

سلسلة

الأداب
و الأحكام
الشرعية
للفتيات

النظافة نتنعمرنا



كشافة الإمام المهدي عجل الله فرجه
مفوضية المرشدات العامة

مرشدات

ورشة

النظافة شعارنا

سلسلة الآداب والأحكام الشرعية

العنوان	ورشة "النظافة شعارنا"
إصدار	كشافة الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف)
إعداد	مفوضية المرشدات العامة
الطبعة	الأولى
تاريخ الطبع	2013 ميلادية الموافق 1434 هجرية
العنوان	بيروت، بئر حسن
تليفاكس:	01/843143
Website	www.mahdifamily.net
E-mail	almahdiguides@hotmail.com

(جميع الحقوق محفوظة)

الفهرس:

3	مقدمة المدربة
4	إرشادات الهربة
5	المستهدفات من الورشة
5	الهدف والأغراض
5	اللوازم
7	دليل تنفيذ الورشة
9	الافتتاح
9	الجنة لكل نظيف
9	أخلاق الأنبياء
10	لا يُبل
10	إن الله يحب المتطهرين
10	آداب تسريح الشعر
11	زينة أم...
11	العهد المأثور
12	حسن خلقي
12	أدعية الدخول إلى الحمام
13	لكل شيء آدابه
13	التقييم
13	الاختتام
14	الملحقات

مقدمة المدربة:

أختي المدربة:

إنّ الإسلام كما اهتّم ببناء النفوس والبواطن وركّز على تهذيبها من الصفات الرذيلة وتحليتها بالأخلاق الحميدة، كذلك فقد ركّز على أن يكون الإنسان متصفلاً بصفات تجعله مرغوباً به بين الناس ومتميزاً عن غيره بالكثير من الآداب، والتي تتعكس على ظاهر شخصيّه، فتزيده من الله قرباً وأمام الناس رفعةً وتميزاً وشأناً.

بالطبع لا يختلف عاقلان في أنّ النظافة طبعٌ مجبولٌ في داخل النفس الإنسانية التي تحمل فطرة بيضاء نقيّة، لم تتلوّث بأسباب الفساد الخلفي، فإنّ العقل يعتبر النظافة من الأمور الخيرة في الإنسان.

من هنا أختي المدربة نضع بين يديك ورشة "النظافة شعارنا" راجين من المولى لك التوفيق لتقديم فقراته المتفاعلة وحماس مميّزين معتمدة على الأسلوب الشيق والمحبب وتأمين الأجواء التدريبية الملائمة لنحجّ لُصّ في النهاية إلى إعداد مشاركات يحافظن على "النظافة شعارنا".

والحمد لله رب العالمين

إرشادات المدربة

- أعدّي الورشة جيداً واطلعي على محتواها.
- تأكدي من توفر جميع الأدوات اللازمة وجاهزية كل شيء قبل بدء الورشة.
- تجوّلي بين المجموعات أثناء النشاط للإشراف والمتابعة.
- اعتمدي دليل التنفيذ كمرجع لك أثناء سير الورشة.
- ابدأي في الوقت المحدد وتعريفي على المشاركات.
- وضّحي الأهداف وتأكدي من تحقق الأغراض خلال سير الورشة.
- ركّزي على احتياجات المشاركات.
- كوني مبدعةً من بداية الورشة إلى نهايتها.
- اهتمّي بالعلاقات الإنسانية وكوني قدوة للمشاركات.
- اهتمّي بالتفاعل اللفظي وغير اللفظي.
- شجّعي المشاركات على الأسئلة وعلى تبادل الخبرات.
- حولي المعارف إلى مهارات وابتعدي عن التفاصيل وركّزي على النقاط المهمة.
- لا تقرأي مباشرة من المتن أمام المشاركات.
- تقبّلي النقد وكوني صبورةً وتصريفيً بذكاء في المواقف الحرجة.
- وقعي على الأغراض التربوية التي تحققها هذه الورشة.

الغرض كما ورد في السجل

تلتزم أحكام وآداب الشريعة الإسلامية في حفاظها على مظهرها نظافتها الشخصية.

المستهدفت: المرشدات.

هدف وأغراض الورشة

الهدف

الالتزام بأحكام وآداب الشريعة في حفاظها على مظهرها ونظافتها الشخصية.

