتر، ولكنه لم يعرف أنه كان عمداً أم لا؟ لا تجب الكفارة.

6. إذا أفتر لغير عذر يحرم تكرار الإفطار، لكن لا تتكرر الكفارة في اليوم الواحد.

مع الدعاء للمجاهدين والفاتحة لأرواح شهداء الإسلام

مشروع منح أوسمة

في شهر رمضان المبارك

خطوات المشروع :

بعد أن يقرر الفوج أن يستخدم الأوسمة كوسيلة مهمة لتفعيل النشاط خلال شهر رمضان

يقوم الفوج وبالأشخاص قادة الفرق بالتحديد بحملة إعلامية دعائية ، داخل المقر الكشفي وضمن الحلقات الكشفية حول إجراء مباراة منح أوسمة كشفية .

توضع على لوحة الحائط بشكل بارز ومميز صورة عن الأوسمة المراد منحها ويدرج تحت كل وسام إسمه وشروط نيله .
(أو تقام لوحة حائط خاصة بالأوسمة المعلن عنها وفق ما سلف) .

يعلن عن المبارزة قبل بداية شهر رمضان المبارك وتحدد فترة شهر من تاريخه للكشفي الراغب في المشاركة لتحقيق ما يلزمها من الشروط .

على الكشفي الراغب أن يتقدم بتسجيل إسمه في المسابقة في مهلة لا تتجاوز الأسبوع من تاريخ الإعلان عن المبارزة .

يذكر في الحملة الإعلانية موعدين : الأول : موعد إجراء الاختبارات في حال وجودها ضمن الشروط الضرورية لنيل الوسام والثاني : موعد منح الأوسمة .

يجب عدم تسريب أي معلومات لأحد حتى للفائزين بأوسمة قبل حفل التسليم لعدم خلق بلبلة ومشاكل .

ويفضل أن يكون ضمن حفل خاص المناسبة ويدعى إليه بالإضافة إلى الكشفيين ، الأهالي ، وبعض الشخصيات المهتمة في البلدة ويعين راع للحفل يقوم بتقديم الأوسمة وتدعى إليه مفوضية المنطقة .

توزع على الحضور شرة خاصة تحمل الأوسمة وشروط نيلها وأسماء الفائزين بكل وسام تنويها بهم ، تعلق لوحة في المسجد والمقر تحمل أسماء كل الأفراد وجانب اسم كل فرد نوع الوسام الذي ناله .

على كل قائد وحدة تنظيم زيارات لذوي الأفراد المشاركين في المبارزة من أجل التواصل ومتابعة أفراد وحدته تحقيق شروط الأوسمة التي تقدموا لها .

تعقد لجنة التحكيم والمتابعة جلسات متتابعة تقييم الأفراد في تحقيقهم الشروط لنيل الوسام .

لجنة التحكيم :

1. تتشكل لجنة التحكيم والمتابعة من : عميد الفوج ، أمين السر ، وقادة الفرق المستهدفة بالمسابقة .

2. دورها : متابعة الأفراد المشاركين بالمسابقة في تحقيقهم لشروط الأوسمة ، والتواصل مع الأهالي ، للمساعدة في عملية المتابعة والتقييم .

3. كيفية المتابعة : مراقبة الجوابات الواجب تحقّقها في شروط الأوسمة خلال النشاط الأسبوعي ، الأنشطة العامة ، المتابعة مع ذويهم ورأي قائد الوحدة أساس في عملية التقييم .

إجراء الإختبار :

من خلال المشاهدة ، وإما من خلال قيام قائد الوحدة بتكليف الفرد المشارك بأمر معين متعلق بتحقيقه لأحد شروط الوسام ، وعند تنفيذ ما أوكل إليه يتبيّن لدى القائد مدى تحقيق الفرد لهذا الشرط من شروط الوسام .

