

سلسلة

الأداب
و الأحكام
الشرعية
للفتيات

آداب اللباس



كشافة الإمام المهدي عجل الله فرجه
مفوضية المرشدات العامة

زهرات

ورشة

آداب اللباس

سلسلة الآداب والأحكام الشرعيّة

العنوان	ورشة "آداب اللباس"
إصدار	كشافة الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف)
إعداد	مفوضية المرشدات العامة
الطبعة	الأولى
تاريخ الطبع	2013 ميلادية الموافق 1434 هجرية
العنوان	بيروت، بئر حسن
تليفاكس:	01/843143
Website	www.mahdifamily.net
E-mail	almahdiguides@hotmail.com

(جميع الحقوق محفوظة)

4	مقدمة المدربة
5	إرشادات المدربة
6	المستهدفات من الورشة
6	الهدف والأغراض
6	اللوازم
7	دليل تنفيذ الورشة
9	الافتتاح
9	تقديم
9	أجر دون عناء
10	أهل البيت قدوتي
10	أنا لا أفعل ذلك
10	هكذا أجمل
11	سنّة الأولين
11	واستر عليّ بعفوك
12	التقييم
12	الاختتام
13	الملحقات

مقدمة المدربة

أختي المربية:

لم يترك الإسلام الذي هو خير الأديان شيئاً من الآداب إلا وذكره وأبانه تظيماً وتجميلاً
لحياة الإنسان، وبما أن اللباس هو من الأمور الدالة على جماليّة الفرد، والتي يتكرر فعلها
يوميّاً في حياة البشر، كانت ورشة "آداب اللباس" كي تبين للشاركة أهم آداب لبس
التياب، وذلك من خلال أنشطة تدريبيّة مَنوعة تحقّق أغراض يفترض أن تحصله
الشاركات كنوع من السيطرة لأنفسهن وتعيدهن على العمل بكل ما يُرضي الله في كل
الحالات.

والحمد لله رب العالمين

إرشادات المدربة

- أعدي جيداً واطلعي على الحقيبة.
- تأكدي من توفر جميع الأدوات اللازمة وجاهزية كل شيء قبل بدء الورشة.
- تجولي بين المجموعات أثناء النشاط للإشراف والمتابعة.
- اعتمدي دليل التنفيذ كمرجع لك أثناء سير الورشة.
- ابدأي في الوقت المحدد وتعريفي على المتدربات.
- وضّحي الأه داف وتأكدي من تحقق الأغراض خلال سير الورشة.
- ركزي على احتياجات المشاركات.
- كوني مبدعةً من بداية الورشة إلى نهايتها.
- اهتمي بالعلاقات الإنسانية وكوني قدوة للمشاركات.
- اهتمي بالتفاعل اللفظي وغير اللفظي.
- شجعي المشاركات على الأسئلة وعلى تبادل الخبرات.
- حوّلي الهارف إلى مهارات وابتعدي عن التفاصيل وركزي على النقاط المهمة.
- لا تقرأي مباشرة من المتن أمام المشاركات.
- تقبلي النقد وكوني صبورةً وتصرفي بذكاء في المواقف الحرجة.
- وقعي على الأغراض التربوية التي تحققها هذه الورشة.

المستهدفات: الزهرات

هدف وأغراض الورشة

الهدف

الإلتزام بحدود اللباس الشرعي المحتشم مع مراعاة آداب لبس الثوب والحذاء.

الأغراض

- في نهاية هذه الورشة يتوقع من المشاركة أن:
- تتعرف إلى آداب لبس الثياب.
- تردّد دعاء يقرأ عند لبس الثوب.
- تعدد أمرين مما يكره إتيانه عند لبس الثوب.
- تذكر خمساً من مواصفات اللباس الشرعي على ضوء الشريعة الإسلامية.
- تتعرف إلى آداب لبس الحذاء وخلعه.
- تتعرف إلى أهمية لبس السروال أسفل ثيابها سيّما أثناء اللعب.

اللوازم

- كراتين للبطاقات (10 × 15) عدد 6.
- Lcd .
- كومبيوتر مع صوتيات.
- بازل كرتوني(ملحق رقم 1) بعدد السداسيات (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- كرتونة 50 ❖ 70 عدد 2 (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- الملحق رقم 2 و4 على عدد المشاركات.
- نسخة من الملحق رقم 3 (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- كراتين على شكل أسماك عدد 10 لكل سداسي (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- أتايش بعدد الأسماك المصنوعة من الكرتون (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- قسبة صيد، مغناطيس، خيط على عدد السداسيات (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية)
- كرتون (50 ❖ 70) على عدد السداسيات، على شكل حوض سمك (في حال عدم اعتماد الطريقة الكومبيوترية).
- حبل.