الأغراض

- في نهاية هذه الورشة يتوقع من المشاركة أن:
- تتعرف إلى أهمية المحافظة على مظهرها ونظافتها الشخصية.
 - تذكر حديثاً حول تنظيف البدن.
 - تذكر حديثاً عن فضل السواك.
 - تستمع إلى قصة حول فضل المواظبة على غسل يوم الجمعة ودعائه.
 - تعرف كيفية الغسل حسب الحكم الشرعي.
 - تحرص على الالتزام بآداب تسريح الشعر.
 - تتعرف إلى أهمية وأدب العطر وحدوده الشرعية.
 - تذكر حديثاً ودعاءً حول تقليم الأظافر.
 - تحفظ الدعاء الذي يقال عند النظر إلى المرأة.
 - تحفظ الدعاء الذي يقال عند دخول الحمام.
 - تتعرف إلى آداب التخلّي والتبول.

اللوازم

- قرآن كريم (تسجيل صوتي كمبيوتر).
- لوح ولوازمه.
- نسخة من الملحق رقم 1.
- الملحق رقم 2 على عدد المشاركات ÷ 2.
- نسخة من الملحق رقم 3.
- دُمية.
- وعاء.
- مياه.
- ملحق رقم 4 على عدد المشاركات ÷ 2.
- ملحق رقم 5 عدد 2.

- أقلام على عدد المشاركات ÷ 4.
- ملحق رقم 6 على عدد المشاركات ÷ 4.
- كرتونة (50 ❖ 70) عدد 2.
- قلم ماركر.
- ملحق رقم 7 على عدد المشاركات ÷ 4.
- نسخة من الملحق رقم 8 (كلمات كل حديث تقص على حدى وثُبعثر)

دليل تنفيذ الورشة

اللوازم	آليّ التنفيذ	المدة	عنوان الفقرة	
- قرآن كريم (تسجيل صوتي كمبيوترى).	تفتتح الورشة بحسب النظام الداخلي للجمعية.	5 د	الافتتاح	1
- لوح ولوازمه. - نسخة من الملحق رقم 1.	تطرح المدرّبة السؤال الوارد ضمن المتن على المشاركات، تأخذ إجابات عدد منهن، ثمّ تعقب بما ورد في المتن وتكتب حديث الرسول (صلى الله عليه وآله) الوارد في الملحق رقم 1 عن النظافة بشكل مبعثر وتطلب من الطلائع ترتيبه.	10 د	الجنة لكل نظيف	2
- لوح ولوازمه. - الملحق رقم 2 على عدد المشاركات ÷ 2.	تقدّم المدرّبة للفقرة ثمّ تأخذ إجابات عدد من المشاركات، وتوزّع على المجموعات الثنائية (الملحق رقم 2). بعد إنجازه تطلب المدرّبة من المجموعة التي أنهت بشكل صحيح ذكر الأحاديث بشكل كامل، فتدوّنها على اللوح ثمّ تطلب من المشاركات ترديدها بشكل جماعي ثلاث مرّات.	15 د	أخلاق الأنبياء	3
- نسخة من الملحق رقم 3.	تروي المدرّبة القصة الموجودة في (الملحق رقم 3)، وتطرح السؤال الموجود ضمنها للنقاش لفترة لا تتعدّى خمس دقائق، ومن ثمّ تكمل بما هو وارد ضمن القصة، وتعقب بما ورد داخل المتن.	10 د	لا يُبل	4
- دُمية. - وعاء. - مياه.	تحضر المدرّبة دمية ومياه ووعاء وتبدأ بتطبيق الغسل أمام المشاركات ثمّ تطلب منهن التطبيق (5) مشاركات كحد أقصى حسب عدد المشاركات (والوقت).	20 د	إنّ الله يحب المتطهرين	5
- ملحق رقم 4 على عدد المشاركات ÷ 2.	توزّع المدرّبة على المجموعات الثنائية (الملحق رقم 4)، وبعد إنجاز العمل، تطلب منهن ذكر آداب تسريح الشعر من خلال الأحاديث التي حصلن عليها، ثمّ تعقب بما ورد في المتن.	15 د	آداب تسريح الشعر	6
	استراحة	10 د		
- ملحق رقم 5 عدد 2.	تختار المدرّبة مشاركتان لتقومان بتمثيل المشهد التمثيلي، وبعده تعقب المرّبة بما ورد في المتن من باب التأكيد.	15 د	زينة أم...	7