التقييم :

1. تجري عملية تقييم ما حققه الأفراد المشاركين في المسابقة ضمن الجلسة الخاصة بلجنة التحكيم ، من خلال ملاحظاتهم التي سجلوها لمتابعتهم لفرد ضمن الكشاف ومشاهدات الأهل .
2. أو يحدد الفوج موعد للتسميع أو تقديم التكاليف المطلوبة لنيل الوسام.... أو متابعة الشروط بعد جمع الأسماء المرشحة لنيل الأوسمة. يمكن أن يكون خلال أمسية قرانية في القطاع أو الفوج أو في إفطار خاص لفوج.
3. يسبق الجلسة الأخيرة لعملية التقييم جلسات للجنة التحكيم للمواكبة الدائمة للفرد .
4. وفي الجلسة الأخيرة وبعد انقضاء الفترة المحددة لتحقيق الوسام، يتم فيها فرز عملية التقييم، ووضع النتيجة النهائية، ليصار بعدها لإعلان النتائج في الحفل الخاص الذي يحدد الفوج وقته المناسب .
5. يفضل أن يعلق الوسام على ثوب الكشفي مباشرة عند نيل الوسام (دبوس بكلة).

شروط نيل الأوسمة مرحلة أشبال وزهرات :

وسام قارئ القرآن :

- 1-أن يحفظ جزءاً من القرآن على الأقل.
- 2-أن يعرف أحكام التجويد ويطبقها.
- 3-أن يُعرف بكثرة تلاوته للقرآن أو يُنْهَم ختمية خلال مدة محددة.

وسام الباري والديه :

- 1-أن يقدم هدية لأحد والديه أو كلاهما ويحصل على رضاهما.
- 2-أن يثبت أنه بار بوالديه حين السؤال عنه.
- 3-أن يحرص على رضا والديه عنه في غير معصية الله.

وسام الصائم :

1. أن يصوم الأيام المستحبة (الاثنين، الخميس) لمدة شهر على الأقل، بالإضافة للصوم الواجب.. أو صيام كل شهر رمضان للزهارات).

2. أن يعرف مفطرات الصوم وبعض أحكامه.

3. أن يهيء مائدة إفطار لسادوشه على الأقل.

وسام المطالع :

1- أن يعرف أسماء عشرة من أهم الكتب الثقافية وأسماء مؤلفيها.

2- أن يشارك في كتابة موضوع لمجلة الحائط في عرينه لمدة 3 أشهر

3- أن يكتب قصة أدبية من خياله أو يلخص كتاباً صغيراً قرأه.

وسام الصادق :

1-أن يكون اشتهر بقول الصدق وعدم الكذب.

2- أن يجيب عن عدة أمور دون مراوغة أو حتى تورية.

3-أن يحفظ لقب وأسماء النبي محمد(ص)، ويفهم معنى الصدق.

وسام المصلبي :

1-أن يصلبي الصلاة في وقتها ما أمكن خاصة صلاة الصبح.

2-أن يعرف أحكام الصلاة والشك والشهو

3-أن يحافظ على صلاة الجمعة والجمعة ما أمكن

وسام الرسام :

1. أن يرسم صورة تتعلق بموضوع معين: قصة، حادثة تاريخية، الخ

2. أن يحسن استخدام أقلام التلوين وطريقة التلوين وحفظ الأقلام والفراشي.

3. أن يرسم لوحة منقولة عن الطبيعة لحيوان أو شخص ويلونها.

وسام المطبع :

1. أن يدرك معنى الولاية ومفاهيمها.

2. أن ينفذ التكاليف دون مراوغة.

3. أن لا يصدر أو يأنمر إلا بمبرضاة الله.

شروط نيل الأوسمة مرحلة كشافة + مرشدات:

وسام المرشد الديني :

1- أن يكون مثلاً للقدوة الحسنة في فهمه وتعامله.

2- أن يلم بالمواضيع الدينية الهامة (عقائد، قرآنیات، سیرة، فقه).

3- أن يعرف أحكام التقليد ويفهمها.

4- أن يكون حريصاً على المشاركة في المناسبات الإسلامية.

وسام المصلبي :

1. أن يعلم بأصول الطهارة والوضوء والتيمم والجبيبة.

2. أن يكون دائم التردد إلى المساجد.