- لاصق ورقي، ولاصق "يوهو".
- مقص.
- مغناطيس.
- كرتونة (50 ❖ 70) عدد 1.
- نسخة من الملحق رقم 5.

دليل تنفيذ الورشة

#	عنوان الفقرة	المدة	آلية التنفيذ	اللوازم
1	الإفتتاح	5د	تفتتح الورشة بحسب النظام الداخلي للجمعية.	
2	مقدمة	10د	تبدأ المدربة بمقدمة بسيطة عن اللباس مع الاستشهاد بآية قرآنية، وشرحها بشكل مبسّط.	
3	أجر دون عناء	15د	تُخبئ المدربة داخل القاعة بطاقات حول آداب لبس الثياب ونزعها، وعلى المشاركات البحث عنها وإيجادها وإعطائها للمدربة لشرحها.	- بطاقات من كرتون 15x10 عدد 6.
4	أهل البيت (عليهم السلام) قدوتي	10د	آلية التنفيذ 1 (في حال توفر LCD): تختار المدربة سداسياً وتطلب منه ترتيب البازل المعروض على الشاشة والذي يمثل صورة زهرة بثوبها الكشفي الشرعي التأم رافعة يديها بالدعاء الذي يقال عند لبس الثوب الجديد. آلية التنفيذ 2 (في حال عدم توفر LCD): توزع المدربة البازل الورقي على السداسيات (بعد لصقه على كرتونة وقصّه) وتطلب منهن ترتيبها وتركيبها ليظهر دعاء اللباس ثم يردّنه مع المدربة عدّة مرات.	لوازم الطريقة 1: - Lcd. - كومبيوتر مع صوتيات. لوازم الطريقة 2: - ملحق رقم 1 بعدد السداسيات. - كرتونة 50 ❖ 70 عدد 2. - مقص. - لاصق "يوهو".
5	أنا لا أفعل ذلك	10د	تطلب المدربة من المشاركات التأمل في صفحة فوفو وفلفل بعد توزيعها عليهن لاكتشاف ما يكره أتيانه عند اللباس	- الملحق رقم 2 على عدد المشاركات.
استراحة		15د		

<p>لوازم الطريقة 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lcd. - كومبيوتر مع صوتيات. <p>لوازم الطريقة 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كراتين على شكل أسماك عدد 10 لكل سداسي . - أتايش لكل سمكة. - قصبه صيد، مغناطيس، خيط على عدد السداسيات. - كرتون 50 ❖ 70 على عدد السداسيات، على شكل حوض سمك. - لاصق ورقي. 	<p>آلية التنفيذ 1(في حال توفر LCD): لعبة صيد السمك على الكومبيوتر، حيث يكون على المشاركات بالتوالي التقاط الأسماك التي تتضمن صفات اللباس الشرعي، ثم تعقب المدرّبة بما ورد في المتن.</p> <p>آلية التنفيذ 2(في حال عدم توفر LCD): تكتب المدرّبة مواصفات اللباس الشرعي واللباس غير الشرعي (ملحق رقم 3) على كراتين بأشكال سمك وعلى المشاركات إصطياد السمك وفصل مواصفات اللباس الشرعي عن غيره ووضعها في كرتون على شكل حوض ولصقها على الحائط.</p>	20د	هكذا أجمل	6
<ul style="list-style-type: none"> - الملحق رقم 4 على عدد المشاركات. 	<p>توزع المدرّبة الملحق رقم 4 على المشاركات لحله ولاكتشاف كيفية لبس الحذاء وخلعه.</p>	10د	سنّة الأولين	7
<ul style="list-style-type: none"> - نسخة من الملحق رقم 5. 	<p>تقرأ المدرّبة القصة وعلى كل مشاركة أن تبدي رأيها.</p>	15د	واستر عليّ بعفوك	8
	<p>تسأل المدرّبة بعض الأسئلة وعلى المشاركات الإجابة.</p>	5د	التقييم	9
	<p>الاختتام بدعاء الحجّة.</p>	2د	الاختتام	10

الافتتاح

يتمّ الافتتاح بقراءة سورة الفاتحة جماعياً ثمّ السلام على قائم آل محمد الحجة بن الحسن المهدي (عجل الله فرجه) وقوفاً، ثمّ تقرأ المدرّبة الحديث الآتي: عن رسول الله (صلى الله عليه وآله): "من أنكر القائم من وُلدي في زمان غيبته مات ميتة جاهلية"¹

تقديم

تقول المدرّبة: اللباس نعمة من نعم الله (عز وجل) على بني آدم، أنعم الله عليهم بها فقال: {... وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ }² فاللباس يستتر به الإنسان، ويتزين، ويتنعم بما خلقه الله له من أنواع اللباس، فمنها المخصص للبرد، ومنها للحر، ومنها للربيع، وكل ذلك من تمام فضل الله ومنته على خلقه.