	العهد المأثور	10 د	تكتب المدرّبة كلمة "الجمعة" على اللوح وتساءل عن الأعمال المستحبة يوم الجمعة؟ وتذكر أهمية تقليم الأظافر في هذا اليوم وتكرر دعاء تقليم الأظافر مع المشاركات.	- لوح ولوازمه.
8	حسنُ خُلُقِي	20 د	توزع المدرّبة الملحق رقم 6 على المجموعات الرباعية وتطلب منهن حفظ الدعاء، بعد حل الكلمات المتقاطعة.	- ملحق رقم 6 على عدد المشاركات ÷ 4. - أقلام على عدد المشاركات ÷ 4.
9	أدعية دخول الحمام	10 د	توزّع المدرّبة الملحق رقم 7 على المشاركات لحلّه، ومن ثمّ تعرض المدرّبة كرتونتين دوّنت عليه ما سبقاً أدعية الدخول إلى الحمام، وتطلب منهن ترديده ما.	- كرتون (50 ❖ 70) عدد 2. - قلم ماركر. - ملحق رقم 7 على عدد المشاركات ÷ 4.
10	لكل شيء آدابه	8 د	توزع المدرّبة على كل طليعة أدب من آداب التخلي والتبول -بعد ان تم قصّها وبعثرتها- وتطلب منهن ترتيب الآداب، ومن ثمّ تعقب بما ورد في المتن.	- نسخة من الم لحق رقم 8 (كلمات كل حديث تقص على حدى وتُبعث).
11	التقييم	5 د	تلتصق المدرّبة كرتون على اللوح وتطلب من كل مشاركة أن تكتب أدباً من الآداب التي تعلّمها في هذه الورشة.	
12	الاختتام	5 د	تختتم الورشة بدعاء الإمام الحجة (عجل الله فرجه).	

الافتتاح:

تفتتح الورشة بالاستماع إلى الآيات الآتية مسجلة، أو تتلوها إحدى المشاركات.

{وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ} □ .
 {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهَّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ} □ .

ثمّ تسلّم المدرّبة والمشاركات على القائم (عجل الله فرجه) وقوفاً، ثمّ تقرأ الحديث الآتي : عن رسول الله (صلى الله عليه وآله): "المهدي من ولدي يكون له غيبة، وحيرة تضل فيها الأمم، يأتي بذخيرة الأنبياء عليه السلام فيملؤها عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً" □ .

الجنة لكل نظيف

الغرض: تتعرف إلى أهمية المحافظة على مظهرها ونظافتها الشخصية.

آلية التنفيذ: تطرح المدرّبة السؤال الآتي على المشاركات : برأيك ما هو رأي الإسلام في النظافة؟
 تأخذ إجابات عدد من المشاركات ثمّ تعقب قائلة: الإسلام دينٌ جميل وعظيم، ولأنّه كذلك أكد على أن يكون الإنسان جميل ونظيف بكل ما للنظافة من معنى لأنّ الإنسان بطبعه مخلوق يحب الجمال، والنظافة إحدى مظاهر هذا الجمال.

ثمّ تكتب المدرّبة على اللوح حديث الرسول (صلى الله عليه وآله) الموجود في (الملحق رقم 1) بشكل مبعثوث. وتطلب من كل طليعة ترتيب الحديث، والطيعة التي تتوصل إلى ترتيبه بشكل صحيح تكتبه على اللوح.

أخلاق الأنبياء

الغرض: تذكر حديثاً حول تنظيف البدن.

¹ القرآن الكريم، سورة آل عمران، آية 42.

² القرآن الكريم، سورة المائدة، آية 6.

³ كتيب حزمة نور، ح 5، ص 29.

تذكر حديثاً عن فضل السواك.

آلية التنفيذ: تقدّم المدرّبة للفقرة: بما أننا عرفنا أنه لن يدخل الجنّة إلاّ كل نظيف، ما هي مظاهر النظافة التي علينا الاعتناء بها؟ ..، تأخذ إجابات عدد من المشاركات، ثمّ توزّع على المجموعات الثنائية (الملحق رقم 2). بعد إنجاز المجموعات للملحق تطلب المدرّبة من المج موعة التي أنهت بشكل صحيح ذكر الأحاديث بشكل كامل، وتدوّنها على اللوح ثمّ تطلب من المشاركات تردها بشكل جماعي ثلاث مرّات.

لا يخلّ

الغرض: تستمع إلى قصة حول فضل المواظبة على غسل الجمعة ودعائه.

آلية التنفيذ: تروي المدرّبة القصة الموجودة في (الملحق رقم 3)، وتطرح السؤال الموجود ضمنها للنقاش لفترة لا تتعدّى الثلاث دقائق، ومن ثمّ تكمل بما هو وارد ضمن القصة.