3. أن يحافظ على صلاة الجمعة والجماعة.

4. أن يهتم بالصلاحة في أول وقتها وبعض النوافل.

وسام الحافظ للقرآن :

1. أن يعرف أحكام التلاوة القرآنية والتجويد.

2. أن يحفظ أكثر من جزء واحد من القرآن الكريم على الأقل.

3. أن يشرح معاني بعض المفردات التي يحفظها.

4. أن يتم ختمية القرآن خلال شهر واحد (مثلاً: شهر رمضان)

كيف تنظم إفطارات في شهر رمضان المبارك؟

(من فطر منكم صائم مؤمناً في هذا الشهر كان له بذلك عند الله عتق رقبة ومغفرة).

الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم)

شعور لا يوصف، وأفكار لا تحد، تتواتي على مخيلة العنصر عند دعوته إلى حفل خاص هو المحور فيه، وليس تابعاً للأدب أو الأدب، فهو من وجهت الدعوة إليه وخصص بالتكريم. ومن هذه الإحتفالات الإفطارات الرمضانية ذات النكهة الخاصة والميزات المتنوعة، نظراً لقدسية الزمان وخصوصيته، ونوعية المشاركين، فهم الأحبة والأصدقاء.

من فوائد الإفطارات أنها تساهم في:

1. تنمية روح الجماعة والتعاون لدى العناصر.
2. إحياء المناسبات الهامة، كإفطار 15 شعبان، والإسراء والمعراج، وشهر رمضان المبارك.
3. تعزيز ثقة العناصر بأنفسهم، وتشجيعهم وتعويدهم على الصوم.
4. زيادة المحبة والألفة بين العناصر والقادة، من خلال جلستهم كعائلة واحدة.
5. تربية الأطفال على قدسيّة شهر رمضان واحترامه.

الخطوات التحضيرية والتنفيذية للنشاط.

قبل الإفطار:

1. تقديم طلب خططي بالمشروع وخطواته ولوازمه وموارده المالية إلى الجهات العليا.
2. بعد موافقة الجهات العليا، بادر إلى جمع التبرعات (مالية وعينية) من المحلات التجارية، وبعض الممولين، أو مساهمات من العناصر.
3. إحصاء العناصر المتوقع حضورهم، والقادرة المشاركين، والضيوف المدعويين.
4. تحديد نوعية الطعام المقترن في الإفطار والذي يراعي فيه المعايير الصحية.
5. تحديد كلفة الإفطار لكل فرد، والكلفة الإجمالية.
6. تحديد مكان الإفطار (حسينية، نادي، نهر، قاعة عامة مركز الكشاف).
7. تحديد الأدوات الالزمة (طاولات، كراسي، أواني...).
8. تحديد برنامج الإحتفال (أذان، صلاة جماعة، تعريف، قرآن، كلمة، مسابقات...).

9. تحديد نوعية الدعوة(شفهية، بطاقات...) وكتابتها وتوزيعها على العناصر وتعيين مسؤول عنها ويدرك فيها المكان والزمان والتاريخ والفئة المستهدفة.
10. شراء أو تجهيز الأدوات الالزمة لمستلزمات الطعام، مثل: (صحون، كبابيات، ملاعق، محارم، صابون...).
11. التواصل مع شخصية(دينية، كشفية...) للتحدث في الإفطار، مع تحديد موضوع الكلمة التي سيلقيها.
12. انتخاب مجموعة من العناصر، وبإشراف القادة، لإعداد الطعام، وأخرى لتنظيم المكان، تحت شعار "خدمة المؤمنين".
13. توجيه دعوة لقادة أو ضيوف ترغب بمشاركة لهم في الإفطار(مجلس قيادة القطاع، أعضاء المفوضية...).
14. توزيع المهام على القادة(قائد لمتابعة الطعام، قائد لترتيب المكان، قائد لقيادة فرقة التشريفات، قائد لتجهيز مكان الصلاة، قائد للإذاعة والتصوير...).
15. التأكد من كافة التحضيرات قبل موعد الإفطار بساعات.
16. تجهيز الإعلاميات الالزمة(لافتة، صوتيات، كاميرا "فتografie-فيديو"، أعلام، زينة...).
17. تجهيز لوحة حائط أو يافطات كرتون، تتحدث عن فضل شهر رمضان وخصائصه، وتزيين مكان الإفطار بأحاديث وأيات قرآنية.
18. تأمين مولد كهرباء في حال انقطاع الكهرباء، والتأكد من جهزته.
19. الإتصال بعالم دين لصلة الجماعة.
20. تجهيز مكان للصلاة فريب من مكان الإفطار.
21. وضع صناديق للتبرعات والصدقات.
22. الاتفاق مع طباخ أو مطعم أو فاعلة خير لصنع الطعام.
23. حصر العدد قبل يوم من الاحتفال لإعداد الكمية المناسبة من الطعام ليكفي للجميع، ومراقبة عدم الزيادة كثيراً: لئلا يرمى الطعام وعدم النقصان.
24. تنسيق كيفية نقل العناصر وإعادتهم إلى بيوتهم، إذا كان الأمر يتطلب ذلك، وخصوصاً إذا تأخر الوقت.