الفقرة الأولى: أجر دون عناء

الغرض: نتصرف إلى آداب لبس الثياب.

آلية التنفيذ: تضع المدرّبة الآداب على كراتين صغيرة وتخفيها في القاعة وعلى المشاركات إيجاد البطاقات وتسليمها للمدرّبة لتشرحها، وفق الآتي، ثم تقول:

إن الله جميل يحبّ الجمال، فالله سبحانه وتعالى علّم الإنسان كل ما يزيّن شكله ويرفع من شأنه، كما أنّه عزّ وجلّ يحب أن يرى أثر النعمة على عبده، وقد بيّن الله ورسوله وأهل بيته الأطهار آداب اللباس في كفيّتها وتراتب فعلها كباقي العبادات والمعاملات وكل ذلك حتى يكون العبد دائماً متقرباً إليه تعالى بكل أفعاله.

آداب لبس الثياب:

¹ كتيب حزمة نور، ح 2، ص 14.
² القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية 26.

- التسمية: بسم الله الرحمان الرحيم، البدء بالتسمية في كل مرة يلبس فيها ملابسه.
- عن الإمام أبي عبد الله (عليه السلام): إذا توضأ أحدكم أو شرب أو أكل أو لبس أو فعل غير ذلك مما يصنعه ينبغي له أن يسمي، فإن لم يفعل كان للشيطان فيه شرك[□].
- يستحب لبس الثوب من الجانب الأيمن ابتداءً. قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): "إذا لبستم وتوضأتم فابدؤا بيمينكم"[□].

الفقرة الثانية: أهل البيت قدوتي

الغرض: تودّد دعاء يقرأ عند لبس الثوب.

آلية التنفيذ 1 (في حال توفر LCD): تختار المدربة سداسياً وتطلب منه ترتيب البازل (ملحق رقم 1) المعروض على الشاشة، ثم تردّد المدربة مع السداسيات عدّة مرات الدعاء الذي يظهر.

آلية التنفيذ 2 (في حال عدم توفر LCD) (ترتيب البازل): توزع المدربة البازل الورقي على السداسيات (بعد لصقه على كرتونة وقصّه) وتطلب منهن ترتيبها وتركيبها ليظهر دعاء اللباس ثم يرددنه مع المدربة عدّة مرات. تقول المدربة: من المستحبّ أن يقول المؤمن عند ارتدائ ملابسه الجديدة، هذا الدعاء: "الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في الناس"[□].

الفقرة الثالثة: أنا لا أفعل ذلك

الغرض: نعتدّ أمرين مما يُكره إتيانه عند لبس الثوب.

آلية التنفيذ: توزع المدربة (الملحق رقم 2) على المشاركات وتطلب منهن التأمل فيه لإكتشاف ما يكره إتيانه عند اللباس، ثم تعقب المدربة قائلة:

من الأمور التي بيّن الشرع كراهتها حال لبس الثياب:

- لبس السروال مستقبلاً القبلة.
- لبس السروال من قيام.
- لبس السروال أمام إنسان آخر.
- لبس الثوب من الجانب الأيسر ابتداءً[□].

الفقرة الرابعة: هكذا أجمل

¹ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 102.
² الحر العاملي، وسائل الشيعة، ج 5، ص 74.
³ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 99.
⁴ كتاب الأخلاق والأداب الإسلامية.

الغرض: تذكر خمساً من مواصفات اللباس الشرعي على ضوء الشريعة الإسلامية.

آلية التنفيذ 1 (في حال توفر LCD): يكون على المشاركات التقاط الأسماك التي تتضمن صفات اللباس الشرعي (تُعطى كل مشاركة الحق بالتقاط سمكة، وفي حال انتهت ال سمكات قبل انتهاء المشاركات تُعاد اللعبة)، ثم تعقب المدربة بما سيرد أدناه.