تعقب المدرّبة قائلة: عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: "من إغتسل يوم الجمعة فقال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله اللهم صلّ على محمد وآل محمد واجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين كان طهراً من الجمعة إلى الجمعة" □ ، ثمّ تعرض الدعاء على اللوح وتكرره مع المشاركات.

إنّ الله يحب المتطهرين

الغرض: تعرف كيفية الغسل حسب الحكم الشرعي.

آلية التنفيذ: تحضر المدرّبة الدمية والمياه والوعاء وتبدأ بتطبيق الغسل أمام المشاركات ثمّ تطلب منهن التطبيق (5 مشاركات كحد أقصى حسب عدد المشاركات والوقت). وفي ختام الفقرة تذكر المدرّبة خطوات الغسل الترتيبي:

- 1 غسل الرأس والرقبة مع بعض الجسد من باب المقدّمة العلميّة.
 - 2 غسل الجانب الأيمن ويجب إدخال بعض الرقبة ، وبعض الجانب الأيسر، من باب المقدّمة، والعورة والسّرة تكون مناصفة، نصفها الأيمن مع بعض الأيسر.
 - 3 غسل الجانب الأيسر، مع نصف العورة ونصف السّرة (الجانب الأيسر منهما)، مع إدخال بعض الرقبة وبعض الجسد من الجانب الأيمن.
- يجب الترتيب بين الأجزاء الثلاثة، ولا يجوز غسل الجانب الأيسر مع الأيمن أو قبله.

¹ الشيخ الصدوق، من لا يحضره الفقيه، ج 1، ص 112.

آداب تسريح الشعر

الغرض: تحرص على الالتزام بآداب تسريح الشعر.

- آلية التنفيذ:** توزع المديرية على المجموعات الثنائية (الملحق رقم 4)، وبعد إنجازه، تطلب منهن ذكر آداب تسريح الشعر من خلال الأحاديث التي حصلن عليها، ثم تعقب قائلة: إنَّ الشعر أحد مظاهر نعم الله على الإنسان المؤمن، والعناية به من الأمور المسلم بها في ديننا الإسلامي، ولتسريح الشعر آداباً منها:
1. عدم التمشط من قيام: ورد في الحديث عن أمير المؤمنين (عليه السلام): "التمشط من قيام يورث الفقر"[□]، وعن النبي (صلى الله عليه وآله): "من امتشط قائماً ركب الدين"[□].
 2. عدم التمشط في الحمام: فعن الإمام الصادق (عليه السلام): "لا تتسرح في الحمام فإنه يرق الشعر"[□].
 3. عدم التمشط بمشط الفضة: عن الإمام الصادق (عليه السلام): "إنه يكره أن يدهن في مدهنة فضة أو مدهن مفضض والمشط كذلك"[□].
 4. الدعاء: عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: "إذا أراد أحدكم الامتشاط فليأخذ المشط بيده اليمنى وهو جالس، وليضعه على أم رأسه ثم يسرح مقدم رأسه ويقول: "اللهم حسن شعري وبشري وطبيهما واصرف عني الوباء" ثم يسرح مؤخر رأسه ويقول: "اللهم لا تردني على عقبي واصرف عني كيد الشيطان ولا تمكنه من قيادي فتردني على عقبي"[□]...

زينة أم ...

الغرض: تتعرف إلى أهمية وأدب العطر وحدوده الشرعية.

آلية التنفيذ: تقدم المديرية للفقرة قائلة: الإسلام دين يحب النظافة ويحثنا على الظهور دائماً بمظهر جميل وحلة حسنة، ومن الأمور التي نعتبرها إحدى مظاهر النظافة هو العطر، وكلنا يحب رائحة العطور الجذابة وديننا لم يمنعنا من وضع العطر لكنّه طلب منا الالتفات إلى أمور عدة عند وضعنا للعطر، ثم تقوم الممثلات اللواتي سبق واتفقت معهن المديرية بتمثيل اسكتش العطر في (الملحق رقم 5). ومن ثمّ تعقب المديرية قائلة: كما سمعنا حديث الرسول (صلى الله عليه وآله) الذي أكد فيه على عدم خروج المرأة متعطرة من منزلها، بل أكثر من ذلك فإنه يعتبر خروجها متعطرة أمر عظيم جداً لذا وُضع له عقاباً كبيراً، وأي عقاب هو؟ لعنة الملائكة لها منذ لحظة خروجها إلى حين عودتها،

¹ العلامة المجلسي، بحار الأنوار، ج 73، ص 117 5.

² الحر العاملي، وسائل الشيعة (آل البيت)، ج 2، ص 125.

³ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 71.