أثناء الإفطار:

1. التأكد من جهزية المكان والطعام والترتيبات.
2. استقبال المدعويين بشكل لائق.
3. وضع أناشيد من وحي المناسبة أثناء الاستقبال.
4. توزيع الطعام على الطاولات بشكل متوازن.

5. رفع الأذان وأداء صلاة الجمعة.
6. الدخول إلى قاعة الطعام بنظام وهدوء، بعد أن يكون القادة قد وزعوا كل شيء على الطاولات أو على الأرض أثناء الصلاة.
7. توزيع العناصر على الطاولات بشكل متوازن.
8. تلزيم كل قائد الإشراف على طاولة أو قسم وتأمين احتياجاتهم وكمال طلباتهم(حاجيات، انضباط...).
9. قراءة دعاء الإفطار قبل تناول الإفطار(بشكل جماعي ومناسب).
10. دعوة الحاضرين لتناول الإفطار، والبدء بالتمر، والدعاء للمقاومة الإسلامية ونبيها.
11. بدء البرنامج(قرآن كريم،تعريف،كلمة،أسئلة للحضور،مسابقة،جوائز،الإختتام بدعاء الحجة "عج").

بعد الإفطار:

1. شكر الحضور.
2. كتابة جميع أسماء المشاركين من العناصر، وبرنامج الإحتفال، مع التقييم، للأرشيف.
3. جمع الطعام، وتوزيع الباقي على الفقراء، والأفضل أن لا يزيد الطعام عن العدد المناسب حتى لا يرمى منه شيء.
4. تنظيف المكان، وإعادة التجهيزات المستعارة إلى أصحابها مع شكرهم.
5. جمع التبرعات من الصناديق.
6. إحصاء نسبة الحضور بالنسبة للدعوات الموزعة.
7. تقييم الإفطار(ثغرات، عقيات، إقتراحات للمرة القادمة).
8. رفع تقرير مفصل إلى قيادة القطاع أو الفوج حول الإفطار، مرفق بالصور الفوتوغرافية.
9. شكر كل من ساهم في تقديم المساعدة من خارج الجسم الكشفي.
10. تسجيل ملاحظات حول نسبة كميات الطعام وغيرها؛ للاستفادة منها في العام المقبل(زيادة أو نقصان) 0

إرشادات عامة:

1. يستخدم الأواني البلاستيكية الموجودة في السوق(ملاعق، صحنون، سهولة الجلي) للسرعة وللهيولة.
2. اتصل ببعض الأهالي، فقد يساعدونك في إعداد الطعام وطبوخه.
3. أكتب اسم العنصر على الدعوة، فهذا يشكل حافزاً معنوياً له.
4. إذا كان مكان الإفطار بعيداً، أمن وسيلة نقل للعناصر، وحدد موعداً لإنتهاء النشاط، حتى يتمكن الأهالي من الحضور لاصطحاب الأطفال.