آلية التنفيذ 2: تكتب المدربة مواصفات اللباس الشرعي ومواصفات اللباس غير الشرعي على كراتين بشكل أسماك، وعلى المشاركات (بالتوالي) إصطياد السمك، باستعمال قسبة صيد لفصل مواصفات اللباس الشرعي عن غيره، ثم لصقها على كرتونة كبيرة على شكل حوض تلتصق على اللوح، ثم تعقب المدربة:

أوجب الله الحجاب على المرأة حفاظاً عليها لأنّها كالجوهرة الثمينة يهتم بها الناس ويحفظونها من أعين السارقين، وزيادة في قيمتها ومن باب النظر إليها كإنسانة جعل الله الحج اب لها سترًا وعفافاً. لذلك، على المرأة المؤمنة المحجبة احترام آداب اللباس الشرعي باختيارها اللباس المراعي للضوابط الشرعية الذي تستر به جسدها ولا تلفت نظر الرجل الأجنبي إليها.

مواصفات اللباس الشرعي:

- أن يكون ساتراً لجميع البدن ما عدا الوجه والكفين.
- أن يكون واسعاً فضفاضاً.
- أن لا يكون لافتاً للنظر في لونه وشكله.
- لا يجسّم ولا يظهر مفاتن الجسد.
- أن لا يكون شفافاً يُظهر ما تحته.

الفقرة الخامسة: سنة الأولين

الغرض: نتعرف إلى آداب لبس الحذاء وخلعه.

آلية التنفيذ: تطلب المدربة من المشاركات حلّ المتاهة الموجودة في (الملحق رقم 4)، وعبور كل العقبات حتى الوصول للمخرج النهائي. تعقب المدربة:

- عن الإمام الباقر (عليه السلام): من السنة لبس نع ل اليمين قبل اليسار وخلع اليسار قبل اليمين □.
- أن يلبسها وهو جالس ويقول: "بسم الله وبالله اللهم صلّ على محمد و آل محمد ووطئ قدمي في الدنيا والآخرة وثبتهما على الصراط يوم تزل فيه الأقدام" □.
- أن يخلعها وهو قائم ويقول "بسم الله الحمد لله الذي رزقني ما أوقي به قدمي من الأذى اللهم ثبتهما على صراطك ولا تزلهما عن صراطك السوي" □.

¹ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 123.

² الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 123.

³ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 123.

الفقرة السادسة: واستر عليّ بعفوك

الغرض: تتعرف إلى أهمية لباس السروال أسفل ثيابها سيّما أثناء اللعب.

الطريقة: تعرض المدرّبة الحالة -الموجودة في (المحق رقم 5)- على المشاركات (إمّا على ال lcd أو على كرتونة)

وتطلب منهن مشارك بها بالإجابة على الأسئلة.

بعد أن تأخذ المدرّبة الإجابات تقول:

إذاً كان يجب على زهراء أن تلبس السروال تحت ثوبها، لأن السروال تحت الثياب ضروري للستر

والحفاظ على الحشمة من جهة، ومن جهة أخرى فإنّه من ضوابط الالتزام باللباس الشرعي.

التقييم

تسأل المدرّبة بعض الأسئلة وتطلب الإجابة بصح أو خطأ لتتأكد من وصول الهدف إلى المشاركات:

- رئيس السروال مستقبلين القبلة.
- اللباس الشرعي يجب أن يكون فضفاضاً.
- يجب أن نسمّي باسم الله قبل القيام بأي عمل حتى لا يشاركنا الشيطان فيه.
- السروال تحت الثياب ضروري للحفاظ على الحشمة.

الإختتام

تختتم الأنشطة بدعاء الإمام الحجّة (عجل الله فرجه).