⁴ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 71.

⁵ الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص 71.

لذا علينا أن لا نغفل عن هذه الحقيقة ومن أرادت منكن أن تتعطر عليها أن تلتفت دائماً متى تتعطر، وأين؟..

العهد المأثور

الغرض: تذكّر حديثاً ودعاءً حول تقليم الأظافر.

آلية التنفيذ: تقوم المدرّبة بكتابة كلمة "الجمعة" على اللوح، وتساءل: ما هي الأعمال المستحبة يوم الجمعة؟

تأخذ الإجابات من المشاركات وتكتبها على اللوح ثم تشطب الإجابات الخاطئة وتركّز على كلمة قصّ الأظافر. ثمّ تسأل: من منكم نّ تلتزم بقصّ أظافرها كلّ جمعة؟

وتعقب المدرّبة: إنّ الإسلام أولى إهتماماً خاصاً بالأظافر، فأمر بقصّها ففي الرواية عن الإمام الصادق(عليه السلام): "من السنّة تقليم الأظافر" [□]. ولإطالة الأظافر آثار معنوية فعن الإمام الصادق(عليه السلام): "إن أستر وأخفي ما يسلّط الشيطان من ابن آدم أن صار يسكن تحت الأظافر" [□]. وقد نبّه الإسلام إلى عادة سيئة وهي عادة تقليم الأظفار بالأسنان ففي حديث المناهي قال: نهى الرسول(صلّى الله عليه وآله) عن تقليم الأظفار بالأسنان [□]. وبالطبع لقصّ الأظفار دعاء خاص يقال أثناء قصّها وهو "بسم الله وبالله وعلى سنّة محمد وآل محمد" [□]، ولتبدأ الواحدة منّا بالتقليم بالخنصر من اليد اليسرى وتختم بالخنصر من اليد اليمنى. تكتب المدرّبة الدعاء والحديث على اللوح وتردّدهما مع المشاركات.

حسن خُلقي

الغرض: تحفظ الدعاء الذي يقال عند النظر في المرأة.

آلية التنفيذ: توزّع المدرّبة (الملحق رقم 6) على المجموعات الرباعية وتطلب منهن إنجازها وبعد الانتهاء من حل الشبكة، تطلب منهن حفظ الدعاء، وتقوم عريفة الطليعة بتسميع الدعاء لأفراد الطليعة، ثم تسمع المدرّبة للعرفات.

¹ الحر العاملي، وسائل الشيعة(آل البيت)، ج 2، ص 132.

² الحر العاملي، وسائل الشيعة(آل البيت)، ج 2، ص 132.

³ وسائل الشيعة(آل البيت)، الحر العاملي، ج 2، ص 134.

⁴ الحر العاملي، وسائل الشيعة (آل البيت)، ج 7، ص 363.

أدعية الدخول إلى الحمام

الغرض: تحفظ الدعاء الذي يقال عند دخول الحمام.

آلية التنفيذ: توزع المدربة (الملحق رقم 7) على المشاركات وتطلب منهن إنجازه، ثم تأخذ إجابات عددٍ منهن، بعدها تعرض كرتونتين دونت عليهما مسبقاً دعاء الدخول إلى الحمام. تطلب المدربة من المشاركات تكرار الدعائين، وتختار منهن أربعة أو خمسة وتسمع لهن الدعاء. والدعاء هو: "بسم الله وبالله اللهم إني أعوذ بك من الخ بغيثِ المُخْبِثِ الرجسِ النَّجِسِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ". □.

لكل شيء آدابه

الغرض: تتعرف إلى آداب التخلي والتبول.

آلية التنفيذ: توزع المدربة على كل طليعة أدب من آداب التخلي والتبول الواردة في الملحق رقم 8 - بعد قص كلمات كل حديث على حدى وبعثرتها ، وتطلب منهن ترتيبه وتعليقه على اللوح . ومن ثم تعاود المدربة قراءة الآداب للتأكيد على أن من آداب التخلي والتبول:

1. أن لا يراه أحد.
 2. تقديم الرجل اليسرى عند الدخول إلى الحمام، والرجل اليمنى عند الخروج.
 3. ستر الرأس أو التتنع.
 4. التسمية عند كشف العورة.
 5. الدعاء بالمأثور عند الدخول إلى الحمام.
- ثم تختتم المدربة قائلة: سبحان الله ما أعظم ديننا لكل شيء فيه سبيل لنيل الأجر والثواب.

التقييم

تلصق المدربة كرتون على اللوح وتطلب من المشاركات أن تكتب أدباً من الآداب التي تعلمتها في هذه الورشة.