5. إحرص على أحد الصور(فتوغرافية- فيديو) مميزة، بحيث ترافقها بتقرير النشاط، أو تعرضها للعناصر فيما بعد.
 6. أرسل بطاقات شكر إلى المساهمين في تكاليف الإفطار، مع ذكر عدد المشاركين في الإفطار، لتبيان أهمية ما قدموه.
 7. حاول أن يكون هناك برنامج ترفيهي - مثلاً قبل عدة ساعات من موعد الإفطار- لتسليمة العناصر الصائمة وترغيبها(ألعاب، مسابقات، كرة قدم، فيلم فيديو).
 8. لا تتأخر عن المغرب كثيراً، حتى لا يتأخّر العناصر في الوصول إلى بيوتهم.
 9. يجب أن يبقى القائد المسؤول مشرفاً على جميع العناصر، حيث يتأكد أنهم قد شبعوا.
 10. جميل أن يكون هناك بعض اللافتات التي تقول فيها: "إن الطعام على حب السيدة الزهراء(ع) والإمام علي(ع)"، وأن يطعم القائد بعض العناصر بيده لزيادة المحبة والألفة.
 11. محاولة تأمين راع للإفطار.
 12. معرفة رأي العناصر بالطعام ما إذا كان جيداً، وكميته كافية، من خلال سؤال البعض.
 13. من الجيد الإلتفات إلى أنه ليس من المفروض أن يكون الأكل لدرجة التخمة، بل مجرد أن يشبع العنصر.
 14. أضيّط العناصر، واجعل المهدوء في المكان، وذلك بأن تؤمن جميع الحاجيات قبل أن تدعوهن، وأن توزع مشرفين بعدد كافٍ للتوزيع الطعام(خبز،ماء،ملح).
 15. لفت انتباه إمام الجماعة إلى عدم الإطالة في الصلة مراعاة لوضع العناصر.
 16. وضع دراسة مفصلة حول كميات الطعام المطلوبة والمقادير المطلوبة لها، تلافيا للإسراف أو التبذير، والإحتفاظ بها للإفطارات القادمة.
- مثال: 3 كيلو(رز) بحاجة إلى كيلو(بازيلاء)، وكيلو لحمة مثلاً.
- فنقول: كل كيلو رز يطعم عشرة برام(فقط للتوضيح).
 - فإذا كان عدد البرام 50 تكون الكمية المناسبة لأكلة(رز وبازيلاء) هو ما يقارب 5 كيلو رز + 2 كيلو بازيلاء + 1.5 لحمة.

الخطوات التحضيرية والتنفيذية للنشاط مسرحي

قبل التنفيذ تقوم بما يلي:

1. وضع خطة عمل شاملة للمشروع ودراسة الميزانية التقديرية .

2. تشكيل فريق عمل موزع على الشكل التالي :

-الدعم والتجهيز: هو الشخص المسؤول عن تأمين كل اللوازم والتجهيزات والمعدات التي يحتاجها هذا المشروع.

-منسق العلاقات: هو الشخص المسؤول عن التواصل مع الجهات المعنية

-المحاسب المالي: المعني عن ترتيب وتنظيم الحركة المالية للمشروع.

-الإعلامي : المعني عن تغطية الحفل إعلاميا(يافطات،منشورات،دعوات،تصوير...).

-الإنضباط: وهم الأشخاص المعنيون بضبط الحضور واستقباله وإرشادهم وتأمين حاجياتهم أثناء الحفل.

-مدير الإحتفال: وهو الشخص المعني عن كل ما يدور على المسرح وفي قاعة الحضور وخارجها، حيث يقوم بالتنسيق والمتابعة مع كل الأشخاص المعنيين والمسؤولين عن الإحتفال.

-مدير الصوتيات: وهو الشخص المسؤول عن الصوتيات من توزيع مكبرات الصوت والميكروفونات ، وتخفيض ورفع الصوت...

-المؤول عن الكهرباء والصيانة: وهو المعني بتأمين التيار الكهربائي.