الملاحقات



حدّدن الصّح من الخطأ



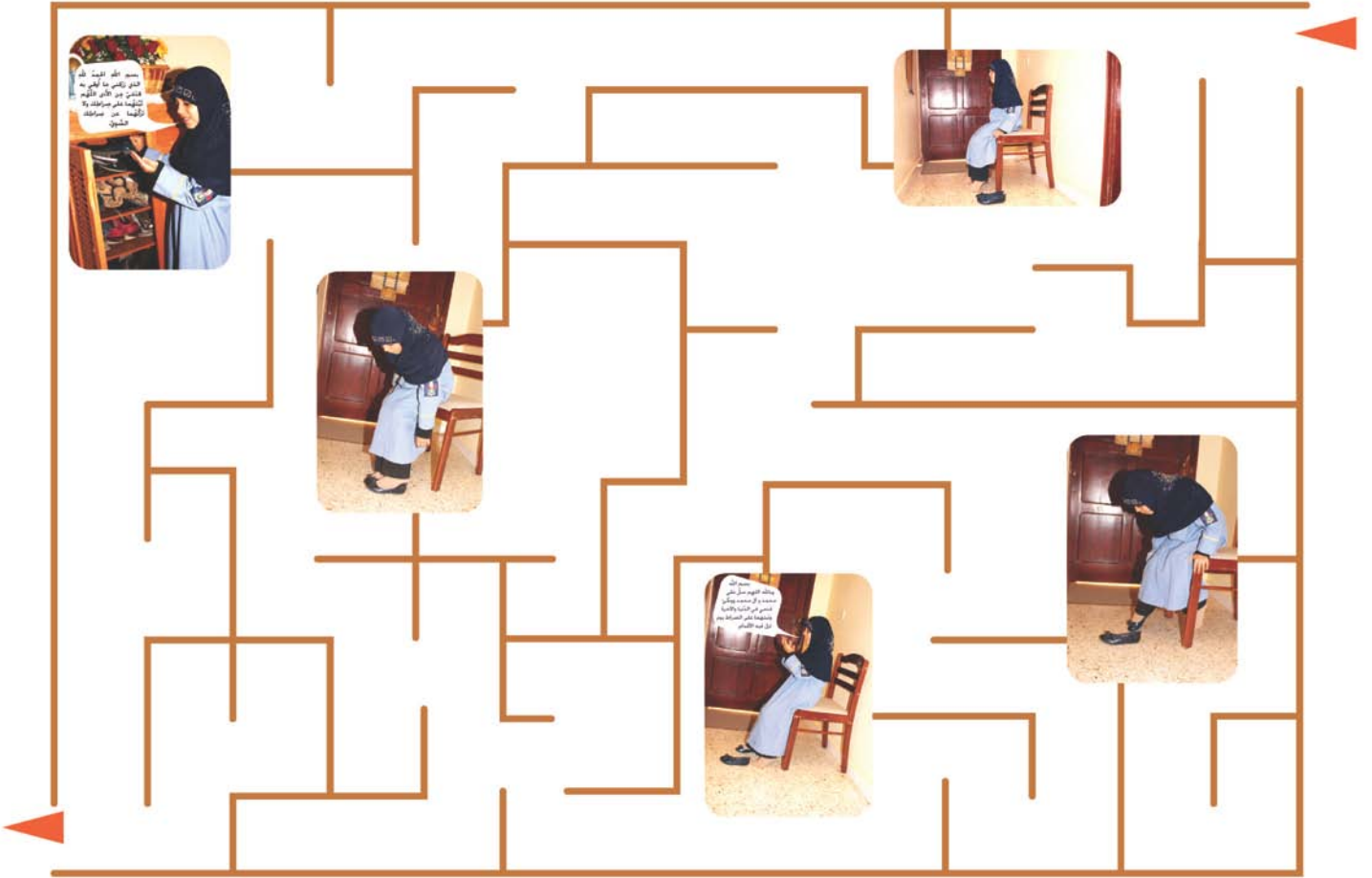
الملحق رقم 3 :

أ) مواصفات اللباس الشرعي:

- أن يكون ساتراً لجميع البدن ما عدا الوجه والكفين.
- أن يكون واسعاً فضفاضاً.
- أن لا يكون لافتاً للنظر في لونه وشكله.
- لا يجسّم ولا يظهر مفاتن الجسد.
- أن لا يكون شفافاً يظهر ما تحته.

ب) مواصفات اللباس غير الشرعي:

- ضيق.
- مخرم يكشف عما تحته.
- مزين ومزركش.
- شفافاً.
- يستر البدن ما عدا الوجه والكفين والقدمين.



الملحق رقم 5 :

زهراء بنت في ال تاسعة من عمرها ، مهذبة ، خجولة ، وتراعي الأمور الشرعية في لباسها ، تحبّ زهراء اللعب كثيراً.

أرادت زهراء في أحد أيام العطل الذهاب مع صديقاتها إلى مدينة الألعاب، فقامت ترتدي ملابسها، إلا أنّها وجدت سروالها رطباً على الفئس فلم تستطع لبسه.

خرجت زهراء من البيت مع صديقاتها مسرعة، وكانت كثيرة الحذر كي لا يرتفع ثوبها أثناء اللعب، إلا أنّها ولما كانت ت نزل من إحدى الألعاب على طرف ثوبها بمسمار ولم تستطع إخراجه فشدته قليلاً فتمزّق.

أُخرجت زهراء كثيراً لأن ثوبها لم يعد ساتراً لجزء من جسدها وهي لا ترضى بذلك فهي محجّبة وخجولة.

1. ماذا حدث مع زهراء؟

2. ماذا كان يجب أن تفعل؟