الاختتام

تختتم الورشة بدعاء الإمام الحجّة (عجل الله فرجه).

¹ العلامة المجلسي، حلية المتقين، ص 355.

الملاحقات

عن الرسول (صلى الله عليه وآله): "تنظفوا

بكل ما استطعتم، فإن الله تعالى بنى

الإسلام على النظافة ولن يدخل الجنة إلا

كل نظيف" □.

¹محمد الرشهرى، ميزان الحكمة ، ج4، ص 3303.

الملحق رقم 2

استبدلن الرمز بالحرف المناسب لتحصلن على حديث شريف

\int	\perp	\otimes	\otimes	Σ	\subseteq	\Rightarrow	∇	\approx	$>$	\int	\otimes	Θ	Ψ	\int	*	\diamond	∞	π	\triangleleft	\int	\S	\otimes	∂	\otimes	\int
م	ط	ض	ر	ظ	ك	ء	و	لا	ة	ج	ق	ف	ن	ا	د	ب	ي	س	ت	ا	ه	ل	ة	خ	م

حديث رقم 1

Ψ	\otimes	\S	Ψ	\int	Θ	\int	∇	Θ	Σ	Ψ	\triangleleft	Θ	Θ	∞	Σ	Ψ	\int	\int	\otimes	π	\int	\otimes	\int	Ψ	\int

Θ	∞	Σ	Ψ	\otimes	\subseteq	\int	\otimes	\int	$>$	Ψ	\int	\otimes	\int	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes

حديث رقم 2

Θ	Σ	Ψ	\triangleleft	\otimes	\int	\Rightarrow	\int	∞	\diamond	Ψ	\int	\otimes	\int	\otimes	\int	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes	\otimes

حديث رقم 3

\diamond	\otimes	\otimes	\otimes	∂	\int	\otimes	\otimes	\int	\int	Θ	\otimes	\otimes	∂	\otimes	\S	\perp	\int	\subseteq	\int	∇	π	\otimes	\int

حديث رقم 4

\subseteq	\int	∇	π	\otimes	\int	Ψ	∞	\otimes	π	\otimes	\int	\otimes	\int	Ψ	Ψ	π	Ψ	\int

الملحق رقم 3

ولد الشيخ الصدوق في أسرة معروفة بالعلم والفضل، وكانت من الأسر العريقة المشهورة في مدينة قم المقدسة.

نشأ الشيخ الصدوق في مراتع العلم وأجواء الفضيلة، فغذاه والده من لباب المعارف، وأغدق عليه من فيض علومه وآدابه . ثم هو بنفسه كان يلتمس سبيل الزهد والتقوى، وطلب العلم الصحيح، فزاد ذلك في تكامله، وحسن في نشوئه العلمي . وفوق ذلك كله وقبله، أنه ولد بدعاء مبارك خاص من قبل الإمام المهدي (عليه السلام).

بعد عمرٍ عامرٍ بالعطاء، نافح بالعلم، مشرق بأنوار المعرفة، تُوِيَ في الشيخ الصدوق (قدس سره) في بلدة الرِّيِّ، سنة (381 هـ)، ودُفِن جنوب طهران.

بعد مرور حوالي تسعمئة سنة من وفاته انهدمت قبور بعض عباد الله الصالحين فوجدت أجسادهم طرية لم يطرأ عليها أي تغيير . وكان من بين القبور مرقد العلامة الشيخ الصدوق الذي وجد جسمانه طرياً أيضاً ولم يتعرض لأي تغيير.

برأيكن ما هو السبب؟؟

كان الشيخ ال صدوق (قدس سره) ممن يواظب على غسل الجمعة باستمرار، فمن المؤكِّد والمشهور عند علمائنا العظام أن من واظب على غسل الجمعة لا يُبَلَّ جسده..