4.إعداد النص؛ وهنا يمكن أن نستثمر طاقات الأفراد أو الموجودين الذين يمتلكون الحس الكتابي، وتدربيهم على كتابة المسرحية وإعطائهم مفاتيح الكتابة أو اختار نصا مسرحيا هادفا.

5.تأمين مصدر تمويل لدعم الفرقة وتغطية نفقاتها.

6.دعوة مجموعة من الأفراد لتدريبهم، و اختيار الأنسب بينهم وذلك بأحد الطرق التالية:

أ-طريقة المراقبة المباشرة: وذلك بدخول الفاحص إلى مكان تجمع الأفراد ولاحظتهم بالمواضيع التي لها علاقة بالتمثيل مثل (القراءة، الصوت ، الجرأة، النطاق).

ب-طريقة المنافسة: وذلك بالإعلان لن يريد التمثيل في مسرحية معينة أن يقدم نفسه، وعلى الفاحص تجربة العناصر بإعطائهم بعض الأدوار أو تمثيلهم حالة معينة(خوف،قلق،حزن).

ج-طريقة الاعتماد على الخبرات السابقة: وذلك باختيار الأفراد التي شاركت سايقا وعندما خبرة.

7.التواصل مع أصحاب الإختصاص للمساعدة في الإشراف، والاستفادة من خبراتهم.

8.تجهيز المكان والإحتياجات للمسرح بما يشمل من قاعة وخشبية وإضاءة وصوت وديكور وغيرها من التجهيزات.

9.اختيار قائد لديه إلمام بالمبادئ العامة للإخراج لكي يتولى هذه المهمة ويدير المسرحية.

10. يقوم المخرج باختيار الأشخاص المناسبين من المجموعة الموجودة لأداء الأدوار المطلوب تأديتها معتمدا على قاعدتين:

ـ أن يطبق الممثل الدور بشكل مقبول. من الناحية الجسدية(شجاع يكون ذو بنية جسدية قوية).

ـ أن يتحلى الممثل بمزايا وصفات نفسية وسلوكية مطابقة لصاحب الدور نسبة معينة.

11. إعطاء المشروع الأهمية من الناحية الإعلامية(بطاقات الدعوة ، اليافطات ، والإعلانات).

12. اختيار المجموعات الأخرى المشاركة في العمل وهي:

ـ عامل الصوت ويكلفه بمتابعة البروفات وتحضير المؤثرات الصوتية أثناء المسرحية.

ـ عامل الإضاءة ويكلف بتشغيلها أيضاً.

ـ عامل لاختيار الملابس التي تنسب الزمان والمكان للمسرحية.

ـ منفذ الديكور ويكون مالكاً لوهبة الرسم.

14. تحديد البرنامج الزمني للإحتفال والفترات الأساسية والأشخاص المعنيون : قارئ القرآن، المعرف، المنشدون، الممثلون،...

15. عقد جلسة للأشخاص المعنيين لتبسيت مسؤولياتهم وكيفية التواصل والتنسيق.

عند التدرب على المسرحية:

يدعى الجميع لاجتماع عام وخلاله:

1. يقرأ المخرج النص كحكاية مشوقة وبأسلوب جميل ويناقشها معهم، ثم يقوم الممثلون بأداء بعض مشاهدها لكي يتتأكد من تناسب الممثلين مع أدوارهم.

2. تحديد المؤثرات الصوتية، الضوئية، والملابس، وأعمال الديكور، والماكياج.

3. بعد إنجاز المسرح يبدأ الممثلون بالبروفات ويجب عليهم:

ـ أـ تفهم الدور المطلوب.

ـ بـ حفظ الدور بشكل جيد وعن ظهر قلب.

ـ جـ المحافظة على إلقاء سليم، ونيرات معبرة وواضحة، وصوت قوي.

ـ دـ تنسيق الأداء والحركات مع العبارات.

ـ هـ التمرن على تأدية الدور والحركات.

ـ وـ تأدية المسرحية كاملة دون جمهور عدة مرات.

ـ زـ الصرخات.

4. التدريبات المتكاملة للمشروع مع الحركة المسرحية والعرض وفيها يتم:

الخطيب الحركة المسرحية التي تتمشى ومنطق الحدث مع مراعاة الجمالية للحركة ووضوح الرؤية لدى جميع المشاهدين.

بـ- التدرب على العرض المسرحي الذي يعتمد على الحوار والحركة المسيرحة فقط دون ديكور أو موسيقى أو ملابس...

جـ- التدرب على العرض المسرحي متكاملاً من كل الوجوه مع التعديل وتصحيح الأخطاء حيث يلزم.

د- تقديم العرض المسرحي بكل الإمكانيات التي أعد بها.

أثناء التنفيذ:

1. استقبال الوافدين وتوجيههم إلى المقاعد المخصصة.
 2. التزام كل فرد ومجموعة بالعمل المقرر لهم.
 3. وضع الأناشيد أو الموسيقى أو اللطمات بما يتلاءم مع المناسبة.
 4. ضبط الحضور من أطفال وغيرهم.
 5. تقديم الفقرات وفقاً للبرنامج المقرر وبدء وانتهاء الإحتفال بالوقت المحدد.

عدد التنفس:

١. تنظيم خروج الحضور، وتنظيم السير خارج القاعة.
 ٢. توزيع الحلوي على الحضور.
 ٣. تنظيف القاعة ومحيطها.
 ٤. فك المسرح وترتيب الأغراض المستخدمة من كراسي ويافطات وأعلام تمهدًا لنقلها إلى أماكنها المخصصة.
 ٥. توجيه الشكر للمدعوين في تنظيم وأعداد الإحتفال.
 ٦. شكر الجهات التي ساعدت في تنظيم وإعداد الإحتفال.
 ٧. تقييم المشروع ورفع التقارير.

وأحياناً الممثل على المسرح:

1. الإيمان بدوره والإلتئام به.
 2. عدم الغياب عن البروفات خصوصا قبل العرض وأن يفي بمواعيده.
 3. قراءة النص قراءة جيدة ومعرفة فكرة النص وهدفه.

4. تحليل الشخصية التي يقوم يدورها من خلال (كلامها، وكلام الشخصيات عنها) ثم يستخلص أبعادها وصفاتها وأطباعها وأفكارها وعصرها.
5. الاستماع باهتمام وتركيز للمخرج.
6. أن يسعى لأن يكون واقعي الأداء بلا مبالغة، وصادق الأداء بالكلمة والحركة والإنسان.
7. أن يهتم بوضع جسده على المسرح بما يناسب الجمهور والممثلين الآخرين على المسرح.
8. يجب أن لا يتململ خلال العرض، أو أن يبتسم للمشاهدين ، لأن المفترج يراقب كل شيء، فعلى الممثل أن يضبط نظراته وحركاته.
9. تغيير نبرة صوته بحسب تغيير الحوار وطريقته.
10. على الممثل عندما يكون على المسرح أن لا يعجل بدوره كثيراً وأن لا يفكر بالنهاية.
11. أن يدخل للمسرح من الوقت المحدد ويتحرك بما يناسب دون خجل.
12. التحرك ببراعة جاش وأعصاب هادئة.
13. لا يديير ظهره للحضور.
14. النظر بطريقة سلية.
15. الإصغاء بطريقة مناسبة.
16. أ، يكون صوته مسموعاً من الجميع.

كيف أعد لوحة حائط ؟

خطوات وإرشادات إعداد لوحة الحائط :