الملحق رقم 4

جدن معاني الكلمات أدناه واستبدلن كل رقم بالحرف المناسب

27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

$$4+5+6+7 = \text{تم شطّ.}$$

$$12+13 = \text{الآية الأولى من سورة الدخان.}$$

$$10+11+16+22+27 = \text{ضد الغنى.}$$

$$23+24+25+26+21 = \text{يغطي رأس الإنسان.}$$

$$12+13+14+15 = \text{نوع من الطيور.}$$

$$22+14+15 = \text{وقف.}$$

$$19+6+18+2 = \text{قطنا.}$$

$$9+20 = \text{متشابهان.}$$

$$21+27 = \text{حروف متشابهة.}$$

$$3+4 = \text{حروف متشابهة.}$$

$$8+9+1 = \text{حيوانٌ له خرطوم.}$$

$$17+12+5+2+18 = \text{صفة حسنة.}$$

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

$$13+20+15+14 = \text{ضد صغير.}$$

$$4+3+2 = \text{عكس استيقظ.}$$

$$11+4+1 = \text{حروف متشابهة.}$$

$$18+17+21 = \text{حصل.}$$

$$11+16+13+19 = \text{عملة الإمارات.}$$

$$12+9+3 = \text{حروف متشابهة.}$$

$$8+13+7 = \text{دق.}$$

$$5+10+6 = \text{أردت.}$$

$$11+10+3+6+5+1 = \text{ضد متفائل.}$$

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

$$3+12+11+9 = \text{ضد قعدت.}$$

$$6+5+4+2+1 = \text{ما يُسْرَحُ به الشعر.}$$

$$8+7 = \text{من حروف الجر.}$$

$$21+20+19+18+17 = \text{ضد الغنى.}$$

$$15+14+8 = \text{تعطيه الشمس.}$$

$$15+14+16 = \text{مذكر بقرة.}$$

$$7+1+8+13 = \text{مضارع نام.}$$

$$12+18+16 = \text{فُجِع.}$$

$$13+10 = \text{متشابهان.}$$

حل الملحق رقم 4

حروف ومعاني

27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ر	ع	ش	ل	ا	ق	ر	ي	ه	ن	ل	ف	م	ا	م	ح	ل	ا	ي	ف	ح	ر	س	ت	ا	ل	ل

$$7+6+5+4 = \text{تمشّط} = \text{تسرّح}.$$

$$13+12 = \text{الآية الأولى من سورة الدخان} = \text{حم}.$$

$$27+22+16+11+10 = \text{ضد الغنى} = \text{الفقر}.$$

$$21+26+25+24+23 = \text{يغطي رأس الإنسان} = \text{الشعر}.$$

$$15+14+13+12 = \text{نوع من الطيور} = \text{حمام}.$$

$$15+14+22 = \text{وقف} = \text{قام}.$$

$$2+18+6+19 = \text{قطّنا} = \text{هرنا}.$$

$$20+9 = \text{متشابهان} = \text{ي}.$$

$$27+21 = \text{حروف متشابهة} = \text{ر}.$$

$$4+3 = \text{حروف متشابهة} = \text{ت}.$$

$$1+9+8 = \text{حيوانٌ له خرطوم} = \text{فيل}.$$

$$18+2+5+12+17 = \text{صفة حسنة} = \text{إحسان}.$$

لا تتسرح في الحمام فإنّه يرق الشعر.

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
م	ن	ا	م	ت	ش	ط	ق	ا	ئ	م	ا	ر	ك	ب	ه	ا	ل	د	ي	ن

13+20+15+14 = ضد صغير = كبير.

4+3+2 = عكس استيقظ = نام.

11+4+1 = حروف متشابهة = م.

18+17+21 = حصل = نال.

11+16+13+19 = عملة الإمارات = درهم.

12+9+3 = حروف متشابهة = ا.

8+13+7 = دق = طرق.

5+10+6 = أردت = شئت.

11+10+3+6+5+1 = ضد متفائل = متشائم.

من امشط قائماً ركبه الدين

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ا	ل	ت	م	ش	ط	م	ن	ق	ي	ا	م	ي	و	ر	ث	ا	ل	ف	ق	ر

3+12+11+9 = ضد قعدت = قامت.

6+5+4+2+1 = ما يُسرح به الشعر = المشط.

8+7 = من حروف جر = من.

21+20+19+18+17 = ضد الغنى = الفقر.

15+14+8 = تعطيه الشمس = نور.

15+14+16 = مذكر بقرة = ثور.

7+1+8+13 = مضارع نام = ينام.

12+18+16 = فجع = ثلم.

13+10 = متشابهان = ي.

التمشط من قيام يورث الفقر

الملحق رقم 5

اسكتش العطر .

يُقرع جرس الباب، تفتح نورا الباب.

نهى: السلام عليكم يا نورا.

نورا: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، أهلاً وسهلاً بكِ تفضلي.

نهى: جئتُ أخبركِ بأن ريم مريضة جداً، هل تحبين أن تذهبي معي لزيارتها.

نورا: بالتأكيد يا عزيزتي، لحظة لأجهز نفسي ونذهب سوياً.

نهى: هيا أسرعي يا بتول تأخرنا.