1. ضرورة اختيار أسرة للوحة وتكون بإشراف قائد من قيادة الفوج متابعة إعدادها وإخراجها وكل متعلقاتها، ويستحسن أن يكون ضمن الأسرة عناصر كشفية.
2. تتالف الأسرة من : رئيس محرر يقوم بتنقية المواد الواردة، مخرج يهتم بتنسيق اللوحة واعطائها رونقا جماليا وجذابا، إضافة إلى عنصرين مساعدين.
3. يتم اختيار الأسرة بحسب قدرات العناصر وتلبيتهم واهتمامهم.
4. ضرورة التجديد الدائم في الإخراج.
5. ضرورة وضع اللوحة في مكان مكشوف وعام، ويفضل أن تكون في مكان إحياء أيام وليلي شهر رمضان.
6. أن تكون اللوحة - في شهر رمضان المبارك - أسبوعية(على مدار أربعة أسابيع) .
7. تأمين كافة المستلزمات من أقلام، أوراق، تصصيق، كرتون، مقص... .
8. إشراك العناصر كافة، ولتحقيق هذا من الممكن أن تكون الفقرة من إعداد مجموعة.
9. من الممكن تسمية أصحاب الفقرات والتعريف بهم .
10. تأمين لوح ورقي أو خشبي، ويفضل أن يكون خشبي وثابت على حائط.
11. الإهتمام بإخراج اللوحة من حيث تزيينها بالرسوم والصور والألوان والأشكال المختلفة والإهتمام بجمالية الخط.
12. أن يكون مضمون الفقرات بحسب المناسبات .
13. أن تقتصر فقرات اللوحة على ست فقرات رئيسية منها فقرتان خاصة بقيادة الفوج :

شذا رمضان : تتضمن أخبار وتحركات الفوج وأنشطته خلال الأسبوع إضافة إلى تنويه بعض العناصر الذين يواظبون على الحضور في أنشطة الفوج أو الإحياءات من أدعية وأمسيات وغيرها ...

ترقبوا معنا : تتضمن مواعيد ودعوات لأنشطة الفوج للأسبوع المسبق من نشاط أسبوعي إلى إحياءات وإفطارات واحتفالات ...

ملاحظة :

- يفضل أن تحتوى فقرات كواحة المجلة أو إستراحة قارئ أو إضحك والعب وتحتوى أيضاً فقرات مجموعة من المتنوعات طرائف ، حزازير ، هل تعلم ، أشعار قصيرة

- وضع سؤال إسبروعي في اللوحة ويكون السؤال مقتبس من العدد الفائت . (مع وضع جواز بسيطة أو معنوية) .
- فقرة رسم حر للعناصر حول المواضيع المطروحة في اللوحة : حزب الله ، المقاومة ، القدس ، الآداب الإسلامية ...
- صور القيادة ، صور الشهداء وصور متنوعة حول المناسبات تؤخذ من المجالات والجرائد الفائتة .
- من وحي الخلق العظيم : وضع أحاديث أو قصص قصيرة تحكي عن أدب الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله والأئمة الأطهار عليهم السلام .
- الإستفادة من مجلة بقية الله .
- وضع السواد عليها في ذكرى استشهاد الأمير عليه السلام .
- وضع سوسة الجمعية في الأعلى وتذليلها بالفوج والقطاع والمفوضية .

خطوات عملية :

نموذج رقم 3	نموذج رقم 2	نموذج رقم 1
<ul style="list-style-type: none"> - تحضير قماش مخمرى ووضعه على لوحة الحائط - إلصاق المواد على أوراق ملونة ووضعها على اللوحة المخملية مع رسومات من وحي الآداب . - نشر الور德 الصغير بين أوراق المواد على اللوحة 	<ul style="list-style-type: none"> - تحضير خيش بنى ولصقه على لوحة الحائط المعلقة - (زجاج أو خشب) - وضع الرسومات على الخيش مع زينة خفيفة (برق ، شريط ملون ...) - إضاءة اللوحة بشريط كهربائي فيه لمبات صغيرة ووضعه حول اللوحة - وضع المواد بشكل ملتوء على اللوحة 	<ul style="list-style-type: none"> - تحضير كرتونة ملونة كبيرة . - ورد خفيف يزين على جانب الكرتونة - تحضير المواد على كرتون صغير ملون مختلف عن الكرتونة الأساسية ولصق المواد عليها - تحضير رسومات من وحي الآداب - لصق الكرتونة أمام المسجد أو مركز أو مكان عام .

تزينها بالألوان المزركشة ، الورود ، أقمار ونجوم ، فوانيس رمضانية ، شرائط ملونة خاصة .