نورا: حسناً، انتهيت ولكنني أفتش عن قارورة العطر.

نهى: ماذا؟ العطر؟ أتضعين عطراً وتخرجين؟ ألا تعلمين بأن الرسول(صلى الله عليه وآله) نهى

المرأة عن الخروج من البيت معطّرة ففي رواية عن ه (صلى الله عليه وآله): "أي امرأة تطيّبت

وخرجت من بيتها فهي تُلعن حتى ترجع إلى

بيتها متى ما رجعت".

نورا: ولكن يا نهى أنا أحب العطر كثيراً فهو مظهر من مظاهر النظافة.

نهى: بالطبع يا بتول ولك ن تستطيعين أن تضعي العطر في البيت، وكما تستطيعين وضع كمية

قليلة وذلك قبل خروجك من المنزل بوقت طويل ، فالإسلام لم يمنعنا من أن نهتمّ بجمالنا

ومظهرنا...

نورا: عزيزتي نهى أشكرك جزيل الشكر على هذه المعلومات القيّمة وآجركِ الله خيراً . هيّ

نذهب.

نهى: هيا.

المحقق رقم 6

اشطين من الشبكة -ويكل الاتجاهات- كلمات الدعاء الآتي لتعرفن بماذا يرتبط هذا الدعاء:

الحمد لله الذي خلقني بشراً سوياً وزينني ولم يشني وفضلني على كثير من خلقه ومنّ عليّ بالإسلام ورضي لي ديناً .

أ	أ	خ	ل	ق	ن	ي	س
خ	ل	ي	ش	ن	ي	ع	و
ل	ع	ح	ك	و	ل	ل	ي
ق	ل	د	م	ث	م	ى	ا
ه	ي	م	ي	د	ي	ن	و
ر	م	ن	آ	ن	ل	ر	ل
و	ر	ض	ي	ه	ا	ل	م
ة	ي	ن	ن	ي	ز	و	ه
و	ف	ض	ل	ن	ي	ل	ي
ب	ا	ل	إ	س	ل	ا	م
ب	ش	ر	ا	ا	ل	ذ	ي

دعاء النظر في

حل اللغز رقم 6

س	ي	ن	ق	ل	خ	أ	أ
و	ع	ي	ن	ش	ي	ل	خ
ي	ل	ل	و	ك	ح	ع	ل
ا	ى	م	ن	م	م	ل	ق
و	ن	ي	د	ي	م	ي	ه
ل	ر	ل	ن	أ	ن	م	ر
م	ل	ا	ه	ي	ض	ر	و
ه	و	ز	ي	ن	ن	ي	ة
ي	ل	ي	ن	ل	ض	ف	و
م	ا	ل	س	ا	ل	ا	ب
ي	ذ	ل	ا	ا	ر	ش	ب

دعاء النظر في المرأة.

المحقق رقم 7

إملاً الفراغ بما يتناسب: الحافظ، المخبث، النجس، الرجيم.

من الأدعية المستحب ذكرها عند دخول الحمام:

"اللهم إني أعوذ بك من الرجس..... الخبيث..... الشيطان....." أو

"الحمد لله..... المؤدي"

إملاً الفراغ بما يتناسب: الحافظ، المخبث، النجس، الرجيم.

من الأدعية المستحب ذكرها عند دخول الحمام:

"اللهم إني أعوذ بك من الرجس..... الخبيث..... الشيطان....." أو

"الحمد لله..... المؤدي"

إملاً الفراغ بما يتناسب: الحافظ، المخبث، النجس، الرجيم.

من الأدعية المستحب ذكرها عند دخول الحمام:

"اللهم إني أعوذ بك من الرجس..... الخبيث..... الشيطان....." أو "الحمد لله.....

المؤدي"

إملاً الفراغ بما يتناسب: الحافظ، المخبث، النجس، الرجيم.

من الأدعية المستحب ذكرها عند دخول الحمام:

"اللهم إني أعوذ بك من الرجس..... الخبيث..... الشيطان....." أو

"الحمد لله..... المؤدي"

أن	لا يراه	أحد
----	---------	-----

تقديم	الرجل	اليسرى	عند	الدخول	إلى	الحمام	والرجل	اليمنى	عند	الخروج
-------	-------	--------	-----	--------	-----	--------	--------	--------	-----	--------

ستر	الرأس	أو	التقنع
-----	-------	----	--------

التسمية	عند	كشف	العورة
---------	-----	-----	--------

الدعاء	بالمأثور	عند	الدخول	إلى	الحمام
--------	----------	-----	--------	-----	--------